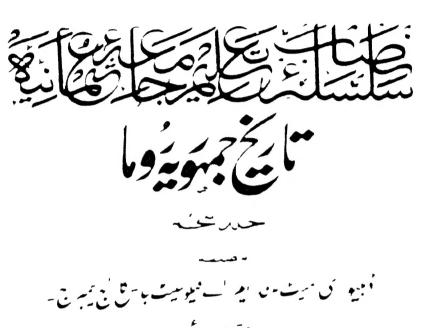
LIBRARY OU_188016 AWARININTERSAL



متوب؛ مولوی حمل تعدیسا حب سیاری بی اسے مبال میں ماحہ نیا ساء ماس

رن ، سن دسن ۱۵۱۵ مرس



Cacched 1978

ر کتاب سزمکنس پذکھی کی اجازت ہے جنگر وی شاعت مال ہے اور دسی ترمه سر کے معے و تابع کی گئی ہے۔ اع ناظر مدبی و در حاغ اید اع ناظر مدبی و در حاغ اید

-=:

دُواسَقَاو ـ يوه تَدُنِ لِامْ عيرالارس وسيمه الله ومرزو الله المواحد المفار - وري المحرمين يومن وسيمه الله والمصاد والماس والموس والمعرف الله كلمس المناس والمندوس وتعتى وجوهمة الدر لهر المعرف الله كلمس والمندوس الله كلماس والمندوس المعرف الله واحد وليدكوا ولوالااله المراسمة المحسول المواد الما المواد الله واحد وليدكوا ولوالااله واحد مراسمة المراسمة ال

فهرست مضامين عالمتحم الرمخ جمهوريه وا

س صغی	انصعى	مضاين	سان اداب	150
٥	~	۲	r	1
10		مالات مارمنی نامنگ تعاب سس ومزادی قرم ر	ابجاهمم	1
10 -	4 2	میک ماپس سے تیعریے اعال کی دی جو ذہر ہے	ناب جاه بستر	۲
707	۸۵۱	آخری مکمتر اور منست میت و هوجی آیا. موری مکمتر اور منست میت و هوجی آیا. موری موال رئیس، وای عشاعی می	اخرستم	٦ ،
rr.	70 -	فر من توس سے او بات وقو میں ۔	ا سلامسرا	٥
۳۸۴	pr9	مدانعل سار، کی تیام مہنشاہت کے مالات پتھے۔	بالتعست بجم	4
		راگ اور می سن ما مندخان)		
				1

ر خ

برادارم الرسم المسلم ال

حرابی اندرون آفتوب کی وجیسے جاں بلب متی بہتے کے لیے خاتہ کردیا کھم فرجي مما لات سے سمبي كوئي عزو كاربس گرانت إن يكھنا ما ہے كہ ياں فاقع منا کی تاریخ کے ایک فلیم انسان انقلاب کا نوجی میلوسا یے میس نظاہزہ ۔ اعظے تدا حربی ر مدار اطلاقی افزات پرتغااد راس کے نے ابتیاد سے بیرہ مردم ثنای کھروج ں وقسصہ سام کی سامی زید کی سے ابتدائی ہے، وحد تما۔ لک کال کی میں میں میں نے من سیٹری نیب کال مال کرنیا تعالم اسٹ برکتار ٹی ہے۔ ج موسے کوتھا اس کی ہومیت ؛ لکل مدام لائق کسی عیرف مرکو تا بیٹی کردینا یا علام ساک ہنج النائمن تعامب كك يقية السيف رولاك تعوّ آن السيم در اس الراب م مورد تموں کے ساتھ وہ بہ سلوک میں اسکتانی سے وقت و جھول تعوّق رملوا تعالیونکسی دوسرے و یے ستاس کے ساسی مالات اما مار ورج مگمن - تعادراُس کی میان کے چی ۔ ٹ پڑے ۔ ۔ ہے تعے میکن م*رک ساتھ*ے معی منروری تفاک^{ی س} تفوّق کا م^الاته برروی شب مواد درایک^{ه ب}هشای ۱۰ میموند قیصرال رواک او م*س کی نیا*ت ریب راس از اسان بای مت مروری ت**غا**له حوال بازی حمایات می میرسنگی میرا در شهرلوان کی آیه و درمهای مدار کان وق - آٹ ئے سے کے منان کی افتار میں لیکو متی انہ یہ تنرانطا*ت بالوا ب*فاط یہ تعسیں بُ نموق بغير حنك كيح مال بمرسكتا مقاا در حيّاب فاطبد متم مرابرو من كيمت مي مغيدتعا يوآب ادرفيقلبي جبك كامتوسيف جق وسكتيا تعالده دون ومي الكاجت مومائين جي فتصرمت البيداز، تعالم أس في يك بون تيا الله مع مب تدوان مخامین ل منی سے ساکھ سرکول کرسکتا تعامس ہے میں سے نبایت سرگری کے ساتھ الم ملیارایی عاملار لادروائیول ستراس سے است ڈ^{یم} ول کو^م وستکرد احس کی ہم ے مسروات الوز را دا كي الكا فرمات كے بدوشوں كے سات و ميرمل

سله سرو (۱۹۱۱ م ۱۰۱۰) ئ مل تماپ س ئے بدت سیر وار وکولک و در ایک اے کو بامین کے طور ارجیک میون ت Capere میں قبیم Beon timere مناطر آشم د میلیمدو کارکیلودات - رُح ہے بین آ! میں نے انسی او می شند دکردیا جیرمول مواحد میں بوذی مہتا کا . بے ے مناسب نہ تھے و واکٹرمبتلا موم ایکڑا تعان راکٹرشکسٹ کمانا تعا بھرفا نہ عمل یہ مرحانے کابمی نوگوں کے دلول میستا ترویات اس فاقعہ سے کہ امراء آورا بن وات نے رہاتا لمانید میں اُسے وقت **اُشانی بڑ**ی کمر**نیگ** مے انتا ہ میں اُس کی دمیہ ہے اُسے اپنے تبب ہوتیت حم کیز کمہ اس کے ساتی یا ہت ہے قابل اوگ تھے سب اس کے ماہت تقے اویرے اس سے تے اس ہے کہ امیر بین کول ملک اگراسے ٹک انکرنای سے بچ رسکیں محے ۔ رخان اس کے ایمی حودبنداور ۱۱ ہل تیجی کے لیے زمرونت نیار ہے گرمسیں حکام کی تمیل کرنا شاق کر زادسیے یامین و اوکتی بی سرم ی ار به فالتی سے کام کے گارد وال امورس قریبہ کی تعبی قابل املینان به تعیاس بیے د واکب سے دخمن کا مقا بد خرسکتا تعاملی تمتیں بڑھی ہوئ موں اور جات وج مدمو ۔البتہ ہوج سے کام لینیا وہ مجولی جا نیا تھا ب میصرخودائس سے مقابلے ہم اوائر مربہ ناب مرکبا لیکن امیں کے اس کوئی ج مِتَى جَوْلَانُورِيدَانَ حَكِّ بُعِيجِي مِاسْكَتَى كِوْكُدِينَ سُرِيعِينَ بِي بَكْبِي تے بعر وتھیرے ساتہ مددی رکھنے کی دعہ سے اہ ا بتانعاادمیں مسانہ میں نقے ہیں ہے اس کی قال کارہ و کے محترمہ تے لنت اس سے رقب کے معنے میں آگئی ہو دائر لِ کمی ا دیشیروں کی کتبہت کی دھ ہے کوئی استوار طرز ال امنتیار ذکریا حاسکہ ں دفیروں کوٹوب معلوم تفاکیم ہودیت سے پر د ۔ ہے بیانی برمنی تھی جرنہ صرف رو ما کے انحطاط بکی محکوم انوام کی تا بی کا اعت من مر مامینی کا با تبه اب میمه مسد تمالای سابقد میثیت را میرفائم روائ

٣

بائه العنى و والخطاط مهور يكامير أ در وه ترنان شهرمو ما في بريكا وجد بالريقاد يبين حمبوريكومغلوج فباركما مقارياتين نتريه فأستا مقاكه أسك مسلاح كرت اأسكا کام تمام کردے ، بر خلاف اس کے فیصرے نحس کرلیا بھاریمبوری^وں اسبلاح ، ملالحت إتى منقى اس كي أس كا عامَ تها ما إلى الدومرُ ما تعاد اب إ ب وطن کاتفاضا به مقاکرا کیساز کار رسایشوا به ک سدا سه مترمتی یا کیب لِلْمُوكِلِ بِاللَّهِ اللَّهِ الول في واتح كاسا تعاد أميا الله التي تعلوك كالماس مت تغل مديني مي اق وإدل الواسة مدّ ب يا ياست ليزّو إلى العا ورئيرد داكے دحورگزا گرنن ابت يات مال پيلتا بقا تورو رو مان اشاند هے جمالکل کیرک نیے تھے اسار کوئی ستمید اساں پر دیا سن موریل عالیہ کر ب*سیددگرسکتان* و تیصرا*و بستر کر*امیروس د تعامهٔ استدایدوسیود م (۱۲۱) علای حک کے ب سال بیاد اقد ہو میں بیافیتر را مت رکن مبی لائی شن پائین م ته ایپ تولیا یو من گوال پر بتصره رست ایت لكمنه القاورسيال حك تدام المقصرك در ميندورياب الزيق و مال اير كال اين ردئے آلب يم فتصر ٤٠٠ ف ٥٠ يا تعا د من خاب ب لول نس كى برويا أوُلعكت كى كمرينىس مارم وتأكه سر لعوب بيه بررا قبل كيوي ميس كيا كيوكدارو ماكرادايك البيت مير فانتعل لي تبياد ت يرب مو مبد رتريت تع من مثلبہ سے مبیاکہ اس نے رالی رہیں ؛ ارام لکا یا حاب سائے مخالفیں لی طرف سے کور اے مایاں ای م و بے تعے سانت سے الاست می دو اور ا مم درجه - تعاادراس فيق من و رئيلي سرر اوروه ر بوسكا قييد كاسارة ميوايث كي فالنا دجه يه ولي كواس ف ويقيى ادر مسوف إير باك توت « علد اعاره اللا اعر وعاده وورس اساب مجي تعينى فاب رتانس لكاعق مب وي وما یں مبعالوا کی حجربہ کا دافسہ ہے نے وہ سے اس کے دل یں شکوک مندور سیدا

آتی کے

له وکمیونتره ۱۲۰

بوے ہوں سے۔ بطرف ات ب اخاتی عی اوکسی شمک تیا ی یعی تا وی مکم اندہ نذموب كي بعدمندوري منسويوب كعيد مردود لمينيث كاطاس مواكه إلى امین ات کے انسن او کا ! متاکہ تعدیجے سائی من سے رکشتہ مورج تنام لک اطالینس فرناک مرتی نے انکرد کرا جمامس ویات کے قرام انظا اُت ہی کے محے اور کال آپ دے آپ ایک اسل صوبہ بٹ یل دُومی میں مبنو ایس السرے میں کی تعزیض کیا گیا ہوا ک بودوم برادر فید واحمت دش بقا سلی کے ذخار کے جم ر۔ وام وار یاکیا اور اللہ یات سے روپ سے سے کی سے ماک کئی ۔ کمات واللہ ملاع مِقْسِيرُ وَيَهَيْهِ الصِلْعِ بِينِ يَبِ أَنِي عَاكُوجَكِ كُنِ رَابِ كَانْمُوالْي كُلِيهِ هٔ سالیا ۴ به مسروم. م و مات ۱۰ بیانیه مرمورات کے صلیم موس ف لی سیای میر مقاصل کرید یا با اور برای با مااد کا است میتون کی میران برمن ساز ۱۰ سے کے بیتہ کے ہو ساتھے اور فی کام ل کے لیے کمیوں ، یک عمر ٔ رتبا و مول سامل قِیر سه رهنامی میز رن تعامیو کمه **بایمی** سندا مث**ب**را ں ہے آیہ ۲۰ ہے نرب کی میہ بہت ن^یم مور کراما تھا۔ **گرمام تری اور ای**ر مرو مردان دکیان رمیدن روری · م س مدنت سیستعنی موکیا گرامی ه امات و ال د الحدون و تقور الا يسيرُ را رم روان كوكيعت ب تب بي يَوْ عَلِم زَارِلاً. خِلْ لُورِهِ "ما أَت بَرِّرُ وَلْ رَمَا قَمَا وَرَابِ مِي أَسْتِ مِعِمَالُمت لاميد حي سرك طالت اميه ومرك تهي مرتب وبندوب فاسامي و وجي خواوتها وأرك الأمريوت واستعين عناف

١١٠) منيدس سن ونهول والان مك يرتيم كرد إنقاا وردونول أنها اری بربول کے امرینی کی ورب سے است موقع مرک ہے ، کرز وحمنا م ا وینطلوم مونے استعلاق ا وحرث كرسه - را وينايس اس كے ساتد صرف ايك يو اليمن دسيرويم اور

مبدسوار تعی کی و والب کیرسرمی تعے و و کرئ کرٹ کے لیے تیار تھے او

سه الهاجوب نب سدمعن سد مي بر أيمن دُير باد بين بين ميورُد، فعا، كونت مرد : عيرً

ماشی اس نے انسی مکم دیکہ جملت کمنداس سے آکرال مایک ۔اس احا دمیں اُس نے ا ہے اُن ساہر لکوجائر سے بمرکائی تعرفاطب کرے کہاکڈری بروں کمیاتہ جبرسلوکی مرئی ہے اس کی دحرے اسس اب کوئی مارہ سوا سے اسکے ہیں ہے کہ یا تو وہ مبلک پر کمرمینة ہو جائیں یا این سردار کو ہشنون کے مقابل کیلے ہے یار مدد میوزدیر بصورت لل اے آتا کے بے دست و ہومانے کے سبسے مدا کامزیدصلہ دشوار ہوماتا اس ہے انموں نے کیے زبان بوکرکہ کہ برآپ کا اور لى بودن كاساته دين كي بياري واطالية بمرف . .م وسانون كولكم د حاداکردنیامت مار!زی کا کام تعا گرفتیمسے فرز اور الم فرکرلیا کرنگ اسے خرب ملوم تفاکرا بتداءً اکوئی یا ضابعہ ہے۔ اس کے مقا کیلے پرانہ آدیمی اور لسکے علاوہ اسے بلد یا عصر مرس کے مدبات سے می تعدس وافغیت متی من ہم کی باغبر مبت انزانی مہائی اور واقعات ماجہ سے ابت محکمیا کہ مرابد ہے ایک جاعت الیی متی جواگر قبصے ہدری نرکمتی موتو کمانگاس کی خالفت براما مع زئتی مجالس مقامی سے اراکین ادر تمام مالیا یائیسی سے طرندار ہے ہوں مے كرقيه كترب بنع مان ك دمرت فراك ول برمسط بول مح المداين نفقان کے لانا ہے اب آیندوار ال محتمی کائن کومون المحام کا علاد ارب ر و ما کے خود خون اور اکا محمول نے فقیر کے جلے سے امنیں بیانے کی کوئی تدبیر نہ کی تی : توان برکوئی گوشتہ ا حسال مقار اُس سے آیدہ کے لیے کسی فاقع کی امیدهی -اس کے کوئی ومید یقی کہ ووائن کی فاطرای جان چوکھوں یک ڈالیں انقصال اید أشائي أن كانكا وي قيصر كترال رمات مبتر تعاكية كده رو السكوام بندول كا

بہتا ما غیصنو کو ختد۔ ایک ہاں جع ماہی ادر در بر منیاش سے کا رقی تھے کے سود ، مرددی) کے قبل جائے منیو کم دارد، مغرفوں ۱۱۔

ے قیصری طابعہ احذی بان کاکیا ہے۔ نفر اس می فری ہم ن باخیس عاظام اور وسیس سترده کی کوئن نے جانسی کے احداث کرے ہم شیکا بالم کی دہائی ا صدیر فیہ جدلے یں فریق کی فلائن کی اے اس می فرید کا درو ایک میرہائے۔ مؤند و ميا ما ورار در الرائد فو ات ك لها فاس قصبات او روي ك إ نيد س إب ا من دیں اور در نید کے مرومان منت تع حب کے رکن میرس ادر کینا بھلی مسر ا در کا رکوتے نیکرمتبون شمامن ۱۰۱۰، کی امت کے جاس وقت یا میلی کے الفاريع رولي مكاكم مرارت كالدعر فيراري في فرن مرام و للمحالاامت من فتيند وكيات اس كارته سخ سقوط مي خرروالي قع وه سُارِخ، فأنزا در اَيْلُواْ رِبْعِنْ كَرْكِاقِارُ الْلِفْ يِهِ بَرُنِ مَا الْتُهِي سِي براک بالمیرن ایک کومرٹ سے جب میں کو دہتیں۔ موسانی سفع قیصنہ مرک او**ر بیغ** ہونے کے بعدائس نے ان وستول کومبی کوبار ہے و شانیا کیونکہ مانظ افواج کئ فالباضرون نعلى أرمص يواتم الرور إيرانول نے ننعذ كرايام دي كورون كے ساترات نا من كائروك را كياتيا ما وقيد اوس بان دوون *سَرُوك پرمِوان*یا تعام رو ماک اب تن تعیب! رامیمی ک اواج بیچے استوار ہے ج . مُرصِيْرِ شِرْع مِوْمَى كُومِ وَلِيهِ _ تَحْسُلُ بَ * فِي كُرِيرُون عَلَى الْوَرِمِ يَوْاجِمْ مِنَا نرك فلامين كارب واق تعاكم أس تصيرك المدواس كالمعائ فيصر تميان اس ہے تعرمس نے ہے سامیوں کور (اس سے سالیا اوقیل ایکے کاکمیول شنکوبروں کے سا قدواں مینے عباک کوامراء اسات دعبت میں رجمروثوں نے اس لا سا تدمیوزه یا دره بے گرداب کر مطبی تقیقی ادر کیور لو کا اگور بمرس جیز قد ہ موا. تال اطالیت می مورت ماایتی س میے قبصر کا تون ورو ایے برستالیا

اه تصرکه بندی آمی آدی استان رسن به احدب می به کراست ایم و کهافظ یم ۱۲۰ کار میلانظ یم ۱۲۰ کار میلانظ یم ۱۲۰ کار سیاس بادی آسلیم بر کرکتنا ایس که ایست کورونی کار میکل کوارش کی کوم ۱۲۰ کار سیکل کوارش کی کوم ۱۲۰ کار سیکل رایون میده اصفات ۱۳۳۰ میسل به ۲۳۹ - ۲۳۹ می مسل میکیس کامسیان دکیس آگری مروده اواس که به بهمد میشر اشان سی که در اواس که به بهمد میشر اشان سی که در اواس که به بهمد میشر اشان سی که در اواس که به بهمد میشر اشان سی که در اواس که به بهمد میشر اشان سی که در اواس که به بهمد میشر استان سی که در اواس که به بهمد میشر سوال سی میشر سوال سی میشر استان سی انتها در اور اواس که به بهمد میشر سوال سی میشر سوال سی میشر سوال سی میشر استان میشر استان سی انتها در اواس که به بهمد میشر سوال سی میشر استان میشد کار میشر استان م

ا و این فرج کے منتشہ وستوں کومہتے کرئے اگر جی محم رحلہ کرنے کی فرصٰ ہے ر وانہ موا لی آمیس وازس س تصبے پر امیں کی مزن آنے قامب تعادرا فران واکنان ، نگرڈوں کی بعرتی بھی جا ری تی تمیز کدا طاامیہ ک میگ قلیم سے زانے سے ر مضلع کا یامی تملق تعافر بدر کے اکو تهری ق تاریقے اس کے وارس نے کمبرازس متّعام کانکیہ کروائنومیہ ہا تی اش کے مقابلے رہا ہی گئے او ذینیت سی میٹر کی میں کے مہد ام ی کے بعض سیای نشتہ ہو گئے اور بعن فیصرک و ی میں شرکیب مرسمے یمی وارش معال نظا اس کے مبدقیصر این بقد مکنگولم سے مراجس کو ش نے متحکرکے یامی ک فریا کا یک نازیادیا تھا ہی اُمنے کے اشاہ مصر کوخور طانی للے رگروٹ مبی متیا کیے ۔ اسی زیا ہے میں اس کا ایک ومیحن دووازهم ایس سے آیا ۔اب اس نے السکولمزرد میا راکرد باہمال شدس راسینتیوزیس کو نرب کو ہے لڑا مواقعا اسینتیا بی دوسرول کی طرت میمیے بہت عمیا اور کر کے انز سیاسوں نے اش کا -حیوار مااس کے اتی اندہ سامبوں کوال ۔ ولولیس رومس نے رومان مے لیا اور کھے رنگروٹوں اور یک جماعت کو کرم کا می ریخے ساک می ایٹ ساتھ *ىڭرە* ئىيارى *تەكارنى ئۇغۇمۇڭيا - چىك*ى سىرىت ياقىي*ھە ۋەبىز* يوللاس بىخا بھی اس سے اقدم توسی تھے مقامی اشامی ہے س کی علق خالعنت ذکی ادر یامپی کے ا**نسر می** اس کا بال مکا ن^ے رستے تے کیو کہ کے ساہی اللحرية ركة تع يقرك كواعى وب في رب تع ورم ما ما يق اس کے ہمراب سروا ما سیام ہوگ کے و دمیس تنے امدے میں ملا وہ کالی در جمن سماردک سے کوچ کرنے ارب تعاقب ک من میٹ ہی (باشنکا مگا (میآب) کے اشدے اددوسی وناہر کے ہوئے کواوا مرئ پر مدندمیرمیالیے کے سا تعربیا ل

المه فی می کارس ساد مردا به که کار ندنای میش دارد دادس نده وازس سدید میانی کارس کی مبرب سے الم بدر کے رحال سے تنان دکم توسیسروا آیرا ٹی کھٹر تہا۔ مبدحم

لیا جاتا قااند و اکے ارا ہے جو بھورت فتح ول ریزی پہلے ہوئے اعلان اب اب اور کا ایک اور کے اعلان اب کا ایک کا ان کا فاتح در معاوا کو نیوالا میں کا مطلق انتمال مرسکتا تھا۔ بے ۔ گرفیصہ کے افعال و در کا بت سندس کا مطلق انتمال مرسکتا تھا۔

مخلف میں معلوم اُوت ہے کہ مالنا شمال ام پر ای متصرکے اِس دوسفیر اُ سبج برد کر ام می نے آری می مزینعبد مومائے کی خرس کا بردا قا کراسکے بہا گنی اُد نصبات رہ عبد مور یا تعاجل کی دمہ سے صورت عال اُنام نیٹر ہو کی

تقی ۔ اِئن نے ، ﴿ بُورِی کُورِ وَ اَلْوَفِيرِ اِلْاَکُورِ وَ اِنْ اِللَّهِ مِنْ اِللَّهِ اِللَّهِ مِنْ اِللَّ اُونَ مِنْ دِینے کی فکرتی کیبی تمام پر و ایک خوب میں تعالیق کیسے کو بایان ہے کہ

دی کارنے کی فارش کئی مقام کرنے و کا سے سوب پی معا ، نیکے کو بایان ہے کہ سفیر جو بیام ، یا و مصافی میسٹل تعالم میں سے جریت کی تو بھی کہ رہے اسے خاور اینام مصدا دلیمد خیال کر ہے اور ، کب در آئی جھیکڑے کو آنیا یہ فریعائے کہ کیک

کاست نتسال مو یامینی کی سروی برطال کافتیمرنے یا طلب جماکہ و محمد یعزیسی شعال کے درازسی کے مرکب مونے کا ارام کمناجا ہتا ہے

دراس بام تع مراب میں اس نے ایک تربیبی خبر سراس نے اسٹ ہے رہے نت ومن اور ان نقصالات اور کرکے حراسے مناف عنے تعے مدیر خوالعل

ئی کی جمد درجه اعتدال بنیدی پری تعییر استان تدانط پیشیال ایمی ایمی میا بید ملا مائے ، در در از بی ای ادر بی زیمیرا طابعه یونشته کردری می زیر در ا

کی آب آن الکل نبد کردی جائے دیا راس اتحاب کی ضابت کی بائے ۔ ترافیا نہ کور پر دہ تما بھاک این صوبوں کو بنے بانشینوں کے تعویمیں کردید، در رو ایس اک

برات خود کانسلی کا ایدوا رقیمیسیل مورا در منانوں کے تصفیے کے ہے اُس کے اِلمانی کا است کے ایک کی ایک کی میں سے کے ایک کی میں سے کراوہ م

ہا ہی سے باشا کہ تعملوا یہ نامبی براست کی ۔ اربطیے کی دیوں سٹ مے تربیبہ امراکومنرور شبہ ہوا ہو کاکیو ؟ رو اس سر کے نعلیوں کے تنائج کام یا میعر کیا ہے

الم تمير كم الرو مع 100 11/11 ما

بائ ادراس کے علادہ ماہی می مسابندکہ جانے مررضا مند نہ موسکتا مقاکز کمہ آ ی فتصرمرور دو! کا الک بن مثیمتا - مزید ما با آگرا فواج کے ستفرکرد ہے کے ونی نیا جھکڑا کوڑا ہو تا توقت صرابے سرد آر ، سیا ہوں کو بعیرکرستہ اُرسکتا تھا ا در رفالا بردار، ساله ب كوستنزر يا تعادراي موت ت يركما بركيف يه شراط ايك تمند تمله آوركا الملان مبك تعيس بوبيركسي جراب ك انظامِك أشكر رُماً " الله عني مهل راز تعاكم كانسل ورمريراً ورده لوكون في حاقت كه ات مجمع سے سندور تھے۔ امیں کے سا ترکنیکوایس متورہ کرے کے ہداموں ب دیاک بم اس کی ترافع لوصی اسی متورت می مسطور کرسکتے ہیں کہ وہ ، لمالہ کے ان تعسا^لت کا تخلہ ک_رور ے سے براس نے متعبہ رابیا تقاا دراہے ہ ا کو دانس ماکرا ہی نوح کو منتشہ کردے ۔ ان شراندگی میل کے مبعد **اِمین ہا** ہے۔ وا ہو ما*ے گا* رردہ سب رو با واپس جائیں تھے جاں سبیٹ اس مانے کیممیل كالتظام كسبك فتصركا بإن شارجيتك من ال تراثع كويريه نیل به گرون امنون نیخ رنگرونواسا کی معرق کومید کرنے سے انجا یکو ، انوز عبر بصرر ابزیس قدی کرر افغان کی ترانده نوموژا ردکز. امنظورکر: امنرو. مانعاگم انی من آبی ترانط کوئس ہے۔ تول کا ۲: احکمن تعاکیو کمدرہ خودیے ہی کی حالت ہیں بسا ہونے ماتے تھے ہم ان کی نیت یقی کرنت ولعل کرکھے تیا ہی ہے ہے امیر ہزیدوقت ل مائے توقعصر کواپسی معوزندی مال سے دھو کا نیا ہے تھا ﴿ فِیقِیة اب ميك شروع مركمي تقي المرحمَ عاصل كرنانس كالمقيد مقيالا واطالية مي مقدم یامول زل کے بے ، مل میں سراتھا ، طاوہ اریں ایک سے سیانیہ جانے کے لیے د ترکونی منانت دی کی رکونی تاریخ مقولی کمی حق اور تقییر کوچ این تول کا با نبد تعقیریه ص ملام تعاکہ ایمیں با مقاد میں مرسکتا ۔اس کیے وہ اُس کے وہم فرہیں نہ آیا

ای کم مترس ۱۵ اور ۱۷۱۷ قیصر شون سرمد ارک می

ياكم بيان كرميم وملينوس بنامل وخل كرن م معدوف رائ د مرا ۱۲ مربیان کریکے میں ای برا اب کیواے میاکیا تعار ، ۱ مفرونا روالا

کے ذرب رویا پر سخت میست میسل کلی سی ایک فاف ترامگ تعصری میش قدفی است

رسر مورے مے الدورسری اف مامین سے عظم الداراکسین ویت کا حکر دیا ۱۰س دقت س کامقصدیه نیماکه مکومت ک

و ہے درأنہ رویا پرا نیا تسعنہ قا در تھنے کا اُس سے ہے کوئی ذریعہ

رم موتاے کسینٹ نے خررمیٹرانی ایک قرار داد کیے اس ڈرر واٹی کورو ك اطاد كوتسليرا امام مي أم يه ب يو . تمام نمام كورتم تومرن . وهميا

لرکی همیل ارنے اے اکا کویں میکودستو یکنگٹ کے خلاف تعالیم ای تحکیما

ور اینس کیا کیا تعالم کھ اطالیہ میں وات مثل ۲۰۱۳:۱۱،۱۱ میل وبورا فتدمنرورت بوتدكا مطاكره إمانا لازم سكتاتها رس بي كالسل أكويما

وببيث كى لقدا وعالب او فعاتنه مكواثر في ك اكنز د داخميد او دروا سے فرا ر ہے بسیدومی جرروما کے اس تا ہے بعتبوں دمیر و سے موجود تعاد دسرو ر

جهيب كى طرف ردانه موكيا - س كا قيام ريا د و ترفويه سامي رسّالعا گر ات مزددت کمیری اور دیگرتما بات کرجی ما یکرتا نتا داس سے دست انبی کم

ی دمتی کا شرک - موار و این برس رو کیا بسسرو سے اس راسات ایس کی سی ج و عدد تھے ہی آںے ایس کی ماست سے حالات مان ساف ملوم برق

الدادگورسے نا مافتیت اندیکی کی دمیہ سے نسی نیز کا انتظام میں کیا تھا،صورات ما

لیمبرد وزستین بهرنے کی وجے مُن کی مالت سرازل موتی ماتی متی اورروزنی کی

له جی تبوں عقبہ کی اطا مت تعل کرلی ، دبی سوّحب مرافزر ، بے محے برمرفراً کی ا

تله دكيسانيا في كمنترس امن رم .

ائ اترس سومي ماق تقي - ميا مُزلاري مُرليوكسر ما ادر درس مقالت بم نوحي ر گرز کہر کائی زردست فل**ے تی** آور نہ سیامیوا کی معرف میٹ ورنبك بعديهم معلوم مواكه لوك معرني موسي ريفامند تا و جربی کمپیوانے اطاب واکنات یک مامی سے ون نغوب ہے می تولی سررمی نظامز میں کی اور خوبکسیوا مشکلا بريس أسلم ميلوانول فالحام القياء ان بالأنف ثبيا يسوال بيدا بواكران ك سافة لياسلوك موكال ليغولس كدم فيجوثلاممق فغانفيس اراد كركيصوا رواب مي هرتي لراميا لي مرد وسروب كوايية مِمَاكُهِ الرَّاسِيا مُواتُوا طاليه مِن مِراكِ رَمُوتْ نَهِ عِيهِ مِلْمَوْ بِسِهِ المَّلِيمُ لوملاصی کی یمسورت مکالی که تهرسے نین سوغا ما وال سے سر دل میں سے براک کو دورو دیلوانول کی مخالمت کا دمته دارقرار با گماس کار وال ترا میل کے لوگ فالٹیاس کے وال رہ شنہ موکنے سول تھے ۔ عمد دور س قبیصرت م وو ے ہے گئے تھے اُس کی وفا در رہامی متنتب فتی احداث اُواس کی ۔ ا و ے دور رکھنے کی کوشنے کی کہسٹا کیس وہ اس ہے اس مایس رویے کی **م بخ**ت مرودت متى خزانے يں جو كھورديہ تغاسب إمين كئيرد ہر بكاتعا رزندا موقع عي تعرف مِن أَحِلَ مِن البَّهِ أَبِ مُن تقرم مفوط سرأيه بي Aorar am Samtina, تَعَا ر م*ن عومن* درادمیی فال بیگ **قرطاحینه** ال ست ال نمیت فایک صد در رب كرة زادى كا ه فى مسعك مسول كى رقراسى سراك يم سرى ما ترك ما تراسى برونی طول یا د و مری شدید منرورتول کے دفلت یں فام بھیں محرکھیا ہے اور مرایکی کی وم سے فرار موتے وقت یہ سرایہ رو کا بی میں رہ کیاا درجب فروری مي ياميى في كانسلول كومرايت كي كاو ما ماكرس رقم كوف أي وأن كومرات وئی۔ ﴿ رشدہ لڑکول یہ سے مبعر شنل سسرو کے اپنے ہ بردل سے بے بہتا ہ تع حور و یامیں رہ مجٹے تھے ا درمیعز لوتہ ممیور نا شاق کر . . کا مقاا وروہ یامی کوکس سے تے الالی نس دقیصری سرمیو کے درود سے کہتت وكورك مى تبتير ندا بر مركنيل كمراس س كوني نعن بهي مو ا ورعبندروز كمي بعد

العيمة على وتوكي ويراس وساخ ميورجي إأس ك متب يس أبكل الم ير مع ننوش ريا موكى - إيميني الفل دحركت كومي تميمنا دستوارهاأس كى دمه یہ ہے کہ یہ نامشیا دروار مت معین الراہواتا اوا طالبہ کی طاف ہے است ىمنت بايەس مونكى تى ودىبعى يۇگول كۆجى مى دفا شخا يىسىروپىي شاخل قىغا يرى عن كمراك الله الله الماك من كرووا ينا بورا رور النار في مقاويم بكير دره اب ساخ الحاليات ؛ سفاً بالسكه د معانست معوم موتا سيك انک دیں کی من سے تیا رہ دہ ، یمی شروع کی سیدو نے حرد بلودا فیکس مع باک براتیمبر ب^وستاست «مت کی ب ارد مافت می کم برانه وسیم ر نف ما تفالكُ أس لا يرانا الكل مُعلِكُ سه كما حك يح يعنا مه مونامه کی مبتدین بسیاب سیامها و امیم حق ۱۴۰۰ بریور و وار و وار تا ایں۔ مرکنی و کھیم مستسل بن ہے وہ آپ ارسے معاث کے میے تیارموا ما میں برندی میں اس کے ایک و سے مقل کرنے کے لیے حمار وال کا ایک

ا المبرِّراما تعااد اس یوه به تعاکمه: تو س نندرُه و مه ب سے سولارا ستہ تعا اکمه سیا به مبلت دانی موت و با روینی قبل متی . ور دی میں لولوں کو ملوم موگیا کا وہ طالیہ سے مازمست موے مالا ہے جس سے تک رائ سسرد کو مات بارم

اادرد بی جوان | ۱۲۱۶) میکیفرک دسلی عدیقی مب قبصرے قدر مجرک توز و الال م | ۱۲۱۶) میکیفرک دسلی عدیقی مب مداری این بیشا ساعلی شرک کی مور رقع براه درقع محمد یستعدر کے ، اس رضامہ روک وزلائٹ سابور دواس کے ساتھ ہوئے تے ای مده موردی من می دیا ہے کرنے کیلے

شه فيا في كم متره وانبه و كماك كم طوعي ما مت تمل ر

۳/۱۱ سے مقالم کل ۔

بائ الميركوا حبوب مي وه كو بتاني علاقتعا جيه اب أيُرزي كمت بي ادبس مي قدم سابني سُل ت معرف مبرات مبلي سنا وسين أرس ميلكني وميرور إو من جن كى مالت ير منيت رو ما كے مال مو نے رہى كوئى فرق سبى آيا تھا اس صلع ميں ے ندفن علاقے دیتے اور اس کو بتلان کی دا دیوں کے باشدول میں ہے آباد اجام لے وزی خصائل ماتی تھے اس صلہ کے دسامیں اٹریش دمیکارا پھے کنارے اناج جائے سے بہر سکتے تعے احداس سے قریب میں بیل بیشر کا رٹی نم قیام اطالیہ کی عبك لليمرس إينول كاولا والهلطب تعالى س محصوب ومشرق بالبلكيذ ب كا ا کے دوساً اشوسلی تعااد برخرب میں اس تبہ سے رہے توکسینس معبلے سے قرمیہ البيا تعاجب به رو اکي نزک ممز ما مرتي څې اد يهارکس را په مپ لالميسه ل ا کیٹ نوآ بادی تھی۔ اس مسلع میں کامبندی کی جا مت تنول بکا یقی کیونکہ ان سے لیے اور فسيسرك يديمي سمسلوكي نوني ابتيت مت تمي فتيهركا وهم جاني وركال یں س با مجررہ بانتیں و ومی میں اس مقام برکال کررہ تھا اور موار الما بردوسرے اللی دیسے کے اصر عرز تھے جب تھے اور پین او قدی میں کو اپنا اس مقام بیقالعب رسامشتبدیدات لکا۔ اس کے منتقریب متعددار اکس بینیٹ ا دری *مرتب*ت انتحاص کتے جن سے سبسے اس بیخت ڈمٹر داری **تی کرفتھے ک**ے فوج متوري تى اسوم ب الأفرد وتقالب كيلية أد ومركيا واسى في اسع دريي مرحن لیارتبھرے اس ملیک مع مالی الیے مناب موماد و امولیا می آراس ل مائ كرد ومي مس ف اس خور بري دكياكيونكسير سالارات وكام كم را میصه منده رتعاا در دو دمیندا در مندی و وی میس متله لمرازار و اورد و واتها تعالم ای انکی اراد کیلیے بیچ جائے ۔ ا در تیم کو کھیرے کا کہ اسے برکک دین سکے گزائی مرم کیا يآي كابس كوفي آسي في وتق ميرو القاد كه كالسيان و وتمي ترويخ كريا فك كالمالية

ا تیروکم ۱۱۰ مان کرتا ہے کرفوکی میں سے سے سابھ ک سے ملاقے کی زمیس مسام کا مدرکیا تھا ۔ اور اور کا کہ در میں مسام کا در میں مارک کا در کھر کے در اور کا کا در کا کہ کا کہ کا در کا کہ کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا ک

لیکن میں زوری کو تصیر کارٹی نیم بنج کیا ڈومی میں کے زیر کان می ہے ساہوں کے اب اور بن کے بندوستوں کے وال بلغ میکے تعاش مہتب مرا ۲۰۱ کوہرٹ سے اماتھیر العرام مرن در م نع مر مروي را نا تعرفه م محاسلوك اشدول أب بامسياك مرتماس سالدس عمر اميي أن في كالكردية ان ب انتجواني امہوں کو اے کر، ال منیما ادر اس سے آتے ہی میں مافلافر : کے دوسکے خرك م عند ايى كافرول مي باكرنا مواكر قصرت أ حجوارديا فمصرك ياس بالقوال لع معي في كيا ادعد يدمراً يهي مرك كورث جی پی سے دولین بن سکتے تھے ۔ان می سوار دل کا ایک وسترجی شاطر متا جیے نو کِم کے یا دشاہ نے سیا تھا۔ ہس لیے اس نے کا رقی نیم ک دو سری مان ہی الك بياؤن ذال دى - فومي ميس كواب جبت المبي منيا: تباكر أيمي ك ں سے ایک حل س سے ایس بنج کیاجس میں ہے اطلاع دی کئی حق کہ اب ولی کے میں میں موسکتی س لیے اُست جائے ۔ رشم ماکی صغیر جرکڑی جاہے ورفع كواسية أو كوال مع منيايا وريام كي كي ميدود كرانك مبادری سے ترمے کو کو . لیکن و وحوداش آما نیساس نگری تعالی^و سے جیدم رمنوں کو ہے کرد ال نے الم جائے محراش کی تھیا ہے ۔ رسا ہوں پڑا کھکا را مِرْكِيالدرجبُ العندينين مِركياكروه برهيتت اضر جيوركر فرارمونا عاسباب قراش نے اُسے اوراُس کے مرزدنیوں کو گرفتا کرکے فتیصرے میرد کردیا ور ٹھ کا سکے والے کیکے خود ہی اُس کے ملغہ گرش ہوگے ۔ متیمرنے اس تیہ یون ہے وسوز تعے مثلا ایکی سینیٹ نوی ٹری بونوں جدیا ہے کی تجانس کے ادائین کی کو باکرار اُن کے طرفس رانلا رمنوں کیا کیو کدان میں سے مبض اُس سے مرحد منت سے ۔اُس کے مبداس نے امنیس آزاد کردیا دراؤ ومی میں کرمی . . مرو درگری ایک تقہی ہے جانے دی جر سابا ہ نے آپ کومتھرے تواسے کہ اِنسانسس کی

له وکيمومترو . مراه

ا طاعت كا ملفُ الْعابا ورأس كي فيج مِي ضم مركني . فتصدكوا بسمت فملت عي كيو کا رکی بخ میں اس کے سات رور ضائع ہو چکے تھے اور و کو اس فکریس تھا کہ یامی کوا طالبہے ہے اہر نکلنے دے ایکرازگرایک دفعہ اور اُس سے مصافحت کی

مر ما میں تعاگر تال امتاد وصیں دشیں ۔اس دہی ا کھرد کرسکتا تھاکیو جحاس مقام را ورائی کے دوسرے مرجی مردن میں رو لم كمات- كامراموج وتع وأس كے كامول ميں رخندا بدارتع اورسو ئے ٹرٹرانے ا ورحرمعانے کے کمید نکرتے تھے ۔اں کی ٹا رامنی کا ایک مربیسب یہ ہواکہ آئی نے نتہر کا رتی نیمرا دراُں امراکو بمانے ک کمیر مسرسک جو د!ں مقید موقعے تھے امنے کا پیو کہتے ہرم بہیں تعاادر دومی کمیس کی ہوے کے منتشرہ و ماسے کا اُس کُل فوج سے ریادہ قال اقباد تقی ، اسے سمنت صد مه پر رایب سو کے اس کے کوئی ماره در تعاکست تدریبان را نگری توک طاب جست رس تس اس سے کقیمیہ ں بندر کا وکو پہنچ سکے اُسے اپنی تمام افواج کو و اُس محت کرلیا سمائے ان موجل ليجوسا روينيا سسل درا فريقيه كوردا كي كئي تين درأس ايزاني تيار تعرب نصر بھی دھا واکر آ موانس کے تعاقب تیں جلا را بھا۔ تما کے راہ میں 'س بے

ام بی شے ایک افسرگرگرفتا رکز بیاا دراس کے ذیب بیٹ سے سلساز آمت ، سندگی تمہدہ ن فورماً المبی سے « قات کرے سے بی مگر داساں تا ہوج کے مبتر <u>جھے ک</u>ے **﴿ اِثْرَالِيَهُ زُ**وا مِهِ مِعِ مِعِ اوجب فيصرف : د مار و چې بيا مرمع ما تر مامي ہے

جواب دیالا کانسلول کی غیبت میں هنلع کے شکلو گفت وشید میل کرسکتا ^ا نه یو حال كرناجا ہے كه و معن حيا حوال كررا مقابلاس كاب دار مداد امرا ليحمبوري ك

ساقہ دینے بھاجاس سے می اور باہم می حدد کتے تعے ۔ان می سے معن معروت یں حبک سے حواشند تھے کوان کی یا خواہر مقا او حب ولمن سے خود وصی رمخانی

سه فیمیسردگیم ۲۸-۲۱، کامای ب دری درای سروک ت والمراخی کم بیان کرتا به کداس مدا یل میشیندی پایوک داس سه مدل .

الميلا كوخيرا و سيردك يبيتابي

او ُان میں سے بنومتی فیمنان بیس تھے رواس کی دان سے بدمخان تھے اوھٹم پیٹمال اینھ تعاكي قبيصرالي حرن ووليي ما مرحلة إلنه المقاشة كي خواجش ركمتاب اوراس كوفيقيير رر چیمده ودت و ت تع کارمتا بدان رتیب کاری ماخلت اس آگر رہتی فیصرنے اب یا گزشت کی کہ سدی کا و کے والے کو مدکرد سے ایک یا **میمی** باتى، موقعة لوك كرنكل ماكم إس الرسيمية كاميال نيم في بورندركا يقع كراهي يُ ساكتها كر . يُر ١٠٠ رتت سه سركو و ذكوريدا وقيه كا تبغدادا الكرات التواري يتم كيما الان فالجموم فالمصطريقي أوريطات است معهره ابتيا ئے لوچا۔ فعنيقتا من تحيران وم انجيران اسودے بيے ماک شاپ کے و مرئر یا بسی کے باس میں تے تتے ہے اُل قبلہ سکہ یمی تعا را طالیعالٹ شہر کو م م م اللياتها نسيرَ ع هور ب مدم . ت. ب كه به الي قعبات كي نه رول و ۔ ،ے اتی او من کے اس خیران پر ارتقی رہ بہت سے اعظاد ہے کے ترامل واوالی رہ مقع جن کو دینے کے طبا تریم سے اطمیان مولیاتا او جو المیمی کے شرہ اے دل رہ شتہ مولے کے میم ملام موتا ہے کہ ادیا کا • تسدین*اکرو ماکی سه ندارے رنایک تبدون نو مدوناخوا کرنے پر* مبر كربس كيونايسا وفوى نياسسلي افربقيه ورموره كتسرف يأب فاقتبندتها اورممید کی یا و ت رسد کے آپ کون و بیدا شنتے ہے ، ولوگ یعی دعمی دے رے تھے کہ جب میشست اس کی یادی رسے و سطالیہ براس کا قبضہ موجائے توجیر ا بني موم روت البيف او متعيانات كي نوال كي بيجوارك اطاليوس رو كي تعيم أنعيس، حبالتش و سررهب وثير تقے مسروعي س معين ميور مي تعاك اخلاية يه ب إسمند . إ . علا مات كيونكه استسلوم تعاكد ايها طرس مير أسكا وحود ميطا مِهُ فا اوراُس كَل دلستكم فا حي كوني سا بان مُيس مُرا خَاليديم مِن اس كي مالت کمپرمتبرنیتی بقیصر فابرت و کس ہے سا مرنہایت شئتی مقاا دراہے ہو دا در

> له مسرواند نی لرام ۱۰ نیر ۱۰۰۰ عه سسروا پرانی کم نبته ۲۰۱۲-۱۱-۱

الماس کے دریع نے ختا ماہ خطوط کمت اسا ادر چاہا تھا کہ وہ اسرو) رما الم المعرف کا میں ایک معرف کا اسا میں ایک معرف کا اسا میں کا خاص میں ایک معرف کا اسا میں کا خواص کے بارے میں جگوئیاں اس میں جوال میں کا خواص کی موجود کی براس سے بارے میں جگوئیاں موقی مون کی جہال مہم ہوتا ہے کہ اسمال ہے ہوتی اس سے وہ قیصر سے دام ذریب میں نہ آیا درائے نقیبوں کے سا ہوا سام الم کا متطور کا کسی صورت ہے بھاک بھے۔ ۲۰ ماری کو فار بیا مرفیصہ اسام المان کی مقرف کا دریا میں قیصر اسام المان کی مقرف کے دو اسے المول پر قائم را دوا قدید ہے کہ جرفی سے لیے اس کی شکرت سے ایک قسم کی اصول پر قائم را دوا قدید ہے کہ جرفی سے لیے اس کی شکرت سے ایک قسم کی افران کی مقرف سے ایک قسم کی افران کی مقرف سے ایک قسم کی دو اوال ہے ہے دار نہ ہورئی کے ایک قسم کی دو اوال ہے ہے دار نہ ہورئی کے دو اور المان کی مقرف سے دار نہ ہورئی کے دو اور المان کی مقرف سے دار نہ ہورئی کے دو اور المان کی مقرف کے دو اور المان کی مقرف کے دو اور المان کی مقرف کی مقرف کی دور المان کی مقرف کی دور کی دور کی کی دور کی کران کی دور کیا کہ دور کی کی دور کی

11

ك سراراياي كمنم ما-

سه دکیرانوقی کاتبیر کا خلامسر و افرانی کم دیم ۱ احث ادمیسسر و کا بان دیم ۱۰ ۱۱۰ در ۱- ۲۰۲۰ تا ادر ۲۱ تا 1.4

قصد کی راستیازی میں تبعید مقا کئی روزسیدوں کی نامز دگی اور نعند کرلیا اس کے اس اس سے اُس کی ہردک ازری میں فرق آلیا اور مشور ر ملدیم

ارواننف بوگیایا سے اس سے روائل میں عملت کی اور ایک كيوراوا وركا في ليس مع خطوط اس زائدي الكيم بيان الهج تداور ملا غالبًا اسى ومب ب كرامنيرات آفاك ستعال طبع كاعلم تعابج د ۱۲۱۵ مبياسه کې راه تي فتيميروايد ۱۰ کو د ځير اي ساليو د اي سانیة روما کا قدیم اورقابل قرطلیف تعاراس ته کوندمرت رادی مال تمی مکداک وسیع عَمَالِوْ الْكُ اس كَے زِرِ مَكُوْمَت تعامِس بِي رويا كے سيدسالا ور معوضا إميي اور جيم نے زائد حال میں بہت کمیرا صافہ کیا تعا۔ رو ا کے سی سے سال رہے ہیے جرسيا نيدريملة ورموم بالبيركاس كيمواص مونامردرى أواأو بالحفاؤ فيصل جس سے مغاد ہے میے گال میں کو ان شاہدری تعامیسیالید ایوا فقت ،گزر متی محر الرمسالية رو اكى نا يحكي ترية بد مونا - جائب تق اس به ، مون بالي عیر ما نبدا رئ کا اعلان کردیا۔ ؟ نیب مموا یف ایند کی سے بیمی نہ سے کاکسی فران سے سا تعہدر بی نوم مسالیہ سے سریمور دولوگوا ، سے یام می سے طافلا-تامہ ویام کررہ تے اور اُصیر کمچائیاں میں ہوئی اسلور وقیرما نہدا ہی کے اطلاب سے میرالیہ کی حکومت ہوج اور دخائر تن کریمی تی او اعلی فیادات او جا ہی

له سعوالداني کم دهم ۱۰ م ۱۹ (۱۱۵۱) جمر ۱۱ -

ہ بہ تقرر مے قاعدہ تعاکیر کی قبید مرد کاس تعالمہ موسکال یا حام کلن کہ اہم عیاب یں ناک مقر کرنے کا فدیم تاہی اِضیار ماصل آما۔

گودیوں میں خیک کے بیے رور وخورے تیاری مور ہی تی جب مینیسرد اس میمیا کو انفوں نے شہر کے دروازے نبدکر بیے اوراس کی ایک یسی گرب کا رنی تیم کا

ات مردع الديمان المعلى المورد المعلى الماء على المرادر قسيد ومروت مبرا بعد وما المايي

دې، ب ـ

ملديج

ميسالا و ومي ميس مبازول كالك مبولا اسابرا جوأس ف افرور إيك مالكم إيد برتمار کرلیا تعاول نے کر بناتو اطوں نے اسے مصف شہر کے الدر وافل موے دیا لکہ ی در ک کا رہی اس کے سردردی ان سنے اس فعل کو تُعدينا علان ببل زرو إن على فكرات لاني واقرمون مجازتا ں لیے اس اس مرتب ہوئی ہے ۔ اس امریکا بالی عام تکرانی سیرو کی اور ڈی مروننس ہوئی نے جناب قال ک*ے ی معرک*ھا را**یول من الماورک**ا م کاری متی تا کار دان منزقه رکبارات آن و مرس سی - قیمین و سا میری نزی دست کون کریشه کوردا خرکها ا و تو، تائية الم مرخ كر سانيكي را و إلكل كو فحكي أ يُدُم مَعْنِ وَحُومَ إِلَيْ مِنْ مِنْ مُومِي مَاحِدِيٌّ مِنْ مُعْمِدٍ بِمَا يَرْمُ مِنْ يَعْمِدُ فِك أَكِيلُ تقدارا م شرين ..يما ترموب ميكل دفيره اليمارد المرشية تأميس دارو کے ساتھ موٹ یں، وا ولیمن ہتے ہیٹینوں نائی اتحا واعل بُرْمتنق مو طفح سے اور یا سنہ کرلیا تھا اوار وا۔ اور شریس کے اصلاع کا بھران رہے تعنی تمام بہانیڈیعیہ وال نٹریس ری رسے تیال می افرامیں سے جا کھے العا لوگوار شنه سیوک که سی آیاب ما مهی و نه تیا رکز کی متی اور اگرفتا، واقع سیکورش ی ، کے دب وان وی کید سان ہے کیمتوکر شام یہ قدم ماکھ صدیے و روسے میں رہے ۔الر ڈامس حب مواں کے ا۔امرمی رو زول فومیں کے مقالے یں سف آیا ہوئیں توم می لماط سے دو زن کے دم خور ارتع یام تی کے انسوں میں میں میں فائی وظل رکھتر تھے استدوہ ایک اسپے سیر سالار کے انتخطا تفع واكب ورد مازمقام يرتعاس ليع أسير اس إت كالبيشة الديثه رتها تعا

له التم کر برنین کراییا یا بی کم کاکسٹس سندی ای نیورک بردی کی تی -علی و ارو مے ساتھ کے لیے دیمیوت میں ۱۲۱۰بلانتج

ائ الكبي فيشكست دروماك برخلاف بس كي قيصر ورسيسالار تعادر والآ مذور الاسصطلى وف ز تعاكيونك بنركال فتح سے اس كى كاربرارى ز مرسكتى تقى۔ ے طرقل میں ایک بین اظا تی فقا فیجھے کوسیلے علے می ست موئی ۔ اس سے مید ملنیانی آگئی میں کی وجہ ہے ایت انزدوکنی آس کا تمام داردارا ب آیب کاروان پرتغابوگال ا مقاا در *میں کی مز*ا ممات سے بیے دشمن تباریا*ں کرز* او تعایگرانکے نے جنوں نے گا آئ ونگ کا بڑے کیا تھا ایک نیا لُ مناكُون مَتَمَةً مِن ا في مهارت كا نبوت ديا-اس لي كيبن ما ف ف زصرت اینے کا روان کو محالیا بلک دشمن کی رسدم بر ف داور ی و مزج کرسکتا ها و اب دونون فرجون کی اندرونی مالت کافرت بین برنطران کیا بیدانوا دستهور مردی تنی که پایسی ماری ما نیا دمراکوی کی ں کے سابقار ہاتھا۔ ر کی شہرت دیجے سے کوئی نفع بھی نہموا ہوگا۔ یام بی کے اف ومعبيب آئ يني دسي ستبول نے لتيفري اطاعت تبوک كرن تو ب الفیانی کے دفع ہونے کے بعدائ سے بعرطد کرا شروع کیا ہ قدم اکٹر سکتے اورا مغوں نے وسطی مہیا نیہ کی فرف ملطنے رورس بنغ مال كرے كى دم سے يام ي كا بہت امتا فيصر بے اسلے یقسد کوایا کقبل اس سے کو دہ ابر وکومر کرسکیں انسیں جا بجواے اوا سکا ديم كاميالي مولى يعنى اس في منس إك ايسي مقام مي ب الأعني إن من سكتا عقا وربالاخران لوكوب في تعبيل ولو. بسیانی کی مالت میں ایک مقام روہ الکل اس سے بیجے میں آھے سے گر فالكاكده اليركيلوركل كاره صبا ماتعا يتعليكوويم وراس

ائر، نے اس وقت اُن کی مار کنٹی کی میں سے اُس سے ساہی ج موالے کا کمدار ت نیصلہ کرنا چاہتے تقے اس سے کم اب اس نے دونوں بوحو*ل کی موجود کی میں العیس سم* انیہ کی فوج جومیرے تباہ رنے کے بیے دجے دیج ام بن نالانی جائے میرار طالبِ مرف میں ہے کہ افرامیں اور میرا میں ا تے موے ای فوجوا کو منتظروں - متخص آج کی تاریخ . ا ورتم تی سے کون اطالیہ کو مامیکی کے ساہی ا واس نرلما و س سے مطالعے کی برری طور رہیسل مرن حج ے اُس کا امنلی معدد حاصل ہوگیا اور مامنی کی پتیون فوج ناپید جی آوگول کوائس نے اس آگوار لما جہ سے خات و کا فی حق وہ اسکے مبروقھ کے حوال ریزی سے الی رو مائی محامو*ں ہے کہو اس کی سقو* وفنت : مرسكتي تلى ـ يرهيرانشان: عَراد كبر وخل صرب بع روز مي حمر موكياني ا صورا (۱۲۱۸) اب مرف دارو سے میم دنیا باقی تفاکیؤ کمثر را^د لەقىھەردىسەپ شاعل مىن ھەدەن موجزىرونا ئے م اذاہ کے ناکی کرد خاصروری تھا۔ قبصر کے بیان سے م داروكامزاج استركا ففاكرفري فالب سيموامت بكناما أثنا بغا ا طالبرر قتصر کا تبند ابومانے تے بعدوہ خامرتی کے ساتھ واتھات کی

له قسم مر م مر ۱ ما ۱ م ا ۱ م ا ۱ م السام الم السام الم المالية الم کال این دو الیک کی مولی سرمدی الیان مرب می اس داخی مرای میان الیان الیان الیان می مین میان الیان الیا صغیر و - تی معی (Landos Bun de) _ - م ، لیک کم به مرا

رفقار کود کیتنار لی گرمب اس سے مساننہ ول کو الرقرامي آ سانی مولی توانس نے یامپی کی امدادش این گوشتہ سبل ایکارول آ فی کرنی ستروع کردی - اس کی تیاد سے میں دلینمیں تھے جن میں اس مقامی رنگروٹوک کو بھرتی کرکے اصافہ کیا ، وخائر سدک بن ۔ بڑارومی<u>ہ</u> وصول کرنا شروع کیا بیا*ن کے کا دلیں کے م*نہ كمرفيصه نبي عملت كى كەنسىكى اكب يەملى *موں کے ساتو ہایا پیابیدہ کی طاف میں کواس* نے سابقه گافرنس بردها داکرد وحوصوب کم بام طائب والناف ميسرال ، یاس اس ہے بیام مبیاک اس تہری*ت ا*کر سے کمیں ۔اُس کی ال تداہرے یامیں کے افتدار ہا شیرا ۔میا کے نے لگا مسیانی بعید میں وہ سیالار و دیا تعاس نے اس کا مابلۂ مامیں ہے زیادہ تعاس ہے اس سے احکام کی پوری طویے م بوئی آکترستیال اس کی طرف موشس اورو اس کا شدون نے ن*دکرلیے مائس کی محافظ اور حال مارک*یا مالک اہل گا دمش نے ہی اُس کی طرفدا ری کا علان کیا ا درویا اِس کی فوج ہی مرکی طرف سے تبرکی خانطت کرتی رہی ۔ وار دینے دولین ہیا تیمی رتی کئے معے ان میں سے ایک اُس سے بائی ہوگئی اور بالا مزاس نے ا کما عَت تَبُول کرلی ۔ فتیصرنے وَرَّا اُن اتخاص سے نعندا اسک کا فی کردی

له يهميسيس رئاميان تماس بوروا سه بابرماد كأس وقاس نقاء

جریمانس کی طرنداری کی وجہ سے خیارہ ہوا تھا اور گا ڈیس بینچ کرد اس کے باعث مند کے فرانوں کو والی کار ایسیسیو کو جارلیجوں کے ساتھ اس بنے وب كا عاكم ارديار كا اليس بسندر الراكونياج بسيا مندوب كا و ہے کو بستیول کے وفود سے لاتات کی ۔ اس کے بغیشکی کی اوسے دومسالیہ بنجاح ہاں اُس کیے مانے کی مزورت تھی۔ بیاں اے ا كِ واقعي لأعلم مواحرًا بِالرُّدُ الرُّوا لِي جِنَّكَ وَمَعْتِي عَلَيْنِي الْمُلِّمِينِي ذَيَّرُمُ مع رويا فاطكر شرائه فاكم طلق نار دكيا تمااو اس طرفول وأقاعده نائے کے بیے ایک تانوان می اندریاکیا تعامر رہیں بلال بے منابلہ تعا ا ب منابلیوں بات بب رے کامو ق مبی کیو کماس رانے کے طال اسے ہی سے بج

‹ ١٢ ١٩) مساليهَ فامامرة مين جار جينة بك راكيزكة ، يواب غالث ا صورين في حدد في كاستقلال دُ ما يا في يركنهي رُك ال د کھان کا کون میر نہیں موا۔ دو سجری اردائیاں بھی مزمیں جن میں ا رمیت ے۔ داغالب رہے۔ یہ واقعہ قیا بی لحاظ ہے کیونکہ ہم اس لى بحرى الزائيول اوربر ول كى حالت تشخصتعلق نتائج اختراب تتسيم بحرصوب مسوا ٢٩

نا وان جنگ بى اداكيا فره سنة أن كى الزادى ابرقرار رهى منى أن كايونانى ا، إنى دستوسل لهنت اور قوانين بمال رب - كيد دنوس ك بعداس في أيكم متبوضات كابمى مينيت وعد لي كيا - اس شهو رنبرگااب انحطاط خردع هميالو

سه مولاکایک ماکدریان نے ماکھلت امردکیاتا۔ دیموسرواڈ جی کم م ماہ سه ویکونوٹ فترہ ۲۷۷ء سے ارکوارٹ اطافس زُدواللگ۔

ائ اس كى حيثيت من ايك على وكرزاد رايك ريطف مقام مزيك . وكي تجارت مجی الکل ۱ ، موکنی او یحسٹس کے زیانے میں کومی شهرنا ر روم سکا بمتعاهنوني كالركالإ قارتي نبدكما وجوكما يتصرف مساله باتی کواطالب میم دیااد رخود را بی رو ما سوایگر قبل اس کے کہر آگی کا ا کا ذارکویں بہ سال اکر نامناسب موگا کراس کے ان ناموں کاکیا حمیثہ وا دیما يداكرت والتے صوبحات يرقب ندكرنے كے ليے مسے مجئے تھے واليرس لوساروی **نیامین طلق ز**منت نه **بونی کی**ز که یامین که انسرا **نیم کومان**یم عزر سے مدرمقام کے اِتندوال نے بیا، ف کرکے کال، ااو م ا فربقة كومياك كيابيسللي من ياميي كي طرف ست كميلو بررمكونت تعاجب ف حال ہی میںا بنی بلی موتی ہا زسیا ہے دو اِ رو شادی کرلی خواہنے دورہ شومرا رمین سیس کے رہے ہے موہ موکنی تھی ۔ مزیب کی خاطات کا رہ و برندوسکت کر ا مقاار تقامی سیاه کی امراد سے سیے حول الحالیہ الماحي فدج نيرن كرا تعاكراس ك سياءكيو يوك ليميول سح معا بلے ميں سيج مے سودخوں ریمی کا وہ مخالف تھا او جو کھسلی ہیں اس کے برت کے ساتھ سی نے بدر دی کا طهار مندیا کیا س لیے خبرتیا بنی کے علان حمک کردیے يراهزت كرّا موا دا راكيم أنبس ميلاكيا . ميرا أراب كا باين سيكواس وقت سده کوطول دیے کالموسید وکسیا تالہ توتی کی دجہ ہے کوئی نع ناع مومات ا درسللمنت و ما اس محت مصیبت ب کی مان میسلی اس الموریکیورلوک قبضه پرایول کے آخون⁷ ایا ۱۲ سرجری*ے میں وہ غا*ئیا میں نبھے ر^اا و ایکست یر صرف دولیجنول کو ہے کردا ہا ذاقیہ ہواجن کی دفایں ۔ می تستیہ تعی اوپولیسیر لی سلک فازمت بی کارنی پر کے سقوط کے بعد ، اخل کر لی کفی تقلیں اور سواروں

عه إلى كَ رَبِ عَلَى الداد كاس كالدور وكور العاد سيرواني في موجم

له اشروعيا م ١٧١١-

^{- 4 6-9}

إي

بھی ایک دستہ اُس کے ساتہ تھا۔ یامی ای جامت کی طرف سے افر وارس كماب افسرتما كمراس كي فوج فليل للتعدا دمق تمایاً اسے یہ وا دہتی کرمخا لعینہ ی کا 'ہ ومعاول نہوم إب كامزني تعالوركم ولوب بنجس رتجيز كي ومدينتي كدأس بنرجيتية لمريخ لى تبتت برمكني ورمسيانيه كي فتومات كي خبرون سے اس كى مزيم تا فزائ ماس كيائس نے انتی خير گا ہ ت جندميل برموكر دسمن كى اكسماعت رداجے دو مومند اکی فوج کاایک جزوخیال کراتھا جرحب یاد جرمی سے خستہ حال ہو گئے تو دستیوا کی فوج نے اُن پرحمار کرکے یت ونابودکرد ا مال تک کرجمه گو وهم بوسیای بطورزاندادهه ر سامی مبت کم کارسسلی بین سکے الل ثد سے اکتر س کو نمایت ہے تی کے ساتونز کیا س اتفا گمرملد بازی سے فرج تھی تیاہ موٹنی او اُس کی م ئى قىيىسەنى يىمى بان كيائ كەرس مىت جو ا كا داغ " يىا ئىزگىاك بوتماس رو ہامیرتے آن کے ساتھ خارت کارتاؤرٹ لگا تنیعہ کاملا يه بي كه أس سيح اضرواب كي تنسست كا زلانيته بي بواكدر و لم يسته روب كواكي حجم بادشاه ك الح وليل وفوار منارا

مله نظبا قیصر کے مامی اُے بان مدادت می سوئی ٹوفیس جاس ا،۔ عد قیصر کا دفتر می ارتبی ، ۲۰ -

صوم 79

(۲۰ ا) رو ماکی راهی تنصیر کوایک نباه ت زوکه ایش نوی کیم -، نے مسانیہ میں وادشماعت دی تھی او بنتھیاں ا شاہ تبعيرها إب نارامنِ ہو گئے آور ملا سنطابہ بچکر بغاوت پرآ ما دہ ہو گئے ۔ قبی*ر بنی فو* کے ساتھ جبکہ وہ دشمن کے مقالمے میں نہو ہمیتہ رعایات کموہ رکھتا مقا معلوم بيسوتا سے كەنوس كى يارامنى كى دجەيىتى كقىيصىرىك انھىس بىيەج تىم لولو کھنے !اُ کے ساتھ مدسلوگی *کرنے ہے۔* کیا تھا ۔ بغاوت ایک ہیسا مرم شوں کے مطاف تعاص لیے انعوں نے التماکی کواس تعمر دستہ و ' و ۔ لوقیصرے اس شرطر منظو کردیاکہ وہ یا نیان نسادکو کی عا وفا دار ہوگرنویں تیجن نے فتیصر کی سید سالا نبی من مزید فند اے انجام دیں۔ ئے ماکو طلق دقیعیہ نے اتبی فدست کا ما ٹرولیا کماس خدم بوانک*ه و و سال آنند و* (م کے حاکم اعلے کے س ت مود یایسی ہے ا<u>ن</u>ی طاف منقل کرے کا موا۔اسے آؤمیوں میں سے اس سے اکثر کودوسری خدمات کے لیے نتخب کا پرٹیروں نک ایم کا ٹی کسیس ہی تعب بجیاریوں کی خالس میں جرجاندا دیر خالى تقييل امنين كي أس ني بعرويا اوز لاطيني تبوار ً منايا جب تحت على كان نے فرار ہوتے وقت کوئی اٹھام زکیا تعا۔ ایک عرصے سے اسے حیال تھاکان انات کی تا فیکلی مورت سے ہومائے جنیں ساسی جامتوں کی بابی رقابت سے یلاہیے توانیں سے ختصال بہنیا تعاجوانسا ف پمبی نتے

س کے لیے مدیرتوانین کے نفاذ کی مزدرت تی گرمری میں اسکے نبدہ کم ا تعاس ليے كوئى، قت د تنى دانلونى خادال سال مي فالبّال يركن ب بسرك رولام آنے كے بعد ايك قانون منظور كراديا تعاجس كا هفتا يہ نفاكه سوالا كے كتنتكان جوركى اولادكوف اتسلطنت كى اميدوارى كاحق بحال كما جائے ـ ايك د وسرا فالون اب نافيكياكيا مس كى روست أن اشحام ك حوِت على كي كي بمنيس إيكى ك تواين من مدكي تت تدرا بولى من ١٥٠٠ فی کیونکہ قبیصہ کاملم نظریہ تماکہ الب حوری کے اتحا ات کے انتظا یا ہے۔ غانه تعے اور مقد ات کی سامت مامی کے سیامیوں کے ساتھ مر ألي على واس طوررا شخاص مركورة الاادر حيدا دراوك جواس مع ليعمنيد . سَكَةَ مِنْ اللَّهِ مِنْ كُومِينِ مِنْ يَكُمُ مُلْكُومِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م توائد ہموت مدینت کی توسیع سے سنگی سے بن سے قیصر کے وہ و م ب بو مع مواس ف كال دانع زراب كالميون ادر إسند كالكادا وا تع سیانے سے کیے تھے بکال ریرآلب سے تمام با تندو*ں کونت*وق می^ر ل موكئ لم إن لك الرسيتية قانوًا ضوب بي كراري-مام جمیتیت کی د مهرت مدرد ساعت کیمتعلق جرتبهات تعے اُن کے رم کرنے کے لیے ایک اور قانوائی تیا رکیا گیا اور غالبًا فقیم کے فیاب میں افذموانس یں مناسب تواعد تھے معلوم مواہے کاسی زائے : را سال ابده رمساليه كعنبانه و مومنات ك الحاق كے بيا*ك* فالون مطورموا - ایک اشدمرد ری اربیعی ماک زمندا رول کے ارکوکرکے اور لین دین کے کارو مار کو قائم کر کھنے کے لیے ایک مارمنی قانون ٹافڈ کیا ملٹ ا مروم ۱۱ مسروا لراعی کو بم ۱۸۰۰

، فاوں کے بے حس لا کے عنداب کی مفیط ہے (فالوا

عصر و ن الما في كروم ١١١ د ١٠١٠ مير اس كامثالي دي مي -

اله ليك أي رواسوم مهم.

اع الونكه فاجكى كى ومبسے مائداد غير نتول كقيت ببت كھ ملكى تھى، قرضواه اينارويم والبس ماتك رب تع اور تعرومن بالكان ارامني كوندتو في قريف ل سكت تع ادر نه وه این علاقول کو فروخت کرکے سالقہ قرصنے اداکر سکتے تھے ۔ یہ ا**فوا**و بی سور ہو رہی تھی کہ تمام قرضے ساتط کردیے مانیں مے جس کی مصب قرمندار قرمنول کی فوری ادائی سے گرزگرے تے ۔ گر قبیر کا نشا ہرگز، ذیہ ک*رسا موکا ربراسال موکلین دین میدکردیں ۔* گراس سنے َسا مَتری قر**خ**ا کے نے بھی کمیدگرنا صروری تقاکیو نکہ مالات ایسے تھے کہ اس کی صرورت تقی اس یے اُس نے ایک قانون نافذ کیا جس کا یہ منشا تھاکہ جرسوداد اُکردیا گیاہے وہ اسل میں ہے دخن کرد ما جائے اس بعایت کا نمتے پیرواکہ قرضخوا و کوال ر نویس سے ۲۵ نی صدی کا کھا ٹا سہنا بڑا۔علاوہ ازیں نقدر قمر کی قلّت کوبغ کے کے لیے رضح امول وعمور کیا گیا اس ممالے بررقم کی اوالی میں قرصنداری ما در ادکوتول کرے مقروس کی ما دادکی قیمت کے متین کے لیے ا تقری انظام کاگیا دو شک کے تعدی کا یہ مول قرار دا کی کاتشنیم آسی قیت کے لحاظے مرحوماندادی جنگ سے تبل تھی ۔ بان کیا جانا ہے کو نقا و یے سے طبی کو جال کرنے سے لیے قیصر نے ایک تدیم قانول کی تعبدید کی ئى روت كونى خص قانو أنقدر دىيد . . د يا ١٠ بىلما تكرزى سے زياده مسكتاتها . توامد مكوركا فالباخشا يرتغاكه باتورقوم كي فقدا والي مونے منوہ وہ اللے کی یا کراز کرمی لوگوں نے فقدر دیے مع کیا تھا کرفتار ہو مائیں سے اور روید جرکے کے خطات سے آگاہ مورانیار وسیر کاروہاری لگانا زیادہ نیندکریں مے قبیرک اس کارر وائی سے عام وش موسی اور

اہ قیصر مراد ، و نفظ (Contituit) استمال کیا ہے ۔ سول ٹویس (علی ۲۰۱) نے انعط (Decresit) درسے و روی آفیسود دم مرے (Decresit) دیموامین دوم ٨٨ بولارك فتصرع والولى أم ١١٥٠ - ٢٨. .

اُنھوں نے احراً کڑا ٹرن_ے ع کیاکہ گرف**ا**م ایٹ آقا وں کے اندوختہ رو۔ حامتاً ۔ دولتمندا شفاص کو اطمیان دلانے کی مبعیں سراسا ہیں اُر ا جا بتا تھا موزمال متى بم تياس كرسكة تب كان مال مشكا مصامون ول کالونی نقصال منس مواکن کدان ک اصل رقم یا ت نی صدی کے کمنے کی امید موکئی جس سے وہ الکل ا خرد مومنے سے اور اس ابتری کے زمانے میں نفع رر دہید لکانے کا انعیں موقع ال کیا۔ ار وال مدامة اے کہ یخورہ یک معررت میں نافذموُم - واؤر ہم فا ون کا ذکراتا ہے گرامین ، لوٹارک اور لاطینی مصنف ء رساکت ہی میکن نے اس مهون كاكوني فرمان نافذكيا موادرمير الله الله المان الذكرديا موران البدم الك اِن چ**وکرا** اف**رتعاً جس کی رو سے ترمندا رکی جا نُداد ترمنخوا ورمِنعل موہ** اروانی و Bonorum منظر منزل امد آاکست دما تاملا الربكا . ای قانون کوچوکسیر فیمیسرنے نافذگیا مویا فے قرامندارد ل کی نفع رسانی سے لیے اختیار کی تعیس ک

مريتين ک مد

الم سے رحد دوں ما موں سے سے بھیائی ہیں ہوں کا کھولاہ کا دوجہ کے بھیائیں ہیں ہوں کے مولاہ کا دوجہ کا د

سله کایس دسوم ۱) سفاس کا ذکرکیا ہے۔ دکیعو نوسط صفی ۱۳۰

اے کے متعلق میں ایک اعلان کرادیا مینی مار شیانیا کے دومیردار در پولس اور بوگڈ کویاد شاہ کا خطاب دیا تاکہ وہ جو ہا شاہ نیومیڈیا کے مرجمہ میں جس دشن وامقرار داگیاتها فیصر کی سینیٹ کو یامینی کے طرفدا رول کا" سیدنی کی م تغیر اس سے بن لوگول کا رعمان بامینی کی مزن تعالغوک نے یا تراہیے حتیقی خیالات کا طہار کردیا تھایا ایما ٹرس بینج کئے تھے او حوثوک رہ میں بيسيوجى حوايث كزا يرمتيال موكروابس آكيا تعا ممه تنسلج كاحوامتمن تعاكم ل سروطيس حوقيصرت غياب مي رسرمكونت مونے والا تفاحنك كاولدلاه تعالق فبصدرتري ميم كرناف دسمبريس والموا لمورينال رباد وامیدا فزاینقی ۔اس کے یا روئینول میں سے بعنر اس شدر کیا ویس معنوہ ۲۶ ان کی بقداد مرگز دس سزار نامتی مبیاکہ ایمین کے نسخوں میں نندج ہے اسکے تعینو*ل میں میں میا ہوں کی تعراد بوری می گی*ہ کماول توموب میں مت سے سیابی ضافع ہوئے تعے اور طول طول کوچ اوران یولیا کے سامنی اصلاع سے لے مکیر کا بات اس کی سیا و کونقعیان مینیا تھا ۔معلوم یہ مو اسے س کے ہراک لیمین کمیں قریب تین ہزارسا ہی تھے۔ اس کے اس استخمار تھی۔ تھے کہ بوری فوج کو ہوقت واحد مند۔ یا رے جائیں اس لیے جازوں کا دو میرے کرنے بڑنے مروقت یو می کسمندریں ایسی سے شرا کا مہت نید تعاجن كيتشين موسم كرما عب اكيب الغاتى كاميابي في بريم في مريد وايرايك

که بوار انده درسروی سرید کو (Timesons sonstorum) کها تعدا ایرانی کویما، (Fam) میدیمان -

عه فتصر م سسرو فالال دمي دورا،

مليم

سے پرتبےرکے دونائب معبوب بیکار تھے اورائی کے زیکا ان ابائے مِنا ولِه فِه ج بعی عِرگال زرالپ اورالپرنم سے مرصری اصلاح میں بر تی ل کئی تی ۔ کریام پی سے اقنہ وں سے یاس کا اُن کے مقابلے سے ۔ اپے سے ڏڏا نوج آزيا دونتي اور و ونن سيرگري بي ريا دومشاق <u>تص</u>اس ليے <u>ساکسی امونمیس دارگس انتونیس با بعانی .</u> رکنا کے جزرے میں کمرکیا تعام بورا جہمیا روال دیے اورات کے سپائی جبڑا یا چی کی فوج میں ٹرلی*ٹ کرسیے سکنے ۔لیکن اَ*کِ دستے *سکے ۔* سار ڈا ہے کے اپنی کلوا واٹ ہے اکب دوسرے ہاکا مرتما مرکز ویا۔ يرُكُ فالباتيه كال زيرالب كروانسارسا ي مع اليي لي وج اب: ت طرم کمی تمی اور اُست اُن کی ترمبیت کابھی موتع ال کیا تھا ۔ اُسٹھے زیر وان نولیجن تنے ادری میوج بالبس کا جانشین مواتعا شام سے دہ اودی کارا کا قا مینوں تیں سیامیوں کی تعداد فالٹا پوری متی گرسا ہی مختلف اقسام کے تعص جس میں سسروکی سلیسیاک فرق کے باتی اندہ افراد تعالم م وبتحه كرسنة يا بالحلح ل طاليت! في تمنع تع مرات لبسرك ب ولم _نه الوف مي*ن برُمعا تعا* ورد نتائج كيتعلق جونبرس أني تعيل و والسيدا فرانه تعين كدُان كيمتين ثريمتين مركاى ريورنون مي إمبى مع خركاكوم كاسابي أفرنقيص جونى تى مباك كسات میال کی جاتی تھی گرمہدیا نیدمیں امہی کی بہترین نوج کھے پمیے ت ونابود ہرمانگانی بر

اله لم ی مغاصر ۱۱۰ - قیصر نے اس دا قیے کومبر نقرے یہ بالدی کیا ہے وہ نعقر دمرکیا ہے گراس واقعے کی طرف می سے شارہ کیا ہے دکیم فیمیرم ، سے سطق کرائر کی تحریر لیم کی جاری ۲۰۲ - ۱۸ ۵ اور قلورس و دم ۱۳۰۱ ۲۳۰ ۲۳ میں جی دائدات فائدا ہوی ہے نقل سے مجے ہیں۔ طديمم

نکتی *تنی متواتر فتو مات* ملمتی اور جرمردی اور گرقی برد است کرنے لئے تھے بطاد وازیں یامیمی نے اپنی فوج میں اُن لوگول لے تھے۔اگراس کی نوج کے دور ب مواتو به مد مرعنا صربی اس عِمْس سے صرور متاثر موتے کمرہ مة تقدأ د كشرتتي حين جم ب بی کتال. اجرسیای کے اور تبعن اوٹ اور سردارول کے دعیج مون رب سے آئے تے ۔ یورپ سے دُرُدانی ، مقدونی، ر۔ قبائل ہے سیاہی تھے ۔ایشیا يطليرس في ميسر كوممل كر گائی میس نے اسکندر بیمن اس کی مفاقلت کی نونہ ہے جیور دیا تھا جس بي مسطوري لور-بنی فرج کو حباب کے قابل نبائے ۔ فتو مات کی تعمیل اور اسکے تمرات نے کے لیے تواس کے سیاہی سب تیار تھے گران ہم بت كما يسے مقے جوال مركزا بندائ بريتوں كى تا ف كوت الك ت کے بیے ایک فول موکد آرائی کے مصائب کو برداشت کو تے

له كافي لبس كاماع سرواريت (Pam) بنتم،ا-

انعيس واقعي بدردي يتعي (۱۲۲۲) یامیمی کے ایک کیم انسان مبنی فوج تیا رکر لی تعی ادر مند رو اسمیک رأب كانتفيه تعاثكرا كامرره باجوأس لي هنر تومنرورخا رومی سالے نیں بت ہے۔ نوجوان امیرتہ کیب تھے ۔ گمران کے تقے جرانے کومیقی نبیٹ میالی رہے ہیں'، نب کے وہاں موج د مِو نے سے انسکان میا حتوال کا سلسلہ شروع موگیا ۔ کعیلیونسیٹیت ، حجت حود سرخها کراس سے بھی کموس شروع کردی متی - بیان کھا وا تاہے کہ است امیں ادراس کی مکبس شور ہے کواس ڈایڈاد سے ننظورکرنے *س*ا **اوہ کیا ک** لربيع معتق نه يميم مائيس أس مسرك يا نيالات لو زايت إكيزه متع **م** - بیرا یسے امیول **لاکونی خال مب**ر ک^{یر}ا و راس وقت ان ریجیت کرنا رتفنية إد قات تعا جوان بم سمسروكمي اس جاعت مي اكرار بك مركز ں کی طبیعت نا سازتمی او سونت رہنا ہوں میں مبتلا تعاموانس سے مطلے و مِتْعِيجَ كِي ما تَناسِيتُه حركات ،اسُكِي مِنْ كِي مِلْي الإعلالَ ،اد رُخوراس كِي الی مشکلات ہے تعلق تعیں ۔ اے اسی مان کے لانے جی ڈیسے ہوئے تھے ور اس مید میک سازی کریک و و دوبوال دایقوال کو وش ر کهنا ما شاتعا اوراس بیلمی اندسته تعاکه خوا و هنج کسی فریق کی ہو گمرائس کی محبوب مبہوریہ کی خیر فہیں یمی واضع رے کہ ایک زانے سے تعریر کے اسے دل کا بحارتکا لنے کا اس

لومارک کنیو کردم د با می ه ۱-۱ مارت نه ده مید لكمتائب - دلميو لا مرسيري كنوف ا Btr سوم د ، ٩ - ٩٢٦) مس كافيال باضا مل سیدے کا تیا م سر کا لہو کم ن در ہر ، و ہ ز کے اس معض امراہے ۔ مگر را برام منتقت مروب فقصرا مركر الركامات وكيو-سنه و كيم الحمد من الما كالى ليس سي ام Pain دوم 11-

إب موقع بني لما تعااس دمه سے أس كادم كمث ر إنعا . ب أس نے ميبتال كم شوع كين جن سے لوگوں كي توج عليم كاتوسا ان بيدا سوكيا مقا كرول صاف : موٹے ۔ ان مں ہے د وقابل ذکرہیں ۔ کسی بے پوچھاگر آپ اتبی دیرنٹس کیوائٹ ، دیا بیس نے دیرتومنس کی ملکہ صلہ آپاکیو کمہ اہمی تو مال کوئی تباری نہیں اورجب یامیں نے روحیا ہے کا دا او او البیلاد وقیصری تعا) ال ہے ں نے واب دیا آپ سنے حسرے ساتھ بستھ نوج میں کھینان طلق نہ تفاا ورروب يشر تتنكته مي سنت يرميتاني متي كيونكي مب تدرا مرا د ي افراح آتی جاتی تعیں ۔ رویے کی ضرورت بڑھتی جاتی تعی اوراُس کے وصول کی می یہ شرنی معوبجات اورمتوتس ا د شاہوں سے جٹرا رقوم حامل کی مائیں **مِمِي كصوب** دارون لي مرايات كم مرجب التحصال الحرا السلام من **ما** ا درج نکہ یا نقدر قوم ایسے وقت میں طلب کی طار سی قلیں جبکہ سامنی کی وہے رح سود ڈرورکئ تھی۔ اس لیے ہے تیا یسپتال قرینے سے رہر ار موکنیر موکاے شام واپشاکے مِعرا کنید کان میاسل کوتکرد اِکیا ایٹ نے روب کی بنع مع جد بقایا در کردین ا در سال آینده کی امدنی کا تخییاندکرسے پیلی کی بطورقرض داخل كردس موجات سح بدنفيب اتندول كوخب معادم تعاكمه یہ مصلے بامش رقوم مَدُور کا دمول اس طور رکوں سمے ۔مندردل سے فزا کے ح اس داروگیرے دانیج کے اور شفرتی بقوم می خزاند حنگ میں شامل کر کی مین ملا نے القیمیسس مں جمع کردی تعی ؛ د ۱۲۲۳) موجيدية كے موسم ايس ما بھی نے اپنی برجوں كی جها: نیا کا درد داد. [مختلف مقامات م*یں مقرکیں اور حرافحور در*یک مقیدو نبیر می تیمر ^اجها*ل*

له میکرومبس (Bat) ددم ۱۰۰۸ لم و اگر کسسرو ۲۸. عه قبصر م ۲۱۲ ۳۲ و ما او تل ادر پر مرسروی داست دیام مودم - ملرنجم

كرف كى كوشش ذكرك كا يام بى كا زردم ل کی نگرانی کرر ا بقاریه بٹرا نبولٹس کے ے اُروک دنیا بالط مکن ماکیو کیجٹ کا ہو کرنے میں کامیابی نہو وہ اب دھمن سے دست گرمال نہوسکتا عجر آگراک دنداے اس سامل را ترنے کا مرتع کی گواتو میرار روا ک لی تبود ہے اس سے سابی بدل ہوجاتے اورا طالبیر پسی ے آیا اطالیہ سے بعر اضاع میں نایاں مورے تع مانہ مواا ور دوسرے روز م نوج ایما ٹرس کے م کی کو جی سات کیمن تنفیح دی کی تعداد متمل نه نتی اور حید سوار تنفی نبی إرردان كے حباز دل كو إتى اندہ سياسيول كوا-وانه کیا کم بمونس نے واپ حاب فلت سے حزاک ٣٠ جبا زول كورفتا ركيا ادران سب كو فاحول ميت جلالا نيا دل منه اكيا الر وقديريمى ذم كنيمى كمساما جيكروسم سرااب سرم مورا تعارد وأكاعمة الكل برمالت مي تى كيوكد مال مر برالرول نے دندے مسے سركي سنير ہے تے میں کی دمہ سے سرکاری سال حمسی سال سے در میسنے سیھے تھا ور

که و کمیوانول در برزر ما رم ما مصمات ۱۳ - ۱۳ مدس میمیدیدادر دیموان کی مجدین کا در کرداندادر دیمونا ات کی مجدین کا در کرایا یا ہے -

اعب اس میے م رحبوری سے در اس مرادہ مرفومبر سے بھیرہ ایدر ایک میں دمنوا کی حرکات سکنامت دریافت کرنے تے لیے گفت لگا ٹاکوک آسان کام ہ تو تصریح سامل براُ ترمانے کے علاوہ مامیمی کے شرکاکوس**ما**ل ہے جوکور کا ٹرامی تا دو شال یہ کو گر کیا ہے۔ اے اسکا ڈروں کوکشت کے رکھتا تعا تاکہ فتیص کے باس موکوئی نوع کے نہیج سکے ۔ سامل کے ان مدود برخاص نگرانی کی صورت تھی جوراس اکرٹو کیرانی او شال شاکسیسس سے غدونيين تبال تناقيك كانفيدتعا رحال تک ہوسکے تعد ہرمائے اکہ یامبی سے امرے نكل مانمدادر أولئن كحسك كوني ايسي نبدرتكاه إتى مروما شجم بم . اکشندول سفود راه طافت تبول کل ۱۰ س کی وجه بیتی کداب لوه ل تعاادر بامپی کا جرا نسراس تمام بر کمان انسانیا نه والنری محافظ فرجم لونہ باشندگان خبرکودہ رو ما کے ماکرا لیے ک محالفت برتر اڈ مرکستا تھا۔ اس سے بعدوہ اُ بُولونیا کی طرف رواہ براا دروا ل بی اُس کی آسی طور پر فے میں ان دونول نبدر کا مول کی اس معالمے میں متابعت کی ارجیدر مذہب ایما ٹرس کا بڑا مبلم اس کا تابع موكيا راب اس كالمحرّرين مقصديه موكياكه و انزيكر رقيعنه كرسايجواك بواي بدر کا وتنی اور جال یالیسی کے فوجی ذخا نرکا برامحر ولی منائج

برسراک (۱۲۲۵) بانبی اس وقت تقیسالونیکا سے مزی سامل کاون مرد ایک فرج لیے بوع فالبا شاہراہ اگنا شیاسی آ۔ افعار قیم کے سامل اُرٹ کی خبرکے اس مقت لی جب کہ وہ کنڈا وی سے کوہتان کو ملے کرد ا معالم اس مقام رینوں بنی تعاجماں سے سڑک کی دد شاخیں ہوتی ہیں۔ اس خبرکا محزاید انسرایل و بیولئیش رونس تعاجمہ فیصرنے کار فی نیم اور میں۔ اعص

بگرفتارکیا تنااد میر بگردیا تنا و فیصرنے اُسے مصالحت کا بیام د اُس کے بان کے موجب اُس کی شرائطامیسی تعیں جو براساز آتوا ت افزانی پذکر لحست موكني توطا ووحبكي فتوطات - رونس کور کانرای مین **تماک** قسعه دارد مو نا ترمو کئے بینے اس کے ساتي مي اس قدر كمسراأ سفي كم لا في خیال کیاکہ دوج کے روبرواسے فرحی طف کی تجدید کرے ا إسول كوسى در باره حلف لينزيرا ماده كرس - دونوا زن تعیں اور آب سس ندی ان کے درم ہے میمر*کومر*ن ابنی انق سیاہ کے آنے کا اتظا*ل تھا* ت ان کے میمے دسلامی آنے کی کوٹی امیدنہ موکمتی تمی اس ہے استے فونی اُس کا کی تش سے اِس جربر ٹدی ہم کا اس کی طرف سے سپالا مورکرے کی کوشش ذکیے - یہ بیام میں دفت بہایم کیا ور نہ ى تىلىم جاز تا ە بوجائے اوقىھىرخودىمى برياد برمانا ـ موسم سرايم

له تهروم ١٠-

باعث اب دہ دشم کے ترب بی خمیہ رن تھا گررسد کے تعلّی اُسے بحت دسوار یا رضیر كيؤكماس ككمين عذكمياب تعااه رمندرياراك رمدنة اعتق تعي كبكن مؤيمه ناكہ بیدی قا مُر تھے میں ایم ہی کے بٹرے کرمی سنت معید ہے کا سامنا تکھاگٹو کا خشک سے اس سے تعلقات منتلع ہو تھے تعے بدار کا کما ان می کور کا مُرا ے لاا رہا تھاجس میں اکثر دقت ہوتی تھی ۔ ابنی تکالیف سے تنگ آگرا مور سے معالحت کی سلسلہ مبنا ہے گرنی جاتی میں جسے بیان سے ملوم مراے کہ س کے مام کا کھی میتھ کیلنے والا ۔ یل اسکری تومیس کمئوے اہم جموکسل کی مان سے آیا تفا کما ہے مت مبا وم مرکباکریا و او سلی ۱۲ ده مهیدین بلده دار جال می تفی که ما زسی ملی کرے شکی لر پہنچ جائیں ۔ اس ہے اس گفت دشنید کا کوئی نتجہ نہ مواا در وسم سر ا وں میں سفرکرنے ہے بمولس نے حربیار تعاامر کارای مان کتا ائی کے کوئی میرالبجرمقہ منسر کے کہاہ و یا سکواڈ یوں سے کان اپنے خود مختا ہو تھئے۔ اس رائے تیں رونس نے قبصرے بیام کا یامپی اوراکسکے منیروں سے مدکرہ کیا گر ایسی نے ایک پسٹی کے کا اُسٹ حرب معلوم تعالی میست ہی تی تقی کہ فوحوں کے منتشہ کرہے اور رو ماکودانیں مونے ہے اس کی میثیت ایک مینخمعن کی مرحان کی جوفسی کوانیام نی نباکزیمال ہما تھا۔ گرقبی محصالحت لی کوشش ہے از : آیا ۔ نمری کے دونوں گنارے فرمیں ٹری سوئی نقیس ائیسے دونوں فریوب کے سیابی ایک دوسرے سے گفتگو کرنے نگے اوراس گفت گڑگا باسلہ اتنا رُماکہ تبعیر کے ایک افسرنے **مال**کی ہے باہموں سے يكهاكداكرده ماست بركراس برلناك حبك كاخا تستر مائ ترانسين شورش كريے اسے سب سالار كومبوركزنا جاہيےكي و وقب چركى تخا ديزكى طرف متوج ہو۔ البي نے باقا خرمبر بور لالی نس کرمبواکہ دہ صاف میاف کند سے کا بصلم مون کی کوان مورت سی اورسیاسول کی بر ب منابط مفتاح براند کردی گئی- یہ رہ ۱۲۲) دوول فومیں ایک دوسرے کے مقابل محمیا اسکے اتنظار عل

سلخانات

لى بونى تى اطالىدى فى قىرك بنت كى بو ئى تحام كال سرولميسز ادر إي مُالمِ شهرى وري نوزيس اين^{يم}ن انتظام فانبوت ، سريت تنفع بمرير كالى ليبن توجد امورها حوبي انصام إنالهن بجوارتعا ليتخصر سخت بينا عال ں ہے اُت امیہ تمی کہ ہم قرف سا تذکر دیے جائیں تھے اوام ' جوبوسندہ ارامل سے جوابتری بیدا مرکئی اُس ایس است ب منابطہ فارر ماہول کامراح طیکا - ساکی طالت نعینہ ایک دیوا ہے *گیمتی ہو ایٹ محافظ کے قابو سے بخاص بیا ہ* مل حركت كسياب يكي محميع عام ميها علات ردياكيين والبيت نحص كي الماوكية كونيا بول وما كم تبرك نبيسلواب سن لا إحن مودر و مأسك نبطام سلطنت ك موحب ب_ه اقتدارات عال نطأ یونه قالوناآسیم نهه کی وجهای میرمله ه عام اتبدًا بات رائل میس مون تے گئی باد رائتیاں کیے (Parpoleatea) کے مطابے کے گفتی ایلمان تیاں رواح مان بقاادی معامتوں کوٹری پومیسر كى مدلت پاس قد را مقاد تقار كانى ليس ہے كے اعتبار خص مے كو كى جی امرا دکا طالب نہ ہوا۔ اس کے بیدا ^س بے قرضواں کی ادا فی کولمتو کی *کرینے* او سودکوسوخت کردین کے است ایک قانون کامسودہ میتر کرا علی ا گرقرمندا رداب کوهمیٰ اس کی تیجو بزیسند سه الی کسونکه اس کی شار^نط می^{س فخم} قانون ہے ۔ ما دوسہرات نہ متی ۔اس کے وجودی اب مخت زممت ہو۔ کی تی اس کے مقام نے سُرولموسیٰ کے سرکردگی میں اس کو دخر کرنے کی تدیشروہ کی اس ہے اس نے سابقہ تجویز کے قطہ نظار سے دوانتائی تجویزوں میں کمیں جنہتے ا کی کا منشا تعاکر سال روال میں رہے سے سکانوں کاکرایے میاف کردیا جائے ا در دومہ ی کا نستا خاکر ترام قبضے سا تع*ا کرد سے جائیں ۔* اق ترکی*ے وگ اسکے ما*تھ

له کا ٹی کمیس کے ماوت کے متلق دکیمہ اس کا مدمار سبرو Fum ہتے، انہترم ا- وطييس دوم ٨٠- أون ٢٢١٥٢ - ١٥- كون في لين سنشراء، ٥٦

سكه الكيونغرة ٣ ، ينرجم-

اع ا مو محية اوريم ما شوك ايك جاعت كوسا تعسف كراس في طرى وقير را ہے اعلیٰ اختیارات کوعل بم لاکر کالی کمیس کوسما ملات سلطنت بمیں وہ فے بہت ملداس کا علم تم کرد آگواس نے ج ب دو الكل مان ركم الحرا تعاس-لما ميلوأس كايرانا دوست تعاا درغالثاً مال ي مي مساليهر لما قات ہوئی تھی فیصرنے اُسے واہر ہنیں بلایا تعاکم کا کی تعیس سے با وفوراً كيا اور دونوں منوبی اطاليه کی طاف روانه موسطے احدظاموں و کمیل خاص کو ورغلان کرفرّا تی کرنی جا نهی گرد و نوب جلدا ہے کیفرکردا رکو پینے مسلے کی اس طور رحمد انقلاب کے دوا ہے اٹخام کا خاتہ موگیا جھیں اس زیانے کا خاص مز ذكبنا عابي اورقيصركا اقتدارا طاله يحرح (۱۲۲۷) مسینے درد گرے گزرتے ماتے تے مفرتنا كمجبوري تمكمتني فوج موج دهي أس كوك والما وكرسكتا تغا - كيوبك یامینی کی فرج اس دخت اُس کی فوج سے بہت زیاد ومتی اور سیمیوا <u>ک</u> وسری جن کران کی ا مراد کے لیے مشرق سے آر اِنقار برطاف اس سے فیصر مع إلروه آنے ہے مبور تھے یا منس آ۔ فانوں کا دنیے مونا ہائیے رہے مازوں کے لیے زیادہ مغید تقالیو کمہ و کھٹول سے ملی سے ۔ لیو کوایک وقت یہ خیال آیاکہ البر ا کے برليا کرانو تي نے جاپ کان پس فونوستر کا شرکہ تعاامراس طرح برسدكوكم تقاليكوكود إلى سے سند بمبوركيا ورندركا وكمل كني كرا دم واس سي انوكي نة اسكاد وقيصري مالت فمغزاك موتى مانى عى اس ينه أس في كعيداً

انؤلكا

راموافق مومندر كومو كرف كروشش كى جائ يديم بان كياج الب والإيلوا ولانے کے لیے خود اس سا ایک کھلی مول کفتی می سمندر کومبور کرنے کی ش کی کرا د مخالف نے اے واب وابسی جمبورکیا۔ بالآخراریل کے اوائل بھ وْنْ مِالِمِيوْلِ الْمِنْ مِي سَمْتِينَ بِرِيّاً . إسيامِيول مِنْ تِعْمُ اور ٠٠ يس ا ہے گرد دانہ ہوا گی جہاروا ہے : مونے کی دھے و دلیجنول کو تھے تھے ثيا . اس فوج كاميم وسلامت بنينامعن اتفاقات برمين **تعا أرقبي ك**ونتأر موم برتعا۔ اليريا كے سامل بہير والكا يك نه بركني اور قريب تفاكما في ے کیے چیمیں یہ سیاہ مبائ کرم موائلا کی ملے نگی اور یہ سیسٹرا م فے ایم کے بدیکا ویں جاکرلنال اواز مواجر ڈواٹراکم کے خ ر میرون کردن کی جباز یا میمی سے آد میوں سے پنچے مرصب کمیا جنوں نے ان کی جاں بنٹی کا دمد مرکز کے اصیاعت کے ردیا ۔ فیصر سے لکھا ہے کہ رو قرز ے جا دوئ مالک اسکا ڈرٹ جو اُس کی باربرداری سے جباز دب کا تعاقب کرد کا تعاطوفان يرمع سرابك سيه سامل يعرقاب موكياهس يأس كى سيا والعبن تنا اس کے سیام بول نے بتی اندہ اتھامس کو بیالیا ادراس نے محرول كورائيس جائب كهاما رت وس دى و انتوني سنوا يخ بينترهاز الواتی اندوسامیوں کوانے کے واپس کردیا کمیہ تیس امیراکہی : موا موتال ب سب دیا تنی ۔ یامیم ایک سال سے: ادوے ایڈر ایک سے شق ي تعاكماس سيكوني في زراي بني بها تعاادراب وه أنطوني الدقيم کے درمیان محرکمیا تعامی ہیں ہے انطونی ٹنال بیں تعاا ورقبھے اب اس کافرض یہ تعاکد و نول کوایک دوسرے سے کمنے نہ دے ۔ گرف

کے بیاں کیاجاتا ہے کہ وہی سبو برق ہے جبراس نے آماع کی ہت بڑھانے کے لیے کما تھا کا کہ ہت بڑھانے کے لیے کما تھا کہ تھا ہے کہ تعدید کا تھا ہے کہ تعدید کا تعدید کی اور اللہ تعدید کا تعدی

بئه أنف يتبل مونى كاكام تمام كردي جونكره والمدوان مك ي باسافي من ا ے اس تدبیروکل میں لانے کا فاصیر ق تعااور د ، کور کرمی گزرا. لُوانٹونی کوہدرد دسیول نے متنبۃ کردیا تھاا دروہ ابنی نیم گاہ میں مقیم ەزقى<u>صارى سە</u> تا . يامىمى كودامراكىيوسى ترياك م*یں میل کامیانی فتصری کوم* (۱۲۷۵) فتصر کے زیر کال اب تمن کمجین اور قریب ۲۰۰۰ اموار اکسے وقت زیا دہ تررسد کی تھی اس کے اس نے این توج سے مین وسول کوطلیر ،کرکے ایک کوا ٹیولیا روا ۔کیاجباں سے نوی کے میمینے کی درخوا آنی تی دو در کو تقسیل میں اپ شرکاکو تقویت بنیانے کے لیے روانہ اج بیلے اور دوسرے سے بڑا تھا مقد و نیدکوروا -کیاگیاجال ا مقامی امدادگی مبی امیدیتی تاکهسیعیو یامپی کی نوج سے بلنے نے پائے نے د وسرے دستوں کے کان استروں کو بیعی مرایت کی کئی می کہ نقے گ لرنے کا خاص خیال رکھیں ۔ ان دستوں کی کا رر دائیوں سے متعلق مغ س قد لکعنا کا فی ہے کہ اسوال نے سیمیوکوشنول کھاا در اُسے وائر آگی ریائی سے ل جانے کا موقع : دیا ۔ آیند متن جارہ بیوں میں ام وقع جبگ میں جو دا قعات موے فوعی تا رہے میں نہا یت مجیب وفریب ہی پائیس ر نے اور ملم اور کیسنٹس کی مبدر کا موں پر ملم کردیا۔ ان دو بول مقالت مرے جانے تے کوال کی مفاقلت کا بخرل انتظام رکیا گیا مقااس لیے یا جی ۔ یبیرے نے ا*ن پریا تونت جنہ کرلیا یا انعین جلاد یاجل کی دجہے اطالیہ ہے تیعہ* لے تعلقات بنسبت سابق او بھی تنقلع ہو گئے۔ اب اس نے یا ہی پردما و لکا رومتطبے برزایاس بیے دوایک دوسری **جال جا**ینی یائی*ی کی فوج* ا ور والراكيرك درسان مي مال مومات كرتم ولارياس كانتبنه وبوكا اسكم فہر کے بعل الندوں کی سازش سے مات کو حکد کیا گاس بین می من اکامی بولی بالمیکاب اس مبر کے جوب سرو اس میدن مواجال سے سمندر کی راً و سير شهرك أمد رنت مكن تقي اور رسد بزيج سكتي تمي گراس كامخالف سخست

منیق میں مقاادریا دجد منت مال نشانی کے اپنے سیانیوں کے لیے رسدرائم ایاہ ذكرسكتا تغا اب فتصركوا كم مجب وفريب تدبير موجمي يني اس فتعد كياكاني موكوا سرف والى فوج سے إلى كا بتكرسيون ع كومعسوركر اس نے خشکی کی طرف یا مینی کی میعا ذنگ سے کو اگر دمورہے بنا۔ ود و ایمپی کی مجازتی کے امری سرے یہ ماریاب منعاد۔ ، حنویے ہے جا ہے ہے مجمعید رمو ما کے ناا دیعراس کی ۔سد کی جا ڈیل کوڈیٹ سے سے ای فورہ کے دستے نہ میج شک کا لیکہ حوداً س کے الیابی کے المحدود ک لمناممال موجائے کا رہا رہ ایس کوگوں کو یعی خیال موما ڈگا ۔ امیں رونے سے کرراڑا ہے مبر کی دجہ سے اس کی سطوت دجر^ت اُل مومائے کا درا می مطوت کی وجہ ہے مترق کے ذخا ٹرائس دنت اس کے ت ثب سے میونکہ اُنہی مقابلے رِ آلاس مترزوروک سکتا مقا ك كولتى ما ره ات نه مقاكه اسي مر مرب كواس ته ت دے کواک کے گردنعیل بنانا قیصرے لیے مختل لکہ ناعم مرمائے ليوكرأس كن في كالماركم في الوقيم بي كالمكير في الي خط معدار كورو میل دائم زی افرا کرد با تراثیس سرا آ دیول کی خوج کے بیے یہ ایک مرکز اقد ر تعار قبیصرے خودہی ان مے مسروخم کی بہت توان کے اوراک سے اِ تعدُ**م کرگر اِثن** کی و ن را ی گرفت کوکم در ن*کوی - گریه* کام دراصل **جان پرکھیل مالیا متالیو کہ** در میزدوم کی ہو کسی فعرج کو تدے مید سے ایسے کسی امیے سیدسالارکی کان پر مبس کے وزع لاز انگزرمیا تعالونی اس سے مچولی فرج محسور: رکوسکی تمی در قسیری کاگرده تعاکم اش نے ایج ہوکے ساہیوں سے الن المرل وسے کو مواکران کی جان موکھوں میں والی - اسکی فوج حرای بوشون او گوخت برگزرگردی تقی اور غارمبر برر و ماک سیاه ک او قاسیب مول تنی الکل زاب تعاکم ابسال ختم ہو شکو تعاادر آمیدہ مرسم کی فسلوں سے کھی اسکون سے کھی مسلوں سے کھی میں برسانی لمتا تعا

Ji Kal

بائ کموکر تیصر نے ان ندیوں اور الوں سے مہا دکو تعمیر دیا تھا جو امیمی سے شکر کی طون بہتے تھے یا تفدیل کداکر یا تھا ۔ کمؤی کھر دروہ میدا نیا کام نمالتے تھے کرتہ بانی مضرصت تھا اور اکترکویں سوکھ ماتے تھے ۔ اس لیے کوان کی فندج کو غداکی

47

تصریحت میں اور میرسویں عوص بات ہے۔ اس میں واق میں مومدان کوئ کمی نہ تم یکران کی صعب قا ل اطمینان نہتی اور جارے کی کمی کی وجہت ان سے باربردادی کے جانو مر ہے تنے رسانے کے تھوڑوں کی جی حالت

خراب عنی ۱ ور مرده جانوروال کی لا سوال سے تی فن میسیل را اتحاج

د ۱۲۴۸) بابی کی نون نے ، قئا موتئا قبیصر شمے مورجان کی توسیج که روکنے ااُن کوتوٹر نے کی کوتش کی اور درد تعامت دی کی اِن لا اُیوں کو نونہ کے مشر رات ایس نام کی اور دردہ تعامت دی کی اِن لا اُیوں کو

تعقیل سے ساتھ بان کرنے کی مردرت بنیں ، بان کیا جاتا ہے کہ ان را اُیوں میں ہے ایک سے بید سی ایک سستوری کی اُد عال میں ۱۲ سو راخ

بائے گئے اوقیصر کے ایک مور ہے میں ہیں ہور نبیے گئے بھالہ مجموعی ا واریکی الیسیا درالرڈ اسے جاب! ساہی ایٹ مقام رہمے رہے اگ کے مخالفین کی تعداد ہت ریاد و تھی ۔ ناکہ نبدی کا اصلاتی اڑکئی معور توں

اک کے مخالفین کی تقداد مہت ریاد وہی ۔ اکہ نبدی کا اصلا کی اترکی هوریوں میں خلامر ہور یا تھا ۔ایک فیصری اسرنے حس کی کوان میں ایک جمیونی سی سابھ کسیر ، قریب سرید محسیب راہ سطریز ال سریز بر در میں بیٹرا

س**با ہتی** کسی دقت کے ببیر هیپیسس اور دسلی بونان کیے بیند د دسرے تبہُرد کونمیسر کی اطاعت قبول کر سے برآ یاد ہ کیا کو اس سے بالفعل میداا جا 'مدہ

نظرنة آنا ہو۔ قرمے سے سیسی سے گست وشدید کرے کی ہی کوشش کی جو اس وقت مقدونہ نیں تعارم علومنیں کراس مال بن اس ای فیقی صلمت

اس وقت مقدونیہ تک تعام عکر مہیں کدائی ماک بی اس فی علی مسلمت کیا تی۔اس کا بیان ہے کہ اس سے قامہ کا چلے توخیر غدم ہوا گرفا و و نبیسک

رکیٹوکا دوست) نے سینبوکو مکاریا در اس سے قاصد کو نینل مرام دائیں کیا۔ وقت کو میں میں میں ایک نیس سے اوالی میں کیا۔ اور ان

یا میں کومی اُس نے لڑنے بریجبو کرناما ایکوس میں کامیابی بہاں موئی۔ کنیونکہ یامپی مددرہے کا متا کم تعااور مثل ہے اگروا کے ناموں سے

بڑریت اطانے سے ڈر اتھا۔ اس وقت اسے خاص مکراس امرکی تھی کراسکے سواراجی حالت میں رہی ار کھوڑوں سے بیے جہنے کی ہی اسے مجدل کی

تقى يگرفتصرف كايتانكاكرائة بندكرديا وربامني كم محورول كى طالت

السيخراب ونى كراب كيدي كيوكرنا فنوى تحاكيو كم ميدان جنك مي و وبنيرسوارول اع کے نہ اسکتا تھا بھوشااس لیے کہ س سے دشمن کی سیاہ ہاہت بہت ماہ کہ ا لے لیمناں کوکسی حباب میں دشمہ کرہا د کھانے کا تحربہ نیس م ب موقع سرات ا دا دفی ترقیه بنیج کمی و فیصر سے رسا ہے میں و اینی خد مات کا مت کمیومها پ^یل حیکا مقا - ان دونوا یا نسرو*ان برا سیخسیام ی* کی تخوا و میں حور د ٹر دکرنے اور نندا د سے نے اور سیاسیوں کی تموا وا تعلف إمراكا يآليا قبيصيه في بطاهرانسين كوئي سزا زدي گرملوت بما كعيرسرزنش مُدُرُ کُوناگوارموا۔ اس کیے حیداد عجالیوا باکواپئے و و فتصرک موج سے ملئد و ہو تھنے جو الکا ایک نی ات تھی ۔ یامپی ں فدج میں اُن کی خوب آ وُکھکت موٹی اور انھیں تغلّب کرنے والوں بی کوملوم مواکر قیصر کی بیاون کے ایر میاب مال اس وآكر مكتأ مقانهم إحبى كمل بنيس موني متى اسأكرزوك ے کما کیا اوسیم موتے ہی بکا یک د **صا** اُلرے میہ بخل تعری*ے گر رکھا ہم ہو* ء أس إراكِ مقام برقابيس موكيا . دن جِرْصِحْ بِيتَصِيْحِهِ أُرْسِلِي عَالِمُ ر مقام بمتعنه كرناليا بعراس ك تبني ب مناز كما تما عمر المبي كي بیا می تمت مبری نتی ہے ہت بڑر گئی تمی اور تسی*سر کو اپنی اکامی کی* آلمانی گ ش میں بھائے کا میابی کے بحت ہریت مونی راس کے بعل ۔ ہمیل میں را دیمول کے اور حب مباکز نج لئی تواہنے سائنیوں کو بے ترتیمی ے ساتہ بھا گئے ہوئے د کیوکرد و نبرد ہ زاسیا ہی بھاک کھوسے ہوئے نے کال میں داد شمامت می تی ۔ یامیسی نے آگران کی بزیمیت لعل كردى كراس كاميا لي تعداس في مام تدسير كيا بيان كياكيا ب کُاے خف تفاکد دھمن اس کی فوج کو تھیں گاہ میں بیانسنا جا ہتا ہے قبصر نے اب سیا میوں کوجئ فسکل سے مع کیا۔ اس کا قول ہے کہ اگر یا میسی اپ

648

اب انن س طاق مو الواس نے اس عام روئیک کا فات کرد امواک د ۱۲۲۹ محامرے کے انو مانے میں تواپ کو ٹی مشد۔ تعاکمو کم کُوٹ طاماً از کیمیزم ایجا کُوکر کی اعبر یہ متعااور جان کا خطروهی تھا۔ اس ہیے پیمست کریا اب إلكل صالع مومكي تى فتصر كے ايك- إرفال قد سانى مائى موكي تقع دیر نه معی دن میال ام **ایمین کی ن**ی نت کی تا _{سی}د ما مست موالیود ا میں سے دجواں - یا ہی ایت آپ کو اُسو ۔ اِ حیال کرٹ مٹلے او معتقدہ امرا إفراد كإتعام جواب ك ستقير تنيم يعسب تدر رسوكياك أأام إان ك حن میں بہلک ایت ہے۔ ایمیں کی امتیا طاکب وہ بیسد مکرٹ حکے ہے گریکرے کو ، وحیلاً مرنی نیموائے رہے کیے کیو خیال کرت سے ک میں سے سالار ہے، ست کش ہونا ماہا تعالی کیے حک کوطنیم نے کی فایہ کرنا مقارا حربی نتی ہائس جامت کے یہ ذربومیس کا اس تھا ا الدمرالي ميس بويه جمي ميال هاج بيائيات ميتواب سے ساتھ اینی و ما داری ما تبوت این ک مینی این به سرات رسیموا به ای تقویر کرد لیم ا ببرہو کئے تھے محرقیصے کے شانے مانت کیداد تھی۔ اُس مے موات را د واحسام، وکیا اوراین دلت کو مثماریت یو به طور رتبا موکئے ز ما نه ابد کے معتب غنبر نے لکھا ہے کہ اخواب مے متندیت انتحاکی کوئی تحایج ك اعاظ ساميس مزاجى دى مات يا قريداس دنت الرامي الماده ہیں تعا۔اُس نے تحد سرنت صرر کی گرری کے ساتھ کیونلہ وہ ماجتا تھا س سے ساجوں کی سرایٹی رفیرمعاے اور امنیں المعینان قلب خال پرما ں ہے جب کہ یامبی کی فوج خوشیال مناسی متی ادراس کی جامت سنے ا بی کاسیان کی اظلاع بر د فات کومیع رے تنے قیصر فے ای تدابرکو رك المينان كے ساخ رجبت اختياك أدخمن نے أكا تاقب كزاماً إ

امیاب مرنے کے سبب سے بانتا یا۔ اب یہ طے کزاا شد ضروری تعالیا ہے۔ لداب و نسامیل و اختا کیا ملے گاس سے عکر نوس کے میں بنوی شوریا ا بی لواظ رکھنا فرتا تھا۔ اُس کے طرفدار ول پ*یا بور* با مغاکه ۱ طالبه وابس *بوگرگزی مکوست برقابو ماسل کراس*یا م المبصران با ان : موسكتا مقاا و مبسك وميرے رنياكي **كاموں ب** وقارقا ميركتا خارارتكن بكراطاليه إنبينه بوياني يحكاله ۔ ہوماتا ۔ گماس کے منی یہ سرتے کہ مائینی سیلیپوکڑی اور مامیمی که خوب طه میآلداکداس. سے اسے طرب کرنیا تو رو ماسے امراکی مکام ن دُومِی میں کیالوی نس ک سلامتی ا میال تعامرسیکیپو کور ، تھے ہوئے یوں کی اُسے پر وا دعتی ۔ اس کیے اُس نے تقسد کیا کہ اَلِولو بر کویس فاط افواج کے میسے فیموٹے دستے می*وزگراند*ر وال ں مارف روان ہوا وار کیا لوی نس سے مالیے۔ اس *کا خال تعاکسی* لدآوروے مائی کوی سامل سے کوچ کے ایے تعامروا ایجام ادات منگ مع سے کی اس مے یعی بیان ر کی کمی ۔ متی ار دخمالت ^م۔ وی فنر آراے ساقہ سے کواد سیمو کا فاقد کر کے اس ہے ا کالیہ پنیم ما وں عمراس خلزاک فرزال کواستیار کرنے کی منرورت ذفرى كونكه بامبى أسيبيوت ماطة كاراده كركياا دراس وان اکسی انی ا مرا دی افران سے کمنے کے لیے رمانہ موس او دوں مت مبت بر تمیں بلین ایکی کوتیصر بیترج ماسل می که ده لناشیال مرک سے ماسکتا تعادر منیسر ہے الولونیا کا میرکاننا تعامیورا وشوار فرار ابول سے موتا موا نیدئن کے سلساد کوئی کوسط کرسے ملاخر

إكى طرف روانهمواج (۱۲ ۲۰) کیالوی س وخمن کے بنجے میں مینینے سے بال بال بی کیا گیا مع مطلق علم نه تقاا در اکناشیاکی سرک بروه مربزی کما تعاج امیمی کے میں راتے میں تعا . گراس کے ایم کی ابراولوں نے امنی تے سامیون کودیکولیادر دیندگالیول سے انھیں ۔اس بے کیالوی نس فوڑا مزب کی طرف روا رائے حالات ما ملی سے مزی کونے بیں تما جی کوکوں سے رزر إنعاأن كأطزأس كأشك ہے الک ملگاتا جس کی دمیہ ت میں آئی کرکس معورت ہے اس نے ساڑوں کو لے کیا ور معسل عني مي پنها - بيال ان او او کاپه اثر مواکيميال ـ ي شري داخل بوف د واكومندرود قبل ووا نے سلوک کی منر اس کے اور الوکول كة تهرر تنعنه كرابا اور لوك ارتى بيداي سياسوا ەنت ظلامدوعشا نە *ركىتىكى كرىتىنىد كانى بو* ئى ع شهول في الماحت تبول كراي ا درسوا في ارسيا

سیامیوں کوتمسلی سے نقے اور شراب سے شکم میر ہونے کامو قع ل گیا گروہ اکسیں میشہ کرچ برد کھتا تھا تاک اُن کے دم خواردرت ہو جائیں ۔ ایمی نے بغابرت مالت نارکمی کہ یہ مسلوم ہرکہ دہ قبیصرے فدکر مباک راہے گرائس کی

نو ی کو تا الب کرنے سے خوش نی ایرای قبیصری کو ج کی طرح بر مجلت فقل و حرکت

سله نسمي - وم ١٩٠٠

کِی تی مِس کے ساتھ کوئی سا این نہ تھا۔ کوٹیوکو فرج کے ایک دستے کے اتما رم محرار باتعابه اسلالك مت وكن مبك س منفرتما اورمايها الرالياو لمايك دور _ كوفنل كرف سے كسى مور مینک یا میس کے رفیق امراکو فتح کی امید کا ال می انسیں ا موج د کی مستقرف بیرن اگوار متی بلکه یعی بیان کیا جاتا ہے کہ یا میری لیا کہ نوج کے معتب ثب اُسے کسی اہم خدرت پر اس کرریا جائے۔ یا ہجی کا بڑا نے ایئن بنیے کے ساتہ تعالیاں کی فری جب فرقیے تعالیا کے بر نُ تو کا میابی سے میتن کا خراب انز ظاہر ہونے لگا۔ کمپنی ہے اس امور کا بتابلة كس سكے رنس امراكے زيادہ تجربہ تعابہ جا تما اللہ اسے وشمن كوتعكا و ر کے ندائے رسداج نئیر توکل ختر ہونے مائے تھے ۔ گرموز اراکی بہنیدا فكرس يتصكار و مأكوابس مورميراسا زشوب ا درمعبول مناصب كمي ا مي معروف بوماي اوراك وفمنول علم لايس. مَل فِعی سرمار کی اتحتی بھی انسیں اکوارتی اسی ہے ایمی کوانوں نے ا کامِنْ ن کامَت دے رکھا تعا۔ یام پی جران کے زائے سے ا مّعا بهمی*شدنسیت دم رکانا قعاا و ربیعایتها تماکیه بی دبخیرسکی قرایب میں ر*وب او ت د خوار تعا بنگ حرام لا في كس في راهي الركها كاقبيقركم بوة زاسياى ابنتم دويكي بر ادرباب موت سي إ ع مال مواز اب مرورها بيئ - افرانس في مود يوري مالا عدي وا تقا طالبہ والبس ہونے کی رائے وی گراس رہا ہیں خداری ہائی فوج ک

له دکھوس والیکی کم إرد برور واس (Crudelitea) دستی بن برحی کا در کرا اے وستوفی وائع والرکھی می اور ساکھنگو ساتا ہم ہوتا تنا .

اب المر المر كرن كالزام كركالوام كمركم المركم المركم المراء المري فرخص كوفش كمناجاتها تقال ك م ميرون كي يرائع تى توده بعال كرسكتا تعا ؟ دونول نومیں تقسیلی برتهر فارسالس مارائن مقلطے کے بے صف آرا ہوئی۔ امی اب الانے برآ او م مولیا ہ كى روزلگ كے قبیصر كئى رنبدار نے برآ ادم ہواا دراس كے سيابى ا *مد درمبر بتناش تعے ۔* ہام کی سے نشکرین ساز شوں اور رشک وحس رم تعا - فتحامبی مامنا سب بونی تعنی گرامراً س کے مرات کیلے، م داريماري كي خدمت كے متعلق بعي نزاع تعي موقيھير ت تھی اور قبیصر تول اور فرمانیدا روگوں کے ساتہ کیا سلوک کیا مائے تا۔ یا میں بے تفصیل سے ساتھ اُن مُثَلُّ حراب کوسال کیا جن سے ذریعے ہے لیتر التداد کے اس کی نوج قتیصر کی نوج پرونیت بینی ے فتعد کے اس اکس ایسادیا کی بھی شاک م*یں جن می*۔ ں سے مشتر کالی ا بری نے کر امی سے رسامے میں بغی نوم ان تے اور کم از کم اس کی و ج میں فیر کمی ترا نداز، گرمین میکنے وا مواروں کی تعداداس کے اِس زیادہ می۔ كام كالناما ألوقيصرك يمنكوا ينسابول سيمنزم كردساوروب أسكح فرج لی ابری میں ملے توای پدل کیا ہے دل کے وال سے کواس کا فیج پر

سله قرهرے دوکتی اس ام کازگریس کیاست عکه مربک تسسل کھا ہے۔ دوسرے مسنوں سے طوہ مِمَّا عَكَمُونَا فَارسانس مَدِم عَرَبِ بِنُ فَارساني المِنْ الْمُفَاوُدُهُ Mel ٢٠٠٨مريم ب بن عصر كالمرك كالمكل كوار لى يرمزوانس موم العدولة يعق

ٹوٹ بڑے ۔ نن مرب سے لحاظ سے اُس کی یہ نمیر بالکل درست تھی مج ترجیسرا ۔ ر آلیا۔ اے میدود سے جندسوار دل کو آخریت بینیا نے کے یہے اس کے فاطن کوان کے ساتھ کردیا تھا ہریدل رہے نے اور بہتد ہر مؤہبی مُع وا بت مونی تنی میمند برج علد بونے والا تناأس كو وف كرنے كے ليے أس ا کے ناص نوج محصوص کردی تھی۔ زا ڈ ابد کے معتنفیری نے اپنے ٹاظین ک حاً لمبرکے لیے بیان کیا ہے کہ کے قریب ساہیوں کی خدمتیں کیا تعین مول محے کہ اس حنگ کانتی مرم لی ۔ مومل اس تسمیکے اسور کا ذکرنظ انداز کر دینا اکن تو یاست میشروشی کرناہے میں مراکنہ بی نوع انسال معسوشا سا ہی ، در قات منشدمتلا. لين بريك وجمست كوبوني - إن ي يحسوا روب في بے شا نیراندازوال او کومی میکے والواکی مدسے فتصر کے میمندر ملکا میں کی بیلے بی سے اطلاع می او اُس سے کردرسامے کو یکے ساکر اُس کے مردرسامے کو یکھے ساکر اُس فوج ت ملكرنا مالية إن رنت تبعير معمولا كويث مونظت رشم محنے تعے بلائے بدر ال كى طرع إميى سے سوارول كے : زل ہمٹ اوران کا ملہ اس زور کا تعاکہ وہ نے انتظامی کے ساتھ کل کرمیاک کھڑے ہوئے ویصرکی مرج نے جو الکل س سے قان پی تنی رش سے تعلی صفے سَى رُالنا ديا درُاس سك بعد كمك اسلمه دائے سيا ميوں کا قلي فن كر كے ليا در اپی کے متب کے ایک مقے رہیے۔ اپی کی نوج کی صغیرا۔ ادنات سے ساہی ملے ترتیب سے سامہ بہا ہوے اور چر بالعل مجبر اربعاک الرّے ہوئے فیصر نے بحدام کان اہل رو اکولٹل ہونے سے بلی اور ان لوگول كه ساته مهر إنى سے ميس آيا معول نے ستميار ذال ميئے . يا توں يہ ديجو كرك عست

عه فلورس دوم ۱۰ م م مانباليوى مريرى راب باله كتاب كريكم درم

سله عجمون كاطرية تنا. وكيوعة و و و ا-

ایبی کی تکست ناسار

الا ۱۲ ان السالس كى جنگ ي كاركردگى كو قداد بركا ميابى جونى الين قيد كينرد آزا سپا بهون في الين كينرالتعداد فوج برغب مال كيا گراي به يه جنگ اس تسمى نوق جي اصطار ما سيد به الراي كين بي اسطالا دو سيد خاط سيد سالار ول سيد نوانسي يه فع اليسي نقى جوسى بنية كارسيد سالار كوايك فرآس زا ف يم كوئى فخفس اليها و تعاجب فوجون سيد كام سين بي مقابلة با جمي سيد نوجون سيد كام سين بي مقابلة با جمي سيد م كرست ايد و مهار بي المناف المناف المناف المناف من ايد و سياسي انقلاب كافري مين آيند و سيد ايك ما كم ملات الدنان مس بوين مقلق الوركا محافظ و بي مين آيند و سيد ايك ما كم ملات الدنان مس بوين مقلق الوركا محافظ و بي مين آيند و سيد ايك ما كم ملات الدنان مي مين و تعاد و بي مناف المناف المناف

له وراس بر زنی با سال مر بلول (با بس ،) اصالیمین (دوم ۸ م) فیله این این می استان می این این می این می این می این کراولیو نے برقیم سے ساتہ تنامتولاں کا قداد ۲۰۰۰ تباقی ہے۔

الدبنرد وسرول کی فواہشوں کا مطلق لھاناگرے کے برحیرکوائی افزاض کے ج ع البركاتا تا برظاف اس كے امراكى والت كامروار أس زادی اسی صورت میں مامسل *کرسکتا تھا جب کہ وہ اپن* و نیدیں کو ہور۔ ہ اے قابوی رکھ سے گر ایسی تداس طروس کے اختیاد کرنے کا کلق المبت : حی امداس لیے اُس نے ای ممنی سے خلاف جنگ کی اور منعرکی کھائی ۔ اس مُوکر آرا ل می قسیصرک تدا بیرے کی کانعنے آئی بہلو یام میسی کی پیشا غرل کے بررے احساس پرنئی تھا۔ گرائس کی فتح سے جمعہ رشیال بدا بونی ده بماظ مالات بحبید وتنی کونکه امیس سے دنع مرحلف تا خاریکی المافاتدن وسكتا تعاس ييكرامين بطام ببرريا مامى تعاادرار اليك رہ تائے ید آسکتا تو جہور یہ سے نام لیوا الی ادر بھی موجد تعے ادر کھیے ماک کی بہت اور ان کرنا تعاامی کک آزاد تعال طا و وازی کو بایس کو بری کی امٹ کا بولی احساس تعاکمائس نے اپنے بڑوں سے بور اکام۔ لیاتھا نا بمرمد ہاں کے طروداروں کے تبیغے میں تعاد اس کے قبیصہ روفو تعا رول رباکسی اخبرکے تبندکرے درنہ ایسی کی جاحت سے ينه تعا كري اساب بيابك شي كرائ اسن ا لى وف متوقد برنايرا - ياميئ كانورى تعاتب منرورى تعاراس كے سلسلے ميں قيص كوش في من آنايراً ورو محنت مشكات الدخطوس مي مينس كيا -خرات کودنے کے نے مہداے ماک مشرق کے سا بات کا تصنیکر ڈا فیانکا بطرح فمبورى مفول كويموق ل كياك دُنياسے ايک دوسرے عفیص ابنی فرج ل کوجتی کرے جگ کوا زر فرشروع کویں ؟ درا مران جگ فارسانس سے ایک سالی مبد تک موکر آرائی ملک سلسلہ ایک مرکز

مارى المران كومع إلى السل كرساته بال كرامكن بي بي كو كم تلك

ك ، كموسو المافي كم دم مدم واك قابل فالامات عدي الساع كلي كن تى-

مليخ

انطاع ككسي الوانيوس كاسلسل مبرسي إبى اماديا باقامده تدابرك ماري ں میے ہم مقلبلے کے لحافا ہے وا تعات کو مختصر فرر بیان کویں بھے بتدائے ملک کے بعد یامی کی جا وے سے مفوک کے تع ذال راؤكم يبع ك مال كاكان رس کے ۔ ان میں سے جو سمحدار۔ میلوتعاا در دمی اُن کی اِتی ایره سا دبی تعی جل کی تا نید کیلیے ایر را کا ایرامی موجرد تعالی کھولوگ امیسی سے ہماہ ہو گئے یاس کے سمجھے معے کے گرمزیت کی معرب امنی کے موس رحا امل کی مانٹ بھا گا در دلی سے لینیز لوس کو جال اس کی بری م این جموٹے بھٹے کے اُس سے آئی۔ اُن دونوں نے کروہ سندری را و سے سلیہ اور قبرس کیا اس اسیدیس شاه بار نقبیانس کی مراد کرے گا۔ یہ ایک امید موموم تی حربیت ملدم می اوراب اس بے سبی اور دریا ندگی کے عالم میں کو ٹیا س کا یار و مدد کا شام کے شہر این روانے اسے متنبہ کردیاکہ وہ اُسے اور اس نَعَاكُوالْطَأْكِيهِ مِن وَ داخل مِو نے دیں سے ١٠ رر ووز اور و بر یونا نی دی سفیمی کیا مِشرق کے مون ایک لک تہ اُے کی امید ہوسکتی عِلِيهِ مِن كُهُ نَا وَ مُرُورُوكًا لِي مِيسِ سُنْمُصِرَ سُخَتِيرِ امْبِي سَمَا يُلْكِ یے اسے امیدتی کاس فاندائ شای کے موجد وافراد جن كاياب أس كامر بون منت تعااس كے ساتو خوش خلتی ہے ميں آئي ع اسى بعرزے يرزه مصر واز مواكر اكرمصروا مے سركرمى سے اس كى مدد ب توکم از کم نیا و قوصر و روس محر بگروال ان لوکون ی ایس می خودا ک ہوگئی ہے۔ آلینیس کے کصدم انتقال کیا اور سلطنت کا وارٹ اپنے بہت بیٹے بطلیموس واؤنی سیس اور بڑی جی کلیو میراکوزار یا کلیو فیرا ادراس کی من آرسنو دونوں سائیوں سے دیا رہستقل ج آج اور

مكندر ـ كے شابی فاندان كراؤكيوا كابقالما لاكوں كے إنهت ہونايا كا ابث ہے بعانیوں کی جوی بن ما ناجن کرسا طنت میں ترکیب تعیم کوئی ٹی برمی ۔ کلیہ میٹراکی مراب ویب میں سال کے قتی اور آمایہ الاک تمی اس لیے و وا نے کس مان ویشوسر کی اطاقت کو را کرسکتی تمی ں کی مرمیاب میں سال کی تھی ایس کے ہوا نہ سراؤں ہورہ ریاروں آ وہ تیا۔اس لیے امران نے اس کے نلاف سانتر کے آ۔ ے تکال، پاکلیوٹیہ انے ای حالی کے لیے ایک و تر مسکرل اور ہ معیاک سامل رہی ایس کہ دونوں یومیں قبلو م مے کے ذیب ہے ۔ مامیمی نے قاصد میں کربرحوان بادشاہ سے الطلب کی اس می مجلس شاہی کوائے سے تعلق دوری تصعید کر ایران دیم ۱۲ مجلس و کورچساس سنگے پر جومیاحته بروانس -15 EU حرساں کے محمے مرسکس ہے کہ ما قائل احماد موں کراہم مورر رتصعی کے تسلق عاظ بکسر جلرانتہ ارائعیمی کے فیتعیاب میاریں۔ اس ب ارنا نامکن تعاملا و وارن ملوب کوسا و دسا فا محکویا راصر کرنا تعا ى المميال - بوسكتا تعاكه ياميتي ك حيشيت ببيشه ايك بهمان كي بيلي امن د اکیا **حا**کمونکه شعرگ نوخ میں ریا د ه ترد د سلے احرس<u>امی</u> واہے انمطاط کے زیانے میں شاہ دی تھی جایت با بھی کی صردیت ں میں میتے بید*اکردی تھی دیہ امیں اہل صابی حصر کے شا*بی خا ران کے ساتھ لْهُ فَا مَوْ أَحْسِ نَهُ مَا لِلْهُ مِرِثُ بِ مُدرِقِعٍ لَهِ انْ كَمِلَادُ وَرُو لِلْمَا الرَّفِيج

ہی کھیاتی اندوسیا ہی تعے جو کائی نیس ے سات سال تیل آلمیں تیر ہ کا گرنے کے بدائس کی حفاظت سے بیے میوڑ دیا تفامان سیامیوں کے اخلاق بالکل مجر محمّے تنے گرا ہی رو ماک خربوں میں اب مبی باتی تنی سان میں سے

اث ابعن مامی کاشرتی سور آرائیوں س شرکی رو میکے تھے اس لیے اندیشقا کا بے نابق سیسالار کود کمیوکردہ محرائس سے ساتھ و ماغی ۔ اس سے اس خوے سے بمنا مزد ی تحا گراس کے سا تدہی ایمی کومی دسینے کا اکارکرد ہے سے اپند ے لیے دو سے مطب میدا زوتے تقے مینی ایک طاف توان کے اس طرفل مے قبص خوش نے ہوتا ا در کو و سری طرف یا میسی تا رامس ہو ماتا ، ورمکن معاکہ وشہمت لی یا دری سے میرد رمکومت بر مائے ۔ اس سے ان دگوں نے ملے کر ایا کیا لوقتل کرد بینا میا ہے۔ میکدلوگول کو اضواب نے ایک ستی میں مامینی کو بلانے کے لیے مبیجا ۔ ان می ایک رومی **می تنا**جری دہم قرب کی **حتک میں سنتہ ری رمجکا متبا** یامین ازے سے اب انکار ذر سکتا تعااد ران لوگوں نے اُسے کتنی می فتل لروالا آئ*س وقت ام می کی ممره و سال کی متی د ترب* هرسال <u>سیمیلانت روایم</u> نعرف ایک سربرآو۔ دوخمص لمیکہ اس یا، شہی تھا جس سے شو رہے نى مراسو بىلى بات تىچە يىمەنے ئىس كەسپاسى رېمگاسى جالات وتعفیلا ہے بیان کیا ہے اوران گروریوں کا بھی دارلیا ہے جس کی دم اس کی سیاسی ۔ مگی ہ یہ انسوسناک انتام موا۔ اُس کی حالت جتریں ہی زمالی کے اوال کی مولدا ۔ انیواں میں متی جب کہ مبلک کی شدید صدوریات کی وجہ سے اشکی کا رکودگی قائم متی او و معورت مال دیوری طرح سے مور کرکے وزی وانى كرة القار كريب سته است يايي أخوا المطاب وساسات میں جس مال ہوا و وائی فلست کوقا مرہ بگوسکا یاس کی قولے میعیلہ مرجہ خودىنىدى سەخرابى سىدا بوگئى تى ادر تزلزل ادرلىت دلىل كامرض مزىن سۇكىلىقا سی رنیب کو دہ گوار ارکرسکتا تھا گراس سے ساتھ ہی اسے تعنوت کو قائم رکھنے لى ده كونى تدبركة القار أس ك مزاج مي احتفار توتبات بي قع الس الي نته ده تای کی مان کمیتآلیا قبیرنه اسے ای عزام سے معدول كأاله ساليا ادراس كے رہتے برم ج حاصل كيا۔ ابي زندكى كے آخرز الف ب و خیال می متبلا رسّانحاندان خیال می رسّانحاکا مجکا بكو يراكي مبتري وإيكا بالنكيامانا بادرس عدمان كالخل

اش کی ایک خاص میتیت ہے مالانکاب وہ قائم دھی ۔ فاد مجی لے اس کی ابث اوروں کو بالک باشکا برواد اس کا امرائے رو اکا سرفند ہرنے سے دھ سے کرنائنس منوت کردکھ دو و ماس سے قابری سے ناس کے بداح بمبوری کا حقیقی مامی بمى مه نه موسكتا تعاكيو كدراست باز مبورية بندمتاً كمينو دأس كدسة ومن مے قائل تعے دائں سے اتیار کے - فاریکی یم طب ماس کرنے تھے ہے تعن وی مبارسه کانی دخی ادر سرفنہ بننے کے بیے یامپی عب ادر کسی تسم ل لياقت دفعي والى د لمغ تو و كمبي د تعاادراب كم وأح من يك تويم إرد كی تى د قومه انى مشکلات كود فركت اتفادد دان امور سے نع مال كرسكا بنا جی یم اُے تربی وال تھی ۔ اُس کے مرتاک اکامی کا اُنزی نفارواس کی زندگ کے دورے دا قامت کے اِکل مال ہے ؛ دورے دا قامت کے قامن روٹھ کا تیار ہو مانا بنا برمقول معرور ہی کا

من تعاادرائس کے اس اس کوئر معقول احراص بیں ہر سکتا کی زنائی ہے | نات بابت برزاے کہ آبندہ ما قیات کا زازہ کرنے میں اس نے کیے۔ کی خلی خود لی ۔ اُسے علق برخیال د تعاکن شرق می اے ہورے ایک سال بھر تیام کر پوگاسکندرمیں ، دمیدمہیوں کے بح^{نت مصا</sub>ئب یں متبلارسیا کی **یم**و یمی} لوارانه وسكتا تعاكر والسي موكرة رانيوس مي ومنه دراز يك معردف رحينب خا : حبکی سے کوئی داست تعلّق َ : فغا یعیی المس وقت میں حب کوئس سے مثلف جسل رے تھے اوران کی جنیں بڑھ رہی تھیں اور خود اس کے نائے اس کے سعا کما سے کوا طالب احد مالک عزبی میں مجاڑر ہے تھے۔ اصل واقد یہ ہے

مِنتِيَّهُ ماشيْر معنو گوشة - أي كاملوم م تاب - اس مِنْسَع كى بِيطَ مِنْسَورِ مِنْسِودُ وريفا (Mithradate) Lagin - 1-0 15 نصر محت عالر المهام بعض موزم ب-للمصرص جا فيهول أس كم مزوّا في كي وكيو لواليا في كم إدوم ١٠٥١١ ١١٠ ١٠٠١ دارالي Ad Fam طد ازی سے آسے مامین وامرات روماکے مقالے میں کامیال مولی کمو ؟

و و انھیں حوب مجمعتا نقط کر مصری اسی دحبہ سے اسے دقعت بڑگئی کمو کمدو ہا کے

<u>बर</u>

مسكدرير أرمالت

مالات سے وہ کوبی واقف نرتما ہ ر ۳۶ میں جنگ فارسالس 'فے یونان سر مخالفت کا خاتی ک^و با ہتیننر ے المحدوض اس کی کوشتہ تنامت کے لحاط ہے کوئی پیش ۔ سر ٹی بہتر تر کم پان رموع موكر قسيفيمونيا اليشايس وارد بواا ورقه ومي ميس كميالوي نس كوإس ہتر اُرسے بعض محاصل معان کردے تاکہ اڑ ے مو امیری کے ط فدا روں کے ہتھال پالیہ سے سنال ہوجمجے لاب ست بعملت سكنديه كي ماف روا به مواكبونك ، سے است علوم ہوا تعاکر ایکی صبعانے والات قبعیہ بالعرصرف دوليمن تصے كم نفقيان أت دبنات كى وجدسے ال كى قبوى مدا و نِ ۳۲۰ پیدل سامیو*ار از*ر. «سوارول کی قبی معلوم موا**ے** ک و درنے حیاز وں میں روانہ ہوا تیاا دراس کے ساتم هزیر ہ کرکے وس منگی جا رہی تنے اُس کا خود ماں ہے کہ س جمیرے اسے سی قا ال اعا ط ت کا علق رایت تعا کرملا نهیان سبت مبدلتروع مرکنیں یا میں کے م کے میں کرنے سے رتو وہ خوش مواا درنہ مصرکے معاملات میں ، ایت را با مامینی کے سرکہ دیکیوکرہ وسحت منتصر سرکیا اور اس کوانسوس مزالہ اہیں۔ غلب رائيب كوسعاف كرف اورأس كى مال متى كرف كاموتى - ب فاع ہے ماتا را کرائس کے بیاط منہ بات یام میں کے قانوں کی نہرے ہار تھے ۔ قیصرہ یہ داتی حیال تعاکم میسیت رو مائے کانسل اور خا مان بطلیہ ہی کیے على خلادرم أي ك أس كامصر عن البيط ع مناسب تعال كرنفيسون الم ره في ميتي ك ساتقاس كامصري الإل سكنديكو ينت أكوار مراد لوس متروع موهم ا در اِگادُگار دمی حیاب ل ما اتسا کرد یاجا تا . قبیصترخت بریشان مو*کیا کیوکه ا*س ل موحوده فوح كي قلت سيداموه تهر كيمستقل مو اليكماندستيد تعاادر شهريس ج سیای متعیّن تنع وه بمی نالفت پر کے موے اهائے تھے گراہے میاده ا درنیشہ نہ موا

اماس سالتیا سے دیم بار نے دیا ہی کے اس سامی سے نبائ ایک تحے تعجموں نے فارسانس کی بیگ کے بیداطاعت تبول کی تمی سکی وجودہ مالت پریتال کن بنی گرز آن ہے رجبت استیار کر اس کی تداہر سے سنا نی ہوتا ۔ بھی کا عود سال ہے کہ واپسی میں ،مدے د شوار تھی کہ اس م مِن تَمَالَ و لِي بِواوُل كاروروز ان - كمن وسك المدين على مروز ا کہ اسے رویے کی مذورت تعی اور وہ اس امیدمیں تھا کہ موحود ہکھ الوال ت و وتعا یا ہوا موما نیگا جُوشا وستر نیا کی عال *کے سیلے بی*ں بھی تک را ہے **الا**دا تَعَا لَمْرِ يَهُ مَسْ مِعْلُومِ مِنْ أَكَ يَدِرُقُكُ رِكُو واحب الماداتي، وقيصكس الم يرُس كا بنوى نے والا تعا، صرف إننا محلوم منا سے کہ وہ روید وسول را یو منا تنا ۔ اس محا يرائ نے بدو كاكم صرك ما دان تاكى ابمى رائى كا تصفيد دی *و تع کرسکتی ہے جیے سیا*دت ماصل ہے بیبی رو یا را دداس نے مطابعہ ت ا در کلیے میڈا کو مکم دیا گئتمنت شاہی کے لیے اڑنے سے بار آئیں اور ایے دعو و س واُس کے ماس میشیت کانسل رو امیش کریں ۔اُس نے یہ ہی جبادیا کہ ہے مسائل من سے خاص دلجیے اس دم سے کہ اس کی انتہ کا نسلی ۔ ز مانه در اقعید ، *می نتاه نیز تن هیجا باد شاه ادرایل رو ما بو ملیف سلیم کیا گیا* تھا۔ اس مدیک ہی کرومین نے اس والے کو والکا گول روا ہے الملتہ ہ ملوم مونات که نوموان یا د شاه سنے ایسے آپ کوفتر صریح سیردکر دیا ، و ر ں کے بعدر وزکے بعد کلی میسراجی ندات خو واس سے پاک بہج گئی ۔اسک ن گراس میں شک مہم کدائس کے حاسن معورت وسیرت نے سن برم ر وحی کوانیا گردید و نبالیا قب<u>صرنے کلبوٹمیراا دراس سے بعانی ک</u>ے باتمی دیا ہا ف كرنے كى بہت كوشتى كى دور ما اكر شا مكنونى كى دستيت يرم كا ما ك مینی کلیومیرامی مکوست می بطلیموس کی برابر کی شرایب موریدی

ك لمولك معرم دوانون ام و ١٠

و بای کیا گیا ہے کہ شاہی فاندان کے کمس اراکیں کی خالفت کورخ کرنے کے لیے

اس نے یہ بڑیزی بنی کر آرستواد اس سے جوٹے بلاک کے بے قبرس میں ایک مشترک سلطنت دو ایک شال ایک مشترک سلطنت دو ایک شال موجکا تھا اورید دوایات فالبام معن اخرار دازی برینی ایں مس سے بیان کرنے سے مقدر بطلق النا ان کا الزام لگا اجائے کی سے مقدر بطلق النا ان کا الزام لگا اجائے کی مسال کو ابند کیا ہے کہ میں نے کلیو میراکی کال کو ابند کیا

اوسکندریس عام نباوت ہونے کا نوشیہ ہوگیا جوبہ دقت فروموئی ۔ زیادہ ت خطرہ بادشاہ کے منیوں کی طاف سے تعاجرے دست دیا ہو کا کی مالم اللہ مالے اللہ مالے کا مالے میں است دیا ہوگیا۔ مناز سے معرف کے سنیوں کی ساتھ کے مسال کا کہ مالے کا م

ہے ہیں انا ہر رہیا نہ کرتے تھے بوام سراول کے سروار کو تھی مس کے تھا۔ کے سید سالا رائنگی لاس کو ملا یا جوانبی فوج کے ساقد سکو سیویس تھا اس فوج میں میس بیزاں ساجی تقون معہ لاکسے میان کہ تھکویں کہ اس میں زیادہ آ

یں میں ہزارسا ہی تعادر میساکہ ہم بال کر بھی ہیں کہ اس کی زیادہ آ گننس لوگ تے جنیں مصری رو آئی سیادت کا قائم ہو: امدورہ آگوار مگذر دیں راس فوج سے آنے سے ملاند حک حدد کا موکئی اور نعیف

کھا۔ سکندریہ میں اس توج ہے اسے سے ملا پہ جنگ سرم ہوئی اندانگوں محافظ فرج بلکہ اہل تنہر میں ان کے ساتھ ہوگئے ۔ اہل سکندریہ سے ریا دہ شور ہ شیت کسی تبرکی ملقت دعمی ۔ یہ لوگ تحط سیدان میں تو داڑ سکتے تھے اور

م کی ملی کی دست برست لاانیوں میں بیسخت وطرناک تعے اور وری مبذیا ہے ال میں مبادری می بدا ہو جاتی تی - ہوشیار کا رنگر بعی اس فہری کجنرت

تے اس کے مُن تریم قیصری نوچ کو کال ماسل تنا و مبی بیاں بے کار منا ۔ جدر محا ہ سے قریب کے ملوں میں قاموں کی تداوکیے تی اور تعسیلی ہیں

کھا۔ جدر کا وصف دریب سے علوں میں کا عرب می مداد دیتر کی اور مسلم ہیں۔ پاہمی کی شکست سے بداس سے شریب میں جرمصری اسکوا ڈرن تعادہ می دائیس کیا تھا قبیصہ کواب با وجود نامسا عدمت مالات کوٹرانتعداد مخالفین کا

طوررفع المانام بت تعدان كانشا تعاكرات فبرك اكم عظر معمور كيس

בי באנטזא בפין-

اورمند کی راہ ستواس کے اس رسداددا مادی نوج دینجین ایرادرل اسک اب ماته بان كرس جاب ته و في موني كمونكه مواقع حنك وما وبهما رى لا أيوب كاسلسله شدور سے مارى را قصرا، راس ك (ارکے کی مزمز ہے بنس ازرے تھے بلکہ ای مان بالے باكتود مرمهميده من وارد مواتقاا ور سكند ريه يرأس كامتصنه لارز شيكيه اس کا ستقر ممل تیامی بیں تعامی میں نبرکے تیالی مقے وسیع رقب شال تعالیجی مورمه بندی ارت اس نامی کو ایک شمکرمت ا بنا دیاجس کی مفاظت ہوسکتی تمی ا ورجہاں سے دیٹمن اُسے بھی ہے دخل ک خلم پربرونی بڑی بندرگاہ ستہی اُس املی قائر تعاجر ہے۔ رہ فاروس کے مشرق ہے راستہ تعا۔ ای فریا ہے شالی ه میں روشی کااکٹ شہورمیا کہی تھا۔ دشم کا سبلاملہ اس قد فعادرأس كي تؤت مراضت اس قد رضعيف كه اسيع ذرائع آمر ورفت كومخوظ نے کے بے ان جاز دل کوملا دیا ٹراج شاہی کو دیوں یں تعے ورند اگر بیجاد بتع يم آگئے بوتے تود واسے إلكل محصور كرد ہے . یہ امی کے لیموں میں سے ایک اس کی امراد کے لیے سنوکیا مربره خکور اوزشکی کے درمیان میں تھا اورجو د و نوں نبدرگا ہوں کوایک دور عطيره كرا تعا - اسى مقام يراست ايك شكست فاخس بمنى سخت خطرا مل منا الم منا د حک سکندر یک می ایم دا قام مِن فَقِيرُومُندُومُوكُمْ البُولِ لا تِرْبِي قَالْمُرْمَتُ والمدين كَبِي أسه الله قا مجیب دونیب ادر فیمِترقبه شکا ت کاسا شا ذکر: ایراتنا . در اصل ایک سرم

باع اور بوسیاروس ریط مامل کرنے میں اُسے اس حک سے نغساتی سلوکو بخولی ومن سین کرے میں تیت مون ال اسکدرین متی کے ساتھ خالف ا لے مبولے تھے اور اکران کیسی حیہ کا تر ہوسکتا تعاتو وہ انواج کی کترت **تع** يصركومبوري يقى كه أس كي نوح تحليل التعدادتني . بوحوان إدسا ه اوركليوه · وبوں ا*رکے ساتھ* تنے گر نا نہ ان تا تی گی کے فردیعی آرسنو مباک بکلی ا ور ردمیوں کے نخامین کی سرار وہ بوکسی سید سالار ایکی لاس سے اس سے مان بن بولی سرورت أس نے این لاس کوفل برادیا گراس مے صور فوج کے دم خم میں تحدوق: آیا لیکن قبصرتعا بے پرافرا آلج اوراینی سیا و پر ن كاعماد بميته قام رًا ـ أس سے روئی سای برنت أس سے كام ئے ایداس کی چیوٹی کری نوج خصومیاا اِل روڈ زبعی خوب اڑے جگا کے اختام کے قریب سیٹر اس کے ایس آئے جنوں نے بادشا م کوراکرنے سٹ کی اور سان کیا ر مباک اس طور پرختم ہوسکتی ہے قبیصرے اتم ی بنیج ہے منظور کرلی گرکس یا دشاہ کنے آراد مو۔ صالحت نه کی بکرُه رکی فوجرال کاسیه سالار دی کیا ، اس ما تع کو قدنین نے دامنوکرے بال منس کیا ہے مورنین نے کلیو ٹیرا کا کوڈاکر ياب جس ك وعوول كوتسلة كراب سيفتيصه بينيا عافل نه تعا راسي (۱۹ سر۱۱) كيكي آفز كاركمك ميم كي فيصر كوب ملوم موكياك میں اسے مغرورالنا کرے کا تواس نے بندا تخانس کومزید نوطس معبرتی ک

کے لیے روادگیا جن میں متھ واٹو اٹمیس افٹارشا و پانٹس کا ایک مرامی بٹیاسی متعواد اٹمیس ساکن بریخا فرہقا۔ اس محصر کے سلیسیاد ویشام میں نبایت سرگرمی سے انبالام سروع کردایا درصوبہات مکور کے سہروں درسروں مواجعی

له جاسکندع۲۰۱۲-

اوش مے ساتھ اُس کی معاد نت کی کیونکہ اِمبی کے مصفے بد تے کقیصران سے خش ہے متھوا ڈامیس نے ایکٹرانتیا دکر تملف فنام فوج تَيَا رَكُركَ جِلِمَا ظِنْمَا فِي الهِدِ الأرهِ وَكُتَى - سِ فِيجِ مِي مِيهِ وَوِل كَرْجِي وَإِ امدادى فرج متى مب كى تعدا رتين بزارتمي متحوا والهيس شام نس کے مقابلے کے لیے آیک معازی نوج مہمی جیے اس نے شکر دی ۔اس کے بعد وہ سکٹ رہ کی واٹ روا حبوا اور قبصر کے حسن تدہرا و قل موسكة إدناه مى مدان بنكت باك مراكيا دوال مسا یں تاب مقاومت باتی رہی اس لیے اخوں نے فت<u>صر</u>سے آھے ہ . مادے اُن کی مال نبتی کی بسٹار کا ارج کا صینة قریب الحرمة کے لیے بالان نیا کی سرے نے جی کا کرسلانت م میرا جو نے کے سا فرمکومت میں سرک کردی جی مردہ قرید ملا رتتی مہتی تمی اور منیدی رور کے بعد اُس کے ایک لاکا ہو اج تحصیر کا کیا جا سکتا قداد میں کا نام قیصر عن کھاگیا تیام اس کے لیے ایک مرف ایک لیجی سے لیا ا در باتی کیا سے س کومعیق میں دریا میں ود اول سے تربی اس نے مجر وایس کی من کی ایک ماعت شهر سکندریم آاه بهتا موجودتني - بمربیان کرهیکه بهرک میو دیوب کی ایک جا صت تعرافی امیس ی فرج می تی اور سلفدیہ سے بیرویوں نے بھی حبک میں فالباکوئی معند لیاتھا۔ یہ نوکٹ شہر کے مشرقی کو نے نمیں ایک میٹو م محقے یں رہے تھے۔ وہم رہے کرمیرودوں کی مُنتشر جا مُتوں کے تملقات بیت القدس نے قائم ہے باکی ول کے معدمی ہے دین سے داخل ہما تھا اور کراسس نے اے دوٹ لیا تھا۔

أس ليجُ انعير إميرخي كقيص إكب مودواكم ثابت بوكا ؟ حس كى طوف مع ميرويتى د موسكتي تني يسللنت يأمش مسح مقبوضات وأ کے رو ا کے مورمات میں شرکیب کرسے جانے لمنت کومِراتِ ریجمس ارسادہ بائے ایمی کی ٹیکِت کرنے سے ر نے بطورخود مانٹس او مائک لمحقہ میں کردیا او میں بت مال ایسی متی ک اِ جِرْ آربو ما رزائش کے بیمکؤنت مقاادر آر سینیا خردرہی قابعِن مو كلاً مِينُولَ سَعَ سردار وُلَوْلا ليس مِوطل براتها - وُلوْ اليس نه إِمِينَ واساته وإِمّا كما کی مزیت کے بعدم ا۔ ادارے کی صورتی میسرگ اطاعت بدول کرلی می گروپی *ں کا لک اُس کے قبیلے سے الا کہا تھا وہ مر*اُ د ا داکرنے ی نس سے جرے موام کوفتھرنے الشاکا ماکہ قر کردیا تھا ک یے کی وکم پس تعاکمہ ہیں اسی وقت و لیم بن سکندر سکولھلس کرسانے سکھا ور بے ساتھ مرن ایک رومی میں رومیا گماس نے دلو ایس سے مدکا باتسام کے ساہوں کوتر کی کرکے جو یا مٹس ،سلیسیال کرا اورشیا ش رقبلت بعرتی کے علے تع ایک خاصی فرج تیا کرلی گزیتے می سیانہوں ل قیصرتی اما دیمی مبلنے ادر سکندریہ کی مشکلات کا ملل فار ناگمیں کو بن ہی لم*وم متناآس ہے م*ہ د توکیا لوی سش کی تیارہ ں سے خانف ہوا اور نہ اطاعت ىتبول كى-س*ىك بدج مبك بم ن أس بى كى*الوي نس كى نومب يازمنتنه مِوْسِ إِلاَمَ أَمِن ادروه خروجِند إلى المروسياميون كوي كالبشيا والهي آيا.

فارناكس يضع مامل كرف في المعنى ريانعش رقب كرايا ورودا كمترول مور مركر ك بات وال أل ما نداد ول كومنط كرال ، سبت سے اوكون كوست سان تلید بسی فرا ورا عضا کی تعلی ور یرکی جویا اس مے بوری طور برا ہے اب کی سلانت رسند زلیایشت کا موسو کر ما اُس سے باخش میں نسرکیا ا ور موسسه ساد مراس كانعدماك تتم شارتعداف كرس كايد تعديدا وبوسكا كيولي اشانڈرے سے سے بیا بائد استعنت مقرر کردیا منا بناوے کردی ور ے دوایس اماد ساکورد کرے سے سے روا۔ بوا توائے سکیدریا کے ستو و ا ورفتهر کی والی کا حال تعلوم توان رأ سے بیم والیس مو ویون

16

ر و مره و را مولانی ک اولوانیم صفیعه شام کی طرف مر رو سم بدير اورافطاكيد برسياس ئاساندرب أيك سي ميطوات فنامتنا يس كي تعداد إراه صالات الما المراء أي من الكراء المراء الما المراء على المالية ے وزر بر اور مقیں اُر ہے میان مغالارو ما دراہالیہ میں اس کے موجود

رہے کی سب مزویت ہے۔ میں دوستہ ت سال میں کے رووا بک مدیک امن وقام روس والديم مكما الاحتكراك سيدشيا ورسام ك مناطات الم مرمالي إه فارنامبر كم مناهد ما سنَّة منا يتمام سرأت

ست نجد کر ما معایاس معریش وه مرت میدودز و لومخرفا ان ال ایا مراس وه مودو مفرون را مولا بنكن اللب يا سي كس سوس ك وكل ما التي كو ويش

ركها مات تے إدرقبصر لا مرمی مدرّت منا ١٠٠١س كر لميست اور مو تعامنا به منائه دم ل بیدا موسے دس مان کا ما ماسے کوس مارس مارس

شہروں کا دور وی ، را عرب کا تصنید کی حمن مدست کے اتفام و یلے او رمقا می ر باسوں کے سرواروں کو سرت ! ر مانی فیتاً جو مہتیت رو مائے مدیرائی کے

اُس سے و فا واری کا افلیارکرکے کے لئے کے سنے ا ن سردارول وسلطنت ا

ك مشرق سرمدكي معاملت أسان مونى متى اور فتيمر كوتا ليعن تلوب مين يطوك

و ع الماس مناس ليفر داران مركوري البين والعل كو انجام ديمير بهت افزاني كوا ں سے لینے کوئی دستوار کام۔ تعار جو رفعیس کا بیان ہے؟ مس سے بت القد كے عیان دِمن كئي ايك مد تك اتنك تواتى بر مركانس جي باميى -مرداریاری تنلیمرلیا تمام یودیول کے قبیر کوسکندریہ کی موکر آرائیول میر ا مدا دینجانے کا او ، تھاس نے قبصرے ت سردار محاری سلیم کرلیا اور دیو وُرِين مِنْ يَرِينِ مِنْ الْمُعَدِّرِينِ مِنْ الْمُعَدِّرِينِ كَانْفِيلُونِ كُودُوبا رِهَمْ يُرَسِيْعِ كَ زت دے دی سے یامپی نے مول سال قبل مہا کراد یا تھا محقر پر قما لی خواہشریع کیمہ شا مہن مینے شہرادر اسٹیں شام صیراس کے حاشکے ہو لسے کوکسے مشمکی شاکل بیت اتی نہ رہنے ملکہ سب اپنی میا ہے بر قاتع رہیں. اس سے بورو وسلیسیا کی ماف روانہ ہوا جال اس کا طرزمل وہی کا وہاں سے . مشال کی مزف فار جمحسیر کی سرکونی سنے مینے ۔ وانے ہوا۔ راسع میں کیا یا دیشیا والمات كأأے لقسف كرانقا اوراس سے طاوه ورم كي مي اے مزوت ئى- يكام اسنے ديواليس گلائى سے لياجو نبرات خوراي لقعير كي مانى الله المربواا ورفوج مي افي ساقة لايا-اس فدج يرقيصر في كيالوي م ل شکست خورو و فوج کے باتی ماند وسیا میول کومی خرکی کرایا گراک کا قال کار شتہ تھا کیکی *وقیے الکل ڈرتھا اُسی فوج کونے گرائس نے بیٹی قدمی کی* اورز ملاواخ يأمنس مين فار والهير ، محمقا لي روينح كيا ينامه وبيام سے كوئي كام ديما كيونحه فار اكسير بوملوم تعاك قبيصراس كويس ب كرسي بلار و إوابس جائے اور اُس كا خال تفاكليت دلمل كرفسے جة بشرالها ير صلى بوسكى . اس يخ مبلك كابونا الكريم كيا ادر فار اكس ت ما بزرني ي

له حورلعس الخ قديم جارويم ١٢٠١٢م-

ے ہرکاس ایک کر دیمیں تناج الکل امیٹی پاٹر اٹیرومی سے تبیغے میں تعاہد س کا دعمل یہ تعاکد رو مایں مہاست برمانتیا رہ اُسے لوش دیمے

ت دری ملک ہے و سبورانفاظ Veni Vidi Vidi امن اس فرکسا،

مبدّم

ايك الميني فاش تعلى موكئي حبر سے قبير كوقىلى فتح حاصيل : • ئى راس فتح سے | باش رو الااقتدار الشائي ع كوميك من در باره قايم موكيا اور سزاا در انعام لے اُصول کو کموف رکھ کر مالک منوص کی از سروتھ کیے گی مردد ک مون رتعتبیرکا : مرتبن مر دیه تعاکه و بومایس سے محلا میالی ایک میٹیرا بر کی رضلع) كالمتعواد أيس رمين بريحامحركو دباكيا قبصون وويمن لأنمطير يُهُ اور بْرُورُ زِيا - مِبْنِ لِيَحْنِ كَا بِاتِي الْرُوا الْمَالَيةِ بَيْبِعِ وَسُنْجٍ -تاکہ انی مند اے کاصلہ ماصل *کویں جس سے و ہ برطر*ے ستی ستے ملت اطاليه كي طرف موانه مواكوات اثناث راه مي مختلف ما لمات ك فیصلے کے بیے رکنا پڑتا تعلہ زیال لاائی و محسن سناک کو بوئی اورہ م منمبر ذیب قبصر مارین تمرین بنیانی ۱۹۲۸ میراب م به اختصار اُن دا قباع کا درگزی سمے جوسلانت روما ۱۹۲۸ میری این میران دا قباع کا درگزی سمی جوسلانت روما

ول بن موس سے اورس سے بیلے اُن مالک کا دکروی مرکا مثبان وبخيرة بوزان تبدأس وتت تعارحك فارسالس كے زمانے ميں تين ايم

مقابات رفتصری نومیں قابعن تھیں ایم یومیومیں مسیانا میں ہم ایک یجن کے مقاا دید جما ہ تی ہے مہمان می تنے ادرا طالبہ سے سال نی کی تاری اى تمك يك بيركساته ويومي تعاد اسطوريا باك يتصرون

بررافنناتها بردري سيمرس في والأنميس تعاجس سيزيكان وكمين تنفي جوتھے اس بہن سے تع گائس كري نوع فالبامعى برائنا معى -

بقیهٔ ماشیمنوگزشته - ژب سے تع ماملیک) میں یاں کگی - یہ ان وعالباکسی تم باحشب برتبير كم حلوس نع وسنت ساك مرق يركم كما يال كاكانة وموثى يوخس مكس رور ا در المرسادة الما المراجع المراد الم

سه عام بن المرد (Pacts) عمل م و آن به بي تاريخ الرواك سوط (المسلك المرود) ديموه ١٠ ١١ اصور١١١ ممين كادت موم ١٠٠٠

مد بغیل کرے کو فاصل دہ نہیں ہے کرو بہلیس پانٹ جاگیاادر ماں تھے ہو ۔ چی روایت اُس کے مبال کیوسیس سے بارے عمامی باں کی ماتی ہے (سولی توقیس جلیس ۱۳ امیمی ددم مدر داؤں ۲۰،۱ کروی تباس ہیں سسمرو (فیلیپاٹ دم ۲۹) غبرروایت بال کی ہفتہ ہادد غیرواض ہے۔

درافرے بیانے برتسیں سی۔ انٹونمیس ادراس کی نوج سے کرکٹا یہ گرندا رہوجانے کے بعدان اصلاع میں قبصر مول کا زور کھٹنا جاتا تھا یعنی تبریمی روئ معوال تا

مع طقه کوش تے لیکن دسیوں میں ہے مبن دشاہ ال ولما شیا جنسی اپنی اسے ماليه برًا حماليول كى مزا لمن كاندينيه تما) ممالعث ادر إم يمي كى جاحت یابی مال می ری جنگ فارسانس کے بعد ایم آلیوس ایمی آ باتعركبر نود لماشيآك فرارشده اتخاص شال ي واف ردانه موكرالير يممي اخل مرر مِي تمي اور قيصيف اس خطرك و فع السف كل علام او أليونك ره ے کراکہ عمر کی الدر دادبر دوبترک کار فیلید ے ماری کی لْهُ لَا إِذَا لَيهِ عِمِي مِنْ إِلَّا مِلْ أَسِيرِيدِ كَيْ مَحْتُ دَعْوارِي جِعْدُ كُمِعْ اول قریک ماصل میزد اتا اوروال کے باشدے ہی اس مصلى أسيخت يحليف مونى ادر بالآخراس حجا ہ بونی میں میں کے مبت ہے جابی منائع ہوئے۔ اِتی اندہ فرج ے کرو و سالونال بنجاا در جندروز کے بعد دمیں مرکبا اسکی اکامی ہے

باعد الكيوس كورامد برائي كارتمام موراس كم ميضى أملت كا قيم رول ي متوكه قالت رأس كا ميك بعد الحيب فتعندم واما تا تأكرس افايس بندي م سے وائی نیس کارنی فیکیس سے ملب کے خراکیا۔ والی میس کو پیس یای تے۔ برنڈی بیمیں ایک شفا فا دتمامی میں مرے دہ بنداز اسابی سے جوہوم علالت اس کے ساتھ ناملتے تھے اب بور فرجی خدمت کے قابل ہو گئے اور لیموانی تمی کیو بحد کوچ کرنے ہے دلیاوہ زیا رہ پیند کوئے ہوں گے۔ وا فی تمیس کی طبیعت نا سازیتی اور مومرساک دجہ سے مهندر کی راه می پرخطرتی گروانی نمیس نے اپ عزم بالجرم سے ناست کردیاکہ وہمیسری مے بڑے کے اکثرجاز اِلْوَوْلَ كرد نے محر اُلْوَمَّا ركر بيع ادروہ خودجنوب کارخ کرکے افزید کی طاف بھال گیا۔ ایدر ماکا ن سے اِک ہوگیا تعاادر والی میس خاطرواہ کامیابی يف سانقسان موافقا برندي م واب نی فیلیس کوالیو تم می امن قائم کرنے سے میں والیو تم اس زامناس مو کاکرامی کا مات نے ہے ہی موق عرص فترك موكد اليول مي مي فاطرفواه كامنيس ليا تعابيميي ان كريج بن كررو در اور مصرك السكوادران ياميي كي زيت محكم مه ب سے بڑے سے ملحدہ ہو سے اور والی میں کی فق کے بدرکسی فرق كوسندر تعوق مال درائ دم موالا) مزب ببیده من اس اننامی جندای واقعات مجی آما

تواضر عظ کے غیاب میں اس سے کیا خرابیاں پدا موتی میں ممالان

مبانیہ کے دم موکل) مزب بہیدہ میں اس اننامیں حیدایے واقعات مجی آت کا انتخاب مقول موسے برہو میں انتخاب مقول موسے برہو

بے رحکومت کر اتنا کردال کے لگ کیسیس سے اس قدر ہزار ہو گئے ف میں قبصر کی طرفداری کی تعی ادر اس سے۔ ں موکبارا ٹیول میں شرکیہ ہونے کے لیے کیا۔ ضرات رف أس كومالم بول كساته دال كاماكم متوكرد يا جزني مدرتام كاردو إدفرلمب تقاردى تنك مت كيرمرة ع موجكا فقا فے ریس کیا ہے۔ ق اِسی اٹالیکائی دوری جک فرا ج ذ آ ہے میں قائم کردی ہی اور اُسی ز اللہے سے اطالیہ سے سنتوں ہ بسن مگے تھے۔ اپی متاکحت ا درا تحادمعا دکی وجہ سے رومی اورد کیسی خ ادریمزبی امنلام رامن تھے میٹیس (مادی اکٹیس) ندی سے رے فہروں کا ایک سلسلہ جلاکیا تھا اور بروم رمنی کان کی بریمی می شنول اطینی کا ملم رواج تعااد رکار د و بایس اطینی فرشاد بی تنے کوسترو کے نی آشاکا دُل کوئی کی تقریب بے شری معلوم ہوتی ہوں ۔ لوسی ٹانیا کا لمک شال مزب میں تھا ابھی تک مترب اور پڑامی نہر انقاا درج حد مرصہ دراد کی خوں ریزی کے بعد فتے ہوا تھا جس کی یادکا رفہ موش ہنے ہوئی تی اس کے وال کے لوگ اہی کے قلع اور طوش نہیں ہوئے تھے جمر کوئی منا دہ ہی دمتی س کی مبرے منت تدہرا منتیا رکھنے کا دوست ہو یکو قیم کومٹر ہم تے کسیس نے اپنی ہرذگی خروع کدی اورص بٹندکوریں ببہت مبدسنت ابری میبل گئی۔ الردما ادرباشندگان موبری انظرکرے کے بے سیابیوں کوائی نے

> سه ایمپی مسیانید ۲۰ ـ سرد پروازکیا ۲۰ ـ

ان ان ام داکرام دیے نٹروع کیے اوران کے ساتھ نت نی رمایتیں کیں جن سے میزل كاصله وى برگيا- لوسي النيايراس في امعلوم دم بي وش كردى اور ے امیراطور کہ کے اُس کی سلامی الاری - اس کے ج ات (Accise) نے کیے کورڈو ماس اس نے تیام کیا در اتصال او کا اگفتہ پہلیسلہ ماری کردیا۔ سے روپے کی خواہش تھی اس ہے ہوتسم کے اٹھیس ے اُس نے کسی ذکسی مورت سے رویہ ایٹھنا شروع کیامبر کی وجہ کے اُسے ل نے سے سیے سازش ہوئی۔ اب اس نے ایک ادبیم بادر سال برق کر لیا جس كاخرج مبت زياده تعانيتجه بيهواكه وه اوريمي سردل موسزنه رلج يث عبه -ا والل من قرم في في مناكب من مناكب مندر كومبوركرك افريقيا ملك اور و لال جوياً بر حلة ورعة ماكروه باد شا وجس نے مال ہى مى كى وراد الداس كى فرج كؤست والبوم اردیاتها . یا می سے طرفداروں کی مزید احداد نکرنے یا سنگھدا حکام فرکو کی یل کے بے کیسیس نے *سرگری سے تیاری شروع ک*ودی گواسی انوا میل مجر ۔ ملہ برااور نمی ہوکر وہ صاحب فراش ہوگیا ۔ لوگ خیال کرنے کھے کہا۔ قرب الموت ہے جس کی دحہ سے اور ہی ابتری صیل کئی بعض کیمیوں نے جن میں توامی منفرزیاده تعادب سارش کرنے والوں میں سے ایک کوا نیا سرخنہ بتالیا ۔ لسيسيس كمصحت موكئ العلجن لناوت كرنسسك يثغ برى الوريتيارنى نے والوں سے میسن قبل کردیئے می اور بعض نے روپ ائی جاں بنٹی کائی۔ اس طرح قنل کی سازش سے می سیسیس نے خاص کمٹھ تھا گا رده م ۱۱) أساز لمن من المار المسائير الإناس عن آن كيسيد كادود فعد سر الاه ناگواد موابرگا گروه حسب سابق تیاریوں ادرائے خاص طریعے پر دیے ہے کرنے میں فول را دائے قرموں کا دائی کی اُس نے یامورت کالی در فرمزا ہوں سے جرا دصول إلى كى رسيدي تعموالمي اصعومول سي جراً دويد وصول كيا استحسال الجري ايك دوسرى تدسوس في يا تكلي تني كوكول كوفي وارس کے لئے با کا در میرکھے ہے کرستٹنی کردتیا کیجہ جب وہ افریقہ روا نہرنے کے لئے

إرموكيا اورى مبى دقيس ومول كرر! تغاجريا نيرس في المتيقت بناوت شرع | إ<u>يمه</u> في اس بناوت كي تعميل مالات بم بيان بني كرسكة ، مدف اتنا باي كراكا في ز عجى خروع مرحى مويد ى طور سے فرد مولى ليكى ماراض تے گرفتھرے اب بی طعہ گرش تے ۔ بیعنو نے یہ کوشش کی کہ بامی ل کو یامپی گی میا حت میں شرکے کویس کو تھے یابی نہ ہملی۔ کارڈو ماہمی متأمت کا ایک مرکز ہوگیا گریاں کے وگا تعلیسیس نے اری اناکے ادشاہ بوگڑے مروطلہ خاواد رمسانیے حید فہروں کی مدد سے وہ ایا اقتدار ا كراس فيزملني خبك كا خاته أيم الشي ليس ليبي و بانید قرب کے ای فری ہے کرا سے ہے وگیا گ لا اتعا کی کمی وسے بلا اس کے ترک ہونے۔ دامنی ہے کہ ابی ہے مزورت پھیدگر ہا ورنسا دول مرکئی و من ادر سنه الا ماز مركراً زُلز ديكا تعاكيو كدليسي وس فيم ود إي عبر تن بنا برا اليبيا ورا مازم ممكروان ليا كمرانا في منوري إك بوكيا الداس فوريراك سيندود بدمعاش كاخاته بوكيامس كدبرا فاليوب كالاني بآساني نبوكني

۱۷ م ۱۲) اطالبہ کے واقعات کوم کا ٹی میں اور میلیوکی وہراز وار تھے ہی سازش کے درمیان کے بیان کھا ہوں کالسل سروی لعیس رو ایس انتابات برمر مكومت تعاادر لوك إلى مركز مبلك كي فبرول ك فمتك لنظر آت سف

اله سردافرانی کم اردیم Fam rerigo Fam

اع المجافات كان المرائي وابوه شرك ياسي ادرسولا كم مبات كرا وي کین یامی کی موت کی خبر کی معتدین موسے بیٹ کوئی ما منالبلہ کارر و اگی نہ وی ظراس کے بیدسنسیط اورکلس مار نے مانچ کوا عرازاد ربیرممولی اندارا ن مطاكرك تروع كردب بان كياماتاب كأسع مقند كيا كياك صب خوام ترابك ا موکرے اور یامی کے شرکاکے سامتہ صیاسلوک باہے کرے ۔سنا ہ جو ہا ج_ے متح ما من کرے کی وئٹی *سلنے کی بھی اُسے* امازت دی گئی مالانک بہ نتے اِ بمی ماصل ہیں ہوئی متی۔ائے آبیدہ یا بج سال کے لئے کا سل کا اسدوا ویے عمدہ مامے حکومت کے لئے دسوائے ان عمد دل کے جو یکی مین توکوں کے ا منوص سے) نا مرد کی کرے اور برو بر بڑی مو رو او فوں سے اس تقرر ے کے اندرات می مطاکئے گئے۔ اس آحری اُفتدارسے یامی کے قا و رہا تھے تنيخ لازم آئي ممي د كالنل دو كالسلي مو - حات كوآيس مي بدر بير قرف ا داذي تھے بیلر بیدراٹ نامزا برد ہا تکرس سے قیصر کی مطلب انسانی میں کو پئ ما وجود میکیوری میں میں کے اور اس میں اس کے اصبیارا سامی اے - مديد ادر ما م طريع سے عطام في يعني أسے بيتى عطا كيس الي ك ربیمبوں کے ساتھ وحلام کرے اور یہ لحاط احبیارا ٹ ال کاسم رشہ ہو۔ اس طوریراً سے یا منیار ل گیاکہ ہرایس تورکو قا و اردکردے وا کسے بسد نہ میں مثلا اگر کو فاقعی سے دوبید ۔ گرتا ہو کسی البی مدم کادو سے دارموم الع تحرم بروده اس كواميددارى سے ار ركه سكامنا ر منتقت به ایک ماکرمطلق السال کردا و نا دعودیس الماتها محرر دسیول کی ما رب کے مطابن یا م کارروا نی نیاب سوٹھ سے طریعے رہونی کر یہ وسے اقتدار مجی كا في زخيال كفح ملح اورام بار ديو وكثير شود حاكم مطلق النان ،مقرر كما كي اور

 ا درام خدست یراس کا تقة رمدن اخلا بعد مل میں اپنے یاکسی دوسرے مخصوص کا ایم فرائض کے لیے نہیں موا باکر معلوم موتات کر معروطیس فے اُسے اس خوت ىر باتىنى تەت سى ملىنقىرنام دىكيا تعاا دراس كى دى حينىت تى **بوسولاكى تى** په دا قداکنورکا ب جب کرفتریسه *مرسحه م*ا لات می**ر مینسا مواتحاس بیخ سکند** ی می د ماس مدّیت رفا نزمواا و یا نثونی لوانیا [،] میراسطیعا ، نامزد کیا **واس د** ا طالیم تعااد اُ فار سانس کی اڑائی کے مدنرد آ : اسیامیوں کے تیمنوں کو تی و الساسے واپس موا تعا۔ یہ ملے موا تعاکران سیامیوں کو تبعیر کی واپسی او رہند تول ا انام لئے بلہ جاؤیوں میں کھا طے گرہ ت درانک فیجی خدا عسکے ا خام دینے مبدم کل رہنے ہے ال لوگوں کے املاق و ما داست کم بھے اوری ب كارى مرى كنى مين كزر كل توان كا وجرد قيام امن مي قل مراح لكاني ر ۲۰۰) شاہدے اختام را طالبہ کا ہی مالت بتی فیصیرا رسوفیسی ل کانسلیمی سال ذکر ہے سا قدخم مرکتی اور سال آسدہ۔ ہے فتھے کوئی انظام نکیا تھا دونوں مجلسیں بینے سینٹ اور إرات سے دست کش موکی تیں اور قبصر بذات خود یک کون معلی تیہ تعا رُ و مای مرن انٹونی بی ایک ماکم تعا جرئسی خدمت کیور ول پر فافز فعا مع معمولی شرکی زنتی و میراصله فی کے علادہ دس ٹری بون مرجود تھے ری بولی کے امود ملکت کے خملی انعرام مرکبی مونہ ل سکی تی۔ ۔ سمنت ابری تی اور اصل بانی ضاود وٹری میں ن تیمیوں میں سے ایک بی کارنی گیش دولا میلاسسه و کاشوریه و سردا دیتا بسیرکن برجب أے کون کامیانی دم ن توجک فارسانس سے مبدوہ رو ما میں وامی کا ا یلی بین بن کڑی ہر وہ منت برگیا۔ اس نے اب مری دبیرہ ا ختیار کیاج نیس کی بربادی کا با عث ہرا ت**نا**مینی فرمندار دل کوقرض کے باسے لمدوش كرنا ما إلى قرمنوا برك طرف سے الل برى لى يسين ف اس كى فالمنت کی۔ ڈولاسلاک توزیقی کرسے ساتھ کردیے مای اور کراہے ساف

يبعانى فتبريم واكددون جاحنون مي لفر جليز لكادر شهرى فتندونساد

ائ کاازارگرم کیکابینٹ نے مکردیک اس معالے کا تصعنیہ قبص کے آنے کے لمتوی ردیا مائے اور ا متونی اور باقی آتا مری بیونوں کو برایت کی کرفیام امن کی طاف متوح ہوں۔ گراموتی کواسی زانے میں بددل سیامیوں کومنا سے سے بیے روما سے جانا بڑاا در دونوں ماعتوں کے سرخوں نے اُس کے نائب کی کھے بروا نہی اس لیے لموں کا سلسلہ جاری را سکندر ہے کے ستو لم کی زرنے کے مجیروز بعد تک یک ویسکوت را گرجب معلوم ہواکہ انہی قتیہ فار ناكىيس سے بربر مكارے تو بمبر ليے شرم ع موسے! انٹونی بج كاؤ ا متاہے، کیلے اس کی نظرمنایت ڈو 🏿 سِلا پرنتی ادر معرفری کی نعیس پر أخِيام كي جمع بالكل بقابوي كل مح اوسين في عالبا أحزى عكم في مورت م انٹونی سے امداد طلب کی یا مٹونی نے مجبورا اسے ساہیوں اس کا مہالا نیتجه به مواکه خول ریز جنگی سرمین ۰۰ ۸ وی امتهائے لیکن ڈولا میلاکی تحرین فی الحال متردکردی کنیں اور لوگ فتصرک داہی سے تنظر ہے ؟ (۸۸ ۲۲) لایی نش فارسانس کی بزیست کی صب نے کروائرا افردن کا کے وسلمی بنیا۔ ایمی کے جوطرفداردال مے امول سے کمبر کرستام مرکور کا منتدونا انخلد كرديادرسندني را مصاح بحرى سنع كريط مح جوكو كالراص ما يوس ادرایس سمدونے اے دی کاب فاح کے آھے سے ایک طرکزا جاہیے ۔ اس متورے سے فوج اس نے اِیس یامپی اس تندرا فردختہ ہوکیا کہ اُس مقاری کی اِ ماٹر میں أع قل كرد س م كمشو نے ام كى جان جائى ۔ اس سے بعد سسرو ا سے بغالى كى مة یا ٹرے واقع اکا نیا کو **وا**کیا گروان کس امرافقت کی دجہ سے معاب ایک دور ے مداہو گئے ۔ وال مےسرواکتوبیں برادی سیم وکیا جاں مدائی نعیوں ا دراُن کے نیزوں کے ساتھ گیا رہ نبینے کے سخت ایسی اور پیریسی کی حالمت میں لقيرا اب يسوال بدامة است كراس اطاليث رساما بني كنبي كما نلوني اس كيساته انسانيت عيش آيا در كجيد در كيداك إس عام كم معتلني کرد اج یا بھی سے طرفدار وں سے خلاف میں افذہ و اتعا۔ والی نیس بھی وانی خوت لِذَامِقُ رَكَ مسروك سامة بنايت اطاق سن بيّر آيا مُرْد الخاط كُولِيَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

باتمی کے

خت میبت بی تعاادراً بے یہی ادبینہ تعاکر قبص موہ بنیں میرے ساتھ کر طور| باث بر عش آتا ہے ۔ لیکن تعید نے اس کی اس بر کالی کو صلاک کو فی کردیکا او جب واہی أياتواس كربت مارات ككي كذاس كمين عابش في كمسمدوسار بدد اسط حضائل كأوى أس كي مماعت بين خرك برجلت يتبيركونو بمعلوم تغاك أس كى ما عدي منت سرير ادروه إنخاص بي سب كا جال على منفة ے اور سراک کی فہرت بنا بنج آئی ہے، یہ لوگ لاائی بعرائی سے کام کے تو تے گرامن قائم مومانے سے جدامور مگت سے انعرام سے نیئے باء ت اُشخاص کو منردت تی کو کا ٹرام مام میں کے جالس تیم سے منتیہ ہے کونتلف مقاات سطر بحثے ۔ سیسیوا دربعض دیگراشخاص افرنٹیکا ملے بھٹے جاک ان کی میامت رر مکومت می ۔ انتین کا بان ہے کہ کے ایس پاہی مسیانی ملاکیا کریں کا يول شنه ب كينون ايك زردست جامت سے ساتو ملكو كونى سئس ب سنکرنے کی کوشر کی کرمیٹ سمیں: اکا می ہوئی تر امیں سے مانے ک اُم سے هرک طرف وا نه مواا و معلی جس اس کی موت کی خبر لمی توبیقی ہے ا فریقہ کا بنے کیا سنتٹ ہوگئے یا قیصری المامت تبول کرنے کا کارٹر موسکنے ۔ ان کیر سے نومس سے دبی تناجے تیمرنے انطاکیہ میں ساف کردیا قیصرنے سی سیلیں بی معاف کرد یا جس سے جہرسیگری سے دہ ما تعن تعااد یا نیا لیگرٹ (نائب) لزئر کے فارناکیں سے خلاف ٹمی اس سے کام ہی لیاتھا ڈ (١٩ ٩) قيم الماليش وال كركول لحازاز الم عقل والرياليا تعلى ماي

اهام کی داہی کی دم سے سیاس منا تشاہ یک کفت دخ ہو گئے ۔ اطالب کی سے نیام مشکلات کا اے ملم تعااور ای وج سے واپسی شی اس فیلت کی تھی۔ ا ٹولی کی مدرة این

مەسمەدىرولىگارىي سىسەدىدىدىتىركى دىنىقىم باد ، مايىخ سايىم بكا

عده بده اول ۲۱ م ۱۳۰ کا بان ب اولیسیس کی اطاعت کویی کی تعلق فاتبا بیم تری روایت 4 النخص خ الحكيل كقير كونل ديا (مسيو Ad Pam شنم ١٠٠١طوخج

بت اسبل اکاری سے اُس منت اوسی مولی اور کمن ب کاس کوقیعر نے خدمت سے علمده می كردیا مو - گرسیا ميول كى ب مسبرى سے جومشكات بيد ا بو نے ماليتى اُن کو لمحوظ رکھ کرر و ما میں اس نے دخ الوقتی کاموز مل منتیار کیا۔ اس خابر اس ۔ دُولا بِلا سے كوئى إربِي : كى در مالياتى شكات كا ب طريق برنسسني كرديا فرض المرم ساقط نبس کے محے گرفان و لیا و ملے کہ فق کے ساتہ یا نبدی رائی جِ قرمندارلوكول كي كالبهف كور في كرنے كے بيئ نافذ جواتيا - كاب شخ كرايوب ك متلق غيرمولى الدوانى منورت تى اس ين أس ف كالى ليس ا د كو والبلا ك المرامل كواختياركيا - ايك مدير قانون نا فذكرا كے اس بے كرائے ايك سال كيلے معا*ٹ کرادے گرمانی سے لیے ایک انت*اثی م*ور قر کردی معنی رمایں*. سیسٹمرکی (قریب ۲۰ یوی اگریزی) اوراطالبه کے دوسرے مقبول ی . . وسٹری زفریب . ه وید انگریزی اجس کی رم سے صرف فر باس قانونی سے متغید م سکتے تھے لیک و دسے قانون کے نفاذ سے زمین کے لیٹا کی فیرمشیقی ایک پیدا کر کے رہ ہے كے لي دي كوفروغ ديے كى كوشش كاكئى ۔مورطيں كے فيرستى بيانات سے معلوم مرة ے كقيصر نے ايك قانون نافذكيا جس كانشاية تعاكد سأمر كارائي سرائي كا حستہ دخالیا دو تلف) اطالیہ کی اراضی میں تکاعی اورخالیا اس نے زدعی علاقول کا بازار کی قیمت سے زیاد و پر رہن کے مباہے کومنوع قراردیا ۔ اگراس ے رقل کیا جاتا توعل تعاکررو ہے کا علی بڑھ جاتا اورمرجونہ علاقوں کی تعدام م م جاتی ۔ اس سے یہ بھی امید ہو عتی تی جرواض قانون کے ذہری میں منور ملی مرکی کدولت مندلوک اطالبہ سے دیباتی طاقرں سے نام ع دہبیودی زیاد ہادی لینے لیں مے حمرال مینے کا ملک ارامی ہونا ایک قدیم اصلی تما جو تبصیری زانے ف بدہی تنامرکیا جا اُما ۔ گراس تسم کے قوائین پرمل کرانے سے وک کریر کرفتھ

ساہ میسی نشس تابع شنم ۱۱،۱۱-۱۰ سر سے معادہ و کیموسو کی ٹوٹیس کا لی میرہوس ہو، ۱۹ ۱ در طبع بی علوہ اشنہ ۱۹ جرس المریح رہے رہائے کہ بکہ ای سمک کرش کا ذکرہ۔ ڈوٹون کا میان کا کر دربیر مح کرے کو رکٹ کے لیا فقیصر نزیر تارین افذ کما تھا دکیموعزہ ، ۱۳۲ کماب نیا۔ ماييجم

ادر سرا کے کو توانین کے ذریعے سے قابوس رکھنا ناعمیٰ متا۔ اس وا ماں قائم اے ریجے کے بے اس خوتاک با متوں Oollegia کا انسداد منروری تعاجر سات سدىدكردى كئى تىس اويمنىس كلو دىس بىروھودىم لايا تعا- قىيصرىتے ان د یا من میں ایک میرودوں کی می تھی انتخاات کا بھی انتظام کرنا قاکر کرسال ختر روں مرحدہ واروا کے مقر کرنے سے ایک تو ۔ اُنی معاکداس کی ں گئے سال کے ہاتی دنوں کے لیے س کالی من کانسل مقرر کیے سکے احدکورے کی خدمتوں بدور ن مقتر مو نکٹے ۔ریٹروں کی تعداد رہا ، وکرکنے دس کے کردی کئی اور کاروا بالری بری احتوں میں دی اتنام کے لیے تنانس نکال کئی۔ یہ ما کدادہ م میں ست سی ما مادس خالی تعیم جن کوتقرار ے حینہ وفاوار سنتوری بھی تھے۔ تعزیات مدکورس سے غت نایندهی موے گراس کی مالت بخت نارک حی ا در ی**ں زورست نومیں جمع کرنے کامو قع لڑکیاا ور ک**ے ر دمع که آد انی کامندوبست کرہے کی مطلق وصب ن^{یا}ی تھی ۔ ۱۔ وسلیں کوان کی خدات کے صلے و بے اور دیگ سے ماری مھے کے ں کے اس بالکل روید نرتھاکیو کم مشرق میں اس نے جورقوم وصول کیں سے بہت کمقیں اور بیان کیا مانا ہے کہ اس فیعن وں سے زبر بستی قرضے کیے ۔ اس ناگوار طرز مل کو اختیار کرنے ہر وه فالباشد مرمزور ملى وجست مبور بوا موكا - أس في التي كس كواليّدان جری فرضوں سے متعنی کردیا تعاکم و کمالیسے دوست مندادی کا با وجود ول سے

بائ الموسى كاطرىدار بونے كے فيرجا نبدار رہنا بامث سترت تما - يامبى اور ديكم اتنخاص کی مانداد وار کوسی اس بے فالبا مبدری بی کی دجر سے نظام براہمایا بوگا دراس کے دونا خش آیند نتائج ہوئے۔ اولا تو متیان دطن کویہ نامیار بواا در انیاید وقت بیدا بونی کرقید سے بعض دوستوں نے نفع کاموح دیور ملاقول كوخريدليا اورميراس ام كے تمنی موے كر قبيصر كى دوستى كى دوم سے زیشی کے اداکرے سے بچ جانیں ۔اسی امیدیرہ ہ لوگ ول کھول کریو لسیا اب ہے اورجب فیصرنے زرتر کے اواکرنے پرامرارکیا توانعیں سخت ناکوارم ا ا مونی کاساً لدنیایت سرمناک ے جس نے مامیی سے معان و تع رو ماکو خریدلیانقا وسال تک قبیصراس کی تمیت کی ا دانی سے لیےاصل کیتا الحالد انٹوا کرزکرتا را جس کی وہ سے دونوں میں بےلطفی می موکئی کمرا آمر مصرے فالگاس قرار مان کردیا ف ٠٠٤ ١٢ ، قيعد وانى يم تعاليميزات نے بےم رری ران : به ب**انوعمرریا میا مغالهسسیل** روا به مو**ما نید اور دار افزایی مرار** دانی

ے لیے تیا۔ بی اچ افٹر قیند کا بھرانیتا ہے لایا منائے موارے تکسار كرديا وجراب وياكر حبك فارسالس الختبل انعام ادر فطاف ارامني كيعجر ومدے کیے گئے تھے جب تک ان کامنانہ جربم اپنے مقام سے ڈمیس سے۔

ب کے بعد ایک دومرا انگران کوسسلی سے جانے سے لیے روانہ کیا گیا اور یہ وصده كيالياك في سايى ايك مرار دينار دبم يوند انتحريب رامانام دياما يال

گراس انسرینری بناک کرمان کائی۔ یاوک وصول سے اسکمبراسے تصاور تقدرهم ما ہے سے اس بے انوں نے رو ما پردسا ماکردیا۔ یہ امر الخصوص

ك سهروك يمم دن كوايك مذار ما خيك ساندد، رب فبليك بمد مبان كيا ب بكودري مرض نے میں س کاکل ہے۔ کیوس فورد المرام مرم وبام۔ عه بيولا مسهروا فرايني كمران ٢٠ ٢٢٠ - آب عەسىلىدىل ـ

قال لحاظات ككسى مرزاد ومرف اقتصر ككسى مالع فالدادكون ك امع غینا و نعنب سے نفع اُ شانے کی کوشش نہیں کی ۔ ولوگ اِفی صرور سے محر ا ہے ایپ کو فیصر سے سان کہتے تھے ۔" یکواس ہے۔ ، فارت**ماا**ور **دی ان** عب و مان سکتا تعارات فیتعد وسواف اس کے دل میا و دیخاکہ اس مفتل کم انی جات نے بغراب اس لیے وہ بیال ایس کے میدان میں اکتے . سیان معال دلوگ نیاما سے موار نے مواب اگر جی مدست سکه وش ارد و آاس نے فر آانعیں ملئی وارد یا در د**حه وارا ایس حب افرای** ہے اپنی نمتح کی خوشی منافے کے بیے وائیسا اُواٹ کا تومتعارے نیام مطالبات کم . اگرد داشما د ۱۰ احبب الاوا توم کا سودهی د سے دوارم کا همرانسیں بخاطب کہنے جس سے انسیں معلوم برایا آراح لی تا ہے سے بمسابات درے وار مجھے میں جمعے يمي ألره و تيسرُوتنل له إلية من توافعام كمنه لي أني بي اميد جي ما آل ب اورا ای مدات ب ساتس برت زب و دوا ذعه اس ساتولیما ما یے تواس سے اسی اسی الاحقیال ہے کیونکہ باتوں ودک موجات کا ومان کی ان وارباج باسب ساخه فاترم والجيجا بأأوه ومة حاصل لركه ايك في مخسفوج ك ساقه دائين، ب ماقراس جديره ج كاعوق ان سي مير رياد وجول مح ان برات و مرکز ما ہے تھے ایسائیے آقا سے بس بڑیوای فا**کولی از** خروجراً روبه دمسول را دستوا تما دراسير بيم امتما الجيمشة زبياء ناره ازي كي تحليبرا في سند دخی اس لیے امراب مے موماسی کی درواست کی اور**قب**صر **فی المامی کل**ام نے ساتھ من لی مدات کو بطور مذاکار وال کے جول کرلیا مینی خاصب کو اس نے ا بنی من انی شرانط پران سیامیون به قانومه ک رایا کمیة منبع معلوم کرده این سبے ساتھم طور میں آیا کیو کرمامین نے اس کا کوئی دارس کیا ہے ، اکستہ ڈافون کا میات

ئە ژىۇن ٢٠٧٧ - دەمىنالمەردىلەلاركى قىصرا دىسونى ئونىس جىس ، > - بىپىي

باب الرأس في اطاليدي نيك اطواد النخاص كوهيورد ياجود بيات ميرر سن مح لافق تعاور من شوريه ومرسامول كواب ساندا فرنقيه في اس معنف نے یہ بی بیان کیا ہے کر کو کئے الملع نیک مزاج تفادر اسے سیامیوں۔ مامات لموفار كمقاع كرا فيول سمح ساقركسي قسم كى رمايت فيكرتاا ورسخست سزاممی وتیا رہزنہیں کہ سکتے کہ والوان نے معاملین کے اقرال کوکس مدیک سا تدابیان کیا ہے او کہاں تک اُس کا سان اُس کی داتی تبیر دینی ہے ے برنام ہے۔ لیوا ارک دسونی ٹومیس سے بے کہ قبیصر نے مجدا متیا زمند در رکھا تعا ا در مین منظورنظاتخاص كواراضات مي مطاكيل به يغطيرمشان مربي بغاويت جس ميس وسوال لیمِن میں شال متااس را نے کتا رکنے کا ایک اہم داقعہ سے گرامسوس سے التمعلوم بني سيكر ديمنيت قيمر في كياكان (۱ه ۵)ا فریقیدکامرکه آرانی کی تیاریاں موسی متبیں کررو کا ۔۔ 1512 TO LE ا قِمصہ نے سال آیدہ (منع۔) سے بیجا تمایات کرا دیے مینی دہ ر الراک کانسلی می سے لی اور ایم نمیسی وس کوانیا ہم میده خالیا می دونوں کے کیل کسین مونے کی رمہ ہے آیاؤں سے خلاف تنا ریکی اس زانے میں قانون کی کون پر واکر تامنا کیسی طوس نے مسانید میں امن والان قام ت دى گئى تى كوردان حكسيس كسيكولى فتى ماصل منس موئى تتى . فيصر كى ت مي د و مكومت داخلي كاصدر قرار ديآليا- بريثرون مي ا . تعلی محام مربحات کے نفرز میں سب سے زیادہ قال محافرہ آلپ کے اس ارت گال کی معید داری پرایم جوبیئش برونس کا نفر تمام مثل این امون ف ادر یا بنی کا مرفرم فوندا رتما مرفارسال بیدائس نے قبصر سے معانی ایک کی ادر قبصراس سے مران سے میں آیا۔ اب اس کا ایک ٹرے مید برنقرر موامالا کا موال قیصرے معاف اذریقہ میں بررسکار شا قیصراس کے اعلی ضال کا تماح تھا

مین ۲۹۰ تی یه آ اساموں سے دوسے بجوں کو مدین آنے کا تکم داکیا گراس سے پاس اُس کے بیمیے میں زان درارکز (کیان

عیامرا ک میں کے بیلے میں رہ ہے روز انہور کیا : ۲۱ مدار معیسل ک کیکست سے سیسلنے کے لیے بامیسی کے طرف اروکی امریقے میں

ایمبوریت بسیدوں کے سرموں کو اربرہ سال فامو تع و تیا مقااور د واس کے مہورید مکا میں اور اور کے مشیر دیا ہے۔ کیوریوک مزیت سے بعدے افریقیہ پر اُن کا ماست

ی ا قرر ا قرر کے بغیے : ہے۔ کیور ہوگ ہزیت کے بعدے افریقہ پر آن کا تبعد تھا ، شاہ جو بالسمالیا در مبتاتا تھا کمرہ مبی تبصیر کا سخت مخالف تھا اس ہے جمبویت بعد دل نے افریقی کوانپامرکز بالیا اور مومیدیا کے اس اوشاہ ہے ا بیا ام کالے گئے سیمیواس جاعت کی اِتّی ا مرہ فوج س کو بونان سے ہے آیا تھا، کمیٹواک دوسری فرج سائیوس سے مراستے سے الح

یوبان سے ہوں کے جو سلے سے افریقہ میں مرح دیتھے ایک فاصی فرج اور بشمول ان سیاہیوں کے جو سلے سے افریقہ میں مرح دیتھے ایک فاصی فرج تیار موکئی۔ اُن سے ہوی معامنین میں سے کٹر سے اُن کا ساتھ جھوڑ دیا تعاکمہ

اُن کے پی اب میں جہاز وں کی خاصی تعداد کتی ۔ اُکریہ بی ہے کہ اُن کی فرج میں

ے ما ترسل ارپر راحد شر ۱ دا) ہے بروٹس کے معال کے متعلق خالف رائے طاہر کی ہے مس سے مصر براتعاق ہے ، مرکال ہیں روٹ آب کامرہ داس کا کام س سے میں ہے ، عام الیسسرو اور افور ۲۰۰۰ پرسین تاکیس کا قال دیکر۔

اع دس مجن تعقوا ملب يا تكربت سينا كي مختلف مع ملك سية الراس كي فرج میں سرکی مرکنے تھے ۔ اُن کی مرج میں کنی اُ مقیمی تھے اور ماروا ارتباطی والے ساميور كى توككُ انتا ئەتى كىيزكە نيومىيە يام، أن كى تىدا دىنىرىتى ملاد وازىر جويا میدان جنگ میں ماردسی کی میں لا سکتا تھا می کی فرجی نفیر رو ہاکی فوج سے فرسفے پرمولی متی جمہوریوں نے جندہ بیورانسے میں انتیا کی تعیر جن سے اُن کی موجودہ حالت اُ و بھی قوی مِوکئی تھی ا در ملے آ در فرج کے۔ لیے سخت دقیق کا مامنا تعامینی تکوتروں میں نقے ہے بڑے دنیے کے تے ا ور کا متحکا رون کی کند اکنیز چیرا فرج میں داحل کر لی کئی غی ۔ اس بے گرشتہ مرسم میں فلے گی ٹری نفس میں ہوئی فتی اور فتیصر کومقامی سدل کمی کی وجہ سے فلہ ہم منكا نايرا مِبوريوب مِن مرضون كي كمي زمّي كيونيدسيمييو ، دارس كيثوالاليس رئيس وغيره والمام ورقع اورمنلة على طلب مرف - معاكم الامنبي كماكما س ماعت بمه اخلاقي اتركيشو داست سار إدوتها را سے خواس امرکا احساس تھاکہ وہ مردمیدان مبسی اس ہے اس سے آ ماده کیاکسیسالارسیمپولو تقریبا جلف جردوسروال ہے ۔ ہے تا اعلی تما۔ میرکی وفا دارانہ ائید تے سینیوا ہے ہے یادہ قابل اعموال کوا پہ آاریں سكا - كييو برات خود يوشيكا كا ماكوم قرركياً ليا جردى معرب ماصد عاد ما ن شهر کے باشندوں رسب مقالہ و وقع طرح طرور ایس اس کیے بی توزیم فی تھی مشاہ جو یا سے آتش خیا کر دخ کر نے سے لیے ان لوگوں کوتس کردیا جائے ادر الله كالككولوط الماجائ المركميون استجوزكور وارداد والمهنكور استقلال ے ساتھ مکرت کرتا ہے جس سے سب لوگ ختر تقے کمیٹوم اس واسے احتا

ے چگ اوری (۲۰۱۰) تد Bupendarii Avatovea ہے را در در کا نشکا ۔ یا ہی) کا فنطاستال کیا گیاہے بیزویل ہوریوک ہی تے دک ۔ و یا کے سامیا دوں کے میزددر فلام بیکبیف اس سے کمادکم پیملزم ہم تا ے کہ سیبو کے لیمیول میں آبار روست غیرددی صعرتِعا۔

روم وتع اس ليے و والك ومتى إوشا وكوا خافق بكا لين مي دو درس كتا ا اے تعالم ميليو چوباكازاره اثرتفااه جذكه ووجبك ممياني مدابيره ليكوزاه وفبل اس نے مہوری رفنوں کواس سے یک کونیر بیٹانی ۔ اکر تی س لق ایک امرفایل ذکرہے تیں ہے ا ب مي اتى تنامينى يه خيال اب مي مرّدُج نغاكه افريقيم سيبيومانا بذات خودایک شکون نیک ہے۔ اہر رویا ٹیں شکونوں کا ب تک سام فخفر كركمس س ومورد نكالا ورجب فريج ل نقل وحركت ميل توك كارتيا ج كما بك شكونور كالرتغالك سبير دوسر ں لیے فتیصہ کم مالی سیاریوں سے تسبے، نے ہو کھمنے . یعی بان کیا گیا بشلى رقدم ركماتوأس كالإول مبسل كياا وروكركما ينيت نے قیصرنے کس خوبی سے بھکونی کوشکونی مکسی متبدا م سے اس کے اخاتی اڑکاکس قدرخال تھا! (۲ م ۱۲) مسوائد افراقیہ سے واقعات کو بخربی ذہری نسیس ارنے ں صوبے کے مغرب میں مرمالک میں ان کے مالات رِنظرُدالنی مانے موملہ ألى سيس . ماری ما نیا تناجس ردد با مشاه پوکسش ادر توکسن را توکر کا بال كرمكي مي كركي ربو كا فريقه مي مزميت إر و کے لیے یہ کوشش کی کئی می کدان شاہزاد وں کو تعمیر

س کوشش میں اس مدتک و سیابی مولی کہ یہ دونوں قبصے کی طرف اُکی ہو گئے رفاص ترفیب رو ما کے ایک تسمت آنا سیابی کی طرف سے مولی جومہ منع آ کے سری وردہ اشحاض میں ایک خاص میٹیست رکھتا تھا ۔ ٹینفس کی سی میں و ماکے فیتھ ایکو اُٹ کا ایک ذریعا میں فامیٹے سام واری تھا در میں جو کیمین

سله مسی ممیس محتنق، کمیرسسرو پروسولا ۱ د . ۱ د سیلسٹ کیٹی کیرے ہم ۱۰ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ امیس جیا رہم د ژائر ۲۰ ۱۲۰ کموروز ۱۵۰ ۱۸ ماروز

اث کی سارش می شرکید م د نے ما شبعه تعلی محص سا موکاری کار دبار بھور فروکر تا تعا مذک کسی مشارکت کی طوف سے اورسام کاری میں جروب اُس فے لگا اِتھا دہ اُس نے ن علاقه مات واتع اطالبه كوكمول كرك قرص ليا تفارأس كاكاره بارمهيا بنيص تھا ، قعنوں کی وال کے لیے اس نے ابی اطالیہ کی ارامنی کو فروخت کرتے مغرب می کا رو اِرشره م کردیا لیٹی لیمن کی سارش کے استداد سے بعد ده رو کا کو ماہم آ یا جال اُس رِسُقدْس مِلاسے کی دعمی دی می جمکہ رجب بسیندوں کا و ومقا بلہ نہ لرسکتاً مقاجواً س ذ لمنے میں برسراقتدار تقے اس لیے وہ مسیامیہ روا زمرکا اور ے سا ترجگ جراثخاص کی ایک جامت لیٹاکیا جنیں فاقیانس ۔ تھیلے ہرے اتنام میں سے متنب کیا ہوگا جن کی اطالیہ اور روا میں تعادکثیر محی اورج محنت وشفت کے بہائے اپنی جان حکموں میں ڈوالناریاد ویسند کرتے تھے ماری ما نیایی ده اس سے تبل بی متم ره دیکا تعاادر اُسی لک کواب ده ایک فوج کے ساتھ واتبی کیا جس میں اُس نے بہت ہے ، مجاروٹ مہانے میں شال کرہے تھے خِدسال تک ده اُن فا ندانی **جمگ**رو*ں میں تر کی* راجن کے سب سے لملنت مٰک ص رِاكْندُكِ مِسلِي مِنْ تَى كُواْس نے بعینہ ایک بی دھریدا رسلطنت کا۔ بكه د ه ايك كو كا سياب كرا دييا ا در حرد وسرب كوهم كي دميه سيماس كي يينيات الن ألي ٣٣٠ کې موگئي لیکین افز کارکوپرانې معالمه مرگباکیونکه نو رسعے لوکس (سولا کا دوم مع ویوں مٹے تو نیسین موسے اور خالا دونوں سی میس سے زرائر تھے۔ رو ما کی فاریجلی میں سی میس کوامراک جا مت سے قاتبا کون بدردی زمرسکتی می وو د و نوب ما د شام*ون اور* باد شا**م ک**ردسی می*س) کا اسی می* نفعی تعاکیری با درسیسه سیم ظ ف می قیصری ائید کوس اس سے اری انیال سطنت میمیرست معلی رم د ۱۲) مثل سابقه مرکد آرانیوں سے سر مرکد آرانی کی معلف الرائیوں كالآنائيل كقعسيلي مالاع كابم ذكر ذكوس مع بن ك طول كرفيروانع ذكر ب مرم وعيامد

له بى سولا بى سىمىس رنى تا بقى مراً اكسرتا سده نب تاالد ے مابغ ذکے قبیر کومرلیپند کرتے ہوں ہے۔

ملرنح

من میدمزد کامور کاذکرکوس تھے جوسب دہل میں قبصر افراقیہ مرسطه كامقامكة بالنكاء ازمواكيوتكاس كمري متشدم محف تع بالكرا مازمونے كے ليے كسى تام كالمنابى دشوارتوا کا و دھمن کے تیصنے میں تمی ۔ اس لیے واہ مبیڈر و کی م کے تن نگرانداز موا گرمیت مبلداس نے مغرب کی طاف بٹ کرلیک جرسامل پرایک شهرتعا اس کے مہدات زیا ایسے دسمن فامقا لمدار القاجس کی فیرم کی تبدادات الم نور کے ں *۔ کوردیاک تواسے خوف ماکائٹ کی فو*یۃ الکل تیا ہو ۔ یاد ۔ م ن میلی از الی مب اس مل به ماده نقصیات نه موان به مالآ رموا بل^س میمود و آموسا ن کی فوج سے ساہی وا موکوئی سے اس سے تعیش سے تعیشر کومالان گھے اور بدھے مبازوں کی مفاعت کے ذراق می اس الیکن وہ ایک جیوٹے سے ستب میں گعرا ہوا تعاا دروتمن کودورر کھنے بے بروز را کیا ہمیوں سے لیمن سلم ہے ۔ اُس و وجل پر وسكتا تقاا دراس كے نے سابی فیرمعمولی تعویق ہے كمبرا نقے د اکومس رحمہوروں سے سفوں کا مرارشاای س مانايرا .اس كى دهديةى كدادلوالعرم سى مميس ہاری مانیاک ایک فرج سے کوائس کی سلطنت برحلاکردیا تعاادر تسط را پر بھی تنبند کرلیا تھا۔ اس علے سے صورت مال میں جوتیز ہوااس مے مشکلیں آسان موکئیں۔اس کے ملارہ سیب کی فرج سے میومیدی دا یای فراد موسفے اوران می سے مرقب کے سائر آئے آن ۔ اس ف ما ملاک کیا اوران سے یام لیاکہ ایت جمعور لوجو آگ اطام سے برکشتہ کویں ۔میریک کا نام می ان لوکوں کو یا د تعاجب سے حیکر تھا ک له جگانویم، ۱۳۵۰مه.

اع معلوب كيا تعاد قيصر كا وم يو إ تعادراس تعلق كوشبو كرك أس ف اناكاه ملا سیبیواد اس کے رنعانے ای ماقت ادر ظالم سے اہل مرکز کوخت را فؤند ردیا تعاادرس مے دو تعیری کا خرمندم کرنے کو میند تیار ہے اگراس میں کول خرود ہوتا۔ اکرکون قیصری اُن کااسر مولیا تواے قبل را بی من کے لیے مصرتماکیونکه انسی سلوم تاک کو قصر حمدل ب گرده می بالا فراسقام رمیبوریم م الی اس اوردگراشام کے طلے میں موت کا جندا پڑا ہو اسامین فيشر هي أنغيس كزنتا دكرليا تبيرانعيل جارينشي كي أميد رحي كمرم ولي سياميور **) کا خَطُرہ نہ تھا ۔جس قدر وقت گزرۃ اگیا**ا وریس**د سے حا** راو مک**رکشت**الیمن آنے مج قیصر کو کاف داخت کے ملکرنے کام ق لے لگا ور شا وجو ما نے میں محمیر لیول کی مناوت فروکر نے سرمد بن تعاجب ووفور اصل افواج ایک دوسرے کے متعابل صف آرا ہؤیں توکشت واتی کامٹرز کی ہوا مینی دشمن سے سیا تک بھاک بھاک کردا براس لی بن بن آ نے مے حیر کمی تو اس كى سلوت وحبرمت سے ستا قرم ئے اورال رو اك كا موں مور كلات وقا احتی ناینده بتا بدر و اک ان مفزل کے تعاج ایک دمتی ارشاہ جو ا Estive

حاديجم

مام اساب تے بن کے مثلت م مرز تیاں سے کام مے سکتے ہیں۔ اُن کے بیرا اب كالك متدس بروس ، مجر في ما نص وجون في ايس ياميي ك زر کان مزب کی ماف ایک جمر رکیا ہوا تھا ۔ اس نے ماری کا نا کے ایک تم کیا کروڈاں سے انتمال اُنمازلیا ہوا اس کے بعد ، ، مزائر ماکی آرک کی طرف - تيرام اس الا ياس كے بڑے كاكبيں ذكر نہيں آيا ہے۔ لوم موتا ہے کوخشک کی لڑائیوں میں و مواں دینیواٹ کی ہوج تی**ے کا ل**یا مر**جرمتی** ب تصسيبيوره جين يومندلك بت-تے اُرگالی ادچرمنی ان ے مٹ متر تے قیصر کے اِس سوار ول کی تعداد مبت کمتی اوراس کمی کی تونی سے نیے اُن ماص تمار کرنی ٹیس کر بلات وکر اللے كى الرح أس دىد الى اس اس من الاسياني بونى اوراب وه اس فكريس تعاكم سيم ساك اقاصداور لمن الرائى م اكر منك وفائد موما فيسيبي كيرود تك مل دیا ، اگرم ایول کوتیسرنے یا یک تعاب سس کی بدر او مرحل کردیا و ہلوٰ کا نامیسہ کاوم مقااس کیے ، وقیرے رمان ہواا درآ فرکار حجگ ہوگئی ۔ قیصر کے سیاہی مبک کے لیے مبتاب تھے اہدیمان کیاما تاہے کہ اس کے جد نرماڑ کا سیامیوں نے ایک بھل نوار کو ناکرمنرقصد سے مزک لڑانی کا بحل کا نے تینراب امنیں روک دسکتا تھا نے بے دراں کی طرح دشمس لی نوج پر کھیزے جہوروں کی فیج بہت مل ۱۳۲ ہوگئی،ان کی جھاؤتی پر دھا داکرکے تبعہ کرنیا گیا ،سوا، ئ ادر بيدل سيابى بامجرد فيصرك الخاسے بعير پريدل كى المي قائم ئَا دَجَكُ تَعَابِ سُس (٦- ايزل منْ عدت م) عـ افريقيه كي جَكَ تَمْتَم وَكُنْ وسرے شہوں نے ور آا طاحت تبول کی سید و کے بڑھت یافتہ ارد تیا نظام اور قبیر کی لینت و تق ہے اس جنگ نے آخری مناظر وش

ا کی اس ۱۱ میں اس میں اس کے انہام کا بھی ڈکر نامناسب ہوگا۔ اس کمیٹا مساور تاریک زانے عمد مشاذترین مستی کھیٹوکی تئی جرآ خودم تک اسپنا اصول پر قائم رالی جبر بیسکانیا

اب الوقى كاكون باشدول ك حفاهت كائس في وردا تطام كيا درجي أس ف وكمعاكده وفاتح كامقالمرك ننبس عائبت تؤاسس أسسمعا للت كرلين كالعازت دیدی گروه فود بهوریدر و ماکے ننا برجانے کے بدزندہ رسنا ما ماستا تعاجی وہ فداتھا ورمس کی بقائے لیے اس نے انی قرت نیسلہ کے مطابق ا نابورازہ لگاد ہاتھا ۔اب اے میں مرکباتھا کہ اس حگ کے بیداس کی تفاکی کونی اسٹیر کیا رنے سے کمیر پہلے افلا طون کی کتاب فنڈ واس سے یو ملائدہ تی جس میرانع معضرفان م ي سعن الي عنالات اقلاطون عسقراط كى انسان كي بي راس كم بعداس في اطمينان سي وركشي لول ليؤكد استالك تليه مے اپنے والوں کے بیے خودکتی ناقا ٹی رواست ما ا ت سے ماں برموسیکا خری **در میرتما**جبکه و ه اینا دنم اداکرمکبی ا ورکامیانی گون امید!تی - رسیع بر مان کر مجه من دمجتیت مرّده کا ساب انت-مواکر بقالی کرانل، و ایج آئن کی اطاقی قوت ، اُس سے خدائی اور اُس سے انعال کا از رہا ۔ اب کے سکوں عاصعت مي اس كي قالبيت سيمتعلق اختلاب موكم ترسستان حكزت و وجود میں اپنے سے بعد اُن لمبند خیال اور الی بمت لوگوں تیں اس کی سِنسس سوم ن جنس شنشا بور کخفی مکومت ناگوارتی او ح آیا مرزستال یا می اله آمادا تستع جمهوريكي تمام فميح خعوصيات فراموش موثيل اركعيثوس اعلى الكا حب نے اُس کی بتاک کوشش میں انی مان کھوٹی اور حس کی مادری ہے اُ۔ بی تالل احرام ہوگیا ۔ اس طرت سے اُست رو ا کے ابیات میں بیت مے سے او کے اس مضایون کے لیے مکرل محی اور صدبول تک مد معے رہے ۔ دوسرے سرخوں کا حشر کیسال نہ وا میٹر سر ہم یا کے ساتر ماگا گرخود جو ماکی روایا نے اس کواور میٹریس کو نیاہ دینے ہے انکا رکیا اس لیے دونوں نے اسے است ا تا کام مام رایا ایک دوسرے کے احباب افرامیس بد فاسنس سپانیہ مارے کے سی میس سے بنج بر میس کے ادر کی طرح قتل کرد ہے گئے سیسیوادر چند دیرانخاص سمندری راہ سے ماگ لعديك دوايت ي دكره ف كى ولك في كم عام تال كي كي .

رے تے گرسی میس کے ایک ای نے افعی گرفتار کرلیا اوراس طرح ان کا ایم بمى فارته م كيا وارس اد الإلى نس بسانيه بيني عن جال مربر أن عن إمبي بیوں نے ایس ا کیسے نس عاتی برس مے بنا جمہوریت بیندوں واب زنم كارى لك عميا تماا ورد تواك كي مرسنمك كوري اميد هي اور فامسس خ ماک خون رینی کی م فی بیتینی کوئی لرسکتا شاع و اعرکا نامبورید کے دم تورف کے وقت ہونی ہ

ار و ۱۱ انتال سرے كر قيصرو كاكودائي جواذ عير سے سالات كالسنيا عربيا ا زامنہ درنی تعا معلوے ماوت کے مت سے انتحت انشرگرفتار موسینے تھے۔ انتظاب میدے اُس کی جاری تی کرکٹیس ملا وطن کردیا۔ نمومٹر کا کی سلطنت کا اس کا کی سید العاق كربك ايك معوبه ناديا و"اويقة مديد عرصية مك رو ما محمقيونيات ين شال را يسي سنيسندن سرستين س مديد كابره كانسل موركيكيا من معيد ابت موفي تعيى - بان كيا ماتا ب كاس مور نم نے استعمال بالحدہ خاصی دولت جم کرلی۔ لیکن سلطنت نیومیڈ **اکا** ابک متدلطه رادمام بوکسر کرد یاکیا ۱۰ کرما می رقبهٔ کمحقه بلورایک را ملفت سے سی میں کے سبر ویاکہا۔ اس مجیب دوریت شخص نے وال ایک خاص مسم ل ستے قا مرکز ہی او ا ہے ہے وواس کو ، اس کی ارامنی را یا دکرکے تاوم کرگ اگن پر طدال رن افتر معورًا ادبعة تع ته والدو وال محر ومي زميندا رول اور ، ساسو كارواب ك مدور با مت ك مروكة ي أحيس مزادين مزودتي اسلي قرصہ نے ان رجرا ۔ کیا کیونکہ اُسے خرب معلوم تناکر و **ا** وامیں ہو نے پر

> العرم فرم كرمسوات وم ١٨٨ مل الم مسين في ايك منسون فكما عبس س سلوم ہو ماک کر ال کی سی میس سے در کورے کیا مالت می اورواں کی و آبادی سے شنتاء سكاندان ان يرك مام مينبتاتي نوكر ليك أمام من في كس ا پربس تواین یر باید در کانی رکیسرسلیوخ Campanien صور م ۱۹۲۸

سے زرکٹیرکی سخت منرورت ہوگی ۔ان عربانواں کے طاوہ اس نے

باب مجاادراکی اہل و ماکی ما نداد دس کو فرد خت کرادیا جنوں نے سیدیو کی انتخاب فوی خدات انجام دی تقییں ۱۳۔ ۱۳ مجان کو و وسار ڈی شیار دانہ ہوا جہاں اس نے ایک شہر رج یا الکایا جس نے اُس کے دشمنوں کو مدد دی تھی ا در جندا شخاص کی ما نداد فرد خت کر ڈالی رو ما جس وہ حولانی کے اوا فرجس وارد میں ایک ہوا جو نکہ وہ افران کی در بیا تھا اور فردری سنت میں ایک لوند کا فہر بینہ شال کرا دیا تھا ۔ اس لیے خالیا اس نے افریقہ عل ۱۰ دان قیام کیا ہے

إمث

البحر البحر الموقع جاتعات سقيم كانعالك بريام بن ماين

Quad opinione 14 15 20 20 1 2 Phil 17/0) at fam James

اب کسینٹ کے املاس میں اُس کی جائے نشست وموں کانسلوں کے سچے میں ر می گئی اورسب سے بیلے رائے دیے کا حق عطاکیا ۔ ترکس سے تھیلوں کی مدارت ہی اس کے لیے محصوص کر دی گئی اور بطے بواکہ اس کا ایک مسمریفیپ لیا مائے جس کے کتبے میں اُ سے ایک مے دیو اقرار دیا کیا تھا یہ اُن افراز دل میں اہم ترین مں جراس نے تعول کر لیے وحن اعزازوں سے متول کرنے سے انکار ر د' ماائن کےمتعلق مرمدن قیاس کرتھتے میں۔ مرکورۂ بالاا مزاری امتازات ہے زُیّا پرانی سنشا بی کونات کرانا تھا۔ ان اعزاز در کو**قبول کرنا قرعی صلحت تھا** ں اس کا بمتعنف نہس کرسکتے ۔اس سے زیاد واہم د و کارروا ٹیال تعیم حیکی مع تبيير كوشاى قدّارات وطابون او سابقه القدّارات كي توثي وترسيع مونی بیاں بک کونظام سلطنت کے تمام ال برزے اس کی محوالی میں آگھے جو تک أسے اتتارش مونی (Potostas tribunious) بغیرالاد انقاب کی تعودستے ، حیا تماسلیے اب اسے بو ماا قتدا اخناعی ماصل مقا البتّداُس کی کا مدواثیوں تاری توتق اور مدمت سریری کو بحال کرنے کے لیے جوع صبے سے کس ممرمی میں رائی تی اہمی کیرنا بائی تماراس لیے خالبا خوداسی کھامیا سے آ-ب املاق وعادات . کے لعنٹ سے تما سفسہ مِعَرِّ کِرد اکسااور اُحِین ک لینی معمولی میعادیے اُ کے رہانے کے لیے دونوں سنسہ وں کے اتحدا رات رح زمه نب مدم تناری و ذکرا و مِتعلقه اس کی محوان می آگئے لمسينيٹ كىشلىل (دېركارى مىيكول در دميرالىمعا لات كى تكونۇمى مىي *متعلقہ مولی ا*ورا زاد قوم کے ما دات وا**خلا**ق برم**رٹ رن کا بھی اُسے اختیار ا**کیا اش کی دوسری 'دکیزشری کی میعا د احی حتم نہیں موئی تھی ادر اس سال 'سیسیہ) کے احتیام کے قائم کی فیصر انسی شراتطیر دکھیٹر تما میے کسولا گرسوا ل تغييرياب و على نهي كرناما ستائقا - اس كي ميا دخدمت مي اب كم تعير موا

جس کانفاذ سال نوسے ہوئے کو تعالینی اس سے بیے خدمت ڈکٹیٹری بجاے این ہتعین مت سے سالا نروی کئی لیکن اس سے سارت ہی دس سال تھے لیے وكحت اس كالتسدركر وأكميا واس طوريهم مبوند على كالما

المسبوليل موتا (Dictator terbium designatus quartum) مِوْلِ رَاكِ مُعْرَبِ شِده برائے إرماج) يهي امنح رہے كردة ميسري مرتب

سال آید ویں جومتی مرتبہ کانسل جو اصرائی کی نظیر کے مطابق اسکاکو تی

م میده می شقار طاوه ازی ده سردار باری می تقا اور کباریون کی تام از مهاول ایجی تعااس بیے اُس کی مکونت کے زامے میں سیاسی فارد وائیوں می کوئی

. معنور پرېي رکا جمير نيوال کيا **تعاليه بنه کې کومت بمي** کسي عق**ت متي ا** د ر

رأت مون متاتور و مأكي تتويم كرمي د واصلاح كرسكتا مقائج

۱۱ د ۱۲) وامن موكه مكوت شاي كاقيام اب الكل قرب ب

اس موت يه يودوسوال ميش كريس مح اورها رمني طور يران كي حواب مي دير مح الملت مدان لوان كفيقام اب تيصرك إلى انده آيامزنمك كافعال من صمير وال به هي ، كيا قيصر كا مقسد مناكر و ما يرامستقر طور و مكومت شاي قا

١١١٧ كاجراب يه ب كُرنظام إس كايه تصدينس قاكيد بحد بيان كي حا-ا ے کہ افریقیہسے دایس آ ہے ہے برسینیٹ اور مات خلانی کرملنہ کرنے

، ہے اس نے تغربر*عب کس اور اضیں بیتن دلا یا کرمیزی مکو*ست

مطلق العنان مم کی میے کسی تحص کی ہے علامول رموتی ہے ککہ ا کِ اِب کے اپنے کیوں پر ہم تی ادر ہیں تھا را کا نسل اور ڈکٹیڈ ہو آج کا ڈکٹا ارمز ط

(جا برا در نامب مکران) لیکی د ا نوان می جروا قات کے گرونے میں شاق ے جہور یکو قدم طریعے برقائم کہنے کا خیال اس کی طرف منسوب ہیں کرتا۔

دوسراسوال یہ ہے کہ محوست شای قا فرکرنے کے در اس سے سبکہ رسس مون كأنعد تما يانس اس كاجاب يا الم كانس كالمركب تقد د تماكيري

له دانون سييس مهرها، ١٠-

باب المعاموجوده کوئی شخص اس کا قانم مقام ندس سکتانها سولان قتل عام اور و گرنظالم سے استرصاف کریا تھا اور میرسینید کو حکومت سپردکر کے حود اور شنین موگیا گراس کے نتائج خاطر حواہ ایت ندم نے بیلاناتھا ما کا حتر ہی الموالم کرنا ہوا ہے کہ میں کی محتی ہے کہ تعبی کی جانے گرسلیر کرنا ہوا ہے کہ واقعات اسپق اسپق اسپق اسپق کرنا ہی کے افعال کے است جو ذرت واری اس پر امار موئی تھی اس کوفیول کرنا ایک زبر ست شخص کا کام تھا کودہ خلاف سے جانس نیا بر خیال کرنا کوئی کا محتی کا در اور تھا کہ کا در اور واقعات اس کی موجود توری ہوئی اس کی موجود توری کرنا کا در اور واقعات اس کی موجود توری ہوئی توریف ہوئی کا در دور تھا، رحمی تھا تھا کہ دور تھا کہ دور تھا کرنا کرنا کرنا ہوئی توریف ہوئی کا در دور تھا، رحمی تھا تھا کہ دور تھا کہ تھا کہ دور تھا کہ تھا کہ دور تھا کہ تھا کہ دور تھ

کا دلدادہ تھا، رحمیقت اُس کی ہترین تریف ہے ؟ ۱۰ ۲۰۱۱ اکست می قبصر نے جامِعلف آیا میں ایک ایک روز کے مبرن ع وقع سے مارمته فتح کے حبتی سانے آور برطوس کا سازوسا ان علمدہ تعا سب سے بط جنی ال کاجستن منا اگیا. یه فنج در رمسل غیر اکمی شمعول رمال مولی متی ادر اس کی خوشیا*ں من*ا نا مالکا ہیا تھا۔ وسٹکے ٹورکس حدیدا کی**ک** [مے (ندان من سرنے کے بدیجالا دیا واٹشہ کے بدقتا کرد آگیا : يسوال بدابواب كرممول فيسرك والتاقديم كالتابت من ومشانه وکت کیوں سرزد مرنی اکیا اس سے یہ نابت ک_یا مقطبو دہما کہ متوم خالفول یا اس کا سلوک ہے رماز تنا۔ ایک، سے فسر کاجر سالما سال ہے اسپر تنا س بے رجی سے قبل کرد ہے کی لوئی اور وبد فرور بن مول -اس سے معد فتح مصد كالبيش مناياً إيا ، اس ملوس كاا يك حسرت ، ك نظرية عاشهٰ ادى أرسيه إِنَّامِ الله ١٢١ ١٢١ الله YENI (س آيا، مِن فَ لِمَا مِن فَوَكِيا) رخمج مِنقوش كرك وكما ثر محم في أخرى جش فتراذ الماكا على الما جو إكرمقابي مامل ولي تي كريفخفر وإننا مّاكس جك كي فيعلكن الرافي مرابل روما ك ايك فرق كوغلبها سل براتما ارمبعن تافتون ي یہ واقعہ نایاں بمی ہوتا تھا۔ لوکوں نے قبیس کھیس معل کو برخراتی رُحول کیاجس سے الل رد اک تذلیل مقصودتمی خصوشااس لیے کوفتھے

مر وساکاسوار بھاری تماا دراس نے بینس شہررد ماکی مدود کے اندر اس کے دیوتا فیل کے مواجریں کیا تعاراس سلسلیس ہم ایک روایہ مصماوم مونكاروام كي وتبات كمتعلّ فيصراكيا خياا - میلے ملوس فتے کے موقع برائس کی رام کا وحراثوث کیا ۔ اورا سے دو مری م من منمنا الرا الوكول نے اس سے ارا شكون ليا . كافسيسر شكون كى مت ووافریقه روانه مرر ا تعاتوا ک نوی نے آسے ڈرا یا تھا ى مېشىن كونى كى اس نے ليوردانى ، أراس موقع راس نے قوم جمل ال کیاکہ دوتا وب کے حسد کو د فرکرنے کے لیے نمہ عام میں ویا اہ ں لیے کیسی ٹول کے مندمیں وہ مھنے کے بل دال موا اکروام کے او شایدائی سے شکوک دفع برمایں میں سولاک اے می ایٹ ستار کہ اقبال يرمبروسا تسا گرانغا قي حاد ات تختيسك وجيه مبيثيت مجموعي خوش قسمتي كيتے من وايمي ول میں ذروج اسرکا ہے شمار انیا رتھا اور طلائی تاج میں دکھائے تھے ی سب کی مجموعی تبیت ایمین سے باین سے مطابق فریر مرکز ربو ناتی -گراس تمام رہ ہے کی ان اخراجا ت کیڑکے لیے صرصت بھی بن کی ابھ ککٹ یا با ڈ منیں بوئی تمی ۔ نوج سے خرج کا صرف اس واقعے سے اندازہ ہوسکتا ہے کیم میل ا مبو*ل کو ۲۰۰ یونڈ سے ۲۲۰ بونڈ تک افعا م* لاامد سنتوروں اصاعلی مهده دارو^ں اُس کا کگیا اور خوگنا به سری کروپ ماریولدانعام دیے تھے اور نے ہے لی خاطرتوا منع سے لیے بہت ٹری دھوت موٹی اور اکن کی تغریح کمیم کے لیے الکول رے تاشوں کا سا ان کیاگیا ۔ إر دن كميل تاشوں بستے بېلوانوں كشتيول كي مبل بل أخر سمرك مارى مي حظلي درر عبى لاك يي

جی میں زدا ذہبی تعاج اُس ز انے میں ایک جو بہ تعا ۔ بعد تما شوں سے متعلق یہ طدرکیا گیا تھا کہ یہ قبصری میٹی جولیا کی تجہز دکھنے سے سلسلے برس فا خان کا لی کی فوٹی مورڈ ویڈس جنی کرکٹس سے مندر کی تبریب کی دسم ایمی باتی تمی اور حیصر سے سے فورم کی می جوائمی کا سکل نہیں ہوا تھا۔امراف کا ایک نیاط تھے۔ 1..

اجه یا تعاکد ارس کے میدان پر بوری جنگ دکھانے کے لیے ایک الاب کھوداگیا۔
مسنوی بوری جنگ کا تما شالوکوں کو بہت بیند آیا و حدث نشاہی میں بمی اس کا
جرمابت تما ریسب امررقابل لحاظ میں کیونکہ ان سے ہم سلوم مہتا ہے اوشیار
غلام ان تیاریوں میں زائد دماز تک مصروف رہے ہوں تھے اوشیکوم اقوام کے
مسرف سے حکم ال شہر کی احدی محلوق کوخوش رکھنے میں کس قدرا مراف ما شرکھا جاتا تھا نج

(۱۲ ۱۱) اطالیه که دیم حسیس می حبب رو ما بی ان نت نے تاشول کی جبرس بنجیر تولوگ جوتی هوت آنے گلے اور نو وار دوای کی تعدادا می تعدادا بنی کرعوام کونبها*ں حکو لل ما* تی وزیر بڑرستے او تما شوب میں لوگ سپ*ر کروا*تے ہ واقد ير الحار و إلكا ديوات موسكة تعادران كدوا في عيدي صررس اختیار کرنی تقییں ۔ رو ما مح متفا کمواٹٹ سے کسی فرد کا ذمرن اعلب کے لیے ایک مقل لکھنا بلک اکس میں روپ بعی معرز اسخت شرسناک تعا کم ذی ال بیریس نے قیصر کے دباؤ سے بی کیا اصاس کا اُسے کا فی معا وضدی لا - ایک دا قداس ست می برترهامینی لمبقهٔ خرکوریے افراد اکھاڑوں میں مسلّم یلوانوں کی طرح تشنیا*ل اوٹ کے تعے اورسینیٹ سے اگے ہی* زور آز مانی کی حوامش کی متی گرفتھے ہے اُس کی یہ دلت گوارا نہ کی ۔ گراس کے ا یاست با وّ ت لوگ اس طور رانی مسلکی اور بے وقری رُنے ملّے تھے ۔ اس ط ط زعل اسے طبقات کے بوکون کو ناگرا رتا کیونکہ اس کا نتی یہ مو اکرسب لوگ خودكوماكم معلق العنان كاغلام خيال كرف تطقة تماشوں ب ساز وسالان درست كراني من جنفنول خرجي موتى تى دوسب تما شاد كمين والوس كو عماتي دِئتی۔سیامیوں کوشکایت مٹی کمشرتی مالک سے بنے ہوئے ربیفیم شامیان كى كيا منردت ب كيونكه ده ما جنے منے كجرروبيداس طرح منافع مور إب

النير كول مات ياكر وأك البع اليع بضول من كرسكن يترد عي الرا عن ا ال موسع تع كران كاانسداد منمتى كي سا تدكردياليا حبس كي : بع*ی اواً۔* اِلکَلِیمِکمٹن : تقے اورائس کے بتم مونے سے بعد جب کارو اِ رُکاسلہ بجرشروع موكما وقتيصرت لومتوب ي لام انتيارات كي ما نه سيّان جو وسنت ایوی سر فی جن کے داخواں میں متلف خیالات کو جی ہے تھے جنسیں وہ یت ا مارنہیں بناسکتے تعدمیًا مسروایسے شخص سے لیے ایے برو کے سا تدبہت ارب مے میں آتے تھے اور اس کا بہت کیا طارتے تھے ورقمصرے اُت خوش کرنے کے لیے اُس کے برندا ق مقولات کا ایک مجمد می بنا یا تقا گرسسدوک ان اِ تواب سے دلمبسی نہرسکتی متی ہسیا سیا ہے سے ار لكل بزار موكيا تعاكب كدُست اي قالبيت اورمرَّري سے كام لينے واكوني مرق : فاكيوبحداب مرجيز كادارد دارمه ف ايك تخص كي خرامشول پرتعا - ستع. ں سے مین تعربی تعربی کیں اور برا کی تعربی*یں اس کا خطا* مصری سے تعاجس کا کبھی اُس نے اظہا برخم کے بیے شکرے اداکیا اِکسی ساُل کی واف سے کوٹی درخواست اس کی خدمت پرمیکش کی سنیں کرومی جرخلو المسے یے کی کلف دوستوں کو لکھے میں اُن سے اُس سے کرب رومانی کا اقام ایترات فطوط مكوري أس في اسي اصطار تلب كونتلف تسم كے جلول ميں ظاہركيا ب لمومرة اب كرلها فكيفيت وقت كبي اس الما مشار برم ما اتعا ا ى كم موجا اتعا كبي وواح كرواسا وتالمع كمبوريه اما بعرال من أسكا مرخوداس كويال كرديكا - كم ادقات ديك خوداس كدول من برخال آ يدامر فتصريحه اختيارت إبرب كمونكرج امودمني واقعات كى رفتار اورجولوك

له دکیونا اُریل اور پر کوال جدیج دیارسی ۱۹ ۔ شارے معددے عموریے امیاک مید کا ترقیم ہرتا ہے۔ انے اپنی کم ۱۱۲ ، ۲ سے معلوم ہرتا ہے کواکست مشاسیر میں ہرونسس کرم

ا شے کامیں اس کے ڈیک میں مہورہ سے امیا کے لمغ دیں قیصر کو مکومت شاہی سے جوملی طویرِ قائم مرکزی تنی عدادت قلبی تنی کیو بحدا سے اس امرکا احساس تعیا کیرمین فلام مول اوراس كيسبب سي اسيخ واين ذات سي نفرت موكني على لراي بمائس كاثراس زانے بي فاصا تعابس سے كام لين بي أسو تائل خ مِواكرًا - اس را: انتشاريس أس نے جوخطوط اسنے ملاوکن و مستو*ں کو لقیع*اد اُن كودالهي المانيكے ليے اُس نے جو كوشت يو كس اُن سے اس كاغ كھيفلا موجايا كرتا تھا۔لوگ اس کی سفارش کے حمتی رہے اور خکام مور کات کے کام جرسب قبیح ، تع اس ہے حلوط طلب کرتے ۔ روام ساکۃ وہ لوگوں اے ما وہ یار ماش آدمی متاا ورائس کی میز بانی کولوگ اینا فوننیا*ل کرتے تھے سیسیو کو د*تیے کی فاجمیت کا صرد را عراف تعاجس کی معنی تب اس وقت ممهوریتی اورا دورمزان مونے کے ووٹیصر کی منعم ف مزاجی اتر تم جاکسی ادر فراست کی دا دوتیا ہے اس کے علاوہ فربی ٹانی کی کمزور یوں کا بھی اسے احساس تھا۔ یا ہی بھوشی مزاج میول ا دراک کے برماش ا درسینہ ر دربیرو دل س**ے ساتھ** اُسے کوئی **میتی م**ررو دخی کیوبکافتل عام اِلوٹ ارسے کسے دخبت دخی گرائس کے ہے سو آباں موح چام تعاجیسے وہ زابان پہنی زلاسکتا تعاکد ترخم ک امیداکر پرسکتی خی توقیصرہے۔ اسی نیے وہ مجبورًا علی مشاعل میں صوب موکلیا بلت مصلامیں اُس تھ لوگ مگ لكع جرزياده تربلافت او فليسغ سيمتعلق تقيادران تسانيف سعجن بسح سلسلهم أستحقيقات بحرك إيساس كاكر ذرقبي مولى كمريقمي مشاكل كما سابقہ زنرگی کے نعرالبیل: موسکتے تع جبکسینیٹ اور فدم میں اُسے نا پال کامیا بیا عاصل مواکرتی متیں 'البتہ اُس کی ایرسی ایک مدیک دفع عموم یاکرتی تھی انتصور میں كرية بنام ونود ماصل كذائس كريد وطال كواور بمعالما تعالي

یه (ad fum)ها، ۱ میرکسیدیس کاقول دیمو. شه ان می ایم تین برگولسس ادرا توری پیشتر میری گفته کافوریکا استان فالم فالم میری می گفته کافوریکا استان فالم فالم کافوریکا استان (Propogatio misernim Temporis)

۲۱ / ۱۲) اس میں نیک میں کے سیدوکی حالت فیرم ال تق کم کر ذکی الحس واقع مواتعاً ورسوا شے سیاسی شنا نکل کے دنیاسے کسی <u>شنا</u>ست ک ں نقی مسسروکے یاس ومران کی ایک وجہ یعمی تنگی ک س كى بيوي هي حال يي من ناحاتي مركميُ هي اور لاق دے دی اور مسلا کے اوال س ا ناکرلی واس کی تولیت <u>من تج راس کی</u> وجہ ہے آ يى صرورت بتى كمراس سے بعى نامياتى موكئى اور إلآخرا سروکی بٹی ٹولیا کی شادی ڈولا پیلا کے سابقر مونی تنی ۔ اس ں میں انجام مرامینی طلات کے بعد صفاتہ سے آغا میں بولیا نے انتقال مه وكومبت ني موا راس يطرفه يه مواكراس كا هشا اركس مەال يميى چيوتى اتول كونظرا خەاز خىرسكتاتعامى سے ا-الدرم كا إحث تما الرسيدوكوب ماركى سه مدرم كا صطرأب تما ة م تياس كرسك بي كردد سرول كى كى بي مالت ر ، ق موكى كون كا اضعراب

مده دیموسره (nd fam) و ده در وسترست مال س مایده کیات کاسکای سینید محاسب سندج کردیا گیاتها در در سکی اطارت یا طریع ده موک زار یا گیاتها

اب اس در مع كادر الركاادر بدكراس اصواب سعمف أس داف كيتريان كا متاقرہ نے ہوں مے بر اوگوں کی فاتح دفیصرا نے جان بھٹی کہ تی اسکارتم ہے ناراض نے جس کی دہرہے اس کی جان تو بے گئی گران کے کلوں سراحق خالی الكل الك الك الك الك الك الك الكالك رب كے ناتج مى المع نيں برك . إلى مرب كوَجنسي فوام نے كراد ياتھا جب قييسرنے دوبار ونفس كرا اتو رو نے کہاکہ اس مغل سے مہ ایٹ مبتسمی*ں کی خاطت کا انظام کر ر*ا ہے۔ مرے میتی بموریت بیندوں کو داس کے بستوں ہے لوثی سی تی دایی کے دامغ رہے کمیں زائے می قیصری دورس اسام با *دیزگرتا خذکرے میں معب*وت مراقه مطاف خوشا مرکا با زادگرم **تنا**کریہ خوشا م مین دل سے دحی اور رفتہ رفتہ برجر مردنا : دمرا فی سے یہ می ک خام وتصررواي ايزاز قامي مرد بایوری انساد الفرام کا ب اے فاقبار وال کا ایک بم خوری مرورت مو فی موالی ا ہوار کوفرج سے ملئوہ کر نادنیا نعیس قریب کیے ہے۔ او *بم کرنا بجایش خود لیک مبتم بالختان کام تناگری بر صرم میری ا مداد و تنار اسل* أنم كا ذا زاد المسناء مندويل بتسير ارالمني من دوا معل لموظ نيعن كوسلسل بتلعات لمرامني يركا وزليا باشكيح

ا فیا قابعنی سابق کی آمی دہونے ہے۔ اس بے بنردازا ہای کائے نی اوآ ادوں میں بسائے جانے کے موج دہ بستیدں میں شال کردے منے اراحلی کی بیانش کرنے والوں اور شیم اراضی کے محکام کا کا دہت بور کی افعالی کو قسیم کاکام فرڈ شروع اردیکی احد سال ابدم میں برا ، جاسی ناجس کا مواکسسے وا کے معلوا میں موج دہے۔ بعض اشخاص فیر طمئن منروسقے محر معلوم ہوتا ہے کہ

⁻ A 1610 (propose 16 19 (all fam) govern

الکال ادامی کے موق کا پر الحاظ رکھا گیا اور قالی لحاظ شکا تیں کا کہیں ہے ہو۔

اگا داس کی خالیا وجہ ہے کہ کہا تھے ہی گرالی یم ہر را تھا ہے ہا ہ خود می کا اور خیا ہے وہ ما کا ہے کا تھی تصنیف وہ می کرا جن منا کا میں ادامی کی تعییف خود می کرا جن منا کا میں ادامی کی تعییف خود می کرا جن منا کا میں ادامی کی تعییف خود کو ہے ہے اطالیہ کے متلف میں اور کی کا بیتا ہے۔

اطالیہ کے متلف مقدر کا کی ای دوے آلی اور خصوصا کی بھینیا ہے۔

اظالیہ کے متلف مقدر کا کی ای دوے آلی اور خصوصا کی بھینیا ہے۔

اظالیہ کے اس سوال ہے کو تھیے کے ارامنیا ہے کا احتد د فیکر کے اور میں کے ادامنی کی ادامنی میر دول کی دول کو دوست ہو میک تھے دیمن ہے کہ احتا ہے جاتے ہے میں ہے کہ اور کی دول کے دوسے کی دوب کی

(۱۳۱ معرکوسنسدول مے بورسا فیارات مامل نے اور تقریب کہد: اکد دہ آرادی کے ساتو مو کرسکا تا جس کی مجہ سے اُسے شقد دمنروں می ارکم۔ اصلام کوئل میں اے کا موق الماسے کی تقتیم سے مصص سے مزاباں مختشید

ما مندا کرد کرد در می در ایم استان استان می استان است

اث ابدام ربی تمیں بیان کیا ماتا ہے کہ اس را نے میں تمین لا کومیں بزاد اٹھامل عایت ے مستفید مورے تھے۔ دریوزہ گئ کے اس مظیمالقیاں نظام کو للست کی ماب ہے قائم تما المدکردیا ناظمن قعا اورایک ایسے تمان م حبر کی میا د غلامی رہتی مسعتی ترقی سے آس کے دات خودمعدوم موجانے کی می کوئی امید نہ موسکتی تھی۔ غلامی کی دجہ سے بیغرالی مبدمبد برستی جاتی تھی -ظا موں کے فرج سے سکدوش کے سے کی آسانی توی ترکیب یہ تھی کہ انسی کی راد ردیا جائے جس کی وجسے آزاد شدہ غلاموں کا رو کا بھی المرہ کیے جمعے ہوگیا تھا جن كى يروش كا إرسلطنت يريل اتعان اسى يے سلل غليغريد ليا ما "ا تعا میرس کے رانے سے لوگوں کونرب ملوم تعاکد اگر کوئی جمی ماہے تو۔ اسا کی ر . م فحاب اكر كے مركزي مكوت كوكر دركر كسكتا ہے تبھر نے خالبا ب متبط 3 من ك ب سي تقيقات كاك غله الف دالول كي قداد كو كمشار ورم كا ر اُزِيرَا روال كے حربوت ميں خالياء مندور ان كا بركا سطے كى فيرست كى سالان ترمیرادر قرمداندازی کے ذریعے سے اُن جا مُداد ول کے اُکرنے کا مطام کرد اکسام بومير ت ظال مول ح ك و الوق في في سان كيات كفروك عبر تلدا ويخيرا مونے کی وجہ سے ان کی متدادیں مبست کمی آئی متی اور قسصہ نے کھیا اسال شحام کے ساتہ بت ی ر ما تیں ک نسی اس سے خیال کیا ما تا سے اتفیر غلہ کے مديدة واحدكا خشاية تعاكدكته إلى النخاص ك بمت ادا بي كم حاف مجرا فتحديم خشار تعالدا فو وتدرك تدادكم مولهد املوم ومرقا سهك والوان كالتا محسى لهي توزي اف ہے واطالب کا ای کوٹرسانے سے لیے مل میں الی کئی موقیقے نے مدم شاری ا مع مرد ع کیا گردیات نے اسے فترکرنے کی اوات اس دی۔ اس مردم تهاری می اس نے ایک قابل کا فائلیرقائمی حی سے ملی وست نظر کا

سله دیکمعرفنالوین ۱۳۹۹

عدد لمراحد شاسولی فوهید حولیس ام س کارد دانی و (Recounsual) کچے تھے۔ سے فوالولی سرم و مولینگ تا کی ندیر واسوم ۱۳۹۹ -

بتلملياب - اب بك فير كمكيول مني في الحاليوار كوحقوق مرنيت بوقت واحد كرف كا مرف ايك بى طريق منايى غلاموال إذ ادكرك في كليول وحوق ديت ذال فالميت كي دمه سے شا دونا در لمتے اور الر لمتے مي توسي نيد دست کے ذاقی اڑے اِسلانت رواکی فاص فدات کی وجہ سے حب سے منی سبا وڈا یہ ہوتے کہ العول نے اپنی قوم کے ساتہ مداری کی ہوتھ بھے الما العثمین اورمتنا غباطوم کے اسمان اورمبلند کو حقوق تبہ یت مداعطا کیے اور انسیں ایا بامیں ماعت داردیا مسے رد ایر کمنامغید نیا۔ پاکست اکارہ م یارو نظریونانی تع اس جاعت کی تاجیت دا دراف کرنا فراست برجنی تعا کیونکہ روما میں اشاعت علوم کی منرورت عمی او یقیصرانتظامی کاموں سے لیے ا میں لوگوں کی قد رانی کرتا تھا جو قالمیت اور تی یہ رکھتے ہوں زمانہ شہنشا ہی مين بوشيا ريونا نيون كوامو ملكت من جبت دخل ماصل موكيا ؛

(۵ ۱۲۷) فیصرک بعض اصلاحی تبادیرخاص قواین کی ضورت جی نا فذمویم جن مهدے ایک میں میشر فیمترت سے روکنے کی گوشش موڈی کمر کاروں جرآبا تمريح بكرتوانين كى طرح اس يرجى كامياني نبير موثى - ايك ا تانوا کا کمشا به تفاکه اطالیه می احرار کی تعدادی، اضافه به اور اس ومن ست اداكياك مراكا بورك اكدجومان روس كيرورش كرتے ميے مرد و فامر س لتفاسلے نبی ایک آزاد خفس کوجی صندر لوکر تکمیں ۔ حراکا ہوا یہ خلاموا یہ ے قرزا فی کو فروغ ہرتا تعااد رکا فی کیس او میلو نے عال مے خور لوكى النيدكي أميد رِيبًا وت كى كوشش كى تى - دوسرا المجمعا لمصب كى طرف فرى تومةك مندد مت تنى محاص اصلفنت سے امنا ہے كا تعاليم كرسلفنت سے لیے جانی ارامی مقبومند سے دست کش موری تی ایک مقررا مل کرند تى- قيصرف درة مشده اشيام عسول كرد كيرى بال كرديا وسنت مي

سول نونيس جركبيه

اسب كم فرا را ملوفال ويدم كاقول ممير

اشك الوقوف كردياكياتها توايس إقوامد خرك الخ فاصت كے سا قديم بنير كيا با گلک قانون الحفوص قال دکرہےجس کی عبارے کے بعض حقے اب ہی موجو د مِي منى (Lex Julia municipalis) (قانون جولتياً ستلق به بلديات) يـ قانون فالبات يم كاوأل من نافذ بوا كراس كامسود والتكرمي تيار موا موحا قل اس کے کا قبیمے مہیا نیدروانہ ہو۔ قانون خرکور کے مضام مجل رحسب ذیل م منی اس میں موا بھتے مر خارے متعلق تواعد تنے اور خاص امتام کیا کیا تھا کہ فليصب النسي انتخاص كودايا ما مرجم المرايك خاص فنهست لين درج تع ادرمی کا انخاب فرریڈ قرعموا تھا۔ اس کے علام وشہرا مداس سے معنا فات کی مٹرکوں اورکلیوں کی صفائی اور تکر داشت اور کا ٹریوں کی آید ورفت سے ہے قواعد تھے۔ سرکاری ادامنی روست درانی کور دیکنے کے تعلّی ہی توا عدیثے کمایسے انتخاص کے حفرق کی خاطب کو ذیو کھاکیا تعاجہ مامتروم کی طاف ہے وئی کام کویں شاہ تمہاست مارتہ کے ٹھیکہ دار ، جو تروں سے بنا نے ڈا ہے ، ا ماہ رمرکاری غذم اور د و اتخاص جرسلطنت کی طرف سے خربی رسوم اماکہتے تھے۔ اگر لمی اور شرکوں کے کمشنروں کے اقتدارات بورے محد را کال سكه على - إلىموم فقرات ذكور كاستادر اصل يه تماكه الكان بالدادكواس امر کا ذمت دار قرار دایا بائے کہ وہ اُن اِستوں کوم کے نہ دیں جن سے اُن کی عارات کمی مول اور مامته قرم ان کی وست درازیوں سے محوظ رہے ۔ اس مد قافين ندكه مرن فهرو باارداس كے معنا فات سے شکل تعام ايك بل كے إد وكردمول كمراس ستح مبد مام قوا عد لمديات كى مكومت مود اختيار كى سے تنظق برمي كااطلات مختلف اتسام كى لمديت برنرسكتا ب مقامى سينيثون کی رکنیت ادراکن میں جدول کے مامل کرنے کے استخفاق کے متعلّق فوا مد اس فافون میں مندرج تنے ادرعدم انتمان سے اسباب تغییل سے ساتھ

له قامد کے لم کے بے کیومیڈواکاکتر (دلنش-۱۰۱۳) مباست کے بے کیو برنس (fon bes) وُروْش وَرْ تَونرف - " یخ کے بے دکیوسسر و (d lam) ستم دد.

ملدهم

بيان كيد مكن تع شلًا وي الزسع س كريران ويواليه مينا اكسى مدالت سے ندے سزالها بشرساك اصال كامتكب مونا، إكرني تهيج مبتيدانا المديان مرجشاري کے لیے بھی تواعد تھے۔ یے دمرمتا نہائی دنت مرکی جب کررو کامیں ادر اسی الم بقيمية حكم بعي تعاكره دم شار في كانعات رو ما بينج دي جائيس ورأن كي اُمِّل بله ليمتلك في من ركولي ما منه ايك فاص بشير لي بله يات من متعامى قوانین کی ترمیم کے تعلق میں ایک · فعد تعالی راس سے بیلے ایک سال کی میلت د و کمی خی . کرسوال یہ ہے کہ لمدیا ہے ۔ معا کا ہ ایس ایسے قانون میں کیوز خر ک اردے کے ج نبر رو لوے تعلق تنا راس کا حاب ہے کقیصد دوں ملات لوملنده رکمنامیت نیال کرنا تعایشینشای شهررد اینے مما لات کر متمامی لمدیات کے ساتات کے ساقر خلو دارد نیا بقول امرسینی اس امری نشان برورة مام ملطنت كواكب في دام ويال أيا قعا وتيصر ا شند مان **گال زیرٔ الب دا مامی تنا، بی**نا می**ن کار زیرٔ الب دا مامی تنا، بی**نا میان کار زیراً الب مراه دست کالیل ادر مرمنوا کا حجی سروار تعااس ہے سی سے سیاسی ندمیت یب اس قدیم متيرك كالخبائش دئتى كتهرو فاسلطنت كاتنام كربي اور درس فہروں سے الکل خطف ہے میں طرح کدرو ایس تام الد طالبہ شال موکد تعانسی طرح دیگرمکوم مالک می شامل موسکتے تھے اور فتیسر کے ، اخ میں اس طرع محصيقي شنيفيا ي خيالات ارب تعظم فالباس موقع يركوني قطی تجویزائر کے دماغ میں دہی گرمبورت بھی اس سے اس بھائ کاؤیل کی ا دروا ہول میں بتا ملیتا ہے مین اس نے شہرو اُسے البور فہ کی تدام کرنی جائ

1.9

نافی سر میم و قایمه ده ی منی ایک ایساک نومنل کرے جرب ایک Municipu (Pundana) كرميراكيا يو - احمدين كا عال براس اسطان سرومها يد وفرمكتيد ال ے ہمبی نیےرے والمی خور دلی تے اموں معقوق نمبرت روا (fandi foot) کول كريه ت وكرمسروم والبواد المامات. عه مام يمن اي سامدمام وسه درجه المند)-

ا عد المرميم ول كاكرال اطاليكوان كاك خاص من سيموم كردياا مين و ت میں روی ہوئی کیو نگرامرا و عدال الجرك وج سے تھے اوراس وتبصرك الأعل ككسى مآئب سے نحالعیت مونے كالبس ذر دمنس ،اس کا خالسًاسیب یہ ہے کہ اس کی خالفت میں کسی کو کامیا ہی تی تھی۔ گرنارامنی کے آٹار کا ان احتفانہ افراہ سے بتابیلتا يصريا نهاتها رو ماكوا بين يندخر كالأجواني مجوثرے او رمركن عكوت كوسكندير ے -اصل وا تدیہ ہے کہ اب وہ دن گر رہے تھے لملنت رو ما ایک بمکوم دنیای اصعیف مزاج الکرخی ادراب منروث ياللي كأس كا مالك كوني ايسافتكس ب جرمنسف مزاع مويا نه مو كمرا وسی شینشامیت برجیثیت شنشاه مکهان مرسے کی قالمیت رکھتا مواد ہشت مجموعی اس کی بہیوری کا خوا ال مُوخوا ہ یہ اُس سے زاتی تعلیم کیا لموں نہ ہو گربحالت موجو د ہ یہ خیال *کر ناممعنی عبث تقاکہ ش*نستا ہ واے کوئر اور فہرم وسکتا ہے اور فتیصر کے علیت بہندادہ معاف د ماغيس تويلنوخيال كبي آي نسكتاتها كا (۲۲۱) قوائن حولس مي حيدد گرام بني شال تع جن ب كرفته و كام روس اصلاح كاحرام فسندتها معلوم مدمتا فدارى وركنتفراس كمستلق جرمزاس فافرنامكي

4.

دس كور جائم ذكور كانكاب سے ازاق اولك ر ملینے کے بدحرم اُل یا ابت بھی ہرماتا توزیادہ سے او ماہیں ملائوں وَا إِلَّا كَأُنِّ كَلِّ مَا مُدَادِاتُن مَعِ مَبِعِي مِن مِتِي - اب يہ قانون افذكياكيا لاکن کی نشف جائد او ضبط کرلی جائے اوراگر پرکشی کے لمزم ہوں توہوری ما داد منبطاران ماے اس سے مقتنا یہ نتج کل سکتا ہے رس ماری الکراردار

له سولی تومیس جلیس و، رنوا بشق قب

مدنج

مینیان استعماد محتند تھے اور جرائے فلاموں کی جاموں کے ندیے سے اث رُنَّ مْرْ فَارْتَوَا بِ كُرِتْ تِنْ وَالْوَلِي كَامِنُونِ مِي مِلْوا وجِنْكُ بُومِيلِيْ می خیال رکمنایا سے - صالتوں سے نظام سے برمیرا کی کوال جری کا المبقه (Dicurn) جوهری مولی ایر ارتی ای (Tribuni derarti) سَلِ مَنَا خَارِج كُرُو يَهِياً كُمرَةٍ مِنْ مَعْلُومِ مِنْ كَا فَسَيْسِ الْسَرِّمِيمُ لُوكُونِ مَعْل شِدِهُ إ فاقبالسی دوسرے قانون کے زیے اے مدید اور فتدیل خدیما موال (allogia) کو قانونا مموع کردیا۔ ایک اورقانون یک قاجر کے ندیے یه مه که بیری سفران پر تبویعا ند گامین به بان کیاما تا ہے که تهربوں کو جكيم ، اورم سال كرويان بواطاليه ت سلسل يمن سال بارا رہناہ۔ قانون کے دیسے ہے مسوع کرد آگیا سوائے ہی ہ فعر نے فوجی ملف رجان Singraminum ، کیا مو- علاوه انری عرسیمیٹ کے میوار کو با۔ ماے سے خان ماست اردن کنی روائے کے ی ماکر کاستاف میں شرک بول جماورد فوجی (Cortularualio) اكر النظامي (Cor.ca) يرقاون فاري وايامري ر Cor.ca کے نام سے مشہورہے اور رہمیۃ ت مومی مدنت سے متعلق تعالیمی ا وار مردال رو مال مقل و اکت کدو کنے کی خالبا ادر وحره جمعی مت لل ی پیس ساآدی نمید مدن اس دمه سے یا بیت بردا تعاکدایک از کرمونع ے قیصری صربت کی تمی لیکی اسی تسم کے کسی مخصور کا فاق اللہ م ذا منت معنر موتا تعا . ملاده ازب الراو الى سيرساعت ، اثن على بهات ی پارلیسا تما اور و من شناس میور داروس کوایے فرانفی کے اواکر سے میر وقت مولى فى وامخ ر بىك اكد ورس قانون حول الى دو يعظام مى کی میا د حکومت محد دو آردی کنی مینی سابت بریژون کی یک سالد کردی کلی ا و ر

> له کیرمزه مه ۱ منزم که لینگ تایخ مالبرس من دم.

باش اسابق كانسلوك دوساله اس تبين ترت كى مقت مّا ئى خانبًا يتى كەمپرىيس کے زانے سے طویل سپے سالاریوں کی وجت مرکزی حکومت کمزور موتی جاتی تی ں کی اک بیں مثال خود تسعیر کی مکوست گال بھی بگلاپ ج کھ مرکزی مکوم والمحكام كاده فرام لين يؤنكراس كامام ياستب لبرزجور إحقالهذا قانون خدكورا ورقانون نوحي كا كوئي تجدر مواالبته مرف أس مح متعاصد كاأن سعاظهار موّا سيط ‹ ١٣٦٠) بم يان كرمي مي كسينيط كي طرف سي احكام آزادی کے ساتھ تیارہے مانے تھے جسسرد کو بنایت اگواد ہرا تعامِکن = كه استشم كى زياد تى اكثه نه موق موجم كيب د فعه بلى موتى توسينيث اس كوليت كمووده تلقات وشكوارند مع كونكراس كيد ر و مرف میندسربرآ ور د و اراکی_{ن س}ے میٹور وکڑا تھا اور ف وقت اے حد کرے وسواست من کرمیتیت ایک افرونی کا میذا فل وكراو المن المراعل كواختياري بركا بائداس ك كربوا الم يىر داملاس كال مركب مريكين لمة مبي طبيبتون كويه غدرك نتول موسلتا تعاسينيك كي فالى شده ما عادوا كوب اقتقار سنسرى يركم لومی اکٹرنوگوں نے بسند دکیا بریسے ہی میں جن اشخاص کواس نے مجلس مک ل كما تنا ارأني كا وين الله المستقراد العطر على كومارى وكموكس ف س كرد اخل كرد إجنسيس عدالتون مي سزا موني بتي إحظيمال طيره ساك داردايول كى وجد معن آلاتنا بابن كوسولا فيستوجب ں ذکور کے نعدانا سکی اس طرح سے تا ٹی کرنا کلی ہے كرتبين مسلمت بو إ عالى فافى رمنى بو كراس كار دانى سے لوكوں كو يا المنا إن مونی ادر معن اوک اراض می موکئے . قیصینیٹ کرم خاست نے کرسکتا تھا كراز كرأس وقت تك كه وه علايد فوجى مكومت ى قائم زكرت - اور السركا برخ تعدد تقاكية نكاس ف مال ي ميد فغيرة (اسبا بيول كو خدمست مطافية

ردیا تعاا وستعقل فرم رسمنے کی کوئی تدیمل میں دالا اتعا یک پیمی می کی تدبیر کے اسف منانى تعاكيسينسك ميرا برام امغرفااب برمانين جوملس عامرك انحطاط يا ب قعد كريم تع رواض ريك والمس عامر ميهاب يه لا میت بانی نرخی کرایت گرشده اقتدا است دراره کام بے بیکے آپ بتت سه تیصرے بترکزائی تمغیر واقب منه تعالیه کاراس کے علی مات ہے الاسلطنت میں تمیشت اک سرا بروکے سون ماملا کیا تعا ایک كثيرالمشافل مأكم طلق الناان ك ليح أيك اليسي كلب سبيث فادجوده وج ہے امترم مرڈ جنمیں اپنے و تا با ہت خالے منا س کی دمیر مرکہ ا فہنشا ہی معالات میں اُن کہ ۔ ۔ اِلسم مراس کی ہے تھ ف میں اس کے مجلس فرکورکوکہ و کرنے فاسان رفراقیہ یہ موآکہ امر زو ایسے اکس ر ا جلے جامالی اِ تی اند مجامتواں ہے سائل زارسکیں اواسی طاعل قبیسة اد مرمک یا بید را گوأس کی دمیاے بہت ہے بشمن دربر دو ب ا ہو کئے لیکن اس کے معلق قطعی و سعالی آس نے مصف تک نامی میک اسان سے والیس آ او

(١٢٦٨) قيصري اصلاحل بيرسب ت معيدا درير إتويك اللع لتزيل تى جوده مينيت سردار كمارى على يمايا و رو ماير دوسنين سترل تھے اسان الم قسال لغزى تعاجس وانتيق كارق كرت تع اء حريك نديم حارية

ے تغیمک اصلاے کا یہ تدر مکل میں سے حکومیف قیصرک ند اے ک تعربی تر عام مران کے نعل معلوا ت کا ایک زیردست دھیرہ ک کا رکوا مطب (۵۱۸۳) مو و لينك اريج تدمير و ميد ملاسع بن ندير منعيس ميرام رب كرمتل ما بحر مب راب ميك ونيس (نده) كم وليسور كاس وني تُوفِيس جليس بتأكستيس ٢٠ أين مهره الما يفيرو الفريد ١٠١٠ من في المعدم و ١١٠١٠ المين الرس والمره ساسو النس يم ١١٠١ مام

اب اوراك الماعي تعين موا تعاجى مي سركاري كام موسكة تع دوسراحكام كا سال تما - سال ذكورة اولى كا قاز قديم رواي كي مطابق اري س مو يا تعا اورحبورى اورفرورى ستحتمين عي كااضا فارو ماسيحسى باوشاه كى طاف كمبلها آ ے سال کے آخری آتے تھے گردگام کا سال تلف ق سے بنوی سے ر شروع م دا اتما - تعداد ایام کے بیان کرلنے می مجبوریہ کے قبل کے ذانے کا ذكركرنے كى صرورت نہيں ميمولى سالول ميں بالمرم دوس آرم و تستانے گراب*ل رو ماکوییغو ب علوم تعاکشمسی سال می* د نو*ن کی تلدا*د اس <u>اس</u> زیاد و بے لیکی زمیں کی کاست کرنے والول سے لیے تمسی سال کی یابندی ہوی تحیاس کیے کنما ؛ سابق میں رو ما سے کا شترکارول نے احرام فکل کی حرکت کے کا طے انیا اکہ موال ساحساب بنالیاتھا ہے ہم سال معلی کر تھتے ہی یونک سرکاری سال اُن کی مزور تول کے یے الل مینالب تما حکومت مموری لے : ا نے م شمسے اور قمری سالول سے امول کی ! ہی تطبیق حسب ذیل بھوٹرے طریقے سے کی ماتی تی ۔روایات میں آبطبیقی سفتکہ کے دس تکام الوں کیم دیری) کی طرف منسوب کی مباتی تھی او عالبانسیم سے ساتھ طریقول سے یبتریتی اس کی منیا دحیار مشالدة بول ریتی . به قرب سے بیلے د جیسرے ملل میں صرف ی وہوں موست ، ووسرے سال میں ۲۲ د لی سے ایک لوند کے مِيكا اضافكرديام آادر و تقييس ٢٠٠ . وزك مبيكا - اس تدب راكوار على موّنا تومرسال من برساب وسط ليه لا روز كاد منا حدمة الدرسال ليه وم روز کا موتایسی سال تمہسی سے ایک معذبیا وہ - یہ ایک روشان ملی معلوم بنیں کس طرح بدیا ہوئی ۔ لوند کے مہیے کا اضافہ ارنا بلا تبدیجا روں کا

كام تما كرم الت يلب يروائى سائنت بدانظائ يُركن ادركم ونسك بدروسول ابث ك رمايت ، مغف و سيد اورتوتهات كومبي اس مي وخل موكيا مثلة بهاريوار لو یا اختیار تعاکدمو تع یاکسی دوست کی میاد حکومت کی فرسیع سے لیے لوند ك مبيني كا اضا فهكؤي إوقت مقرّ ويربوند كي مبيني كونه فرحا كرسبي دهمي كي میعاد مکوّت کوکمکن پریکسی ہم صالتی مقدمے کی ایرغ سا عت کوجلد تر یا دو تر كردي إلى الميل كي ترب كمثل الرساديد اس كيده و لوند كم مين كااخلا ای سولت کے لحاظ سے کرتے تھے۔اس ط ت سے رو ماک تقوم کی مالت نهايت البه موكئ اوروما والبارة تواحرام فلل كحروات كمطالق تعانه اسے کوٹی سیا ی سہولت مرتفائقی کی السے ہورا رومدارمحض بیا ہوں ک ذاتی ا فرامش پرتھا ساھریں کیور ہولا ہے جیسے کا خواہشمند تھا ا در ٹ ہسسرو اُس کے ب^ا بعائے ماِٹ سے خا**فٹ تھا**لیکن درنوں دنوج *س مصغ کا امنا :ٔ د بوالی کُرطران با حت اس سے حالف عی*

(19 19) باربوال كما الدخرون اك كارر واليول سے لوگ يلے سے واقف تم يزميدن تع الميصرف البقد يكياكان كافال الردي k أس فقيم مرزايا -أس كي مايل شي مجوزہ مبریا متی کدر و لما کا سے تمسی کردیا ما اللہ ادرسرکا ری الحاص کے بیے اس كا قارتيم مورى سے مركم لحاظ ركماكداس لينه كا از خدى تو تيات پر د مواليے ه د ۳ د لوي مِن أم ف اد نول كا ضاف كيا درية التظام كياكم م سق سال مر ذورتی بی مه و سی میدایک روز کا اضافکرد ا حال به اس طوربر مالا و سط مر ال به ۲۹ وای کا اصافه برگیا . ایک ذراسی تعلی اب جی روکنی متی ب ر اصلاح سنشدها وبحب دبول كين عربر تقويم فيصرى أيجب تام عالم سيح يمر معموب واضحرب كواملا نده دس آبام كوفست كرف مرق عير مناتاكان

> المائ ك يكيم احمير والChroual مفاعد ورور ورايد كالما عرورا میدمیر براماما المار او ای ماب عدد دری ایس کیالیند عدد ترقی در ياسنا كالعاده (Tile sex tum) خيال يا ما على

قرم کے منہی وتبات کا کاٹا رکھا۔ لما ت اعداد شکرن نیک خیال کیے ملتے تے سال می سوائے برشگون ما و فروری کے ہرمینے کے آیام کے مدد طاق تعینی 19 یاا می جنوری اسیکسٹی لیس داکست)اور دسمبرش اس نے دوروز پڑھاکر بجائے و م کے مع کردیا ، مارح برمنی ، گول کی کسیس (جولانی)اوراکتورمی پیل ا روز تھے اورتقوی فتیمی میں اس کا اثر آتی روگیا۔ان جاروا میں ر منی نونین اور آلی دلیس ، اور ماکور فی متی او جسب ملا دی کنیں گردوسرے بینوں میں دراورم اکرا کی تعیل کر بیج سے ال جر ر کی کی گوان سے مہینوں کے وال بڑم کے مقے ملادہ ازی زا کم آ اوکا اضا ذ ہایت امتیا اے ساتھ کیا گیا اگر تہوا ، ول کی قدیم ارمین میں فرق د ئے ۔اس سے ظاہرے کقیصر کی خوامش می کہ احداث کال معولت بدام مساقهی جال ک بو سکے کسی سرکا اضطاب بدا دمو ۔ لوند یے نانب مولیااوا بل رو ایاب سے ایا۔ ایس سور مالات م جان لم و ۳۷ روز کے سال کا مرصے سے . داج تھا اور اُس کی ترتبہ مرف ابرال من سة سور ولياتها الحفوص بواني ميت وال ومي المينية معساككياليند يمكى - يكراك فهان كمسدت بمشاخ الجينية وتحريدا نذكيا موكا - أس افعا مير بهي منروري مثا عُ مِدِ يرْتَوْمِ كُونَفَاذُ وَانْظَامُ لِياكِيا اوراً عَلَى فِيصِ وَإِلْمِوتِ نده الامرود يتومي في مسمر بعوس كاشان فعالم كرمينياس البي سيالى كاربوك في كرفاس والله مر ربر سكنا ما ميكر : ميس Drougle Proc. Constance - 12 Chronologie

ملوكم

كالهمى سال استرد شكست ما سنته بنياد ما بمينيت سال تقهى ونها ماث كے مينے كة مؤى دان كونتم مراا ورساعي قرم است مبادى كيم ابع صروع موارسال الدد صدق مرا المنشد بنادي اطرام اص سے ليا في حوري شُرِهِ ع بونے والا تھا سالمہ توم کے افاظت کا بی سے دسرتک دیمینے یں ، 19 دن تے بیصن ال برے ۲ دن اما خارنے کے بے دولوند کے میلئے بڑھادیے او اس طرنہے ہال این ہے سے دستگیمیں ہے ہے دان کا برا اُکیے کا صف ۔ و روز کی کمی تمی اوراس فاح سے مدید تقویم سے نفا ذکھے قبل ایک بر اسال بن کیا بیمی اکرد ، نول کا د مبوری فردری افرار خرامین ا جریث قرم استدمیاوں) سے تعلق و تعے کلام تکام سے ملکہ دست بنالگا ت متعلق تقے و ۲۱ ونول میں اضا ذکردیا ماہا نواس کا مجرعدہ م وان مرتا الاى وينع بن متر بحالاليا التعيب ومهم لئ كار ال بنايا ورح تعي صدى ك اوا فرے ایک مستنف ہے اس کو (مالا مساماد) A unu A انبری کاسال) قارىيات . اس كا : قول ناأبا عاصين سئ سورين ب كيوكم وبان كياما كا ے كسرو ف لنزا يها تعاكدا و ام فل مغز الفول رفتھيرے مكرے نظرات ا مِي - يَعِيمُ مِعْ عِيرُ كَتِصِيرِكَ مِسرِي لَا مُسْلِ هُ ٢ م دن تكريبي أيمي بان كا حروری ے کو مقیرے انتقال کے مبدمجاروں نے میر ملطی کی اور زائد دان کا الماه الى روما كے طرفقیا نثار كے لحاظ سے كيا جس می روسے سرح تعاسال درا تيساسال تعااد اس على كاملات مستس ك لى ؛

(٠٠) اصلامات ذكور مب على مي لال ماري تعيي السي زاسف إسانية یں تھے کومزب سے وصفت الکر فنیس وصول ہونے تھیں مسیانی کیمب فیمازم

و ولوشتہ نب وابس الم تعالزائی نے سی ویریس کوم اس کے بڑے کے

مسيانيه س اميد عيم وإقاكان كم معود داراى ففق كم اعدت

لمەسىرو ad laun ئىم بىرد. ئلەمىكرد بىل Bat كىم بىرس كچونلارك قىرد د . .

ہث اینادی کو ذوکروں مے ۔ گرکیوسیس کی ماعالیوں کے نتاقج اب مویدا بانت بعيده كى فرج ما عنى موكرلا لى است نس ادروازى سے آے اور منے إس الميمي إفيوں كاسرفند یم کیا جزرہ نائے مٰرکورکے مغرل اور مبولی امنیاع میں بامنوں کاا ترغالب تعاس بیے فریسے نائیوں نے اس سے التحاکی کردہ ندات خودمسیا پنہ ا نے اس بے اس کا مانا اگر موگیا۔ جنگ سے و مبزال تعاکمو کی فیک کو ده مزل مقسود مبنجي كا ذريدخيال كرّاتها وربحالت موجوده أس كإمتعد ماكل موحیا تعاس نیے نسیے سیاسی مشاغل ک**رچیو ک**ر جنگ کی تیاری میں معہوف موناأے نہایت شاق گزرا بمسانیہ رواز برنے مقبل متعدما ورکا تقیعیہ كزا تماجن ميرست ايك مبلا دطنول كي والهبي كامشله جي تعايمسيروا وربعنس اورا تخاص ابن جمهوریت اسندودستول کو مبا دلمنی سے والس با ک سے لیے سی لمین کررے تھے انداس ر عایت کے مویدین میں ایک نوموان الآام بھی ے حس کی تسمت نیں یہ ہماکدرو ما للکہ دنیاکی تا بی میں اس کا نام میشا ر م جائے۔ اس رجوان کا نام سی۔ آکئے ولیس تھا اوقیعہ کی مبانی ارمنہ کا آبی تعافیص کی اس بہ نظرمنا یت تی اس ہے اُس نے اپ انٹرے م**یا** دلمنوں کے اہم یا نے ٹی کوشش کی حبس سے اس کی فراست ظاہم ہوتی ہے ۔ اس طور پرنک دار ف تبت أس في مال كرال اورستروسال كيس من أس في إنى سلیقگی حسن مہرادر موقع شناسی کا فہوت دیا جس کی دمبہ سے الّا براین نے وِین اور اکسینس کے القا ب اختیار کرکے آنے والی میرسی خبنشاری كى بنيا دركمى ـ اس بم فبهر مني كقبيصرندات خود ترقم كي طرف أل تعاكم زائح کی براایسی عی کراس ترخرے یا مث بہائے اس کے دولوگ خال کے ماتے تع منوں نے اس کے افتے کو ذرکیا مالا کمہ دہ مورجم دل تعایج ١٢٠) جن اولول كے سائدر عابت كى كئي أن بل سے دو المغوص

، دقعات بمي والاسم مع راسم)

قال در الله الله المائد و المائد و المائد و الله الله الله المائل والدر الم اِن دونوں کے مالات عی فاص تھے ۔ان میں سے ایم کار کے اس د کا ل اللہ ا اس نے مجال زیر آلی ہے ایک معس کورزائ تاریا : دی تھی اور فتی می مرزائ منٹ مں اس سے محازاد معانی نے جو سنمیر کا '۔ ئے بوقے ہے کا بخسہ تعانم کومیا نسکرنے لی درموامست کی ادر ک درخوا ت کی انبدمی تا مراراکی کوای بو کئے قبصے نے مالی فانی ہے اسکی الماليول سن دكر إلى او كاكاكرسين في حواتش ب ويأن والتج جى دائس اسكتاب سيسو فى نقىدك إيا تفاكعب بك بمبوري ن شطل ن سنولى تغرر : كرسة كم قسفيركى حالى بنى نے اس لى دہر سكرت كو توڑ ، يا د ں نے سینٹ کی طرف سے قبیھے کا شکریے اداکیا اس تع پس بلک اُس کے س تسخیر می حواشاءت سے بے تیا، لیاکیا تعان کمیا دَشاکہ وا تمان میں وتارا ورمالم کے ساتہ کیا گیا ہے اور قیصر کی سانتی کے لیے جوتر ڈو ظا ہُ کیگیا ہے سے کی ابان ہے بہت جمبیب ، ورب معلوم ہوتے م یکن کم ودسياسي مالات ت وه اللاع طفر دما مرد حال كساما ی معن زانی تھے کیونکہ تقریر کے اخری ایک معلی خیز مقروتھا جس م ائس نے امیدوار دل کا افلیار کیا اور قبصہ کو یہ شور و دیاکہ نتا ندار مؤملت ، اظار ترتم بی کانی نئیں کمکہ فاخ سے کا مرکی یصرف اتبدا ہے ، ور ل کام نہ ہے کہ معبوریہ کی امسلاح کرے اوراس کی بیج و منیاد کو منسل راس فالیشان مقصدی اے کامیابی بوتی توزمرف مرجره کاسل س كى شكر ارموكى بكرا سے بقائے دوام حاصل موكا ، الزم سرمروكواب جى يرتى كرقيص ملبيب فاطرمبوريكو بالراري أكرات يملوم د تمالا كب دو اب ي بال نه على عربوريك بالى كاميد برسكي مى مالاكريارا بالكل بعي ہے كيرككا بيش ايك جا وطن تعاج ادبية يم ساف كريكيا تعا

المسرويول ركيلو (١٥٥ ٥٥) بارم.

إن اس كاموالداتى اسانى ستسطى دېركاكيوكائس كا جرم مال بى كا تما يقيصرك ضمت میں ایک دندائس مے مکان رمامہ مواا ور لگا سین کودائیں بانے ت بن ل كراس درخاست كوفييس و درم يا ممرسه ے تارایا ماک قیصر خالباری بٹ سے باز آے کا اس کے جب مدالت میں لكا رئيس ينتقده بيقائم موا تومسه وأس كي جراء عي رآماه و موايا ما الكهاس د المت كا مَسد خرد فتصرُّها - اس تقريرُ (بر ولكا ربو) يم سسه وبوتا ما (هيا بي ممنی او قبصراس سے اسامناقیم اکرائس سے لکارس کور دراے والمين آن كي أمارت ديري حقيقت يد ب كقيصر كاتر نماس ك لو الدن فإك ب تنايال ب - اسموق برجيكه ومسيانيه بارا مقاالي رواكو مٹر کرنے کے لیے زندے کام لیے میں اے بعی بھی تھا سسبرو اس کی مِراب رطب اللسان ليماء يعى س لى لاميا بى كى ايك ستانى - الكاراس كه تا نيدي سمبرو ب جوتوترك معي أس تي فميسري وس ہو سے برق توبیہ کی اورشائ مرے سے بعد قبصرے یاس سیانیہ اس كى ايك تقل بسج دى - اس زيا ئے ميں اخبار نہ ہے كا كورت، قت إنن اخبارات نبرشك ساته فالغداخيا . دل كيسند م في ليان رسکتے گرجہوریہ کے غزر کی تعریف و تسین رہ از کرنا ہی ا ی عدا دن تعامیٰ (۲ یه ۱۲) رو با تک افواه کی باز ارسر گرم تعااد را نواه نه کویش ست ا یک تا ال دکرے۔ کلہ میرار وامی آئی تی آدلیان لیاما-امتا کا قبیرے ا سے برآ لی می ۔ اس کا کمش کیو۔ می اس سے ساتھ تھااو ‹ ونول تنہیکے خا نہائے بمئ تمرم و شے جو الرکتے کیار تھا۔ لوگوں کے دل میں تدرتی طریر يه خيال آف لکاکدان دونوار کا و فه ديديد تعلَق ميرة انم مو جاتي کا جسا آغا ز اسکندرييس مود تعا دليل په نه خيال کرنا چا سي که بل رو کا کوانلات که کالا

> ع التال در برسرته مربارس . كون في لين ١٥١٠ و. شدمسسروايُرائي کمس ۱۱۹۱ - ۲۰۱۹

ل مُعَلِّق دِاحِةِ امن ، تَعَالِيونكُ أَن كَل اخلاق ما لمست بعد " برق بوني في العبِّد في كلم يَمُوا ، شبط مع تُعلِّق مَهِ الرِّلْمُ يسندمه . خيال كيا ما تا تعاضعونيا الك البيي موت ستريم من · لى مله و . ميملوم بهي كه يغه كب تسه رو دني اقتيصراس ته نكا ن كراما مينا رفیة رفیة ہس طبذ ب رنگ آپ می سرای که و مارخیاه بینا ماستا ہے اور ۔ فیصہ کومزام کر اعمد وتعالی ہی واقع رہے کصدیراں سے رو ما ہم*ی ہ* رهم الحسيكسيم على أرجم عامم تقل كرنامة اتواقية ارشاب في موس كأن رم وارویے میمی سان کیاما اے ایمیسے ملّنا تا و و کل صدی یل اُیو ما کے ملغااورہ دستوں میں شام کیا، آپائی اس کارمعالی ہے بهات ا دردیمانیون کاید ایو الازی تعالیونکه رو با ک امراش ایپ توکول کی کمی منظم حومر قول دفعل کو مدی رقحموان زُارِتْ مقعاد الدی کمیعت و ما کل کھ نی بھی ایم ہی کے لس اور انکارلس کے ساتات سے طامب کابل وا م می اور به باطمی می و با تبلیسو رف اوّل توم ما نی ست من فاراز الكين أوركا أب دوستول في منت سأحت في لهن هال و مکوشیشین تعا رو مالی دلف روار سوار اثناب (میریتغام الرسے اس ت یا متوسل اس سے ماتی موا یسی بات رو ونول میں جگوا ٹخف نے کا رہی کسٹ کو قل کرسے اینا بھی کام تمام رالیا۔ لیکا رسیر بقہ دائیں آکیا گراس سے کا بے قیصر سے احسان کوز اموش کرسے اس کے

r - ۱۱) - کامسریمات کے توریخ متلق جندامور قال کا ط میں ۔ اقتصریم و كال اين روك الب مب ساب دى يرونس كے زير غوالي الاس

را كيونا واس سيستركون اس موج ت واقف دهايي في بي أس المناسل انورا مات المرروس كالأراي ردت الب الملامة رسوا، والى نيس

ہی موسلفنگ رو ایس کمی الیا گیا تعاشر رو اے لیے مقرت

إثب اجانتظامات كئے وہ ملان دستور تھے گرفائبائس كىمعقول دمرہ موں كى مجت مي ده برلاظ منابط وكيسرا سوم موتا اب اس في يي دس كواين براصلبل قراردیا ۔ اِنٹونی اس زالے میں ذلیل وخوار مولیا تعالیفے يصرك منياب مي لييي أدس مكومت كابراث ام صدرتها أرامل وت میصر شے معتد علیہ لمازین بالبس اورا دہیں سے امتال میں تھی لیبی ہی انحاب کس س لایا جس کی روے میصر! جیارم کاسل با خرکت فیہ۔ مقرموا در شروف ایر باول اور کوسٹرول سے استظامی سر شنے ریفیکٹو س ے تحت میں کردیے گئے ۔ یہد و دار نائب تھرس کو تھے رہے اسے عام وسیم اقتدارات کی روسے مقررکیا تھا محک میں سے استطالات تیام اس کی فرمل سے کئے محتے مول گراسید یہ و د ابت ہو ہے مگر جن لوگو ل لو مِطلق المنان فكوست سب سه زياده تأكّرا لقي أنسير بمي هرب معمله م تعاكمه برمعاشول كاجوجتما بسيانيرس بنادت بهيلا راب اس سيمسى فلأكى امیدنس موسکتی اور قیام امن اور قوم کی بیرودی کا مدار ایک زبر دست ماکم سے اقدا کی بقابرے وف کا م لوک بنیامی ماکم سے وجود کے فقاح جا ہے گھے به طالات زان فركور ايك اميد موجوم فتي-

(۴ / ۱۲) تقیروها سے دسمبیل روار موااد بجلت طے نیارل زام ا مسیانیدی این فرج کے پام بی گیا قبل اس کے کاس سے و دکی امید مرصحتی متی اس کے سیا ہوں کی فیک مدار معرم سرم تی گردر آرا سیامیان میں ت بعض اُس کے بمرکاب مذہ رہے ۔ اُس کے ٹیانے بموں میں سے بعض منتشر موسطے نے گریکمی قبی تیاس ہے کہی سیامیوں کوابی تک

له دائيل ام ١٠ ٢ كاليان ت كليسي وسي ودمي المل م المياء علا و استرقا مانبا ائرے فیصری می کار فی مرسالا بر کاج بها برجاکیا تها۔ عدفا تول در پرسر نور باونر :

مع مرو (cm) بربر م . دا، وارم معالد كربرو ما ركملو ما در ع -

رامنیا چینیں لی تعیں وہ زیرہ کا زمت ہی باتی تھے او موقع جنگ کوروانہ ان کرد ہے کے وشنوال کی فوج تعدادی فتصر کی فوج سے کہیں زیاد می گوائیں شده غلامادردسی سیایی ستے جملحاظ منبط نوجی رو ما ہے لترد رکیجے کے تھے۔ان لوگرں کو فا جنگی کے اس آخری لِهَ وَالله مِهِ إِلا يَكُونَى خَاصَ وَجِسِي نِعَى إِلاَ مِنِ الأَالْ مِرْالْي بِسَرُا تعاران كون مح بترين سيان افرانمسية الدرو الموسك بدن احيا ألمعي ، ک محصے میں ووا فرمنین کی مراد سے میں ماری مانیا سے جی را نی میں منی بولس نے امنول کو کسک میے اور بوگڈ سے متھے رک للوم مرتا ہے کوئی سی میس کے ای راست کی ظیر کے لیے مای مرمورگیا۔ فی**ص**ر بشن کے تعاقب م ملوم ہوتاہے کہ دونوں فرنوں سے انتان خیکسیں وم رزد موامر النفاليس يامين كر طالت اكدرندسسكوش اسي مرجی برلسنے رمبوہوا۔ اِحیال کے بی ملاموں کو آزاد کرسے فوج میں آن کرلیا تھا، اُن سے افعال خصوصًا کا لما نہ تھے ۔ ا دفا قرم کہ دائی کے شکام

عديم وفريقه والياما وبلهباند عدم عدر ي بوين عديم المروم الدام والمرام ومراق الدام والموقيدوم ومراق

رميه والميركوليكاميانى مولى شهروك ك اشد متزلال ہے امبی نے جب دیمماکہ لوگ اس سے م -آخریٰ حنگ برآبادہ موکیا ہوشہ منگدا کے قریب مونی. ەنوا ج*ىم كېس نعا . روا يات م*س بيان كياڭيا عنگ نهایت خو*ل برز* موائی۔ مال ^بک کوقیصوا ہے کھوڑ ، نونے لگا ۔ لیکن مالاً خر اعیوں کی فری بیت ارکمی اور بركبرز موكيا تعاقش عام كرديا . لا في ا . بدان حکب میں کا مرآئے، ہے الیر ' مامی معاکد کا رہ رداكيا بسيكس بسب بالميي جئور دوبا مرسنيز المابال كا ادرور درك بداس كسب في مراسا در إمال م کا کر شہروں بر تعبد موایا یا اُن کے اشدوں نے اُطا عت تعول کا ما نبه کی نباوت دوم کئی گرفتهرمونه نهارمی بزایم او مانمام د وابي - كى غزمن سے معيرار كونىي إفى شهروك كى بعض اراحنيات مسبطال الن كاخراج برملو إكياد رو مادارفه ول كوان في مندات سے معلوی برام ا ته مامی د مامتی کی شیر ۱۱، پیست بیمن کوما دلیر لے معالج ، ق مدینت رو ابی ل گیاا در بعی رو مای فرآ با دی قرار ب مدكب ليد ات كي موكي وافون سنج إلى رواع متیت ومول کی البقه برترین آیاس ب کمندروں کے خز اول کورہ اپنے ر ۔ ویقول پہی اس نے وصول کیا ہندیان موکا د فرائخ دلی سے حق مدنیت عطا کرنے سے معلوم ہوتا ہے، مکوسٹ ٹہنستا ہی مى مو مات كيتني ميتيت كم متنلق مس محكيا خالات تع أي زلم في

حبكرة تنظيم مبديمت كام مي معدد ب تعانوم هن آسكے ويش اس كے باس مين

تعراد كارتاكوام حركمه روز سعليل تعاكر معرب قابل وخيى أس باطر مفركيلي تيار والحيصف من إبار م رموس كوات ساف ركمااور اعلى قالميت كالسامعال فرموامس عديس مراء ماك يدابو س زانے میں امر انظامی زیادہ ترمیسیالیس (سیول اخبیلیہ ایم طے ئ وابسي من قرطا حبنه جديدين فيصر تمبين اطاليه وامس آليا رو في وبياني ديباتي فيأم كاوم اينا ومنيت نامه مرتب كما كم شهر اكذركا ال بنیں موا یسونی نومیس کا بان ہے کہ سیانہ میں وہ صف عب کی ا م من مصروف نرتماً لما ع**لاد والك نظر داش** ا منی قلم ہے اس نے مناطرے میں میں لیک رسال کھ ب او کیموربوا کو آشکاراکز امت**ے د تعاکم**ونکر اس کی تبیرت سے اب زم مورن هی ـ به رسال سسرو سعد سال لا اوس کمینونس سے جار ادراد في لما ظ من قال قر تماليكي جو وثل في جب طبيع باس كاذير ں معملوم ہوتا ہے کرمناظ سے رسالوں کی نظامت کے 🖫 ذراطويل تما لكيراس ياب بابت بوتاب كراب حالين كوسلوكرف عى خول جى سے كام لينا بسند ذكرتا تعاا درأس كا يہ طرفة ز انه البل وابد كالل وفاستكى ع اللو تطف مناة

کی خروں کے دصول ہونے کے بدرسینیٹ اورمجنس عامر و دوں اے آتا کوبھالم سابق متسنفام از مطاکر نے پر آباد ہ ہوگئے ۔ جدیدا فقد ا ما ب تو کوئی ایسے باتی نہ تے جوائے مطاکمے جلتے سواٹ اسکا کی مسل د مسالکا کی ہے

سلامونی تومیس جوگیس ۸۰ عه • • • • • جوگان تهرسهس سقل مزّمین خانی می میکایک رسالد همقه بهسمورند نام ۱۲۰۰٬۱۲۱، ۱۲۰۰٬۱۲۰ برونس دفیدیس میکانس میکامیرکان ترمیدی

اك فارسخاد إقدار المالق البناني مي كلي من حكام ك تورك مرل ك حول كومدما تقارات تقررك كويد في الواقع يه دونون افتدا مها أت پہلے ہی ہے عاصل تھے بخزا *دسرکا ری رقوم ک*وایے تقریب میں اناا داِمقار**وی** وبالشركة فيرب ركمنا بي كوبا واقعات كوتسليرزا مقاكي بكريه اقتدار أي ملے بی سے الرفرا ورفارسانس کی نتومات سے مامل ہوف مے اور اِنَ پر تھا ہے سس ا درمنگہ واک فتومات نے مہرّونی ثبت کردی ہی۔ سلساخ شامه كي انتاريتنج ما يه ك ماري لا جرائزاز ا مستحسب ذیل سے بھاس روز اب مُلاداد اکر دیاگیا ،اس کی فنو ماہ کی ادکاریس سالاند کمیل مور کیے شکے ، اس کا ایاس - نام مشرکامغرنکیآلیاجس می ادشارت کا شأ نیهوم د مقارآ زا د که نده Inberate من العابد إكرادرابراطور (Imprator) فامي كمنيك فيرمرا فوجی اع ارسالما بکدبلورایک ورق است کے وام نے بیلے (Prnouvninu) آ اُ مَنّا ، کوه مِلا میں براس سے بے ایک سرکاری مکابی نیا یا کہا بچھولی طرزکا نہیں تھا بلکہ اس میں مندروں کی طرح سامنے لی طاف مثلثی قسکل فاٹھا ہوا مِنْهِا (۲۰۱۰هم۱۹۱۱)مِي مِنَا، يِسب مَكَوْت شاي كِي نِشا نال مِنْسِ مُراي، اکتفا دکیالیا بلکہ می اتفام کیاگہاکہ قبصر کی اچی دانت کی ایک مورس مرکس کے کھیلوں میں طوس سے ساتھ جلئے ۔ اس کا ایکم ترکیسی ہو تدیم ادشاہوں کے بیان کیے ماتے تھے او اس کا ایک و ک لوتی ری نس مے مندری رکاکیا ۔ روایات یم بال کاکا تاکہ ب کو نی رمی کنش رو ماکا زمنی آباد کنده اومونس تعاجر خش کرنے سے بعد دیوتاً قرار دیالیا نقا می شدی سردند جوان تمام کار وائیوں سے بزارا در مبوری سے بحال مونے کی ری بی اسید سے ایوس مولیا تھا

ا قىيدى خىلادى بىلى دىمى تېداد قرارداكيا -

ولکھا نری فرامش تو یہ ہے کہ جائے سلامتی، سے من ر ہے کے د وکولی ری سن کے مندر میں ملہ اے "منوس متنین کو تی المبديخ أبت مرنى منراء البدك مستعين كاليبان فا فر ہوگوں منی اراکیہ سینٹ نے اعزازات بذکر کوقتصہ کی دیاما: توزك اتفاكه وه مه نام مومات مسيروف كلماب كرا إلا كون إلى (حولال اكرفيصر ك نتوا (Ladi victoriae Caosaria) يرقع ورت ننو کی مرت تے ساتھ طوس می محرمام لوکوں نے اسے و میکوند لمد ذكياً فيصرابي تك إمرها كرويك منوستين وأيدواري ك تمام تعاس ہے ۔ تیاں نیاما سکتا تغالبیب بینول حرکیں ا ست بورس تسمى اور والخدىمى تى سى كەجب فىقىمردابس آيا تواسى بخز را یرے صرف چذے اکارکیا بس میں دوسالکانسلی شال حی کرمیلو مِوتا ہے کہ دیوتا نبائے جانے سے ائر نے اکا رسنس کیا کسوکا یا اُلیا تسکے ال مريكر فري ات يتى اس ي كسى اسے ذمب مي جوکترالتواد کی رستش کی تلمین کرتا موے دیوتا ڈل سے متمول سے ہے مبینے ن کو سکتی ہے۔ رو ما کے قدیم ند ہب میں دیوتا ڈِل (Namiua) ک ىك لا نتياشكلەل مىر قۇت كامغلىخيال كياما تاپتيا اوران مىر سە ا كد كوني في موسى ميال اربيكا جما الذان ك مربي الكيل (Anteropomor یا د ما خود مقال عرصه دراز موحیا مقاله ای میس نے اس خیال کر مرة ج كرديا مّاكرديوتا جي انسال تع مبسي ديوتا ترار دياكيا تعا ميشايرشرق یں بیدا ہوا مقالاہ بمنسریں فا زان بھلیر سی کہیے بید دبیر دیوتا قرار دیاگیا تھا۔ جِلْعِي مُصِيرِهِ وَمَا كُمُ مِنشَا مِن كِدِيةِ لَفِي السلطة مُركيانَ

المسرواني مي مها ، وم - ۳ - قابوكرو ۱۱ مه - ۳ مقي بركت (Decinovelo) في

الماسرواليانيكم الام - ا

اندوایس آبنے کے بعدے فیصرے اجتادی فیلمال امونے لکیں می اس سے اسے افعال شرز دموے گئے مواس سے میں انہا ت ملوم بوتات كورت عارة وم ك مناوت كارهاس الى ريخا نَ سِیاب کے دینی کا طوم مکالنا قرعن مصلحت متعاکم کے مبسانیدر و ماک سّونيات ثيرية تعان يتمضر جانيًا هاكه يفتح من بتمنوك يرفال جوتي تتی و میں روما کے نامرلیوا تتے ۔ اس سے ویزے بت ہتی کہ اُس ہے المول فے ہیش اور میڈنیس کوچی ایس سیا بوی فتر مائے گی خرشیاں منا نے کی ی او افتہ کی فتم کی خوشی لوگول کو اگوار سرنی فتی او حیر س سے جد نٹرال مج کی خوشی کا منا ۱ ان اولواں کے لیے سوان روح تھا جمع میں تِ قُومُ كَالُونِيُ تَمانِهِ بِإِتِي مَمَا مُكُلِّ سِيُرُمُوهِ دُوامِتَانَىٰ عُوازَكَى وصر سے ميسركا دال ع نيركيا سر كران فلات معلمت كارر واليمل كي ده به يملي م اس کاکونی مرتبه ایج شوعه کونی رتفاعوا سے متب بشور رے مکتا بسراا ولميس إورابكراشحاص وومست عنروريق كأمتوشل حي لقيراد یست سابق سے اس کے ادر یارہ دست ٹر ہو گئے تھے قلیصراب خىسب اطى كى دىد سے مبور تعال ما فغات كرد وسرے لوگوا ب كى انحمول ت د تعداد رجوا خلا سي ده جم مُنينا مِن السي رقل كرس - يا وكريم ن تعاكر ا مياندار مول ایدی اس سار فان ماشد تے اس نے اگوار اول کواس سے

جیاتے ہے اور یوت فیصارا ور یا قبت انہتے ہیں اس سے مت کم ہے۔ ملا و وازین نتلف تشرکے اشخاص کی قربی کر ابھی دشوار تعامیکا امیں سے طرفداروں سے جس واس نے معاف کردیا تعاانسیں مکومت ہیں مشرکیہ کرنے سے لیے مذوری تعاکد انھیں ہی جند انجو خدمات دی جائیں اوا کے ساتھ کا اینے شرکا کو بھی نوٹس رکھنا حذوری تعاج کوراً ہی تقی دارج کے بحال سے ہے۔

پرنے سولا کے قب_ی و فاجھرن کے آسان ترابیجے کو ۔ انتیا کر یمے دینے لیے ایپ سیت اکیرمشطات بد اکرلیں ، انلا ، ترقم اور ذشہ دارں سے قبول کراہے رفتہ میں کم کر اوک ترفرکوسواں جاتے ہیں او مکوست کا نوجم اچ کندموں نعال لیتے کی، مەسمتىي لمامنىي اس سەيزارتىپ مخالىنت پرة ماد ،

النبلي ہے ستعنی مرکبیا، سلا ، بے باتی اندوا انعلام في بسير منكسي ساديسي النابيل بنيس بريالل منف ں ملوریرہ و دعو بیرا روآں لی حق رسی موکنی کراس ا تنظام سے جس سے برانسان فوست کی دلیام تی تی لوگ خوش زموت متمسلل کے فے مئیں نے ای میاد مکوت کے بنتر برے کے تبی انتقال کمکاروج با قی اندہ آب یوم کے لیے ایا سمعہ برائس کا مانشندی تقریر کا اس کا رہالیٰ کی خالبا معقبال وم و موات کی الرکولول سے اس یا حترا می ارہے تدرع کھے ا سہ و بھی حوب بھیتان اس بیال سے اقی جصے کے لیے دوسرے عكام ما جي انخاب موان بيشي الساويرايشر ال كي تعداد برمعاكر على الترقيد م اوا م کرد و انی منام موبات انقر می تبعیرت سیسک سے علم منی طور ا اسکی شہنشای کی بخل نظیمہ پر سے متعلق جرمنصوبے اس کے د لم خ تنے انسیں وہ یک لحنت موسل رلا *سکتا متا ۔ سف*لاات م*کویں ام تری*ن اروى برونش كاتبادله كال اي روث الب توكرد يكيا. واني مسرق ب سابق البريم ي رأاه إكانياد مبيار حبَّ قايس علار موقا میں ایک زرمنانکت سلمنت کی شکل میں دہتا۔ اس سے ظاہرے کر تعیم ہے ال نغ یسلطنت رو اکاایک مسربرے والا تقا۔ گرسال آغد و کے واقعات ك كُما فاس انظالات محدرة وبرل مونے والا تقاس كي تفعيل سے ساقة

^{..} Ad lam !

اه ان كاتذكره كرن كى مزدرة نبي - والى نيس نے ور دميره ك ا کب خطالکھا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ فقیصراسے: اور کرز ,معو , بِرِي كُمُونِ رَكِمَتا تِعَارِ وَالْيَ نِيسِ أَنْ فِي اللَّاسْلَا مِي كَامِيادَ عاصَل كَيْ ه او ازمین شکرانه اداکرنے کا حکم ، پاکیا تھا گرموسم کی خوالی کی وج ختوجہ شہروں میں ہے اسے ایک کو خالی از نیا ٹرا ۔ اُس ۔ ر کون امیے فکرے کہ برما لمرشک طویت فتصریحے اِس میش ہوتاکہ ہو اس کی اس ظاہری ناکای ہے مشمریتی اے قبصروا ٹی میس کا ہبت کہ تت تقاً مع ونداب وورزانتدارتماس بے اس کے بجبوسے - ياسم منون لعوالي كا مازے جورہ ماك شفشارى كالك انما مال بهلو موكما:

6-3 ستقلال

٤١٢) فيصرك قراف د ا في كه اصطاط الانتها رأس كه أن اخال ے ہیں ہوتا ہے جواس نے شینشا ہی میٹیت سے کیے کما اُس کی رواور وا ﴿ رَرِّمَ الْمُعْلَقِ الْعِنَا بْيُ سِي مِوتَا ہِي اور ذرا ذراسي باتوں پر تجرفبطينے ساور بلاحزم لامتيا لم میسے ممات کوای زبان دلانے سے مسیر اس سے بدا ہ مک مری کا اومنہ اردیتے ماسی کے باعث سے مرحش انتخاص کی ایک : اعت اس کے قبل کے رييهوكلي بتيعربي اخرانسان مقاادرسالباسال يمسلسل دزم وكيكار اش کی صحت طراب ہوئی تھی ۔صرح کی ہی اُسے شکا بھے ہتے ہوا کے واب ہوئی مِرمودِ کَرَائی مَی گرماکم طلق الناب مونے کی دمیاسے میں نہ ل سکتا تعام سیانیہ ی می دوهیل تا - بان کیا ماا اے کوایک سال قبل اُس نے ما قاکرمیری زندگی کے دن اب ہے رے ہو میکے میں وأس کے مزاج میں چرچا ہی آگیا تھا در إكل خسته بركيا تمنا - تنانى ا دامورملكت سے اب و محمد إً ا**لحاتم**ا - أم*ب* اکٹ اِمقات فینی طاری سرما یا کرتی تھی ادر بھے بہت حاب نظراً ہے تھے گھر حسب سالتی اسپ وقمنوں کے تعبور ول کومان کرسنے بھی اسے ا سب ہی

عه الحل الديمر دباب

الل دقعا متدوساس ملاولموں كوج بيرد نبلط مين يتم تعرأس نے بالكيمان ار دیا و منصف انغیں مورے حقوق کے سابقہ واپس آنے کی اما زمت دی جکہ ماے ہے لیے امید وارمونے کی بھی ۔ ان متحب شدہ آنوام کے مدوان نے مام معانی فی سا و روزی - انتخاص مرکو بیسے ایک سسمرو کا ے اے کان کی ا تعاجب سے خود قبصر کومٹر مینوا تعالینی اس نے مصرك تبلق إلى فأبرت بي فمش بإن شاخ لياً مّنا كم فخصر في سعي مفات کر اجب ہے اس مے سال کوشتہ ہے میں اور کال دیے کوشا دیا تھا۔ کٹیلیہ نے اس کی جوکہ تھی گم اُس نے اُس کے میلیس شام **کوکھا نے کی دفرت دیں۔ مارس واخ دلی کوائس کے ٹیا نے ، فقایسند ہوکت** تھ اور اے ممالعین کے اپنے برد رجہ برجا نےسے اُن کی آتس رقابت موکرک اٹی اورنا کسی بڑھ کئی اہب ہے کہ آئری مرتب رو ما واپس آ سے سے بعد جراح ازقیبسرلوها سمیے سکے اُن سے مطاکرنے ہے کیں کاخشا یہ تعاک بسرے نوگ ۴ ۔امن سرما میں ۔انوا رات مذکور کی اُگرکوئی غایت موسکتم تھی تو یا کھی اڑاس کے محکوم دلسل ترم ما میں نہ یا کہ اُن سے اُس کھو ہوتا فزا ہو ۔ جدیہ امراز د^{ل سے} نتلق حسب ذیل قاریز میش کی ممی متیں ۔ فیصر کما جاتا دی گنی کہ عامہ در میں اماس فاتحانہ زیب برن ارب اورا ہے تعلیموں کئے يزوں يك كر برل كائے وقيد كمبتاء مندر مقابات یُں ۔مرف رو ما بلاا طالیہ سے تمام ٹہرں پر اخب کے اُس کی سالکرہ کے دبی تہوار منا یا جائے اور کاک سے یا ہے ؟ (Cognomen) اس کے ام کے بدشال کیاجائے ۔ قیصرین برج فلمانتان منعوب تے ان کا بم جرو کرکڑی سے بیکن اس کی موجود مکیفیت ، اخی ر کھرای سے سپردی ادر مارات ذکورکواس کے امے موسوم بی کیا

سلەسونى ئونىس دىس سىدە،

نعرك

اث الماده ازراس ك اقتداركي وطرانيول بي قرسي مي مولى حب س أس كم اخال كاحوازكو بانسليم كرلياكيا واولا يرتفينيكنس مورهم احبى حيات مغر التقارات سنرى أعدد وأفا مامس براعي سرين تمراه يمتعلق واقتبارات بهت مغيد تتحكي كمدحادتون كمفيك بالومنسة دیے تعے ۔ ٹری تیونوں کے حتوق اُسے پہلے بی سے ل حکے تھے اس کیے أع عن المناع (Interca 6610) عامل نقا اورأس كي ذات يركوني مله بند مرسکتانتا اسمی نالیا گیرامانه مواا دیا سے دسیج رمعنوں میں مغام Sacrosanet) قراره یاگها شنتهٔ آن رو بالوانسنشهور سے زلم یه امونیت زمرف مقدس ، دو primeriam) که درمانسا تمی ملانعیاتی ا کیمیل کے با سربی اوراس کی یتبر کی جاتی متی کہ یت اعم آ ام اقتلام ملطنت یں ماسل ہے ۔جوحوق هیصر کواس وقت عطاموے وہم مال سی

١٢) قبل اس ك كران كارره اليواس كا الرايا ما ك وقيصر في ہے۔ کے اخری مسیوں میں رو لم یر کس مناسب موجا کہ تماساً خلالشاک منعدب التحاويزي طف متوجه مول جنيس ده اطاليه اوربيره نجاحه مي عل مل ال ما منا تقا -ان روایات می مبالند منرور ہے گر کو حقیقت می ہے اور ال

تصر کے فلیم الشال شہنشا ہی معسوب کا پتہ ملتاً ہے جمادیند کورس سے

اے مانبا قدیم ناصہ یا تعاکم تقدس صدرد سے احداد Imperium) کے مقابے برٹری بروں کاس مقبل اٹر ذیر بوسکتا مقا گرا کے میل کی مذک میں۔ دیکھ مام مين اسانس ريم نيم ۲۰ - ، دوم ۲۰ - لينگ رايع رو ماسيم ۲۰۰۰) ر شهادت کی ناپریمنی کے ساتورم سے کڑا ہے ۔ یارہ قابل ولوق میں ، خال کیا جاتا ہے (۱ م سیی اسٹانس *ریخٹ* و دم ۲ ۸ ۲) کی **تھیے ک**وتنام سلطنت میں انسٹا ماست پر دکانسلی

عه لينك الخ رداموم ١٩٥٠ - ١٩٩٩-

موغم

من سكندا فلم ك ورائه زال سے خالبا فرز تعبي كيونكرس سے توز ارا بدكا اث الوالورم فاع ملا ترمو نے تعے - الحاليم فليم الشاق تريات كى توري تعيد منى می مان تے سلسا الری بسے ایک ابنی طالبی ہے والی متی میں ہے: ر مع شہرو ماد بجر والد الله کے سامل عامد د بنت كا استالسا قائم موجائے، فوکی نئے جمیل دریامی نمن سے دلدوں کوختک کردیا جائے الى كەسلىلىمى كائبرة نى كەلچەلك مدە نىربالى ماسىمىلەد يەر أس كا إنى منعدم بي ثيراكينا كي آب كرب. رو ما ما قديم نه بركاومب سابق سٹسا ی رسّا گراس کی اصلاع سے ہے کھاڑیاں بنان ماتے اوراس سے ولمن يجومني كانبار مركيا مقاوه صاف كرد إجاتا شيراكينيا كوج في برج والي تعي وہ الیوں سے یا تی کے کاس سے لیے تی۔ دا اِنسا علمت بی مدید تر اِنت می تغیید مِو نے والا تبا ا دیجریشی که تلد ب مدود (Pow rum) در بته کی توسیع کل می أب فبصرت بليمي ته كى سكارى إرات ين اصاد كيا مقااد راب مديد والرات و ملیرانشان فاکراس کے میں مطاقیا سے میا اے ذیل شال تنسی دیخ دیوتا كايك ماليتان مندراك تاسة كالم مركسي تول كي ماري لوكات بنایا ماہے دانا تھا بسینیٹ کے ہے ایک نیا منا در کئی ما تیں فوم می چند تنيزات الماجي موب مثل جوتره (Restre الما دياكيا تا ويز دكو كالم مزویہ حاکمیس اسمیس، مزنخ کا میدال امکانات کی تمریکے لیے و تفک ردیالیا اور یخوری عی لدایک نامیدان ندی کے رس اس کام کے لیے

 دھرہ ع ہما ہ ۱ ۱۱ م ۱۱ م بان کر کے میں کے مربات بہ قید کی خاص ترقتی اور
ا طالعیہ کے امری سیوں کو ہموت ۔ و ماسے نیعیا س کر عاصے
ا طالعیہ کے امری سیوں کو ایک دستی تر قب رو ما کی مہند کے
عقرق سے مستفید ہو ۔ لیکی شہندا ہی کی نظیم کی جائے تاریخ کے
معلومات کی مزدت تی ۔ اس ہے تمام مطابت کی مرم شاری فاس سے
معلومات کی مزدت تی ۔ اس ہے تمام مطابت کی مرم شاری فاس سے
معلومات کی مزدت تی ۔ اس ہے تمام مطاب اصلات کی مرم است کراو المطاب
کی جائدادوں او مختلف بسیوں کی مرمی سے اور اس کے تعلق موالی جائے اور پر کما
اس کی مزدت سے قبل شرو م می موگیا ۔ اس کی شبنشا ہی مصلام فالیک

رہ عمنے اور قوانی کی تدوی کا کام باصا اطرطور سندی مین کے راہے ا

ئەسوئى ئۇنىس جىسىمە ، ئىمور ونى جىسىنى نىن ئىمورد ۋەن كادب مىد ئاجىتى سوشامىرداد. س جداآیادیا اہم جوریعی تقاکر صوبات میں نوآ بادیاں وسیے بلی نے برتا م کی جائیں جس سے کئی | باشف مرورمي وقت واحدمي بو بي موسكي تعييل مام برخاكيت ہے اطالبیمیں امنیات کا بم پنیانا انکن لتا ، مط کی تشیم برخ مجرور وا کی گئی متنب اُن کی ومہے رو ماکلے اَکثر اِشند در اِی دن بی ما ڈر مِرُنیا شا موہات میں رو ماکے تندن کے را بُج مِرنے او حِمَون تُربِرُنِ کی *قریم* در نوں مو دا سے میں ال رو ما کیستیوں کے تا مرانے میں ، ولمتی کیونکہ ہو متیال رو مانے تمدارہ مامرزی ماتیں حیاں ہے و واطاف ککے بیس مميل سكتا ملاده ابي الماليه كه ابرسركارني امنيات وجودتمين مثلاده خط: کمک جرمال ہی مرمسالیہ سے مجین لیاکیا تنا ۔ اُس کی ریمہی جبت اہج تھیاہ بغری مقطفہ ہوست ہما ہم تھی۔ قرطا حبیثہ او کورنیچے ہے تیاہ شدہ تہروں كى زمينى مى تعير جن ئى توست كاكس كوخيال اب - تىلاد حواسي جغرا فيا ئى موتم كے لما ظامے اب مى خيرتسيں رمالک شرتى او عربى مير برة إدبول کے لیے اصلی مرتبے تے ۔ اس لیے قیصرنے ایک جدیہ قانون نافذ کرایا جسکی وے اے اطالیہ سے باہر زمرف سیا سوں بلکہ شہری سی فوآ بادیاں قامُ كرف النيا معاصل مركيا - بان كياماتا عداس طورر و واستى بزار نهرلوں کی بردر باش کا اتعام کرسکتا متا ۔ تجا ویز ذکرکومل میں لانے پوتھیہ إبرا تعاا درجنوبي كالرير كام فرصي مبى كرد إكيا كرس كي تعاص كلع موست م توزكي إرآ ورنه وسف ديارتا بم نواً بادي ك تياريال اس مديك مق موم کی تعیں کرمبعس سے قیام کا انظام کے عمد میں مور ابتا ۔ اور ان میں ہے رشے قیام کا خشور (Lax) ایک مدیک اب کی مرجد مسے بخز دوآیا دلی عر سے مبعن کو را د اجدی آسٹس نے قائم کیا میصر کی مجززہ تمہات میں

ایک نہی تم جر ماکنائے کو رہتھ میں سے گزر نے دالی تھی اور اس کام کے لیے ایک نہی تا کا میں میں میں ایک نہیں کا درجیاز رانی میں ہوتئے ا

مورث می ان کی دجہ اس کی اب مفرمدت مجی میں۔ مورث میں ان کی دجہ سے اس کی اب مفرمدت مجی میں۔

مندنی (۱۲۸۲) شبنشامت تی تلیم دید سے آفار کے قبل امن والان کا قام میانا مالات منروری تعالیم محمال می قبیل بلو واکی نے بناوت کی تنی کریے فباوت معنی تعالی

عراضات بیری قال بی جید مبلو وسی سے بیادت می می عربی باوت عرب مای عی اور ڈی - بر ونٹس نے اسے لائک میں ذکر دیا۔ س دقت اگر دیشانی تی تر قبال صور در میں میں کا میز سے دکتر ساک خوالہ خوالہ میں آ

شال مغربی معربجات کیلون سے دیتی . بَلَدشال مشربِّی اور مشربِّی سرُمدوں کی الم سرفر من

سے قیمینوپ می کے پاری دِستی قومی نہ ت درازے بنوب سے ممااکب پر حلرکرنے کی عادی ہوگئی تبیں اور مقد و نیہ کے صوبہ دا روں کومی اکثر پردیتیا ان

مدرے میں عمومی ہیں اور معدومیہ مصنوبہ در یوں تو ہی کر جیسان لرتی ہی تعیمی محمد افرا میس کے زوال کے بعد سے سلطنت رو اکا طار مل بہتا ہوں میں مسر و سے میں سیست کی در ان میں میں میں ان سیست

ی*تقاً کہ تھوٹیں کے زُمیسوں نے قبلقات پیدا کیے جائیں حرم ا*نی اقرام سے رہ ایجے مقدمنہ میں۔ دمقہ و نہ کی حافظہ تاکا کے میشکہ کام دیسے تعریب ا

ر و ما کے مقبومندموبہ (مقدونیہ) لی حناظت کا ایک مدتک کام دیتے تھے اروا سے قیغیرس صرف ساعل کلا بتراہی مرسملد کے اور فارک وی کر رہے تھے

ے قیضے میں مرٹ ساملی لا تھا جس میں میلیس یا خط کی ٹرک کو بی تھی۔ اند روں کک کے تھریسی آزاد تھے اور ویا کے متقاصد سے یہ خلاف تھا کہ

تمال کے دستی اُن پرنلیہ ماصل کرمیں۔ اُس زیانے سے دوقبائی وشنے کھیائی اواکی را مناسب میں دولوں خاص کرمیں۔ اس طالبہ سنے مناسبہ سے دولوں

آیک زردست اور قابل باوشاہ سمی بوری میں ٹاس کے زروا متر موکنایت ملاقت و گزار ترویو با بتالہ کا درکار میں سرخیاں تراس نیکی ترمیناازاز

طا متورم گئے اور تمام ہے بلقال کوان کی فرنے سے خراہ تما اس ملح عرف الناز ارانا مناسب تماا و مناتبا فتصراس قرم کیٹائی سے ساتیمس نے فرینے پ کومید

رہ ماحب معااد ماجا میں ہوم میں اس سے ساتھ کیا تھا جہ رائن می کومبرد کیا تھا دی سلوک کڑا جائن نے اُن جربنوں کے ساتھ کیا تھا جہ رائن میں کومبرد کا تھی کہ اس میں میں میں میں میں تب تب کے شام اس میں ہور کے اور

کرکے رو ہاکے مقبوضات میں وامنل ہوئے تھے ۔ گمرہ خطرہ مبلد ریسے موگلیا مینی پوری لیٹل ٹامس کے قتل ہو مبانے سے کمیٹا کئی کی زبردست سلطنت پاش باش مدکنٹریہ یا رئیٹرا کی طرف سے معرضا ہوتھا ۔۔ ملک دور دور ن نہا گا اس کردای

موکئی۔ اُر تقیاک طف سے بی خطرہ تھا۔ یہ ملک دور ودرا زیما گراس کی واق جمیشہ خطرہ تھا ا دراس کا کی دم سے مسلم تی مسلم ، صدیوں کہ اہل و لکے

سه اسفرالومنتم ۱۱ (صغات ۳۰۳ - ۲۰ ۲۰)

بين نظرا كاسس كتكست إلى عصبه الله إرتبياجب موقع إقعله إن اس وقت مک شام ک طابع ایسی تی که یا رهمیول کومل کر لے کا سیمیں برقیصر لفارناکیس کے مقابے نے بے إ فى كى حقى - أس ف ايك ولى سروار سے عمدا مداد ماصل كى اور شام إرت مى امادكا حدال موا - يا رنتسول نے اس وقت تك ادمرياد و وورس ل متى لمرا دمینے تعاک شاخر را ب اُن کا زبردست حملہ مرگا اور یہ صور رصا کے المكا قينسن مالي موردارك زيران روازك كراك یا بی نے ہوئی عبر کی رجہ سے بھی نیا کے صوبہ دار کو مزید افراع کے سامة ا ما دے لیے میمنا ہا ۔ دانیات مکرے ظاہرے کقبللمی الراني سرمدول ك مخاطب كے يافقي كنود موج دمون كى مفرور دى تى إلىلى ک مناف میں اطابی منگ کا عمر حاک کرے سے بے تبعیر سے ہی معقول وجو ہ معنی ہا و وصرف کو اسس کے قتل کا انتام ہے ہی سے مسلے کو میش کرتا تر بمی الی مرو ما کی خیرت ومتیع جرش می آجاتی' منیه تی م<u>سئا</u>ر که کا هنهٔ تصفے کے اعلیٰ بانے برتیاراں برنے کھیں اورآ نُدہ مرکد آرائیوں کے لیے يونان ادر مقد و نيدي افراج جرار جم كي كي ادران كي تريب شروع بركي. نجابی آکے ویس ای حرکوماری مصنداد رجرب ماصل کرنے تے ہے ا يولونيا ہے ديگيا جاں د اليمنوں سے اين تسلقاعة قائم ركاسكتا تھا۔ ائی افٹائی فیصر کے بغض دوستوں نے سیمبلی کتابوں کے مافظین کو اس امرياً ا د وكيا اكتب مذكور مي موج د ومل عب مسائل كالمتعلق كوني قواصيل كافتر كون سال ابدرس ساك ادائري برافوا ومنهوم ولي كتب عور

اث اله فال على مع كسوائ إدشاه كع بارتعيون كوكون مغلوب بنيس كرسكااس فالسال روما كے اس خيال كى تائيد بوكني كر فقصرر و ماكا بارشا ، بننا مِاسِّالْمَا مِلْمِ يرْ مِوْناكِ أَلِ رُولا الْجُنْفِيل سے بِرُنتر كى دوراز خيال تما دیزائس کی طرف مسوب کرنے تھے تھے۔ لیوا آرک نے ایک روایت بان کی ے کو تصر کا تعدیقا کہ یار تھیوں پر فنے مامل کرنے سے بد بجر فاسوا ليشالى الك كوبرا وكوه قاف وتجيره فحزر مطاكرتام واجرمني يب ينتي ادر اِس كمك كوفتح كرنے كے بعد براہ كال ما طالبہ كودابس ہو۔ غافتا اس قسم كى فِتُكُورُو لَمَ كِيهُ الْمُعْلِمُ فِي مِيزِيرُ سَعْهُ مِولَ عَلِي بِكُدَامِسَ لَاسْفَ يُرا ختکو کے لیے قبیصرتے افعال وحرکات سے زیاد ، دلجیب کونی معمون نہگا؛ (۱۲۸۳) قیصرگی ایم زین کا در وائیول میں سینیٹ کی رکھنیت ` سے قو اعد کی ترمیمی تقی ۔ اس وقت محواس سے عبد بد اراکیری کولمس خاور اداکیی کی واخل کیا تعاملی استطار اس فے اپنی یوری توجرمبذ ول نہیں کہ تی ا در ذکول جا م اصلاح کی تی موجود ه ترمیات میں جامعیت موجود تی ور بظاہران کا مشایہ تعاکہ مجلس مرکوراس کے نظام مکومت سے ہم آ میک موطئے ۔ نسست اراکی میں سے قیصرے ان لوگوں کے نام فاج کردیے جى رريى منافر واستعمال الجراك الزامات ابت مو يك تع ، ہے ہم یم وعال سکے ہیں کہ اس کا مقد مسمر تعاکن اور انتی موجات اسلق مداحکام و قرامد کی یا بندی کی جائے کی اس کے علا و مدر راکین کی ایک تعدا دکتیرکا منا ذکیا جس سے مجموعی تنداد ۰۰ و موکئی - جدید اراکین میں سیا ہی مجی تھے ۔ آزاد شدہ غلاموں کی اولادا ور گا کی خمیراً سے دنيت رو الناحوق عطاك تع اس موارك والعطرز عل س

الدسوني توليس عوليس ١١٥ - ١١مع رب كراس ك سنلق ج قادان افد تعاد قيم كا مادن حولها وقد تنادماس قافون ما مع معال الجري دور عدا مُن وكدير م فاوس غیمان یک بیزم Gonvicts روی کے آئے برامال عرا کی تعادمت کم میگ

و ترراسے اراکی سینٹ خوش ہوے و حوام مرا در اوگوں نے سے اراکیں میسیاں اشدہ لمنى شروع لير من يساسه ايكري ب كراكسي في كرن كوسينيا كي مكان مة دُمّا في الله مديدا راكين كي فركت معاصل فايت ينتي كرام اكي جامت كوب دست و ياكردا مائ م سينيث محكو إ چشوا تے او طاوه ازي انی نیست میں انسیں فسا در اکرنے سے روکنا بھی مقعبود تھا ۔ داہت وام از کی سابق کانسلوں وفیر مکودوسروں بروسیقت مامسل تی اس اوی اس لوئی روا : کی او این میں اسنے جی گرگوں سے ساتھ روایت مقعود متی اسے ترقی هارچ سے سرمرا کیاجی ای دجہ سے انعیں سینیٹ میں دور رُورُ **نے کاحق حاصل جو ک**یا۔ دو ہے بی کا رر والی جب کی تا ہومی 'را نے میں کو آنگے **جیراسیمیزاب امرا کا دجردین لایا مقا حیدا ارامن خسوشایا برا** ليدميري مسينول كامزر تتبقى او ميزيسين ما ١٠ و ت كمر وحمىٰ متى وميصر في اس معاصلي وا نهايت َسا، وطبقت نے مدیر منرنسین ک کورجو دمیں لانے کا انتیا یہ ام میکو رم ۱۳۹ تیسرے ملوتمام دستوری کے اقتدارات کونعی کرلیا تعلی اوال

لی توغیس جلیس ام تعیسی تسس ناریج (۱۱ و ۲ کے سنگت داداسیٹ کارکن می د تعا بکولیت ایکوائٹ کے ایک معزز فا یران سے تعا اگردافولی و ۲، ۲۲۰ ى كالن كانوكرة بن فق جال كالمار تسروى بديد يرير مسيول برتما-

کے مدالتی اختیا ات سے مبی کا مرلیا ۔ ہمر اِن کر تکے میں کہ لگاریس سے معدّ کے

كى سا مست أسى نے كى تى اورسلوم برائے كران آئرى مينوں ميں أس نے متدر ملات کی ساعت کی ۔ و افران کا بیانی ہے کہ اُس کی اس حرکت سے

مدارات كوه و قرين سلوت خيال كرتا توريرون

مدنج

ا ب الكون كويشهد مو ف لكاكد لمزين كور اكر في كے وہ رشوت لياكتا ہے - يا فصّة المن مواب بس البقري صروميم بكم متعدد اغراض كے ليے أعددي کی مزدرت بھی ۔منبط شدہ جا کدا دوں سے نیام کا سلسلہ اب یک ماری تھا اور يمي بأن كياكيا ہے كہ للطنت كى المرك ادا منيا ئے بھى دونت ہوں كاتعيم ان مقدرون مي الممتري كلاثياك إدشاه ويوارس كالمقدم تناجيكم العد قیصر ضائے مکان میں کی ۔ اس إد شا مرتضد یہ تعاکی جنگ افر نقیہ کے ست كي خبرس مشهور مرائي تعيي و وهي عداري يرآ إده بوكيا تعااور فالناكس وحداس يينتدمه قا ديكاليايت لدي فارناكيس كي شكست إب برن ك بدقيصر والوااس وتماي سے حروم نوکیا کم سرسری تعقیقات کے در مس تدام برومش ہے اسی والت کی تی اُس کے معن مقبوضات جیبی ہے گئے ، اب اُس پر یا ازار مکا ایکیا کہ ں مے فیصر کو آل انے کی سازش کی تمی ۔ الزام کی تا بیدیں جو گواہ بیش کے گئے سے بظاہر متبرز تھے اگر دوا یا کہ اصل خط واس او ا تقاکه فتصراس سے شاکی موسے کی دجسے اس کوبر او کرنے یہ تا ہما متعا جس کی دمدایک بیمی تی که فتیصر کوان بسته تعالیب در بار بختهای سابقه ب میں شعول ہوتو مکن ہے کہ تو ہوارس کی سلطنت بنا، ت کا مراز ہیا تناه دو فارس بدات فورم جود نه مقا كرسسه و في اس كاركيل بنامنظور مروكى كسّاني ادرخوشا مركا مترف بيي نتيرَ بوار فتيصرت احري ميلي د ورکو لمَتَوَى کردیا ساس مقد سے کی کا رروا ٹی حکوست معلکت العنا ہی ن ایک بین مثال تعی کیونکدسینیٹ سے اس کا رروائی کی کسی وبت برسورہ بنير كياكيا مالا كمسلطنت كى فارجى إلىسى عداس كامّلَق تما يسيني كى مانظامیوں کے دلدادگان کی تداداب بی کم نوی اور کارروائی کی یہ ذمیت ان کے دلوں بی منرور کھٹکتی ہوگی سمسروسے ایک خط سے م رو فلیک دوم ۱۰- ۱۰ سی قیاس کیا جاسکتا ہے عه سرواندا غي کو۱۱۱۳٠ -

تکش مونای مترخیال کیا- دمبرگ منیافت میں سیاسی معاً لمات کونظرانداز اخ دبستدا در ذکی الحرسسیروکو باشبرد اگوارموا ادخالباسی دم سے سے

ا ٹی کس کوکھاکہ اسے ہمان کی منیا نت کی بھاب ہوس ہیں ہاراتھے ہرکا ساز پسسہ وسے سا چہنے وہ نوش رکھتا جا ہتا تھا اس حشر کا تنا یاں ڈیک

ل دنشکنی کا تواکے مطلق خیال نه را موکا جن کی اسے کوئی پروا اپنی ہے د مرموں رسی سے ماخذان تک است میں موجوع میں میں میں

ده ۱۲۸ است که اخابات تک اب بر پیچ گفیر جود تمبری

آیک وسی سکاعن

به سمدوا فیامی کم ۲۰،۱۳- درماخ د ۲۸)ی ده بان کرتا به کقیصرا در سکندرا تخطری ایک فاص مانحث تی - بدامرفاتبا دوسرے خاص فیصرکوش کرنے سے بیان کیا کیا تھا۔

ام الم الم الم من آئے قیصر نے ایک قانون افذ کرادیاجس کی روسے آھے دو نول ملو*ں ا در*نفیفُ د محرحگا مرکے نامز دکرنے کا اقتدار **حاص**ل م**رک**یا اس انتظامم دوتقررات می شال معے وائندومن سال کے لیے مقر کم ب برگور سے طور سے علی نہیں ہوا۔ بہر صورت آزادی انتخاب کا بطابطل زنامخفني ايك دكھا وائتا كيونگر مجلس عامة كسى ائيسے اسيد واركونتخب رسکتی عی حوصیر کی انحول مین ایسندیده مور جا ندادول کی تعادیم ی مزیدا ضافه موا- دوجدید اید لا مجبر کاس (۱۰۵ Acdile (۱۰۶) ز انظام کے لیے مقرر ہوں ۔ میمو کی خدمتوں میں سے حکام لوتوالی کمہ جانگ کی تعداد کانے تن تین کے مار مارکردی ٹنی یٹ سے لیے فيصرف خودكم بإنج د فه كانسل مُعَبْ كُراياً ورانشو في كوابنا بمرعب. انسل) نبایا - انتونی بر فالباآب میراس می نظرمنایت برخی تنی ا در ذهب جرقرضه تقا ومهي فالنامعان كرد أثما تعابه انبطامات مذكور ، ایم برونس ا درسی کسیسیہ کار طری کے بیے انتاب قابل **کا ناتیا** مراس کے بدال کا دومنفرد فدمتول پرینی الی تمبرامد اجنبول کے لآت سے تعیفے کے لیے مغرز ہونا جس سے ابت ہو اے کو قبھ ں قدراماً دایے آن دھمنوں پہتا جنیں اس نے میا ٹ کرد آ تھا وقع فود ڈکٹیٹری پر قائمر ﴿ اورسکا کلہ کے آغازیں ڈکٹیٹر ارجارہ يم تما كيلي ا دا ل سال مكور غالثا دوري من وم مأت س نے کے اس نے اس خدمت کو امیر پیا تیجل کوا بکور کالل کونا ں کے قائم سے میں اگرلوگوں کو کھیٹر ساتھا و مہی اس کی اس مرکت سے فِي الله الله وس كويش مي ركف من أس كاس تعبد كابي جرملاً ہے کہ وہ ایک جولین فا ندان کا ان مونامیا ہتا تھا۔ آ کے کوسی ا

Tressir capitation and montales at

که دو حور محادره افزوری که دریان مریکیون ، مو ۱۹۵۰ به که این این این میکوند ، مو ۱۹۵۰ به که

ں اب ۱۸ سال تھا۔ بھاری وہ مقرّ ہود کیا تھا اور کو ہ الباکے لاحینی تبوار ایش د ه رو مانی ماکمشهر بمی ره حیکا تعاک_{و یا}اب و مهیدان نيت دمر مرم طبل (er cg-nitum لباكريرمي انتظام كرد أكرمك وومنك بارتضام رمازموا كثيرور مذكورمقرم والوسللنت دويا مراس نح ببدآ كيونس بيكا یانتا دلیٹل کنڈار بور کے سردار کیے اس تھا گم ومیست اے کا تغ لرني دانف دمقاا ورأكئ وسيس كحترقي مارج سي فتصركا مواملي تماأس سے فالیا معاصوس بوری فورسے دانف نہتے جی لوگوں کولتھ د الطاف ننانا مامتا متاأن من و ولا ميلا بعي متاجس كي سابقة شوريد يمثل يأس كم أن كأراث فايال من يرده وال إنتاج أس ينه ا دبية ادر میں انجام دیے تھے۔ اُس کی تجزیر یہ تنی کہ دہ خود کانسلی سے ہٹنکٹر ان دونوں میں رقابت می اور امونی سے بے سوم مرسیت ل فی کا ما نے کرکے اتحاب کوروک دیا۔اس لیے و وال سلا فقصے ال آند ہ دسمینیہ) کے لیے کانن خنب ہو بلے جوہ مدر از تا قد، حانجام دے میکے تھے : داری، قیصراس زانے میں بی مشرق ممک تیاریوں میر منہک تیا انتوبیا

سینسط کوأس کے کیے شاہ میں یا قری ابت موے ۔ اب فلا ان طرز علی یا قائم رکم میں شمنی ہی ا مضم فتی افوں نے اس کے بے ایسے اع از تجویز کیے جس سے اس کو دیرتا ادر ادشاه مبنا تامقعدد تقارأس سے تمام أئده اخال ما زوارد مَنْ اور تَجْوِزِي كُنَّى كَحْلَم سے اپنی خدمتوں کا جائزہ لیتے دقت آگی کِی بندگا

اث المف ليامك ـ اس ك يومام مامس د ما يا بكي كا مكرديا ـ اكه خام اختماراً س کے اعزازیں قرارہ یا کیا کا تعنید شاک دوی کئے مندر میں مَرَكِياكِيا ادر ما وكونتي نسس كانامربيل كرجولِيئسز كرو اليا- كرام ا برأس کے افعال وحرکات براجی ہے اس کے انجام کی میشد کم ق تمّی ۔ قورم میں ایک واقد ہر افتاجس سے معامدین کیے دلول پر بالزموا-فتصرول تبياموا عارزن كي رسات -وں کو دانتیں دے رہ تھاکہ اسی اننا میں ملب سینیٹ مے جا راکین جندمديدا عوازات كى ندات خوداك اكملاح دياس يع آئم مال ى ي موامون تنيس - قيصراس فدراي امير سفول معاكره واستع استعبال کے بے انی مگر سے ذائفا فتصرے مدکومذر کیاکی ملیل تتأكراس مذرسے ارآئين سينيط كوالممنان زېرا واس سيم رقے گردلوں میں نا رامش تھے ۔اسی زا نے میں جبکے بعبض لوکوں کا بغنو بڑمور کم بھا اوربعض آس سکے احسانا سے کوراموش کرتے جانے بھے اُ سے ا بی ذاتی شیا م کوبا وجود و فا دار د وسوّل کے متنبۃ کرنے سے مللید ہ کر دیا س کی"مقدّس" ذات کی خانست سے لیے ارائی سیسٹ وطبقہ ایکوانٹ کا ایک محار ڈمیش کیا کیا تھا۔ اس محار د کومبول کرنے سے اس نے ای بان کیاما تا ہے کہ اس تجریزے مقصود یہ مقاکہ وہ این محافظ سیامیل لد و کردے اور علے ہے اس کے معنوفار سے کی کوئی مورت زر ہے ونی توجیس نے غالبائی: ان ان کا ذکر کرنے ہوئے بیان کیا ہے کہتھے لم مقاکہ خفیہ مجانس بوقت سب ہرتی میں گرسوائے ایے طرکا اظہار کر نکیے اس کے اس کے متعلق کوئی علی کارر وائی نکی میں سے نظاہر ہے کہ اسمہ مطلق المنابى حابر کم انوں (ٹائرنٹ) کے خصائف دیتھے گرارہ بعش لوک له سونی نومیس (ملب ۱۸) ابان م که درگ مسیاتی تعد

ملينجم

اس کے ملا ن میں ملا سازش کرنے تھے تعے امد مائر قوم کو ایناٹر کے بوركرب تحكم فيصافيدار شاي كانواستن العنب أخيار كرميا - سازش كرف دان في وانتظام كياكا مو*ل مي حيد لوگ تيسر كوب* آواز لبند إد شاه كسي ادرجب و مريخ بادشاهس مون بكرقتيصرتواس كى اس سردنېرى پرلوگول كومتوخ كيا جاستم تیمنی معموم را ندمورگراس کاعوام را ثرم نالا بری تعاراس کے بعد دوئری ہو کر مص محلوا موکمیا مسر کا آفازوں مواکر کسی معی مے فیصرے متبےرہ اج رکم دیا جس کو مدوں طری مووں سے سٹادیااورمشہور کیاکہ یہ فیصراع کا حوالی نہیں ۔ متصرکوان کی اس حکت سے رہے مراکبونیدایک تواس سے ا تو سے تاج ماتار لا ادراس سے علا ، و بنات خود تاج کودایس کرنے کا بھی اے موتع نه كا - اس سے مبدجب وہ لاطبی بتوارمیں الساسے وابس آر إ معا تو لوگر ل ن کسے باوشاہ کہ کے ما لمب کڑا حرم ع کیا جس لڑکوں ہے اس مستقدم عنی انسیں ٹری مونول نے استار کرلیا درباب کیاماتا ہے کہ آن بعقدمہ ۔ فیصرنے لعتب شاہی سے محالمب کیے مانے سے اکلار ا کمان تشمرکی رکنگ فرکتان کواب وه رداشت نه کرسکتاتها پاسلیم ، د دارے شری بولن کے ذریعے سے سینٹ میں ان حکی اول نی سے امنیں معزمل کرنے کی عاجلا۔ کا رروائی کی یہ و کو ۔ اُن لوگوں سے لے ہوئے تھے جو تھے خلاف سازش کررے تھے اوراً م كواشبقال والسفيت أن كامقعدديه تَعَاكروه اسينا انتدارے كوني ا کام نے جودستورملکت کے خلاف مرکبریجہ ترتبانہ طرزمل کیے بعد فت کیر کی کرنااس کے با دی العلب میں بر غامطوم ہوتا کسیکن فرندی سے منفرمدے ہی کی وج سے لوگوں کو یہ جرات ہو کی تھی کہ اسے بریشان کی سولاکواس طرح سے استقال دلانے کی کسی کرمہت نہوتی ۔ ب

المداكون مسيس مام ١٠ - ١٠ -

اجی واقد فروری کے اوال کا ہے اور بافیوں کو اس سے تقویت ہوگئی۔ اس کے کورف امیں میں ان میں سے معفی برجانے فیدھ کے نامر وکردہ اشخاص کے معزول شدہ طبی میں ان میں سے بعض برجانے فیدھ کے نامر وکردہ اشخاص کے معزول شدہ میں ہوئے سے ایک اوار یہ بھی تی کہ قیدے کے طرفدار وں میں سے ایک تخص میں رواجی کے بعدیہ تو یک میٹر کرے والا ہے کہ اُسے میں سے بھا خص متعد دعور توں سے شاوی کرنے کی اجازت وی جائے اگر وہ اوا جانے جس میں سان کیا گیا تھا تھا تھے کا مقصد تھا کہ اس ما تعد ہوئے ہوئے کہ اس کا تعلق ہے جس میں سان کیا گیا تھا تھی کا مقصد تھا کہ سکندریہ ہے وہ رہ بات کی میں میان کیا تھا تھا تھی کا مقصد تھا کہ سکندریہ ہے وہ رہ بات کے جموار (دوا موروں) کا متعد تھا درائی سے بار کہ کو اس سے بعد کے قید ہوئے ہوئی کے حس سے بعد کے قید ہوئے ہوئی کو اس سے ایک وور نے ایک ہوئی کو اس سے بعد کے بھی وی کیوں نے اس میں کئی دوئی ہوئی کہ اس کے بھی وہ دیت ہوئی کو اس سے ایک ہوئی کی دوئی ہوئی کہ اس کے دوئی ہوئی کی دوئی ہوئی کو اس سے دیت ہوئی کی دوئی ہوئی کو اس سے دیت ہوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی ہوئی کی دوئی کی

ز ، مرا، قیصر کوتل رسا کا مال سے سیدس کے داریں ہا تا میں معلوم نہر انکوں سارت فی البقی کی سیسے تھا۔ یہ تمض یا مہی کا فرک تھا کر تی صاب کر دیا و راس کی جاں بھٹی ، مدت ریٹری ہمیے ہو را و ر کی منابت سے فائز مرا تھا معلوم تر، ہے کہ یہ نفس زیش مزاج اکسے ہو ورا و ر رود بنج تھا۔ لیسے موقع رہ سے تفعیل کی فرکت ایک فاص انجیت رکھتی ہے تھے سے اس سے رمجید و ہونے کا صرف ہی سب تفاک و واس کا تا تھا در ایسے شعب کے ہے اسے افاق تا معلوم ہر جا یک تا تفاک و واکس میں طاق اور سے ہی

٤ سروفليك ١٠٠٠

رفد رفت اس کے ساتہ برخماہوں کی ایک عاصی عامت ہوگئی۔ یہ لوگ ب دی رمیخ اشت تعیمی میں آزادی کی موس بھی الیکی اس آزادی سے معنی آزادی مرا دیدتی جکہ سلطنت روما پرہے ایمان سے حکومت کرنے کی مس کی اور میں جمہری کوم سر بھی

صبے قبیصرے سلب کرایا تھا اور کال کرنے بتا یاد و د تھا ۔ گرسازش رنے واول سے ہدروی رکھنا اور حمق سازش بی شرکیہ کرنا اس مدنوں امورس بتی ہزت ہے۔ اس ہے ہدروی کوسازش کی شرکت ہمی ختبدل کرنے کے لیے کسی اسے معزد تحکم

ن صرفت می جساز سول کابرائ امروا بن طف حاس ک فرکت کی وجد ا باز رس مان امل - اس مدست کے میرنز شخص ای بروش سائیس

ں بیں بیں جات اماسے یہ اس مدحت سے بیم بیش میں اور ہوئی ہیں۔ لیٹیو و صابحا تقا اور ہر دش ' اہرا دکسہ وٰ کی اولادسے سرنے کا کوھر نے رکھتا تھا میں بیر نہ وہ کا سینا را اعلیٰ کا سیسر رہ اور میں بیٹل کے قبر اور میں ساتھ ہے۔

جر نے رو اس فاراں کا رکول کے اورج میں شرکت کی ادجی کامست کمبی ٹول میں تعا برونش کورم ای مجید کی ادیمن کے ال رو ایم دوم

ا مذیبے بردائے لیک فاص اواز ماصل برگیا تعاجس کا در الکار سخت مقاریم باین کرینے میں کہ ال معاقب میں الکل بے در د تعاامہ کڑا سود لیاکرتا تعالم اسکار

لداد ہ اقعاص نو دہی اس شم کے نتے ادر اُں کے مشاعل ہی ہی ہتے ۔ گزرمیش صولی اور اس سازش میں حرکیب ہرما از دہ برجد ابی سرگرمی کے اس سے منعمہ ہ

نه موسکتا تنا اورد و سرست انعاص می اس کی بروی کرتے ۔ اس کو بمو برکرنے کیلیے شیلے یا تد برک کی کوم آر ا دکنے واقع فیتے ہے ۔ اوک معنموں کھود یاکر ساستے کہ وہ

ے دیکھ سے اکا خدول راکھ کر مدالت میں ادم ادم اوم کینے کے آلتے جب وہ ان مل مندنین منالہ علی مدالت میں ادم ادم انسان کی آگرتے جب وہ

جینیت پرشرائی فرانف انجام رہا۔ اس کے معدفر ، مہاما کروکر سے آسے وض معرد من کرن شرم می سال آگ کیاس کے دل میں یہ بات جم گئی کہ اپنے میں اور فراد ان سران میں میں میں اور اور میں ال سرمیۃ علی زاند مدنی

کو ارفوال اس کا فرص ہے جس کا وہ قریب نین سال سے مقد طب نقاع دہندی کی مجسے ہے یہ مجا کا جو اکا اہل کو ہا اُس کی پردی کرنے کے مشتات ہے۔ اس کی مجہے اُس کے اپنے شکوک ہی جاتے رہاں کہ وہ دل وجان سے اس

عاسواياي كم ١٠٠٠-

كربرونس البغن تناكر بحقي س کوا دا شرک مال کرنے کے لیے اس اس دئر ہی خرک ہو گیامن میں بید فیصری می تقے مثلاً والس صور دار كال اي روسط ألب سي الري بومس صور مارايش ا مال بی میر بنتی نیاکی صوبه داری بر نفرز مواصله یا مین کم ہے کوسلام میٹر ایا تھا جس سارتی میں است انتخاص شریک موں اس سے فأبرنا ناتكى تعارد داجي مروشيان مورى تسيركه فتيريح علاف طرتے لکر سارش کے مالات برر۔ سەوسرىپىنىس ئىآكى موڭدىنى كەسازىس مىشركىي ت نقی ۔ اقتوانی کے سلا ہے. کرمرونس ۔ امرار چھکی آریخ مفرر جونی ۔اس روز حجک یا رمقیا ک افزاض کے 'واظ قیصر کوم اوضا و کاحلاب عطاکرنے کی تو یک بیش موسے مال متی ے برنان میالات بعرب ہوئے۔ مِن خطور في ما بصرح قتل معملي مالات المحتدن سي ابا عدكا لیک عزوین سے میں اور تمام اقرام عالم آن سے و اتعا

يرك بيرى ، كانواب مېشىرى كوليال جن كى طرف قيعرف كوفى التفات نه كيا كما اشھ نح ری اطاعی می کوٹر صف ہے اس سے ابکار کردیاء احدیا آخر تعس منصری سے اس کی و م کا پر وازگرمانا اورائس کے جسّبہ بے جان کا اِمپی کے مجتمعے کے اس را الماتا ري مالمي اس سيزاد مدد اك كونى مادية سايري موامو (۸ ۸ ۲۱) فیصر کے خال اور اس کے کا را موں کے متعلق مو میر ھرجبر قدراختلاف ہے تھا یری اربخ کے کسی دومرے موضوع کے متعلّق ہو رائے قانم کرنے کے نیے مواد کی مطابی کم نیر لیک اگرز ! ؛ ابد کے م فتصبرًا مِانسَتِينِ خِالَ كُرِتَ فِي تُوتِيقِيمُ مِعْمَالِ رِدا اِتِ المُوجِمِومِ إِنْ رِيبَا ورومهوریان ب تبصرت مرحاومی اس کرتم و اس ب عال دا فن ادرم اس افاق ع ا عار و كريح تع الكوابي رو المحيقة منا إ مبورت میں انفان کر سکتے ہیں گریم پشلیر کرفیس کھلید یہ سے: و الامر ما نے کا قيصرتن نهااوت تعاماه تكرضها كم مجبوراي وتسمل كيف يعجبوريكوقانم ركمنا س الأمل تعاميك كراس مركب سعي المرتن ربي ترسطير مستف ك خل ے ذکر داخات زر تذکرہ کی ۔ اسل ماقعہ ے کھید جمیں دجمہ کے اٹرے معاشی امتصل مقیمبور نار دا کا بحبت و برا دی کے آنار قرب ایک سوسال ے مایاں تے تعیر نے جب میدان سیاسع بی تدم رکھاتر مرا تعامی اور الل ک یه انتها موثی می که یک انعلاب علیم کا د قرح می آناه کری تعار دستورسلطینت راد قديمي ادر إلكل مختلف طالاع كم لما ظاس وج دير، إيتا وسور ذكر ایر حقیقی السلات کی مسلامیت دنتی آگریسی ذمن کرایا جائے در درسے المانوں نے

للموني تونيس وليس ١١.

م**لاح بوکمتی تمی سولاکی سیادت کے ز**انے میں یہ دستورکھیر در *بحا*لت نعط تعااوراس كو اصابطه طور ركال كرفيس كامياني رمز أن تني قيصرت زيات مین اکار کی رحملہ کرنا بغیر مختلف افراد توم سے خا تعاكيونك يدوونون إيك ووسرب مصحر ولانيفك مصا وراكركو وعمد الكي کی برانتظامی کو دفع کرنا ما متها اُتُوس پرلازم تعاکه حاکم مطلق الغنان مرمانے دا و اس کی پیرمنی ہویا زم رسیاس معالما سے اسے تعینے کا انحصار صرف کموادیر مومانا فتصركا تعوره تعاادر فأس في اس امركودر إفت كياتها جعية نے کوئی ئی بات مہیں کی مجکہ تلوارہے اس وقت کام لیا حکیہ ے کام لینا مکن د تھا تھیصر کوائی سیاسی زندگی کس دیت: جہیج کر ہ متلف ابقوں رکع کے ۔ اس کے دمنوں کی انتا کی ماست ں سے اخلاق رِمرد ۔ انرزِ اتعا ۔ اس را نے کے ادراس میساس فاط سے ست کم وق تعاکد ملی او اش ایم اج ورسول مي است بازئ كابت كم حيال ركحة اتعاليكر ظماميم متل كيم مرفء واقعامت كي بميت كالميم احساس ركع بعنوا ا در الموجزول كوحقارت سے ويجھے اور تؤت تخليق ركھے كاس فاكو أن منز تعا مال ك مدأس ك زندكى برهروالي ميراس ينها رس ين يا نازياده الهميت نظينبس ركمتاكده فطاب إظارا متبارت فالرالزم ۔ کما امرتر امرے کے مکومت شاہی کے مجدمی آنے کے سواے ملاکو ان دور ط رزا کا رہ تعاا در قبصر کے سمائے کوئی ایسا ذی مثل م حالان معنوبر کا طل د مام ادر بمدر دخف د تعاج بادشاه بوسکتا ۱۰ ساکامتا بداگر تدکرسکتے ہیں تومرف إيس سے ساميمي مي مرقب بہت كم تى اور أس كے حود كليداور ممت بنبس مرکد و خاات مال مي متلا ښانماس يي في متعلى خلط رائ قام كرنا ورامي موقور سے وقت برني نه أماسكتا، اى يرُج لُوك أسُ رِاحًا لِهُوت أخير الآطمعليم مِها تأكر أَم

اعماد بالکل بے جاتھا جمہ ریے روال کی خواہش ۔ کھناتہ ایک ایسا اس با ہے س کا سے محاس تیں تیا بنس ہوسکتاہے لیکن اُس کی یے حملی منساجیٹکل م اے طرواس سے کارائے زمل رکبشت کا بخ قدم کے ایک جزد کے نطازالتا ہے دمیعات اسبق سرائنت موسکاے کہ روا کے افقار ت حدسها درم برمی لدسکے مرابع انحاص س کرم خورد م نظام حمہور کے ابرطاء کے الحث موٹ آن بیس حب ہے زماد وحلتہ سی مترارل الااد بطابر حيدة تحص كاب جونة توبعيرا تتدارر مده ره سكتا متعا ر اقتدارے کام نے سکتا مقااد می قطقا نو مطمی ہے اس سے زوال كأياحث مواتج (۱۲۹۸) ماطون موره فاطر کھیں کے فلیم انشان فاید جمی انقلاب کی ارز

ب ایک منزل متی اور فاتح ابتداهٔ سیای نه ملاکد اس نے ای رندگی کا آفاز ا ولایہ کا ت ایک سامی شویش کنندہ کے کیا دیب مراز اُس کی مثبت ایک ا مالت رَرُي عَي -بيام مي قال لما طايب كه ياميسي ادركوام مل مع مرد ملاف ان مے قیصر میرسی ادر کا تے ترسل سے کراکی را دیں كامانشيرها حك إن ولماج كز بسير مي فلامي مير إدروار ذکر کرنے و بان کیا ہے کہ تلاموں نے زار کا تنز ہے لی تعی، دیات کے لوگ جوت جوت شہروں میں آکر یا دمورے تھے اور دما دیرای مورے تھے، برتہری اب لاڑ اسیا ہی نہ تھا، الی دولت کے ال دلوت میں رورا فرول ترتی موری فتی اور فریب لوگ اور بعی فاقد مست اور تلا ش مورے تے الروائے اے طفارانا ظرکیاکو و آاد و رفاس مرکے ادر الأخرال اطاليمتون ميت رد ما ماسل كرك مكور اوام كالوث مار یں ال واے سرک ہوسے ہم میں ال رہے میں وسو و کموری کے محت میں سیاسی مدامیرسے دنر ہے سے ترقی کی کواک دیر با حوکیہ بار آور نہوسکی تھی

اه کیونک تخام کی محرمت مرف یک سال موتی تعی اور دستور ندکور کی میانس مام مذبات كأنظمار صرف مارمني حوش كم مالت مي كرسكتي تعييل يسياس ميزاه زياد زردستی لمکہ کوار کے دریعے سے عمل میں لائے جاتے سائل اطالیہ میں کا سنتھا رہ ك رندكورسر كرك كرصلاحيت اب باتى مرى متى معامنى تعيوات اورسلطنت سے طرز تندین میں جو تغیر سیدا ہوگیا تھا کھیدتو ہم کی دھ سے اور جہ میش دعشرت کے بعیل جانے اور دولت کی ہوس بید اموجانے سے ابل وا ہ وہ اخلاتی تو تیں سمیت کے لیے معدوم موکنیں من کی دھ سے رو الا ت ہو، تعارتہ کیاں رو کا کاشعل اب یہ ' وک مقا بم حصول دولت من معبرد ٺ رمب يا الي او بخا تي ٿا زُٽر حقيح ميلي ادرگوم في اينال كه تحر لاكرته به روا ١٠ فردسته خوا وهیوا ام بازااب ایک نالمی سامو و رموگیا تعامیان یک که قلاش فور و وری کاریمی اب صوبحات پرتعاکیونک سلفست آل کے حرد دیڈ پاکٹیل حمی ورمد ای معمدت میدوار انفیس دعوش کھلاکرانی کی رائیں ۱ ووٹ، حریبہ لیتے ادربیم در کا ر موكوانيا مديدا ورأش كاسود وصول كريليخدانتماني اسراب ادر تمارتي كاروبار ب نقصان الما الله مسك كذوك بال بال قرمنداري - يروك برايسي ر کی ایک لیے تیار محصی کی دیکہ سے قرضوں سے سیکدوش ہو جانا آسابی ہ س امراه بالكاجيال ـ تعاكد أن كي اس حكت ـــ قوم كما كم النت کے برکام سے اس کا اکار کی طاہر تنی کال ہا۔ لادرايشاك كومك من مرانطاي دررشوت ستاني انتاموائی تنی که بارے دہم وتمان مریش اسکتی مندردں مریمری فراوں للنت كى مىللى روا د كرتے تيے جس كابيرہ روم كے مالک رمکرمت تی ۔ اس مرانظامی سے لوگ اکٹرمایا اٹستے تھے گرمب کسک جال یا رض خلوس دیا کوئی قرار و اتنی کا رروانی - ہوتی ۔ساہرَ فارایٹا فیتولو كب دواست كمسطة تقے اس ہے اس وقسع بر مرابوه كا و ور و ور ہ ہواا كى تا ٹید دہ شروع کردیت ادر معلقات کامرائیا م ما رمنی اور رام اسٹے سینیٹ کے

ا توں سے کل ماتا کرس خلرے کے رخ ہرمانے کے بعدام اے خا راقداد مرمائے گوائ کی قزمت اس تسرکے ہرواقع کے بیدہ اک کی ہے ایانی برم ماتی - عاش قوم ک بے صبری کی وج سے در نے سے الدے لائدی تا کے مترب م ساسی زندگی جیے کبرسیاسی مبرک رندگی ممل ماہیے ۔ اریخ ایام سابقہ و ر و ما کے امراکی قوت کو اس عدر روز دیاکہ م سے مار دمجر دمورت ب می بمید دانی ا ورفزاست کا خا ده برسکل رفال آتا تعا اس کی سیاس تبامنی احدر فالبا قیصرے زیادہ قرض لیے یم کوٹی تیرز تھا، یکم ازکرد دسروں کے رو ے معول ماصل تقالیکن اختدارک ماصل کرتے ی سے ن کواطمنان دلا ہے کی بوری کوشش کی ۔ زما نے زیر خرک میں فتھا تھ ت بم بی که سے بی کردنیا می اس سے بہتر ماکم مطلق الستان بنہم دشامه اماران مورت (Tyranay) نی دکسی مررت می ہِ 'الاکہی تھا۔ داخیا ت گرشت نے تا ذن کی اِندی کو 'آمکن نیاد یا تھا در ركا قالها كوبلاث طا*ت ركه دينا بلماط شاج الكل حائز تعاباً*

رُ ، ١٢٩) يركها إلى مع مي وقيصراس مبدانقاب كي في ادلاد تعلى أقيرادر ادمبورد کے قربرال الانداد ا كى بنيادوں كو كمو كملاكرسے تعى اب أن يس جند مير كلى دزياد و تريونا في ا اسكا يم

ارات کی آمیزش سے جوزمنی اوراطاتی تے تقویت اور کادگی بدا مرحمی تھی۔

ا ہل ہے تال کے قرائے ذہنی سے بنی ہوح انسال کی ترتی میں عبی حیزوں کا ا خدا ذہوا تفاأن ميهتم بالتسأن ووجيزت ميريسي واوريت احد تلاش حق تحريقنل يجلمي تقتقات من لوقا بل قدر تق كرمها لات سلطنت مير أن كي دحيت و موا خ مازموجاتے تھے جو سلقی تائج کے ہتواج میں ماکل میں واس تمییا کے دوش مروس فرب كى نارد وخنده مسانى كے ساتدسلىركرتے تے كا العالات وعى تمام انسال معالمات مي وال ماصل و وماك فورنوع (Faruna) دوی فالگازانہ قدیم مرفوش متنی کی ایک دیری تعیمب کی منایتوں سے لیے اسوم مغرره كوام رسالور سے اواكرتے تھے جو ترسستى كے تعلق مريونانى سام اتفاقا ست كوز إده ومل تعامين يردي أن أسده واقعات كمطر تعی میں کا ندا میں مرسکتا تھا ہوتہ مسمتی کے شلّ بیمیں موا ہونا ل سے أخوذ مويا نبو كمراب وواطاليدي واج إلحياتنا فيصرك مرات يب ندمه نیقت رستی متی الکسلسلا تفاقاعہ و می سے ہر راحیال تھا نیوئیکسی محمس سے یا دوان اترات کالحاظ منیس رکھا ہے کورانسان کے قابو سے ماس نەموسىكتاموراپ ئىغود نوشت ئەكرە ب مىرىمى اس بىغ عمرات کیا ہے کہ مربت ہے میں اکتر حس انفاق ہے پھی تھا۔ ملک م ر کا مسل کام نتم حامس کرن تھا۔ یہ کو آس رہ ور وزا زکرے ۔ من کے بیٹے خدودی یہ تعاکر حتیقت حال کا بررا احساس مودکر ای تؤے نیصلہ کے مدی ہوے کے تِمْ مِن مِنْ الرواب أحول موخوط بلاك الماظے فقيم ريميشيت يك مانيك رامے انکارنسی بوسکتاک بقا لمہ اے سا صری کے مل کا کے معے ملم تعاد ورز ما فی فدکور کی صرور ایت سے و و ریاد و داخت منا۔ اس حلی کو اُس کے معدال ور تواے د بنی کاملی ملوکہنا جاہے س نے خس دفا شاک منی عبوریت سے إلى اند م آنار کوا با برا (در لظا کرصات کرد الدو

سه دکیورِ کمرِ (Rom Mythat) دبر العدد دمینوه ۱۱ کمپنی دایخ در ۲۰ - ۲۰ که کیک مشهدنترسی خوش مستی کاتنی إدر عمیل مجدب - اس مارت مین شهنشای کی بنا در کمی جس کا در دیس آنالا بری تعا گردی و محمل کم ایش دہنیا ساکیونوشہ ہے، کا یکما تناک میں لوگوں کے خرد سے اُس کا کا متام م جن کی اس نے مان بھنی کی تنی ادر میسی اُس نے اعلیٰ مبسے دیے تھے۔ یاس کی م ہرالی کا بس تھا ، وہ باللین مخیر تھا اور زیا نہ ماہیے منافلسنے کے افر مسجور لمتہ راہمة ال رو ما کی درخت مزاجی کود. بر بر انتقاس می ترخمر کا ماده اور می فوهر کیا تھا بگر قىيسىرو ما دايك ممتا زود مقااء رمشرىيفى مى تعالىنى اسى إب كاطرف س دور و کا کے ایک ایسے فا سان کا بھی تعاجس کی مارے سلم تھی۔ قواشے ذہنی اور تدل میثبت کے لماناے وہ ہر رامبر تھا اور رو یا اور اولیالی کے بہترین منامیکامرونیا آبر کی صورت سے بی آس کی فا مرانی ایست کا تبوت ماتیا تھا میں قدائس کا دراز، جلی جمیریا او چیره خوبعورت **تناکر آخی ع**یص مرکے بال ل ك كرجان عاس كى مورت ير تغير فرن عياتها - بان كاجا كاب كرس املان المراس ال مدوت مين (Ban) كي بول الجهامرر رَمُنَا كُوشَى تِبُولَ رَبِيًّا ثَعَا يَهُمُرُهُ . أَبُولِ اوردور ورا رُسفرول كَي صعورتون كو و و ا بی جسانی قرت کی رجہ سے روہ خت کرسکتا تھا ۔ کٹرا سے سیا میں سے ساتھ پیل کوچ کڑا ہو ، رک غرائی کے حامق تھے ۔ ورتوں کی طرح سیاس می اس کی رستشر کرتے ہے ۔ را ڈخکورے ال روا یُرخ دی اور تیاب خداری کے الا نے کردخا نے اُن کے دورورال منا درفراب معاکم میا ۔ اُس کا دور وهميس اقل ميك المدار مت مدينون كايل من المالي مركواز اما قا س کے کسی مال نے اُسے دلیا کر قبصرے اس مبل کو کھایا ورمعے الکا اک ميزان كادل محلى دبو كميوكوميت والمايت دي كم ملك ممبوريكوتدوا

سله شن اگل تعرک لیس ک. واژ دورس ۲۰۱۰ه . سه سوئی فریس مولیس ۱ دمیره تبهر دا سے خوا سے اُس زارہ میں ریادہ ۱۱ علی تنا جکہ مذت کا سیار فایت امل تنا . دیجو فا مؤلر تنڈی از کی مسوات ۱۹ د ۲۰۷۱ -

امث الرف كے باعث ہوئے۔ الدمي مرف قيھر كھانے بنے كے معالے يراف وال يرتعا ـ اعتدال بيندى أس كى ممتاز تريى خصلت هى دصوف كما سے چينے م ككهان معاصى مير مى جن مير رو ماتے بدنام كرنے والوك كولطف أنابقا ادرخيس قابل مواحذه خيال تنبي كياحاتا تمائ (١٩٩١) قيصركواكيب للكسور اقرأر دينامس مي خطاكا شائر حداً والم الماكل بهو يدأس كي موت كوايك بالوث مت وطي ك شهادت خيال كراا ا الله الكيان الكير الرائد المراد الرائد المراد الم ا بسال اے مرکز بموسکیں مے اگر تداہے مض کے حال ارسا ی میال کرسکی ا مو دموس کی کون ایتان متی حوز اند سازی اور بے ایابی سے متعد تسکل سے ايرمالب، يا- ا دلوالعزم و مضرور فاتعا در يرس سركوني وصليص خبرتا سيليج ا ده برنی موااجی تعاور داس سے کھی نہ بوسکتا کیسی امراف عموری کا وتروع ے اُج کما فاقعہ تعالیٰ خرک خرک اِی خاکرہ وا کا مطاباک ڈمن سے اسلیے ہو واس کو تباہ كرسني كآن ديوكذنه مدهل أعنيس تباه رسنه برمبيود موحيا ليكين أصيب تباه كزناكا في رتعا بمو يحد حدك زأم موتے سے سمعی ان كى ماير باتى روشس يعي كانك سرمے خکسین محموم میں تعراب می اے مبوریت بند ماتی تے کوایک ورس [کواس امریرآماد وکریل کرحس توت کو و ومیدان حنگ میں مکد میکے تھے اُسیخبر ن دحارے مامل کرلیں ۔ اس حعرے سے سے سے قیصرے لوں میر ر ک منی - سوال یہ ہے کہ آیا یہ عدم امتیاد علط الدارے پر مبی تھی اف ور

وجوہ کواس میں دخل موسکتا ہے۔ بیاں کیا ماتا ہے کہب آسے ہروتش سے ہوشیاء رہے کوکہا گیاتو کر ہے جواب دیاکہ روٹش دہنے دہ ہوسار حیال کڑا تھا) میری موسکا انتظار کرھے تھا اس کا ایک اور قول ہی نقل کیا گیا ہے کہ موراجید حیاست رہنا مجموریہ سے بینے زیادہ مفید ہومیٰ مقالم میری ذاتی افراض سے قاتش سے قبل شام کوکھنٹکوم رہی تی کہتری موست کیا ہے ۔ قیصرے کہاکہ موبیکسی اطلاع سے فرز امرمانا یہ یہ اقوال

سے زیادہ المتا در پاہیے پر واٹی رہ اس کاجواب یہ ہوسکتاہے کا جہول

اش کی رندگی اور ضعائل سے بری مطالبت رکھتے ہیں۔ شیامت اور سکوت اس کی متاز خصرصیات تعییں۔ وہ کمبر الم مطلق نہ تھا اس در صدف ہیں وہ تی افراص میں منہ کس رسائس کی میں حالت جوالی نہ متی جبکہ مثمی لیبن سے محاصرے میں اس سے تاج بدئی حاصل کیا اور بی حالت اس بت مصافیمی حب کہ ابنی جاں حوکم میں ڈال کراس نے کھٹی لیمن سے شرکا وکی جائی جبی کی کوشش کی اور تا در مرک اس کی بی حالت رہی مینی اس سے وال مرکسی جنزكا زترخوف تعارخيال

مبدنج

سنة امر<u>ت</u> كاحودم كما

(۱۲۹۲) اب بیملوم کرنا الک ناملی ہے کہ تھے کی ہے ہوائی کی وہ ہے۔ اس بیملوم کرنا الک ناملی ہے کہ تھے کی ہورائی کی وہ ہے اس بینی علی این زندگی صعوبتر ل اور فتیول سے نگ آ جا نے پر یا وش عما ہے ہی اس کے فیر یا وش عما ہے ہی اس کے فیر یا وش عما ہے ہی اس کے فیر یک و تنظیم سے ایک پر وافر کرنا مقل کوئی فیئر مینس سے ایقی میں اس کے مقال کوئی ایسا وہ من میں سکتا تھا تو میرف اس صورت میں کراس کے قال کوئی ایسا وہ من میں کراس کے قال کوئی ایسا وہ من میں کراس کے قال کوئی ایسا وہ من میں کہ میں کہ میں کہ وہ کوئی کا مقصد میں کہ اور ایک ہونے کوئی کا مقصد میں کہ اس کے فیر مال کا دیا ای کرونے کوئی اور کی مالی النال کرونے کوئی اور کی مالی النال کرونے کوئی اور کی میں کرائی میں کرونے کوئی کا مقصد میں کرائی تھا کہ کرونے کوئی کا مقصد میں کرائی تھا کہ کرونے کوئی کا مقدم کوئی کا مقدم کرونے کا مقدم کوئی کا مقدم کرونے کوئی کا مقدم کوئی کا مقدم کرونے کی میں کرائی تھا کہ کرونے کوئی کا مقدم کرونے کا میں کرونے کوئی کا کرونے کوئی کا مقدم کرونے کی میں کرائی تھا کہ کرونے کی کے میں مقال کا کرونے کی کے میں مقال کا کرونے کی کرونے کی کرونے کوئی کھی کرونے کوئی کی کرونے کی کرونے کوئی کرونے کی کرونے کوئی کرونے کی کرونے کرونے کی کرونے کی کرونے کی کرونے کرونے کی کرونے کرونے کی کرونے کی کرونے کرونے کی کرونے کرونے کرونے کی کرونے کرونے کی کرونے کرونے کی کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کی کرونے کرونے کرونے کی کرونے کر

فالترموه نیگا ۔ ولڑک مائج روز کرسکتے تنے وہ می اس خیال خاوس کے العنائي سينبط بملس عامة ادرحكام ميرانيا اجن رسازش كي لامياني والحصا ہت آئے اس سے انتظاموں کو تہ ویالا کرنانامگی ہے ع مے سارش کی ملاتی توت! ۱۲) کیصیے قبل ہے تن امو یکا فوری نیز مر ۲۰۱۱ کر بازی میس متی تواس قرمتي وميا نے کو تھا جمہوریہ سے احیاک کوشش میں ڈکا می ہوتی ہی گئے وال كابعي جاب موكيا . اس وشرم ريسسروا ومنتددا ای ما نیس کنوانس ادر با آه خرست سی مبتام لکی رخمبر. بوا ن بيسر ام كالقعفيداس كوا سال دمنظ

ا العنق میرسب مارش کرے ہ سے شرکیت نہ تھے ۔ زموں مکی تعدد ۲ وہ تھی امر قریب ، 13 دی مارش میں شرکی ہے ،

الكيميمين مال سوق و

می دیم ۱۲۹ باراموضوع مبوریرو ماک تایج ہے احداس برانوب اے کے تعییل مالات سے میں صرف اس مدیک سرد کار ہے مادیک

زائے مے تعمیلی مالات سے مہیں مرف اسی مدیک سروکار ہے جائے کہ اُک سے گزشتہ وا تعات پرروشنی فوق ہے اور مہیں اپنی اراو کی صحت پالانہانو

14.

الی کے وقعہ مان کے اس دور ہے واقعامت کے مقبل شہادے کتیر کرنے کا موقع لمتا ہے۔ اس دور ہے واقعامت کے مقبل شہادے کتیر

وجرد ہے۔ معاصریٰ کی مجی اور صنفیری زائد البدکی مجی گریا ندارے آئم

تنا تعن بس البعض او قات نا قابل و فرق بس ا در صنت جانبداری کسیات ا لکھے گئے بیں بولیوک تا رکح ادر لسوی ک تاریخ سے اخری احزا کے ضافم

موجا نے سے مرمبتوں اور کسسل تذکروں سے مستغید مونے سے مو وہ ہو گئے ہیں کولولیوک تاریج سے مغید سونے ہیں تب ہے۔ آخذ ذکور کے

ا نمی تعلقات ، ان کی قدر وقیمت رجمانات اور ندائع میار ات ریشوار کید. وقت بی زنالمال برجسی سرائد کی داریدان ای تارید و آرید کی

بنی نظر ال بحر سے اُن کی عام جا نبدا می نات موتی ہے اُس مے ببت سے ابم امور ریمن کی ہے جس میں ان لڑکوں کو دلمیسی برسکتی ہے ج

مہت ہے، ہم امور پر بٹ کی ہے جس میں ان کوکوں کو دہیتی ہوسکتی ہے جما س مجید و دور کے دا قعات کالتفسیل مطالعہ کؤیں میں بیاں صرف فید بعت ان بیت میں کر اس کر اس کا مصرف کا کر سر ان کر میں کر این کا میں کر این کر اس کا کہ میں کر این کر اس کا کہ

مہتم بانستان تناقع سے بحث کردر محل مشہدا واکسیٹس کوٹوائش میٹی کراکا ابتدائی زیدگی کے دا تعات حوش آنید طریقے پر کلمے مامی ادراس خواہر کا المالیا

دمرف اس کے خود وشت مذکعے ک مورث میں موالگر جرافسنفات میں ا میں جاب منا نے موکن میں ۔ ان می سب سے بھی کوست عدق م کر سے اسکے اسکے

مالات دندگی میں جن میں اس نے اس را ہے کے کارناموں کا ذکر کیا ہے

جبکہ وسی یہ کیلے ولیس اورسی جرابس تبھرا کیلے ویائٹن کے نام سے مناب اس نینٹر میں جب براہا ہیں میار مرکز ہا وار

منہرمنا -اس نسخے سے بمنابط ادرسرکاری کہنا ہا ہے سبت کے

له (Ilermes) ۲۳۰ ، ۱۸۵ ، ۳۳ (ای وار زام قال خدم من کوئے

Consmentum Aucyranam) of

12

نے آنونی کا ایدم رکون کاب تعی تی ۔ گرام سے ام مے خطوط میں) می کی فریزیں صدا تعد ں مرسمتی۔ برونس ادر آئے وین سے اس سے جو نعلقات تھ اسکا المان ف اس سے خلول سے ہوسکتا ہے خصوتا اس راسلت سے جوسکد عی

مه شوازمنات ۱۲۱ م۲۲۰. مارش

عه مسروا فراشي كم ١٠١١م ١٥ ١١ (الف) ١٦٥ (ب

ام کے ادر روٹس کے ابی ہوئی پوجدہ آخذکے ارہے میں۔ ورد واخماص ادران سے طلف طرزاے علی کا مناقعی ماضخ فالكميماً كيا ہے اوراُن كے الجمع مرئے ما اس ۲ با نکرے میں اوجود نک می فبوري المحالي كامياتى إركياكيا اس النت سازانة آنده يساب ونغ يني والإتماك و وخرب محسّا تعاس کے لفز شول سے بھیے کی وہ بوری کوشش کرتا تھا تا کہ ہے

طبتم

ل وائن مے اندے کل دوائے ۔ مار ان کسینٹ کاملے مارا ا د فالب قالموں کے مرافق تنی مراضیں یا حساس می تفاکد فرر الله ار لے می کسی نطع کی اسیدسس مرسحتی علاوه از المي لمانس تحماليم بإبواتعاقا ا لى ئى الى كى محال نے لیمی ڈس اورا نٹوتی کے ساتھ کھا اکھا یا گواس نعر ہادمہ مِي جل الرتاة

یا تقاجی کواد، کے مرمانے کی صور وي كذاك خاسك كول الإلايدا اردے کے میں قاکم سمس سے اکٹر تھے۔ان سے انٹونی نے س مالاک سے نعمر الما فتذ ونسادً لابرابرما أ ديرو - فاكول كاب ابى مال سے لا م م الل دہ یا تور دروش مرجعے یا بھاک موسے مر نے جمہوریت سے حامی ر وائی

اب دی اوک رو کے تع جوتل می خرک نے کورواس کوب در تے ہوا ای ا درائس سے نفع اُ تھائے کو تیا رموں بسینٹ میں اُن کی جاعت کامرنس ومضراتى روكيا تعاجس مى ياتوا ي المخاص مقع بى كى يثبت فكمآما ياوه لوك من مي تركر مئ فراست يا بمت إس قدر دلمتي كرانسي ساج شک کیا مانا ۔ برملاف اس کے جاعت کی میری ارجروانی قلّت نظ ٹوکن سازیرک سرگردول جانے ک دجہ سے خوف وہ اِس کردانے فا ر میں میں اور جمہوریت میند دل کی طرح اُس کے اراكير بم صفح حوال وه يول ماعتوال بي ست سي سي ملون معتق ر نے اور ستنیل کے تاریک ہونے کی دعیہ ہے ت كوكاميالى مولى اكل كربت حركا بيدام وات اورجد س كاعروج الى رمبتائس كاسا ته دسيج اوريه لكناك نتائج زياده وسيبية د ٤ ١٣٩) انٹوني کريت يتي که ائس سے کون ايسا فعو سرز دنير ارزيک

اسلسله فورا جراب بكره ماسنا تعاكداتي توست دندائع و واخت*ا رکرتا ہے مع*س میں ایہیں ۔ بیان کیلیا یا۔

صرور مع نرقی . طاوہ ازیں امرائے جمہوری کے بعض افراد سے ازعل کے متلق مشور ہ کر تار ؛ جرائی سے شکون آلب کا باہ ف والأب كى كه خدمت وكثيرى دوالاً موقوف كردى عافي سينيف

بخركب كونونا منظور كرليالكين دراس به أكيميمول طال تعي م مِن وَفِي كِنا مُنظِرِيتًا ،كيو كدبر فحص ما نيَا مُعَاكِم حِزاكِ وَفَهُمُوتُوفُ: مرد دوس لان ماسکتی ہے سسرو کا آن ہے کہ انٹو تی نے ایک مکر انڈ

مونے دیا میں ک*ی دوسے متھیرکی یا دوافئوں کی بنا ب*رملائے مرا**عات کی افتامت** وافعال كونن كالمنبع فالبامعت سيساة بالكرابيج بمتار العيم كران خوب قالون كاردوا يول مي سي حكى را د بدارون ك فرمن سے افرانى سے ايك قانون افدكماليام اوس

مدلیات اریخ قریرد داموم وم در قیاس بنام میم مورد کرم جا مقدد کار ایران می اورد استران کرم جا مقدد کار ایران می

4

ہے اے صوابہ پرمل کرنے کی ہوری آزادی مطام نی عکس بن كال من موسكتا . خبر في تمريس كي مسادك مندولا ملا ول كوى فروكرد ما جواس كے بعد موسے - لموال ظامل كوتا ادراك منار توگرا دياجوأس مقامر بناياليا تعاجال فتي **ملال کی تنی ۔ امرون نے اس معالمے تیں دعل منس د اکری قسمے کے** ام سے اب ہے سوومظاہروں سے اس کی مہ برگی ہ را کموٹی بھی اور قاتلونہ ،اوران کے تم مناس طریقه : تعاسیبیشے اس کان ررود کا سدوا ا یا کرموام مراس سے اراض موضح مس کی دجہ سے ات الى مفالات كے ليے إك كاروركم نے - ساك ما اوال ور الأرت سے كا ور ،سِمبل تذکره اس موقع بر بیمی میان کرز^د • التعبير المال كے مدى و البدسكندر ورواز وال الولوساي الى امل وقت اس كيم ورسال عيم ن نریب نور والدر بالک کومورک اور در ایرا ے اور میصرا جانشیں موسے پروہ کا مواقعا ۔آس الورم في فوائد ال مع من وبراس مع فرق إله المن مويل اب

سله ہے، دیمیں آئے ۔ در روس فا مدے مول ڈرا میاد منبقت نہر رہ کا مالی کی تھے۔ اور رہ کا مالی کی تعالیٰ کی میں می تعالیم میروے آئی ہے اصال کی اس سے تومید کی ہے کردہ جانب قاکر ڈر البیا مہردیت اللہ میں ماسک ۔

می سرد میں سے ۱۵ ماده ۱۲: ۱۳: ۱۳: ۱۳: مردن کی جاست سے پیٹرٹی نیس سرتاکد وہی اور اس سے کا ریز در در اس مورقے ۔ رو ای سیرتنی کی دیتہ اس سے کا ریز دارد ان موجودتے ۔

مرحم سے اسے حوق سے دم احدال آمروا على كواختيا ركرك ي محترزر الم جمن مي أخ مي المختل و خطرات مقا بادوالري كے كم نہ تھے كيمينيا في وسيرو سے المجا سرولاً، کے اثر سے خالف تعاکم آگئے وقع ہے ودبيدثر سع كالسكر كوكطا ثغث أيل مص مام وليا و أيم (۱۲۹) رو اسے مسرو کے بطے کا بنے کی دجہ یہ نمتی کہ آسے كاسترا طاليتنترات سے المينان بوكيا تعاكيدر وريك توه و منا- أى وشيال منا ارا . الووبست ملد يمسوس كرف لكاك ملكم طلق الك کے تنا کے دور کوسے مطلق النا ان کا خاتہ ہوا : حکومت برل روان یه تمالکر ماکم طلق النان سے با آسان محرط می موکی تی لام تع خواه و ه السلى مول إجلى _ليكن الل وا تعرمي تعاوم وهياني ل مات مطوم ہو نے لگاکہ اس کی مجرب مم و وفلليال اب كم من تسي أن سال ، برہی اخا دمنس کیا حاسکتاه درسینیٹ سے بہربس خدا اداكري دورو المعبرب كاون ردازيما وزا وردر دكر كولك كخصوصيات سام سع مويداي كاس يافق نے میں میروا دومت ایم کئن جرساسات سے الک ملک تما الد الركوں كوانيام ممليمنت ركحتا تعامی والمان كے ساتھ و و اش کفرب وجادیمی زندگی برکه ارای سستروحب مرکوسیاسی له دیستا ۸ مام ۱۹۲ (مرمایلی) ۱۹۲ Ad lam (بارمسیس سرمی)

درزك لي ما ما الرائم مس ك دريع الص زامة في التي الص ما ؤں کی ہے ہی کا

بأكنه

انوبي

لِهِ بْنِ كَ حَوْقِ مِنِتِ بِالْكَلِيمِ الْ كُرِدِيثِ جِائِينِ كُمِّ او إِسْ كِم ونعقبانات مرے تع أن كى تالى كردى ماتى

، ب س سریا ہے، رفاریت شدہ سیا ہوں کوخوٹر

دِينَ المنردري نه تما ١٠

ان کی ایک ے اوریہ بیالی فاقبالیم ہے کائن کے لیے اُس کے

وسرك فيصربون كرات ميه

لیاکہ یہ لوک جنگ بر کلے موٹے میں میسیروکو سب سے ز

الكانوقع وتناج الكاخرمانيدا رموكي يحدر

اتنا آکے وس کے دردد کی فرش کرا مولی کو فور ار و کا

٠٠٠ يرل كے اوا خوص خمر ذكور ميں وايد ، میش ای میراث کا قلیکا رمواا در اُس ہے اعلان کرنیا کہ قتصہ

ى دالوم كى اوالى محدروايب ست

ن بداکل ۔ افول کے لئے صریح رحم نوجالى كى مرحد كى خوش آئيد دخى -اب و وقيصرك ما داد كا لالب موا

م انبونی اے نفرنس العکاتها اور میں کے ادار نے سے اب و اصراد منكرتنا ماس في آسك ويس في ايد ذاتي ما الكلودات رك

سے قرض سے كران رتوم كوا ،كز! شروع كرويا كى وائ

۱۹۱۵ و ۱۲ و سرمنی موم ۲ (حوارشی) -

کے دمیت اسے کے بردب اس را ازم آئی تی ۔ اس طور راس فیانی اور فتت كم مخاركها فيصر كاموازاد نغ فارسالس كى إدكاري أب ئ - دا قامعند كورة إلا عظامية كروما بها مولى كا نط کاک رقیہ بدا ہوگیا تھا۔ آکے دلیمن کے متا ن مرف ایک ایرخالی كمس تعاكمي ايك ايسالعش تعاشي مردرز اندد فع كرسكتا تعاا والتطلعا كالك فم البل مي تعامين مقالم أمواني كار ينطبيت برقادتها ب احدالیوں سے اپ زبردست قوی کو اون کردیا تقسا رخاف استحاکے دس کصے ایی فراپی کردہ قباخی میں مبتا ہونے كعراف وكرسكافا رنساندمان ون في كراك وسل مي نازمان مے ساتھ مدام میں ہی تھی امدا سے ان طبیت پر اکلیہ قابوتھا۔ انون ان دون خمائل سے ماری تنا۔ اب ندائع سے ام لیے میں مدوں مومنوں میں ادم میک ایک بھی فرق قافر ما ج شیا در تی مزاع افوق سے اور مرجکم فره قاراد تا الديد لميال كراكه س صل مستحي كانف موما . برا ف اس سے ایک دیں ہے برام ک ایک فاص فایت برل ،ای لیے وه روسیلی جب خرج کتا توکسی فاص مخصیدے ۔ لا ہرہے کہ تا وست میں ہارمنی ہوتا ہے اور فاص اصل کے ساتھ رویہ لکا نے یں ن کافرال ہے ۔ فیصری ما اراد کے جمالے کی دم سے دوفان م ا مِرِكُي فِي مَسِيولِ إِنْ رَي كُمراً كَيْ وليس فِ اظران كَ مُحَامِنَات لها صابی دسمن میں لگا را کسکن اُس کیمبنیت کی اِضابیکمیس ر (النش دامس سائدت) کے ادا خیک برکی کواس کے ی ے وک سے تعریم کے تھے! انون كاب ين فركى مرائ في كرسال آيد التعام أس سے مقاسے لاا عم جن كرسينيث مے اجلاس كے اضعادى تارىخ مقرركى كئى والحداى داسني اس متم سعمال عيوة تعمدوارين كا

ملدنخ

اف ادتغام في الوتت حسب ذيل تعا- ووموبوب رسابق كاسل مكران ستع ميني النشا من زي توليس أورشال مسانيدادر اربولي كالري ليم دي ں ما کرا دیں سلت ہو تک خال نہ مرسکتی تعیں ۔ باتی موج سابق مرفی الا تحت من تقع یا ایسے اتفاص سے جو قانوں جولیں کے لحاظ سے ایک ولئ بطورر ورير كمران تح يقيهرا نقد مقال مقدونيانون عاورشام وولابيلاكوم العمد أمكى لاطب وويون ت كانسل مور مات ذكور كم ماكر وويد كالمريد مرت ع ينة قاكى ساسى زندكى كالعوصطالعة كما تعا أرسيمي تنی کراس کی میاد مکرست مدسال سے زیاد و موگال می فتیصر کی طمل میا د حکومت کا نیچه بروا تعاکدائس سے ای حنا قست کا احتظام کرلیا ا در نے والی مختکلا عدسے لئے مور ہطور رشا رمرکیا ،علا و واری مول حالات باخررہے ا درمواقع سے فدی نغے کھانے سے بیچ کوہ آلب سے ادمرمانے کیسمال سے بہرکوں صوبہ نہ تھا۔ اگراس صوبے کے ساتھ ادُم دالا كم كال من شرك موسكتاتوان كه ما كم تسم إ تعون بللنة کی مِنان حکومت کا آبا اُعیدال دستوارنه تغله ایریل کے اداخریں بر فیرستیمور مون كرا نونى دونوں صونحات كال لينا جا جناہے ادريمي جا ہتا ہے كا قانون خکورسے تحت میں اس کی اور ڈ و کا بیلاکی حکومت کی جانیا دوشکتی ہے اُس میں مینیٹ سے اضا ذکرائے ۔ یہ فہر میمی تی گر کھے روز سے مبدائے

ول می وخیال آنے لکاکراس موالے کوسینیدی رمعیون ا مناسب ے وی روس مرد کال ای رو نے الب رسندر نے كے دستر رواى احكا تنا۔الى دولوا زہریج ہتی۔اس لنے انٹو ٹی نے ساسے خیال ، ددمری نظیرک بروی کرے بینی ایج مقعب کوملس مات كركما قاادرير العسايى ججت من شهوس رب سق لے زر فران تھے اس نے محرج ان کولس عاملہ کی اع سے دونوں ہے گال کے کسے ل مجلے اور لحام فرولا ہلاکو۔ دونوں کی میا دھوے سندردال مي شاكر بتا راسي قانون كي روميات ونسر کوخارج کرنے کا موقع اح کمیا اور خالبا اُبی چا لیجنو*ل کی کا*اریمی لدونيرش لتبس اورهمه فيصرف بك يأ رحمياك ر طوریاس نے ڈولا بلاکھ میوریت سند دایں کامخالف نا شرک بالیا۔ انٹرنی کی توستاب مبتا لئرسان ا در می شخکر م رک اکل اس سے جعیمی معاادر اس سے ب رىدىرالىيومىس ئرى بول تعا میں مرنے جرأس کی فعت کا مدار دیا دہ تریزدا زامیا میول کی معنت میں اس کی ائیرمیں کرہے کے گاریاں سکے رے مرکردہ کی تائیدر آارہ مرجاتے تر انٹونی کی نوت

. ۱۱) سروف جرخلوط من اورجوں کے ادائل میں تھے اُن کے اسراکا معان نظام مورث ہے ہیں۔ کر کھڑ اُن کے اسراکا معان نظام مورث ہے ہے۔ کر کھڑ اسے اس کے استحداث میں معان معان معان کا معان معان کے استحداث کے ا

کرجیس ک جبمی

المور الساجست عدا كالنامورة تعقيمي ومنوں کے افغال اور اقوال سے احتدال بیندی میاں تمی اس لیا ت کائی که آن محے خیالات کوملوم کرے اور اکفیں احداد کر ہے : متیا طاجوالول ہے مین متحد بھل سکتا تھا کا اُن دولو وسركا رئ خرى سے سفركرنے كى احازت ل ما تعاكومنس إب انمولي محداريون مي تعا يتصريح مي تراردا في نفع ما مس م ين كم طرف سے اب اسے الكا ے بیمی علوم مرحکا تفاک اس کے معید او فلط راب آن سے کیرندنی پڑتا تھا۔ برونش اور میسیسر ر ن ك كوفش ذكرنے معلق ببت كيدائ مع سرال ك عي مالا لاقعین فتاکروہ الکل ہے دست دیا تھے اور کھے کرنے تھے تھے ۔ ان فالخياكك انول عكمرسوا فتكياك الرمرو فن خطی تونه بول کی می می می می می ا بونغوا زازكردا تعاكر ومااكب فأص قوت سيحت مي ه تزت في الرانب امنو في كه الحرب حلى- برونش كا فرض تعاك بردر فر) کسیون ک مسامت کرنا کرد و خبرس آسے ک حرار که دیمونفزه ۱۰۲۰-که یکمیل Luds Appolhnases شقع ارکول فاصلی سافی تای کومید تے ارکیدی ایم کی افتی مولیس مکالیا وسروکومت الوارما- لرسکا جرأس کی انتهانی کمزوری ادر بے مبی کی نشانی متی لطف پرتھاکدان | . ف رح اس نے دیا کا صدارت بھائے اس کے انتمالی کے بھائی كى- كراس كي فتل إن دوون مورا دل اكواك ولی ہے سینیٹ کے اگ احلام ن اور میسیس کوسال آینده امریزی ۔ اكدوه انتوني كيصم تعاصدس ممل بذموتكير بالمراحي سلارون رے کا کام ال دوزل کے سپردموا کمش ایم بدئ کم از کرمزو ی عتی اس کی وجہ معتی که اطالیہ سی وہ دريالكل بيس تع ابرظاف شرق میں بینج سکتے تھے ا و*ہفرت ہی میں انعی*ں ای درائم ل مرسکتاً تعام الرائش فلیوانشان جدد جدسے کیے صروری تھ بغيرکوست مهم ری د و با ره قانم نه مرسکتی تی منرب میں انتونی او

مله فاگولی کمیدیس کامیاں ہے کہ یہ مرب کرمی اور متبی نیا تے ، م ، ۲۱۰۔ که اس سال کے اجدائی ای کے لکیا لاکا مثال تعالی کرمیکس مشس باہمی لاد اس کے بڑے کی طرف سے انہیہ تعااد اس سے افوانی نے امنیا لکوم پر طرح رفتا مب خدا کرلیا تعامیر ما اور اس کا کہ ماری ہے۔ عدم مسروا فیرائی کم م ان ۱۱-۱۱-۱۱-۱۱ طدخ

العي وكركادود دور وتعار نوون الم ي سيم اس وقت كسى اما وكي اميد موصلى تعي ادرامونى لى مرونس كوكال اين رمي البيت كالخ بنیم کن کوکومنا شرو مکیا۔ جریاے اس سے کہ دھا واکر۔ ں قوت کو توڑ د جا کو ہ الب سے مال رورس کے ی فرج کو حک کی منی کرار ا مقایسه وامی اُس سے طری کو خطی پر ، کرتا تھا گراش کی رائے میں ممللی آس قدر دامل دیتی ا تم ما رح می نعل نه کرنا ۱س ملور پر مرکزم حامیان حمه دریت: محتمنا لجيمي إزى إركة بكك أنسي خوداني ناقابيت ر تفاجس سے ان کی تعیم میت موری تعیم - برونس -مب مادت بنایت سبدگ سے مازم ایشیا مریکا ملاق کیا گرکه مانے کے لئے تیار دیمایسسرونے اب مک انٹونی سے ملا منس كيا تعاادر في ولا سلانے حال مي من اسا بناايك ليكا في مقرر طاوه ازی انتی کس سے ایما ہے و و یا بھیسے ان کو مقرر و مگر داتیا۔ ب سفارش ان دولول اور حدوثها الخوبي سے كرر لائتنا في معيلے إشار الله بنیات مسبط کرے سیا ہول کی ایک (آبادی قاعز کرنے کا عرد يمي كس أن كامساء مأكوبكاس كاقلوا درعا قراس مقام ب قرط سی بنام می کویک محصیت سے جای اور مرواسی در واسک کورد در کو فللطافهى دخاست كي اليدي أست فحوله بالكوايك ضاكحا جيكا ترعآ كى دخاست

کے میں و نے جو خطودا پر لی سے حواثی کہ کھے ہیں اس میں اس سوا سے کا اکا در آیا ہے۔ ایرائی کی تیماں ۱۱-۱۲ دارا ۱۱ - ۱۱ الفتائر الحصوص کا مند ہوں۔ یہ وما لوقعے کے اقبال کی توثیر تھی کی کہ کھی ہے متعل سسے و اپنے میکر ایمانی کے قبل اپنے میکر کوسترد کردیا تھا۔

مظررون اسملط في تلومينول سے فاردوال جاری محی اور کاسلوں کے الله تقیمے کے بعداز احوال کا سلسلہ جاری او اس مرجد و کمیلی میں اس واسقے ک ت يا بيك ايك عرف توسيروكو انمو في كي نسل سيك ما في مي تما دسری طاف اس سے مرا مات کے حواشر کا بوے میں مار ناتھا، مدسا می تعلقات میں یہ ا ملاقی مالت سرحمعی کی تھے جمنورت سیدوں کے آگی نصا کر ا جنرن مو۔ موبے کا دعوے تھا ادھیں نے دستویسیاسی کیا صلاح کا طرآ گھا یا تعالم في دحود الديراتيا بيول كم على شاعل كاسلسله را رماري تعايسال مزارك مں اس نے متعدد کو مانے کھے جن میں سے اکثراب می ان م گورو تمریک اوجرمة، إادراك كالدم المعتقررك كامن وحركاك مت شوتی مغالہ کمرس و تت ہود و حالت پیزمانے کے حوب سے اطالیہ ہے ر مونے لی مکری تعاج ب ب فرشمور موسے لی کوروان مامی ہے ونی اربیبی دس کرمین کرده مشاند کوردگرد به تعااد رمغرب نیجایی دمین

۱۳ ۱۱) كمر ماليه كوحيز مكها سيدوروبت شاق منا كيونداس كام الرون خوامش مقی کررو کی دائی آرایا ساعدی دحل دے دھال کے اوا فرم بھی اسے ائں ہے کے حدی نکھا تالائی انونی ہے اس کے قدم تعلقات کوروار سئر رکھنا ماہتا ہوں میں نیر مبلا دن کی مصب مہمی اتبک مل نہیں والا آکٹے ہیں گذری کے بارے نہ می اس نے احمد حیات ما سرک تعامی و دوآ کے وال کھے آگا ما مام ک

15

de Deorum Natura de Divinatione, de Falu, Culo Manus, مرت ورسائل من مل الماس ك الماس مِن أمركا مال ست اعد مّا Luchus, de Officius, سراتیرانی کمروزه ۲۸ سه ۱۹ ۰ ۲ - م ۲۰۱۱ Phil عد سرم الم الم الم الم المركم من كار يضم و الكرك الم المركم المر س ام الم کرد او ۱۱ - ۱۲ (۱۰ مول) طدخم

اف اسے امینتی کی دوان روا ہو مائیگا گراس کے لیے صروری یہ تھاکہ رہ اتن کی ہے د در مکھامائے گرد در کا قیادہ مدوكا يغيال مثاترم تياس ريختيم كيعواكر والميمقير تعانق كالمج بحاخال امن حوامرا کی بیجوانش مرک گفتیسی نوموان . سیسالا یک افرامن میں ماتھ سیدام مائے موج رہے اس اتنامیں حبکہ سیاس ما لایت نمایت ہی حطراک معریت فتارکررے لَا خرخول رنیک اور خابہ منگی کی نوٹ آئی گردیا کے روز مرہ کے کا م ان بنركسي روك أرا كي موت رت تے لوگ قرض ليت اورو. ں لیتے اور دیتے ایاز ویتے شنا و واسال کے اب ک **نول کے حماری موری** رقموالی ذکر تھی، عدالتواے احاس مرتبے ، بتند ات کی ساحت موتی ا فی متے اور قانونی مماحت غنوں کے پرخور رہتے ۔ان جلے امریکا ذکرسے وسے فلوط م ہے کو رہ رو ا میں متم نہ تھا یسپروک ال میا اات نیایت انبرطالا بقضجس کی دعہ ہے اُس کلے وظادا ﴿ وست اِسْمِی کس کوسمت رہم معی په شا دیول، طلانوں ،تعمیرا کمنه ،ا در داکھا یا جو مه در وخت کا م نقا او*رسازشن مو*ذ بمتبر که دلال گلان اتسایس کی مانمادسر *تاز* باسیا میون کو ارا منیات مطاکرنے سے لیے صبط زبر۔ امول اب کی تعید کی یادماشتول عه انيا كام بكال را مقاد م متلف مرامات دخلا أو يومارس يومتوق شاي مطا رنا) عطائے شنوش دمول رہا تعاصر کی، یہ سے نقدروہے کا طبی ایک سروجب یامی مان سے ۱۰ رحولان کوروا میوانواسکا نقب تعاکفیرسال سے ترب ر کا کو دائیں ہو محروخت سر د نوں میں بر ونش کلساتھ ہرا ماکرسے وکواک سے ل رخت ابھی بن ادراس سے ادھے ہی، بہمعی،

مله دکیو، کِ الحب مد Ad fam مدار مسیر ایسندے کا کہ جو سے اسدی مرکم (کا تی میں) نے جمینیت ماکم تبراک مارس کم باتھا۔ سعد مسروا فیا ٹی کم ۱۱ موسم - ۲ - مبدعم

بے میں اور خذب کاراز سے ورکوگیا ہروش آخرک اسائید موجود ہوں میں افتاد کھیاں ہون کا گراس سے عمام رو اس سے عمام رو اس سے خوص ہو جا میں ہو جا ہیں ہو جا ہیں ہو جا ہیں ہو جا ہے کا موقع کھیا ۔ گرمسرو پر حقیقت مالی اشکا رائعی اور اس نے ہایت تعیر کے ساتھ اصل کو اقعے کا مطابقہ اصل کو اقعے کا مطابقہ اللہ کی کہ الیاں کا نے کے لئے اس نے ہائیں مائی کے لئے ہیں اور اس نے ہائیں مائی کے لئے ہیں ہائی کے ماقع روانہ مواا ورائی کس کو اس نے ہائیں مائی کے ورائے ہور اس نے ہائیں کا کری ہور کو اس نے ہائیں کا مراز کو طار نی موں ہاں ہا راہ مطال اس نے ہائی ہی کو موڑ دوران کے میں مواہ ہور کا اس نے ہیں کا میں واقع کو اس کے میں مواہ ہوران کے میں اوران کے میں اوران کی مواہ ہوران کے میں مواہ کو موران کو میں ہوران کے میں مواہ کا کہ میں اطلاع نی بھی کونا حکی ہوران کو میں کا میں مال کو میں ہوران کو میان کو میں ہوران کو میں

اور تمام وجیم متشرکردی مانین: ایس ۱۲۰ میسوسند. شی راه سے ۱۰۰ جولائی کوردا میر و ویلیا ۱۰ر ومیوسے کرر: برا) نامے سسلی میر منبط راس سے سد و مسیر اکیورگیا گرجب محمد خود اور سامی کی اروزار سام دی در سرائی سرمی می تا

ہی نے بی ان کا بی کیا تر باد خالف کے بھکوں سے اسے ریکیم کے دی۔ ایک مقام برہیجاد یا بہال ہی نے ، مرکت کے دیسے متم باضان مرکز ششک مینی انمونی اند برونش ادر کمیسید سے درمیان کھلے مطور ادر اطاول

ما Fidica سے در میے سے علانہ محمروا س ع مرکبا تعالیم ریابدوں کی ب

ـه مسروانیانی کم ۱۱،۵ - ۲ - ۲ -عه مسروا نیرا بی کم ۱۲،۲ -

3.2

به اس مرك مظاء بي من مكار تع كيونك أن كائيد بركوني فرج نهي لكن و و ، نع کرمزادآلین سینیٹ بیم ستبرگوملس مذکور کے ایک ا رئے انھیں بیمی امیدنٹی کہ اس کی درگزد کڑکا اور کولی م فر ما مزی ہے لوگوں کو بحتہ مبنی کا موقع لمتا اس لیے وہ اسپناتھ راء اراكت كوليرو لميا بي كياجال ده بروش سے الما الد به لوس دارد موا - گرسای مباحث می شرک موسلی کا في كمو بحد صورت مال نازك موتي ماتي بقي بحراكت كرم ریں انٹونی کی منالست کرنے کی کوشش کی کئی گردمہ مدم تائید کا سیابی ہے۔ اس افتا میں ساہر کا رواں نے آنے وال_ی جنگ کے اہ<u>ے ہے</u> ے نا مع کمنے لئے جس کی وجہ سے روپے کی کمی برحمی تھی۔ اب رہ وقت ترب ز درانکا ہے۔ یہ کا۔ تماکہ انٹو ای سے قطع تعلق کر ما مزمدی تھا گراہی ہ س ا تعا وتضرك القال كريد كالميدو كم منقاعة ام لمين نثلا بالعبير وأوسير إدراميس سينايت نو سروكا خيال مَعَاكِ إِن رَكُونِ كا البيخة فاك موت بر التف كرنا إلكل ب مَنَا دِبِكُهِس مِن احمَارُ لَعَسَبِ : مَنَاْجِسُ إِن وَ سَ اورأس کے میزا ڈل نے اعلان کردیا تھاکہ قبصرے لیے ایک نسومی کرانا عمبودیت کے حرید غذاری ہے ۔انسوس سے کیجن سور ہاؤں کی تومیری سرو طبالاسا عما وه مدررمه خک نظرا درکمنه ورقع به (٥ .١١)، اب م انوالي كى كارد وانون يراك منافد السرع - الي ول وكغربن

(٥ .١٣) اب م انول كى كارد وانون يداك نظرت السيط التي وك (صاب براك وين ك عم س يا دلوس مى كادر و دامون سى يط موجب يريشان متاكيم عدي فرجران التي مفوق س بارتاف والانتها

^{- 11-10 111&#}x27;1 - - al

انمونی نے امان کردیاک تعمیری مائداد ما عقوم کو مک تنی محراس رہی اکٹے واپ ابا ان دقوم کوا داکرنا شروع کردیا تما جومقیر کے دھنیت نامے کی درکے . الا دائميس عبوريية بيندوك كي اليف قلوب كي مي وه كرشش كرر الم تغاورگوانمو فی سدرا و تغا ارداس کی تدلیل کی فکرس تغاثم اِدج و ان دفور اس ك تدم را رمع ك قيم كا فدات المولى ك تبضي یں سے وہ اپنے مطلب کے اُمکا دھ میں کوشش کی کئی اس کوان موکنوں ۔ اس كام كولا شركت فيرب كرار! يحرسا بعدي كرك ك غ فرحی قوت کے کوئی جیزا ہے روک معنی تھی ۔ سکے نروآ رہا اموں کی فرج مبرریت بہندول کے ملاف اس کی ائیدہ میسسلور رہا ۔ تی می بحرسیا میون کو بنوف شاهیموریت سند ان کوار انعا مول سیمو دم ک^ن ہے میں جن کا اِکن سے وحدہ کیا گیا تھا یا جن کُ انسیں اسیدتی گر کھے ما بلے میں اُن کی اثید زر است بھی کیو کا تھے کا د یا ف ے بغلامحسان و تھے تھے۔ سر کی انوکی ال كياك كم او فرمي رواي الله او مكرد ، اكر مقد ونيدي معار مجمى موجود بين فرزار واركر دمين جائي -اسي أثناي اي قرت كوسخا كرف مي اس بناك مديدري فالمنومين كرد اس تعفيلي مالأت إ د معلوم نیں لیکن ماکیائم کا خشا یہ تفاکہ اطالیہ کی مبعث ارامنیا سے

> معاصم المعالم المدر المرافي كم ١١٠ ١١ ب م - ٢٠-عدد الرون مي إدور شكري كرون بد وكيونيك المياقيم م ١٠٠٠-

إِنْ ﴿ شُلَا وَطِنْ عَالَ كَضِيعِهِ لِ مَصْمَن مِن خُرِيدَ كِيعٌ كُمِّع مِنْ مِرْجِ وَ وَ فالعفوب كبيت تصدكوم ومن عن من لاما جائي اورشاية بيهمي مقصور وتعاكم ے ٹرن کی دلدیوں کومی تام تقنیم آبار رہا مائے موہ **م آب خک** میں یر۔ ایاں رکے مشاکوٹوئس دیے کے لیے سات اشخاص کمیش مفرزیائی اورعالیا العیس سات انتحاص کی کارر وائیوں کی وہ سے سروکرانی ماثماد اقع نسکیه کمز کی طرف سے حرف بیدا بوگیا تھا۔ قابون میکو سے خصرف مرد کا سامیوں ککہ ویب تہربوں کومی تعمیسی امتعصہ دمتیاد جن انحاص کی جانیا میں مرحدت میں لائی جانس کے میں ریادہ ترمہو رمیت بیٹ ہوجت کیے مرتزو روازهان تنع روزنی و سُست نید موست الکل **انتوبی** در میکے دوبوں معاثیوں کے لم تغوب^ہ ساخی ۔اُس ہی یعی تعب تعاکیسسے *دل کا تغا*ب رائ ادراس مدست پرای مراه میآل خرکه با باشا تعاصر سرو کے ماتھ مل موا تعالین سر حیال کواس سے ترک کردیا ۔ سب ای مردل معرفی اب معلمة عان مني س لئے مردل مرہے کے لئے 'س نے ٥٠ مديد توا مين مغر کئے وور آلانن کیصر کے قوانین کے الکل ملاف سے واک الان مال معد جورلول کی تبیری ماوت ، n، ،m اسے فیصرے مرزت ردیا شابال موکر تة ردار تنع بنط محصوص برائ كئي س جور روزي منصره النوال مي معي واعل ميميا ے تمالال کی روسے الے اتحاص ومحس_ے ما تہ تی مراہد ترسہ وحق علا*کیا گیا* میرنفتنس ایمن ، م*دّاری (۱۱*۶ پایه ۱۳۰۰ Malon یا داش می مزالمی موریه قاون مدالتورك منام كے النا إملاب مقاحرا سيناؤالين لوط الم رو لم كه الب کے اُٹا مردش متیں اُورائی متعلِّ مِد کنِّوں Quu at wasa Parin tu s رجعیلے کن تنه سونیان ہے ماللا تغی حال کے حاتے ہے۔ اصرام بقر وی موں مذک خصوصًا ايس مالت مي رسولا المقيركة وين صحى أن كي توني مومي منى

اہ تم رہان انٹونی ڈوا بلاار تین اتھام جانٹونی مسلیم سے تھے۔ عددید لیناف ، ع قد مرم و مصمور Phil عم 18-14

المندى ك إلا ظ فستع دراس كانترم ف مير مسكتا تفاكد ذى احتيار إلى انخاص جوروں کی بایان سرزے مبندیے رہے تھے۔اب سرا ے الکاممفوط عمائک سلوم ہم آ ہے کر تواین مرکو یا مفاذستمبر۔

سروكوا بينتي كدانموني اب منارات سي دستردار موطائميكا اورتبوريت ليندول ع كعت وسور تكويَّة كماب وه يمنكي علم الدانوايّ

تنت بوكيا روياس دوام كت كود رد بواكم وسنرت سيت سياحاكم كردع شرك د مدادر مدمرت لت كالل لول سفر ك في ال يحمول كما كما طال كي

را سے مغرکی کان سے علاوہ مدم شرکت کا میں اوسب ہمی تنامنی ایک میصمقالے میں حرار کا مقاام ڈی کے مقالے میں میں قدمی کرنے میں ے تا ہل تعا بسینٹ میں اہم زین معالیٰ آریجٹ انٹون کی ایک توریقی اتمام

نے سے تبواروں میں فیصر کو مواب دیو اقر رویاں تنا مریں فرحا نے

کے ایک زایردم کا صافہ کیا کیا ہے۔ یخویز د صف تواین ندہی کے ے قال احتراض متی کل مقول سے والکل ماقال بتر اس گاب س

م کے اعتراضوں ازانہ ہاتی نہ تعا ادر تحر رُضط رمزی۔ ای بقرری احمولی مسروك مدم رج دس كالب ساره كابر وهس الدكيسيركيا

ے -اس نے دحلی دی کہ آرسے وسینٹ کے اطاسوں می سرکے برا عن اسے زود می مزکت میمور کول کا ۔ دوسرے مدرسین کا مجرا ملام

ہرا گرانٹونی موجد د تنا اس طبے می سکٹرو نے ایک تفرر کی بس کاسے ا مون معارس باعراس کے کرمال کوج سے ازرا سردف انونی

کی اجدانی کارر وایون کامورستور کے خلاف منتیں اس کے زائد البدی

کے ام سے منبور ہے۔

ا کے اور دانوں ہے مقابلہ کیا حن سے انقلاب بیندی کی وہ تی تھی اوق متصر کی ا دراست کی کاول او سر کے قوانین سے میوغ کرنے کی موں بھی مسسرہ نے یمی کو کہ منہیں س مانو بھنا صوحت و کورای لوموتون کردمیا ببت مناسب مقاتردست_ورکو بالاے ملاق رکھ کرتنی تع ہے رور پرمکوئت کرنا تنے دعیرہے او ہمرود بول مدید قوانین بڑھا کیا جائے وَعِدَالرَّنِ كَا وَجِودِ مِحْصِ مِهِ كَا رِمِوكَا مِيا إلى رومَاس كورِدَا شَتَ كَرِيحَتَمَ مِن مِ صركا جرحشر براسب كوسمار أتسينه استحقيقي اعال إي تومن أعمَّن ، شجه این بسید مه که بهاس که درموجرد و تابسله، که که در کموره **ایم**ی ب موسحتا تعاائر ہے بقاب کی ۔ آذ برکا ﴿ اصلاح شد وسور ملا ۔ نظرے اسے معلوم موتا ہے *کے سسر*وسے الیت ندے کی کوشت_اڈ کرخلائش کا مجے مؤمس موا۔ انٹو لی کے کئے سوائے اس کے کہ اُ جا و د تفاکہ ایسے محص سے وعلائیہ اس کو خالف تعاقطہ ملز کرے اوری کمی التمركوش بصينت كالك اطار منعقد كماحس تتع ليغ س ف متيا لمست ايك تعزرتياري متى اس نعريس سيصميرولي ب یا تو سامعین کے سلمنے میٹر کیا۔ از را تعات میں مبتیرانیے سے جس پر كالمث كواحتراض كرسف كالحمل موقع تعا-انشرني كامقعيد طاخير. يتعَال أكبر ے کے ایسے شعب کی شروی کرنا حل اک اور دائشمندی کے خلاف ہے یو کمانے معلوم متاکہ سب و کے علاو وکوئی فنعس ایسا نہ تعاجر متلوں مرا رأمي سينط ميرروح ميزك شوكك زردست نخالف جلاعت كوزي كردتيا بتثيو لواندىنيە تغاادريە اندىنيە فالباحق فإنب تمغاً رانمونى أھے نوكرا دىچا- كمر التوريك وسعة أك رو ماتيك رويه والموان كي بدست منالفا فالغربركا جاب تیارکرے اور سیاسی طالت کا انداز و ترف می معروب را با مفالی ا

له اکیودوحوط واس ب کس المص نکی Fam و ۲۰۱۲: ۲۰۱۲ موسوم

ایک بچوتوئس ہے یہ کا لاکہ اگر عمد ریکو امیا میرچنقی طویر علی میں اسکتاب تر 🕒 🖭 اس کی صورت صرف یہ مرکتی سے کہ مکا مصر کیا ہے جمد سے درکان فرمیں ایں وفاداری کے ساتھ ٹس کی ، ٹیدریا کارہ سرطانیں ۔اس وفادا سنگر لیے ود انع اُس کے مِسْ عربے اُن کا بتا اُس کے طرط سے علنانے - المابحس صور و سول بعده كواس نے لكما تنا لة أند وترنی فی مام الله س فرکو دستر یک میتر با تصفیه سے سات واہت عاشیں میں امر ان تبہوریا ک کال کے ساتھ کا رقی فی کسوم بدمالوج سے وانے کا ر کی تک تعبیر رکے ساتھا خمار سر ردی رہے روٹ اُ سے متند کیا کہ ³ ، وجود س تذلیل تشبے خاموش ج**نے** موب ہو المحضره والسيح حذات كوراتكمة كريك كأخش كرراج عبي بانغاأسي صريك بوسكت سرع بب يُب كروه صوبه واران فدكور كرداتي اء احل إ

حدد در سے مدکمیں نیس جی وسی ماکل دائی دوداں کا یہ تصدیقاک و المال ایسی کیان مے کے قبل ہی مالک مشرق برتسلط مامس کر ایس اور سرم وروہ ا مراقیم

رتفاسیرونے ای کافت کے ایفاق درده الكري سات التك ام كنائ برج الورواي محدد

نے علیہ سامی سر بک ٹونے سے ڈرتے تھے یسمیہ واأس ك باعت سے صرف یائ تخص سے كران یا ي یاوقار انحاص مکومی د دمنیست خیال کرا نشاتمهی آگرموخ ل ما تا آدان گوکور ک

اد سے دوسینیٹ برپ یک **جالتی**ا رسیاس مالات جی اب متغیرہو۔ تع يہ کے وال انٹونی سے ملانیہ تبلغ تعلقات کرنے سے گریر کڑا تعاکم

درمتیت دواد سی صفائی زنتی - ماعت فی**صری می و**لیگ پوسطه

شك تع أن كا خيال تماك قبيرك قالمون كو بالحاط اطلال معاتى ميزا مردر می ماسینے - انوانی اور آ کئے ویس کی می بطاہر سی خواس می رح فن كانتمام لين ك أع المعركا بالني في زياد وظرم يم كثيرين ني فتصريول كويه باور كرا ياكرو واشعا ين زود مركم ب كردروه وه اي معتبل موش یت بیند ول کے شہول کور فم کرر ہمتا۔ ۲ مراکٹر کو اگر نے انٹونی ۔ . و ست کا اے اراد دل کا اظہار کیے ٹونی صاف واب دینے سے *ارز : کرسکت*ا متااس میے اُس سے قبل یا محتمی فا غوار کوسرا دلاناماشا مرک بسسروکا بیابی ہے کہ ما صوح مجلب وشی اظهار کیا ہم تیاس کر سکتے ہیں کہ اکسکے وین سکے اٹریسے زركيا تعا يستشروكا بإن ي كه باخرام ااس ادليت كرميم خيال كر نعقادراس مبرک مور سے گرا مؤتی نے کوئ باضابطہ کارد مالی Hem produces کرنے کی زائت نے کی کی کھاک اس سے بالعرم نفرت کو لے گے و عوام شہر کا نیال ساکہ اِنٹونی نے ایکے وین کومہ نافی لیے میں اور والالأم س برانكايب امد فالبائن كايه ميال ميم تها يك كي وين و hilr-privad fam به وامر واقبال بي اس كاقلق

که مسسو ۱۹۳۱ مین ۱۹۰۱ مین ۱۹۰۱ مین دانیال به ۱۹۰۱ مین کافلی ماتبای دانی سیمینین ابری سیکا اس فی گونس اس دایت کومی عال کرتے ہی ادر ولیسے ککولا نوس دائیری تیم ہیں کرتے سند میں کرم ٹاک داخوں ۱۹۱ ایک سے اخذی کیے در ہے۔ ایمی زمر ۲۹ کہنا ہے کاس مقت امولی کونس کا دیا اسکے ویک سسان سے عاد تعالم برنال درت شرب مدير

المازم انمونی ك زان فوج سے بردان اساميوں كوروفان جرك دمه سے انظونى لوسنت فكرنتى - و مراكتوركوده روما زمرالدان مالیوں سے ملا مے حال ی مرا دری مرم ات ير . اگران ميزل كوره رام كرلتيا او العيس اسينسا تورو لم اُس کے متا نے رکوئی ڈاٹھا تھا لکی آکھے وین کیستو مزامیاں ه لینے فرز روار موگیا اور دائی آئی نے نرداز اسلم ال رل شروع کردی ، اس کام کے لئے رویہ کی ضرف تع حس کام شتر ۔ ان لوگوں نے مرا بمرکر دیا ہوائی کو انٹو ٹی کے متا یں نے میت ملداک خاطرخوا و فرح تیا کر نول موکیا ۔سیامیوں کے حرق می برابرمار یدی سیمری اوران کے سامیوں کو ودنیا اندام بے کا و حدہ کیا گراکھیں معلوم تعاکد م کئے و تن ال کوزیس مرزنا رسی را ہے۔مسطوم کا ہرب نیب سے مصر کوا طوبی سے نیل کڑیا گرس ہے لني سن ڪيورو کاليوار ۽ کيم الا وُرانوسا تو۔ ایر بیما کرا کے واق وال جنے ی سے دس مر ساہوں سے م پنج میکا بنتا - گزای ساجه آس کنداد اس قدر ندخی کرموج که . م ٔ برصد و ت استكے دركانس كے ملاف دولانے كوتيا جى سقے - اسپر بيان بے ك نے استے مرف کا ساتہ کھیروز کے لیے بھورویا کم آج سے درجے

مله الرئين كيمسد الديمية ول العويق كرد بارال لهون باعقا كجرمان واعاليكا قعاريا بالاس المان جهاري ومجم اور إرشياست -

الصيمنعرول كومل مي لاف مي أس مروروقت موني والدسيابول كالل مقعديه تماك فتصريح قل كالنعام ليا ملت إد قيصري قالم رده في كي برقرار ہے ۔ انٹونی اور آئے وین کے ذاتی میکورں میں دہ خرکے ہونا يند ذكر في مع المراس ك بدى فرانى كدا مونى ك والعينان من م ایک نے تال سامل کی شرک کومیور کرالیا ترتعبد کرلیا ہے اور آ کے وہی کی حایت کا علان کردیا ہے جس کی دجہ سے صورت حال متنیر ہوگئی۔ بیمین م*ارشیا نتا اورد حقیمن سے سیا میراں سے بھی بس*ت جلداُن کی متابعت کی آکے وین نے سینیٹ کی طرف سے ہے ہوال فرے کا خلط طریقے اختیار نیکاکی بھے انٹونی کے متاہے یں و ملس ندکر سے کام کالنا جا ہتا تھا۔ عب زاسه ي كرو وبوب مصروف تقامسرو سه رابر امدويام كرا را اور اسے بیتیں دلاار اکر سینے کے ساتھ ل کوئس کے ذریعے کے امرے کوتیاں وں قیصر کے قتل کا مقام نے کے ارادے سے از فى كا و عده كرك أبي ف سُمدوكرروا واللي آف ادملس منيك كم شواكم رفيريّاً ا دوكرتا ما المرقى الوقت مسرو في تدى خرك يوكوس امحاد ل طرف ع أس سع دل من خدا الما وه المول كو باه اور بالكرامن جاتها تعارق بيرك نوجوان دارف كالتبرك وكول في تبوشي خرمتهم كيا كاني بتغري أس في في كامانتين بون برزاده زوروامس كا ده رو کرمبوریت کے لدائی بھنے کی میٹیت سے اندیشہ موکیا اورا ابت ان فی کس نے اُسے منورہ دیاکرن اکل سکوت مبترے۔ اسکے وین افزیج محسا تداثروريا جلاكيا ورآ رف عيري ايث جادُني قامُل بردانها إلى ادر دیجرو نوں کوا در معرف کرکے اس فیلے کا اگر فرج نبال۔ ا مٹوفی ایسے

ے مرینین میں اخلانسے گرم اخلاہے کہ و می قلمہ مدن ہیں ہو گوگی گ عه رمانیای کودره ۱۰۱۱ میسوی شبات که به دیمرساد ۱۱۱۱ -

مليج

ا خراؤں ار بے کا موح کا بخر کھیا۔ ای کا روائیوں کوی کا ب قرار کے قا دیا کے لیے کن کے اس کا فی نوع ہوئی۔ فرج سے لیے کی صرف می صورت بھی کہ وہ آ کلے ویں سے اتحاد بیداکرتے جونوجان آکٹے دین خس کی عمراب 19 سال بھی اس سے لیے اگل تیکر تما سرزا درد کا جرت بندا میں کی عمراب 10 سال بھی اس سے لیے اگل تیکر ماس میروں (فکرنے)

دراس کوفود کی محتم مات کرسلطنت رو اکا نماینده بن ما تاجس کے نیرتواں کے اس کے نیرتواں کے در درست نوج کی اس کے دل میں میں کے دل میں کے دل میں کی کے دل میں کے دل میں کی کے دل میں کی کے دل میں کے دل میں کی کے دل میں کے دل میں کے دل میں کی کے دل ک

کی بھاں کے لیا اس مے سواکوئی جارہ ناتا۔ اب السائی کے مل می میر جہر میں کوراتھا کہ انٹونی کوزیکر نے سے لیا قیصر کے وہ سف کواس سمے

لله سييك كاس والس مي ج في كي ل ب وفال ك جرا معلى -

إلى النابيرة ادوكفين مداية أب كواك اليتخف كقبش قدرت من ديرم تصح بنيت آفاك انثوتى سے مرجا قابل تعاد ديس كامتا لمروكمي لنیں سکتے تھے یسسرور و امی ۹ ۔ بسرکوبساا دراس دنست کم وجدك ليغ يور سطوررتيا مرحيكا تغانس سي يع آس ائی جاں لڑا دی یاس را ہے میں وہ ایک سیاسی رسا لیے کی تصنیف میں روف تعاجم فِلیک و مِم کے نام سے سہورے اور جو تعریک علی ه خرداس ربطوا **صلاح** و الی نتی ⁻اک⁻ ایک نشتر تیزاد رز برالود در ا نیازدر قلم مکیا یا ہے۔ تو تر مکو کوسسرو نے اس وقت شان کیا مکا نافو شال که مات ملاکیا مناا در ایل د و مامی فور امتول مول خم جدادگ ک س رای مال قربان کرد ہے کوتیار تھے مگردا دوہے والوال کی کمی ساتھ روند دغلی شهرت کاخوامتدگار تعالیکی اب پانسا ٹرحیکا مقاا درجمیورم ۔ اس کی تدہر رہتی کو تنصر کے دارٹ کی اعداد سے بدسيرور اعی كب بردار خ كما تعاكيرتها و لواكم » س ملا میں تعابی ۔ صرف دستویسیاس کے فرسو دہ نظام سے احداسکان سروا بے تجری کار مرکعی ای اغراض کیے مسملکا ئے کین اب موالم فے موسی اقدادراسی کی وج سے جموریت ك احياكا أحرى موقع مي علم حميان (١٣٠٩) يجرموري سائد ابتريبي أري في جكر كالمت موجود خكام

مدتحم

كالسلول كمع وفائب تع اوجن كے فياب سے سللنت كے كاموں ميں ال بتری دان برده ی تومیس ا در یانسیا کانسل مقر بوکرسلطنت کی صدارت ان دونوں کے قائل اعتبا میرے او حدمت ذکرہ کی ذم . أنما نے کیا قبت رکھے کے متعلق آنہ لوگوں کوشہہ تھا. یش محت سے نہیں رہا تھا گرہ دحود ئی کور یوں دہیج شال کے راب انمونی سے مت بزا ۔ تھے۔ اور جزیداب ملاجک شروع ی فی سے سال دیے اتبطا میرسط رہیے دنیا جی نائمی تنا اسلیے في مكاممومات معراست خروع كون الأاوج محسير داری بر ناغرب^ل عسر شاگال بعیده کانامال افراد ماکم**لاس ب**ری بروش نے تعمار آل این روا آلب تدان تراب ل سندر کی انظار نکرے س کے سند مورو رہا ہوں کے بنہو رمائط فیصرے انقال کے کمیر دربری سسرونے اقا ہرا ہے کا کرے کے سالو س پر وطس کو کھاکہ انٹونی تے ہے سے مبدر بیٹ کہ نادکرائے وكام شروع مرحكا مناس متنام بك بسياد س تحويحة زمه فضرروا له روای تام قرمواب که عمیر س رنعی مولی تعین میکوم قرمون الله الله عند من شدكان صوى سنكورولك فلاح وبيروس زرتفا مران م ع حکو مے دوا رادی معمرالان جوفرال برمار مے احیں رو مات اس کے امراکی ہے ایالی امد سے معمانواروں کے بخدال الحرق دم سے معانع امغوابال امراكى جمهرت كامر ولانعك تسير محراس سصسب وك حروض كرارا اك ووسب ارسي مسلومي اسرى كردي ف لات سے الزفہرول میں آ کئے دیں کا خراق ہوا تہ

له سرو Ad fam به دهريند ، الله طاء مركم و در مروايل)

موتخ

الدائي أوراك نووال بيحرف يف على حساليك وين الاستيف ع أكادب كيا مسروے ترکرے وول کومتی والاکسیامیوں ک مرق مرح کامیال حق · وهمبوریت سے سردل اور موے بردالیت کرتی ہے ۔ گروا قیات ابعد ہے يحال عط ابت براء س تتوكا خيال كمير - بيرمرد ربركا كريه خيالات نوشمال اوگوں سمے معے مکاع ب شہریوں سمے جن سمے خیالات و جذبات سے تعلق إبران كر شهاد كالوالى بين حيال كريكة سيامبول كامراق بي كاميالي ك وسرے اسباب یا سے کہ آئے وین رطاف اٹونی سے برط و مرتفا ورلوگوک میں یہ احساس بیدا موگیا تفاکہ اس کی اخرب راھے میں وی لوگ ہے مفادک مفاطت کرتکتے ہیں جن سے اور تربالہ ایر قرطا جندل درسر پیگ كى بىدے رو ما كے سامور مي فتستة ، أنى اخلا بيدا برك تفادر *میرکس ک*ا صلاحل سے اُن کی حیثیت اِجبرِسا میواں کی مرفقیٰ متی او راُن کے ان ربحانات كودتت واحديم مرل دينا نامكن مثله يعي اك اميد موم مع مبي كية اميد كرافي روا جراب اين الدومدادك ومعدكماس تعالى (۱۳۱) ۱۰ وممبرکومدیداری میاب ای مدسول یافا رسون ۲۰ ا ٹافکہ کو اعول نے سیسٹ فائی ملٹ میستان سے مسئے والے انتولی کو توس توس ملاسيه قرار ديا ورا كفي وزه كرسلطيت كانخات دمند و دارد ب كأس كي خوب مالت احت سرائی کی ۔ تقریکے آسامی اُس نے اُس ، ولیمبول کی میں متربین کی ج

ا ، Phil مردة ما المسيم موكاكس مذكر الراجم أس بردتر وتري الاووال دكره و باكود مردة ما سيابيول برتري انياها (بالمستنف ، الميوة وم سا-

عدسسرو r. ۲۲، ۱۲ Ad افی فیکس سے ام موافراقین

معا- ۲۰ دسمر)-

کے ی توزید بیک مرح کے نام سے درم ہے معمودے Ad lam (در ی مسکساتی حودا زار ہے کہ اراکس میں گرمیت دہ ہے میں اسے سب دقت ہوئی کل ۲۰۲۵ (دارج) مرزس نے میان ہے ہے کالی مدرمی نے ایک صدیر می دریہ کی ٹاڈ کی۔ الله كے شرك ہو گئے نبے اور ایک قرار داد منظور كراد ياميں كے بزامن إلى ال تعه ١١ مُنْمَب شده كانسلول كورانظامكين كاحمد إمائ كميم بزرى ليميث اطلس اور وسكون كے ساخر مركا اور اوسیام مس برونس كی تا کی مائے اور انٹونی کی خوالفت کرنے او یا ہے معو ہے پر خالع بارے میں اس سے حواعل کیا تعاش کے متعلق افلارسند مرکی کیا ما رم) مو كات كيموموره و تكام ، الحفول وي بروس روال المحكم لوا ہے اپنے عہد وار را اور ہے کی دارت کی طائے جب کم کے مگر سے وہ سکہ ونس بے کردیے جانیں دہم سینٹ کی طرب آگئے دیں ادرد دو المحیول کا شکریدا داکیا جائے حمول سے رو ماک ارزی حماظت ک قبی یا دی متحب شد و کانسلوا کر برایت کی جائے کہ عامتہ توم کی طرب سے با قاعد ہ ا خیاد شکرہ کا تنا مہوں ۔ اس الودر اُس نے دمرف کبس مرک کے مولی کی نمالعت رائی تقریب آاد وارایا بلکه انٹونی سے زیر ہوایت موبهات كاتنبيركا واستغام مو شأا سيرمى أس مصفح كراديا اسكراه ں مصلنہ عام یں ایک نور کی میں اس مے مرحورہ سامی حالات لوم کا کرمیٹ کے طرزال کوی محانب فرار دیا اور تمام نہ ہوں سے اس طر عمل کی ائیدکی درخواست کی سسرواب نظام رو ما کا سرر آدرد و شهرسری ما والشان شنستا ی مهوری کی *دادی حکوست کی بسری کرد* ا خالکور، یتت اس کی بتیت ایک المبے مربیں سے تیار دا رکی تھی **وجا**ں بب محرم رتعاا ورس کو د وسترم کریے افوکراہے اصفاے رمیہ سے کام لیے کا مكم ، ب رأ تما طلاكمة ا عضا م سے سيكا رہے او ميوريه من الوت مي متلائقی ۔ اُس کے مرند کے مغرمی سیٹ مرکارکوک کی کومند ہوا میت الله في كما بيل مي مين ميم مين ميم الدردست كالرف في في مي كيا لي سن ك

> له اب ۵۰ ذر کا قیصر نے مناف کا انسابی سے یا ، ۱۰ برا تا۔ عه فليكث جارم.

اله ۱۱ الكيواس، تنادبر تال ته مترحتي عبوس المنافي المواد و حول كواني المحصف بها كال اله مراكال المواد التا الم مراكال المواد و حول كواني المحصف بها كال المراد و المرد و المرد و المراد و المرد و المرد و المرد و المرد و

نبا پرائس سے یو کی بیتی اردی کہ نبل اس سے کہ کوئی امبنائی ور یہ ان اس میں لائی جانے مناسب موکاکہ امولی کے پاس ایک سعا ہے ہی مانے او اُسے متنبہ کردیا جائے کہ اس طرف سے لک کال و تعظیہ کردے یسسونے اس تحرکے سے جواب میں ایک نبایت سخت تعزیر کے میں میں اس سے یہ دلیل ک

اس فرکستے جواب میں ایک ہائیت سخت تغریبی میں اس سے ہوگیل میں گی کہ ۲۰ مرد سمبر کی قرار دا دکی سوے اس کی ملائش قرم والی رجوہ کی بنا پرنسلی کرلیا گیا تھا در سفارت سے بھیجے سے حرمتوں سومی اس سے ان کے

له فِلْهَا مُنْ فَم السَّالِي اللَّهُ عَلَيْهِ مِن مِن اللَّهِ مَا وَمُ وَمَا لَمَ اللَّهِ

مغاد كوسمت نعمان بنيريكا يرونش ورأس سيسابيول ادرأن ما مناكما ، افع موانونی داسا تدمیوا دیں احبوار کیے تنے اس سے ا اعواز بخوزکیے اس نے ایک قریب یہی میش کی کہ آگئے وا تتدار (المصے رمخ احاصل بوماے حسلطنت کی اورج کاکاں مے لیے مروری تعا انسان میرا طانت کے برہ انت ی برد اندی تا ر فادار مما نظ موٹ کے متعلق ہرا۔ سال کانسلرہے ملف کھایا۔ أي كل وين كواس كے ملاوہ اور بھی اعزاز عطا موٹ اور اُ تے محمد الكيا لر حنگ میں کانسالوں کا شرک کا رہو ۔ اُمٹو ڈی کر باصالطہ طور پرتمن کو م قرارد ہے کی فرکے ایک ٹری مول کی م^{را} خلت سے *ڈرگ گئی کیا* کی مشر لی تورنسطه کرد گئی سفیرون کے دریو . إكيار كال إى روئ الب م تخليكرد ، وسِمنيث سم احكام ك لوا منیا رموگاکه فورًا ۱ علان حنگ کردین کا نسلوں کو حکور اگیاکہ رتی کا کام فرز انروع کویں آگرہ فت صوبت کام اسکے ۔ ایو تردع كرد ما درسيروك في اطان كاكر جري مركي كا نی کی بھرا طالبہ میں بوجہ مام کر ہوئی کے لوگ جوت جوت بطور سے داخل موریے سے بھرانٹونی ایساً دمی نہ تعاکد ا ن ے استمل خرالک کوتول کرے تین مغیروں میرے ایک فرانناے راہ می مرکبا در این ددانمولی سے پاس سے ۔ میولی نا کا اس نے پر سے لوسے معرد رویا تھاس کے اُس نے کتا فارج ال فرانو معساته انس دابركيا محال قرب مدست كثيم نكوده تيا تعابنه لمكيك

⁻YIA (II Ad lam)

وف الكل ببيد مكامرة أسة تنده إي سال ك ين ديا جائ مع ادلي أسك میرد کے جائی ا دراس کے مبدی تمام کا روائیوں ایکام توائین وطیات ک وی کی ماے ممنے مسرواں ک سے پردمنو کرانے بر تے ہوئے تھے ۔فردری کے اوال من اُس کے اس حار ا طالبیر، مالت حبک Tumultus کا اعلان کاکیا یستیرو کا اصرا . تعاکیه زاع در اسل قبیح توین تشم کی غیر کل منگ Berum متی سی اگرانو کی ا در ں سے گرگوں کو کا میال سر کئی جو احنت ر تار اج کی مکری سقے توقع رہ فانگری بازار کرم موجانیگا۔ اس سے یعی کماک اس دنت کسی نما ہے مدم انعلال نها یاں نہ مونا ما ہیے ورنه الل اطالبیدی ما در گرمی نیان میرمانیکا بیل نود می امن كا خوالى مرك كرحتيم امن كاحراس نقت كماصل موسكنا ب تدموه وه جنگ رگری کے ساخر انتام رہنیانی مائے نائس نے اپ میں تیم انسلروں ک ر دلی ورہے وفانی بیانی رووقوع کی منے سلست کو رسانی وجو رُہ می*ا۔* کی امیدی گرح اس وقت ساکت ہے پیمسیرو نے ایک تم کی ٹیمی میش کی ک جر وركون في المونى كا سالة جرار الناكر وسراع القرار برعد ات انجام دی متیں اُن کیے فوشتہ جرا میسے دیجر کیا جلٹ اور انسی اندام دیے جایس امٹونی کر میٹیک اب ایک الشمن زم کی تم ۔ اس دقت دو تمہو کی کا گاسخیرمی انیا رزر لگار او تعاا در تلید نہ کر میں سطے کا دخیرو ختر مر را اتعا ہ (۱۲ میل) اب توسلسلهٔ کلام کامنقط کر کے سلطینت رو کا کے دوسرے حصعر سے واقعات برالك نظر اليل عمر - آفازسال سے سيروان الآآاة

كام مويات عراسك كرا التار أمير مها التأيم وريك فرن

سكه الني كك ود : صالط هدير دهمي قوم آلي سير ديكيا تعصيلات طاله عن ميدول سے دریم کرنے ہوج میرکھایت متحاسی کرے !معم توالین کومسوح کرلے دفری مہیں Sagum بنے دیرہ سے سن رکی اربل درمزشم ال

له فليك شيرساني تغريف أس ال وأوانت ندم و الدايت كالي

1

یے فرائف کیا ہے اوروفا واری اورضات کے صلے میں انعیں کیا احواز حاصل ا عرصنک برطرح سے اپنی جا مست کی مبتری کی کوشش میں معروف تھا۔ رمی مقام *صوبحات کی و*نت کا حساس تقاا در انسی با خیار آگیاکهای د فا'داری کا ملامه 'ظها *کرے مرکزی حکومت کوتنومیت دیں یا*و **فا** وسمال ادمغرب کے صوبوں برنظ ڈائس سکے ۔ مسیار بعیدہ کا حور دارول مراط ندار مملاقا كرانوني عاع أس مقادر وبحداك لمبس بإدبيحية ميري واقع موتئ نتى اس لينے مكوّست طلق العنال بروجم ادبيع موبرمال مقامس را مؤتى تصطرفدا رموك التبهر فعاأم مدر تراو مع المحتقف وكرامال كرا ترى امددين إده مال فنان بمي يكرنا ماشا تعاليمي وس مهيا منيرتره بت سرت مولی می در انولی سے تعلقات قائم کھنے ہے ہوں می ا سے تعاریس نے جواب میں ایک موساعط لکما اور متور ویاک حک سے بی اکال: ست برده رموما ۱۰ مناسب برکا اکیر اس دنست آگرملی موتی واش سے ب الول كرمة المحال ببيده كاصور مارا في بالكسس وت مماش ما باے لنے کا خیال تھا۔اس نے دلی زان سے وہر ے کے کرمہ ۱۴ کر کا رحمان ۔ تعاکم موریت بیندوں رفاش م ل کے اگر وقت مرورے بران کا ساتھ موڑنے کے لیے ایکے اس قول مندیوب اس کے زرکا کہ ایک زبردست فرج بھی میں کی اطلاع اُس نے ا وأسسراين س كوي في ليرسسروكي مدخاست كي أس نوائی ندک کوه آلب کو هے کہ سے پر ونش کربائے ماہیم شرق موہ ں،

لله کیس لی کی کے ساتھ ا مد دیام رے کے مطیر بلور ورازعام دیج تبوار Boupphoose ناآلیاتھا۔

إلى انتازال محے سے سے معدونیدس کیو ع رقی سیسر ردایے سنام مقرکا فی مقدوبیرے اس مے کال سے ے بیان کالیں رہنو کردیا۔ وال میر الرحوم ما یسی کری پونیس عودي كي الشاكام ردار ل ادرلیسیس المالیہ سے اس وص سے مطر سے تھے کھیوریت کو ية مقرت مر ومي م كرس ا رأل كايمنسور فناكراة لا م مقدونير و قالبل موجائ ارتعيسي شام ير موبات بذكور ائی قانون من مقاد رأن حیوفے صورت کو اُخون نے نظرانداز کردیا وج الاستعمار أن مع ميرومون هے مرمان كرمكي من كرور ومرك وصو۔ دار دل کو عامیت کردی تھی کے کالت موجود واسے اپنے صوب پرقابض برکیر مبیداکہ اسے کل کرملوم موکا ۔ امعام مرکوم کر کھر جنے ہی مول توان کاریار و اثرنس موایر و شهر اور کمیسیه کراب منظم عل كف فتى كسى مورت معاشرن موبوك كرو ماك اوران كوا نبالس ححزاس بمدكامياني مرتى توجوا لمررو باسشرق ميرمنيم بشقر متقراصير وجرمر *رتی گرنا چندیان دمثوار به تعاا در سلطن*ت رو ماکو اس قطفے سے میش لو تباہل سعمى ادادل عمى في سوار يراندازاد المع متعياره كي سي مكرت اہل تھوٹس ادردگر حجک بواقرام سے ذرائم ہونیکنے سے ادرائیا کئے بالندول مے جمعنا کم سے سے ما دی ہوگئے تھے ایک ٹیرالتداد فوج کی نوا ، ادرانوا مات مورا

له برے اس مقام برخوں رکے سے مانے کا نے کونیا ہے واس مے اسے مغرب در مرمن ۲۳) مولد بالا بر فاہر کیڈیں۔ کے لیے ربر سنی ، و بید ا ورسا مان وصول مرسکتا تھا مِشرق کے بری فدانع اللہ ياده غي التحييب سكياس المديموا اسابرا قاواسك لُ لیوسیس سے نیزی تاآن کی کامیانی کا دا روار ا ہے۔ یا دہ تر تو بخشى كى هي گرجونه توانثون كے نعباق كوتسلىركر كے تيا۔ ہے ا در نه نعیں آئے گئے وین کے رو افزول امہیت کا اعمرازہ تھا یہرونش اور يس كرمم وباري تكابرك يبركامياني الدوموق سلوم بسي مواكم ام ل یا داخا عمید دارس کے مسامیٹ کے رکن تھے اس کے ں ندگور کا میر ااحتیا ۔ برنامیں البند - بڑکا ودیروٹس ا درکھیسیس کو دموی تفاکر ، وسیت ک ان مالب سے متینی نا یدے میں اور یہ می تھی اس سے ظام سے آل کی مرادیرا کے مردست اطاقی توت متى مست الركومنيف : خيال را ماسية ؛

۱۳۱۸) برونس نے کمیودن ایتھنزیں ٹرارے میں کمیتیت | رونس اب ایک همی مرکزی هی اورهال در ان ال رو اای قالیت کوبرسان کے لیے اسپیس یا تے تے اور ملسف کے مربول کے درتر ہی حرک ہوتے تے لیکن وہ بك كے بيئے يّا ري كرد؛ خاا دراسا تنه كے طغہ إئے درس مي و نوع ان ہے مے معفر اُس کے بیا تہ ہو گئے۔ ان زواد اِس مسعمد و کا جل اُرس دركيوم ورسيس فلالس حواك معززة زاد شده غلام كامثا تغابه قیام ا بیتزی و آس یاس سے مور وا رول سے اسر دارا می کرر کا ماجس کاتی اس کے حب رضی موا متمت دمی اس کاسا تورے ہی تنی رو ا سے چد جازہ اللہ دیتے جنس ان کے کان ضرفے برونس کے سپردکردیا ادرالشیا اورشام سے مولسٹر وابس اے نے انوں نے ایک کیر

سله بیلیا یک سفاه رأس سے معیدخال دوسر سے نے رکھیو Ad Britam کی و-٥٨ برائرل دريومري ماشد-

مرکاری رقراسے سردکردی۔ یامی کے کھیرانے سابی ابی کریزان مرموج دیے ں اُس بے مبرق کرلیا ا درسواروں کے ایک دسے کوجوڈولا ملا کے اس ہیں مار ؛ تعاا کسے روک کرائی فوج میں شرک کرلیا ۔ اس کے ملاہ نے دی میٹ ریاس یں جمعیاروں سے ایک بڑے دفیرے ہوتھے، مرع ارتعال جا کے لئے مع سے مرک مدد و مقدومیہ میں داخل مواا در کا زغیر سلس ہے صوبہ مع فوج اس کے سیر ذکر دیا۔ واق می ع می جمیا دال دیے کیو کم بروٹس نے موسم سرا فروردی دستانکہ) مطركها واليفيرة فيطوم براجهانه وياكام انوح مارتها بروتس كي دور كي مقائد من عاهر تها ا مبول نے مالاً خواس کاسا تدھیور، ماادردوسرواں کی علاج س سے فقر کی ہو گئے۔ تام حررہ نما نے بلعان اب تہویت بسد ہ قبصے میں تقاا دَران کی نوج می ار دست می بیشرن ببید ہ نرکہ یہ مالی تیس مرتی تھی ۔ایسے می ایشیا میں موسر داری س کاایامیای کی مرہ سے بوٹ تھے۔ال ی وجول کونسیسیس کے سیر دکر دیاا ور ماسس کے سیامیوں ہے جی ل امر مجبور كياية ما ريخ كه او ال كم صور شام مر مبال أس-مل کی تعلیمیں کے قدم ہے ۔ سطوے تم شخنہ اے سلے یہ فکر ملی کہ رومیہ وصول کرے احداس مر می اسے فام ں موٹر حسمتی کا سلسلہ ابھی ماری متنا مصری جرسا پھلیموسی کھ لیراکے ان کولانے کے لئے وولا بلا ایک انبردان

به واگولئیسیس (۱۰۲٬۰۰۰) دبیان سے کہ سے ساہر رہے اسط سا تھے کہ المار عدے ارتابل لاظ ہے صرف ہی اضرح باہی کا طور ارتقام تھیا روّا سے ہر مصاصد د تھا۔ مسمسرو Misero noluit Priprit Ad law

طبغ

الميد بوسى مى:

علا به به الت الده ين يسروب موسك سها واقعات وقيع ينا نهي على البته المه ين يلا به به الت الده ين يسروب من موال تعا وسيب مي عام به مت تعالى الهاجة المرافي وميان إمروس ومين والمروس وميان إمروس ومان والمائية المرافي المرافية المرافية والموالي المرافية المرافية والموالي المرافية والموالي المرافية والمرافية والمر

له فليك م كرن فزيقن مرور في المي كميس كوا وا زها المصيدة في مي مو المي مو المي المي مو المي موان ما المي موان المي

اف المكر برنے كى ومر ب مور دالزام تعاقر وليسى س كر مى مى مالمت تى يسرونے یخ کب میں کی کررونس کی فدات کا شکرے کے ساتم احزاب کیا جا ہے ا لئرئها جا ك كأس كي سيسالا ب مي صربحات متعد ونيد ،اليريكيراوريزان تال ہیں ،عذد واری اسے احتیار دیا جائے کر کاری و میے کو مس معل ملے ، اللطبت كى حانب سے قرمن نے ارسد مساكر سے اور أسے يہ مى ۔ ابت کی کئی کہ جدال تک مرسکے ای وحرب اوا طالعیہ سے قریب ریھے موقال کھاط مروک یا ترکی منظور مرکثی میں سے ایت موال*ت کر ان وش ا* گدخیرور ں کی تعدا در موکمی متی اور لوگون کے دول میں یہ حیاا معا وکیا تعاکرآ میں مینا برانٹونی کا متعنہ می موجائے تر دکش کے علار دیے کی صورت میں عمیر رمت بیند و ل می کا غلبہ رسکا بسکر اس فارصی حرثی کی وہ مرو سے ایک سنت در کراشت ، وکنی ۔ برونش کی وسیالی سے این سرتابی ے اسی نونے سے و سے مسال میں آم میں یا سبہ سالا وقت کے قانوں ا رتعاتواس سے قبصر کے دارف آکے دیں اکی امید دے فا فائمہ مرماتا ہ ع تقاکه مبوریت بیند دل کی نع سے نبرد آر ا سیامبول کو یہ اخریت رکا یا ہے وقیرکی قام کارز فاٹیال فاصوم کی جائیں کہ سیابی اس کا یہ واب دے سے تع كذا كي معتون كي معلوك ليط النيس آكتے دين بند باره امناد فا روحت من بابهول شعے احساسات کی زیادہ پردارکر تابغا - رہائی جی اد حریت بندو پردالات لرّا لقا گردا فعات ابعد سے نابت برگیا کہ پر طرح مل عات مسلمت شاء آ کھٹے وہی کود اقعات کے مبتمر بالشان مر سے کا کالی احساس تھا ، ابھی بک وہ آمولی کا فالغ مونے کی مدیک جمبوریت بیندوں سے ساتہ مقا کردہ اے واق مقاصد سے ل كى كۇعى تعار كىسىدوك اس كے ميدردرىداك دوسرى كاردوال المحتم كى مِنْ بين سينيك كوجب ايشيام، و ولا بسنا ك حركات كاحكم مراة و رقعة رياكيا جى معرے شاحك مويدا ى امثلى درياجه بھ له فليك إن بهسروكم يودكينله أحاص كالعرب للمركب يسير كرك ول ول مقاتها-

لاً گر و لا سِلا کور دکا جُرک تو و میمی انٹونی کی تعلید کرمنگاس لیئے اُس کوند | ۱۹ ر گزشت_{ه ن}کرا**وا بے سسروک و ک** یعی کسیو قررتيا طائب ادمشت بسد وتك رِحرانی کردینے مایں تاکرہ و دولا ساکو سنوب رہے گراہے گ ن كوكدكمالي نس نے مانساكي آئيدے بقر : بلو إن كەمومات الشيآ ام موجر ده النلول كوستردكرد في طأئب سب ده شال ل موه ده مك ع بول. اس الم عمل شح مُسْلَق مسسرو سه عوا فتراص کیے تھے د ، است مے کسی دھ سے اُن رِلحاظ ذکیا سسہ و نے اس وقع رِنبرہ، اسیا ہو لرکہتے بدن ! عامنت ارمنی ہے بیان کیاکہ مُن بی امید سے طاب *کے محمد* تی صا کا رواب او الب اطالبه کی عام سرفرمی سے وابستہ ہوتی میآئیں ال ں نے نے سامیوں کوئرا نے سیامیوں ایر بیج دی حق کی سیگری سے ل كور ملي من سامين من سه الوسف اس دوره كواس كوناب دكيام كا یاب مرکزسیرو نے ایک مام میں منابت بخت نفر رکامیا لترأس كاح دبيان بسي كوكوك كوميندة الداس كاخيال المبة ميموتها ينجا میس احکام د ترانس کی روا نیر کیا اور میساکه مربیان کریمیے می سی مرائ و مرام از و ی کے اختام کے مرمیس اورا سطے وین نے ای املی نومیں مڑک ایمی کی را رمی منم ار اونو نیا ہے ارمیاں وال دی مقیر بنو نیایما موتی کا مبند تھاجس اے قریب مرکز کوسینی مرک مرکزے نی ۔ انول ریال مدرے کی جانب مرتکے تے میر حداف کے سای اکل نے جرد طامعے میونی نامے مامرے کے اسنے کی ابی کے کوالی يدنه دستی نتی ا دال رو ما گیمنی اب بیئت مردی تنیں - انٹوالیمیات

> ا بنفرینان مرکی ہے۔ رکیم pad laco ، ، له والك رو رك المرك المرك فلاى نيا على في ميونغره ١٢٥ -

وبلم کرنے کے لیے میرا کی سفارت ہیمے کی تجریز برقی الد بانچ میز ولی

افي الكسسروسى تماريخور خرجه بهل لمى اورسسرو في كوش ك خالفت نبيركي دوسرے روزائس کی اندر تشیان طاہری اور اے مسرور ایا۔ ا ج کے وسط یں ایسا روماہے موقع کارزار کی طرف روانہ مواراس سے بعدی کمی وی اد فیا بھی کے اس سے حاآ ہے مس میں انھوں سے مسلح کی مینور دياتها - گراب معابله بست بڑھ حيثا مقاا درميل فايونتر ماتى ميں را مقاميٰ مايو یں سے ایک کوشکست اُن لیامروں منا۔ ماہی حلوط کے وحاعث ے دیے ہیں ان سے ظاہر ہوتاہے کہ اُسے ودا دراکر کے ممہ رت بندمردوں رے جاس ہے ایک طول لمتری شدہ مباہتے سے اختام بر کی عتی ا در تأمي أس نے لیمی ڈس کا حکمتہ اداکیے جانے کی آبک کی لیمنیہ کی متی گا ملحادر منگ کے مشار کے تھنے کوسینٹ کے لئے اس نے مفوطار کھا تھا۔ بمنطو بمرکئی ۔ تقرید کو کا بڑا حرووہ ہے جس می اس نے انٹو تی کمپیاقا ت كرمے كونا كل تاست كيا تعا - اس كيم من ميں أس خسيب مي خطايره كرسنا ياجوانثوني نے مجرئيس اور آ کے وليک کالکھا تعا حد کوسم نے نقرہ ماری مطا در ہرمقرے سے مقلق اسے خیالات کومی ظا سرکہ ای اس طريع سے وقع سے سامنین راس سے حب مرمنی ا ترم اگراس فعالدر ع سے آ ویک رہے سے نابت م تا ہے کہ بتا بلسسہ وسے امول مہم دہ ساسی مالت ادر مختلف جامتول ادرا فراد في متضادا فراص كومتر محت اتعا - انطوالي كا طرج رساندان مفاکراس ف خطیس میسی متادیا شاکس کے لیمی وس سے

> نه فلیک دواردېم. مرمسه ۱۹۳۹ که داوه روس

ے فلیک سزدم عد شکرک نے سسرو کے خلاہ کے زم دب

يراس فعاكوسلسل داردي كرديا ي-

یک ک بیان کے دوہ کے دوہ کا سات کی میں کار ایس مروح کیا اور مسالیہ ہے ، یو عزرای مدات سینیٹ کرمٹی کس اوس موحف انتوانی کے متعلق ای تقرر کو معزارتے ہو ہے اس موش آیند معاون کا فکر یا واکر نے کی تو ایک کی ؛

ر در در الرال سے در اور الم حجم سے باس سے ایک مراسا ہا ایک .

حراب کا الب و فا دارموب دارموے کا دھری کرنا تھا کراس کا مقدموت یہ تفاکہ اب موسے کے باشد مال کو فرال بردار اد بحال کے اور اپنی فزجرل میں امنیا فلک اور انعیل فرجی تعلیم دے آکہ وقت مدرمت پر جمہوری کے کفیم

أنكيرلكن في برونس كي طرح ده طدان كرك تأريد تنايسوني

مه بلاحس کراب ماکرملام براک افونی کوائر کے مدیکال میده دوی تفایک وجے دہ دراس مرکیا ۔ جولی حرب کا والا کا تول اور کرمس نوا ہے - ۱۱،۱۹-مسیود Ad lam مرار مراد کر دو تم ۱۱۰ م

اف اجوان و مدهل كو درصيت يا بظام صيرفيال كرما تما . ٩ مرار الى كو كلام مطاکرنے کی ایک تو کیے منظور کرادی ۔ لیکن پرمباحثہ تین دن یہ کٹ جاری ر موریت بیندسمی کی نمروطیسی کے ٹری موان کی ا ملا ک جا مت کی حقیقی ا مرولی کمزوری میال ہو گ ہے۔ ایسے ازک موفر یو ای فی تعظی با بندی نہیں ہوسکتی گر دورالقلالی کے کئی سال کزر جانے کے تعدمی یے سرگرہ ویز خوا کفنلی احتراضات کرکے اسے پریٹیاں کرتے شنم مونے کو قباللک شام حربیسیس کی طبی کامیا بی کاخبرا ک لى وحرم اسدوكى توك منظور مِكنى . اب سب لوكول كوشال ك حَكُ كے شائح كا نبطاك تعاليون عب كريم تعاكد فعالى وم يت إتر غوطامل میں آلیکا یا محصورین کی ناشت ہر ماہی ۔ اس جنگ پر باسای کی کار دوانول. مِي بَعِرِلَ كِينَهُ الرَّسُمَالِ كَلَوْنَ مِا تَعْبُوتُ الْأَ کیے کام م مبری کرلیا ۔ ایمی نائن کر طے کرکے ، وجمبوریت بہند وں کر تبير المي أن المونى كالميام من الما الماء ووبيامورا منا. یب غیب ب کواس کھمل دا قیات کو باور خرکے کی کوئی

ا یہ سیے م ااندہ تا اور اطالیہ کی جگ میلم میں اوکین میں تدیر دیاگیا تھا۔ اس سے مب وزیب احال ریک سے بیٹے دیمروانوں کمیسیس جام، اور کیلسے مارہ - روکے ۔ دارار لرکوشاہراہ پراک حجک بونوشا اومیونی ناکے دریا او ہوئی۔ طانبن کے بردآ زاساہی اس مٹک میں میں مثب تعے ت فراس آبال سے معتر محمد ا مُولِيِّ ، ناك طاف والبِ مِر ﴿ قَعَا مِبْرِهِيسِ مِ أَسِ بِهِ الْبُ وَعَهِمِ إِنَّ مِنْ إِلَّهِ الْ رط ج تازل ہوگیا اور اس کی معلم برلی فوج کومنے تکست دی گراس کے یرکان فیرکل سوار ول کا یک زیرست دسته تعامس ک درسے وہ یم علا . اسی رور با انساکراک رغم کاری لگ کل - آئے وین کراس مثل يْن شَكْت ص فْ أَسَى مدّ تك عَلِي لُوْس سُدُ اكِب سَلْحَكُو ﴿ فِي الْهُ يَا وَأَكُن كُ ۱۰۴ بر ایر کوایک د وسری از انی میپو کی تا سے قرب مو بی میس از کو سخت برمیت مونی او اس کی فوج ہے تا عدو طور ریسیا موکئی عس کی ہمیو کی نا دمامہ ا مرایا کیورسے میں نے دقت مرتبر میدان جم ا مآ با در بانسامی رحمل سے مال برنہ موسکا اور بندر وزیج بھوم وسنيه سالارموقع كاردار يمهوريكي الواج كي كال كرشكية تعيم ، ولینی مس رونس تبعد دا قال تناجس سے سیای فا دلش سے اللا زدر مرمح سے یا وہ قائش کے بعد مرفوری کی دمیات مرب سے اور دوسر مِسرًا دارت (آکٹے وین) منام دروں انسلوں کے مرانے کیومی ، وحول کا نسرم! موکها منا۔ وحیاؤامن کے لی ط*ت انمونی دیما* فرع كانعات كرا ا در أت تباه كردنيا نبايت مردري تعد - انثو في معرب م بمال را تقااد الرائب ایک دخه اور شست بر آرجره زیند کے ایج کا بوجاتا محرکونی مس کا سکراه مرم کیوبحرمر ونش بوراکو ج نیرسکنایتا ا در ا کے وین اس کی امراد کرنے ہر آبارہ مقاس نے انٹونی بعاف بھا۔ اب صرف یہ دکیمنا ہے کرسییٹ سے اس صورت حال کے متعلق کیا رائے

له د كيسرو ١١٠١ ٢٠٠٠ اب كالباكامة الربل د يرمز شر١١٠٠ ١٠٠

باق قائم کی اورضوشا یرکس نوجوان کے ساتہ اس کاکیا سلوک بوکامس نے این وال سع بے میا کا اس قدراٹر اور اقتدارید اکرلیا تھا۔ شلل حبک کے دوران مي روماك مالت ابتر موري متى فيكست كي افواه مشيور موري تتى ادر و منٹی دیس کے رصاد ہے کی دمت کھلبلی می گنی تھی اسکے سبے ٹیک اں خبرد انکائیتیں ہی کرنے گئے تے بعن لوکوں کا یعی خیال تھاکہ سے و علی اقتدارات عصب کرنا ما بتا ہے جس کی دجہ سے اس کی مان کے لا ہے لیا بے کرحب نورم کمیلورم کی فتح کی خبر پنجی تواس کے او آ زمیں مظاہرے و نے لکے وروہ لے مروال عربی موتیا۔ دوسرے ۔وزر ۱۱ - اپریل سینٹ میں بیتر کیا نہیں مؤن رملنے کالباس مرمیا ایا ہے۔ کرمینہ و نے احلات الياا درسينيث رميو في الأفاط مرواقه ما يخ ا استظار کرنے یہ آباد و کرن کا نداد اکرنے لی تور لی اس نے تا نید کی کی بیک اس میں میضر مقاکہ انٹونی و اس کے ساہی مٹن قرم میں اس ہے اپنی وجل کے مغولین کے لیے اعلاز مطاکرنے اور ۔: وکوک کو افیام دیے ا کی تجویز مٹن کی جس می مقتولین کے وارث معی حرایہ سقے ۔ اس کے ابعد میو فی ماک دوری جنگ اور مامر است نفر بانے کی حبر آفی او ۲۱ - ایرل و انطوی کے فرکا باصابط طور پُروشمی قرم (Boster) قرار دیے سمنے۔ فتح کی وشی نے مقلول پربرد و ڈال دیا اورمہور بیٹے بیندول نے سینیامی جن كى تعدارغالب تقى ب سوي عصاعوا دامدانغام توينك دول إنامة یہ سالمار ول کواعز از عطاکر سے میں جرجی فرق رکھاگیا تعااس سے اب سے امنی خیالات ظاہر ہوتے ہیں۔ ڈی بروش کے یہ آنسوں سے علادہ

ے فلیک جامیہ سروک یہ آمزی توریہ جواب کہ ان ہے۔ عہ ڈائو کی سینیس (۲۹م، ۲۹) کا بیاں ہے کہ اخوں ئے خدات کی سادکی کھائی ہے کے اسے نہ راک کا ذائداک کو ایس سے جمع تاہے کہ وہ در تیقت جہدے کہ نعمہ کا جاتھے۔ ۱۱ م ۱ موں حام مکورا ور کرادن مستری کی دلت ان سے کی کم متی المجرد میں المجرد اور کی میں المجرد میں استراد میں ا معیث نے اپنے میتقی از دول کا طار کردیا تھا جمع سے ایسان کا مرفودہ ایسان

سسروتعاس حیال مام سے کہ عداد اور اس و و او و سال ملا کھنا سے معرون کو میں المنے سے ۔ آکئے وین سے سے احسان راجس ا

امیں اُمُونی کے بہرستر سے بیا! منااد فیصر شے قالموں اور علایہ دخموں لومناصب اعلیٰ دمنیا ناالی وقت اا ترمر سکتا تعاارُ جمہر یہ فاحقیقی وجود موتا لکین واقد یہ ماکومس مہوریہ کی مباد سسرو سے ای مصاحت و لما غت ہے رکمی تی و در معل مصر ایک زمی جیریتی حجراً کئے وین الکیے مهوریہ کا فعدائی

می مرتا تراب و ه تسبه مرمیکا تفاکه است خودایی و ت پر هروسد کرا چاہیئے ور نه اس کی سیاسی و تمت کا خاشر مرحا میلا اوراس کا انجام بی بمقیقت می موتا آگراهم

اس کی سیاسی و تست کا خا تربر مائیلا در اس کا انجام نی بمینفت بی مو آاگرها ام رمی مدارسینیت کی تغیر و س ا در شار ار ابر موتا در سی وجوان کو خرب ملام تساکه اصفیا سے بہر ریسی سیدیٹ ، در قرم رو کا دور سی محص اقیات اضالحات بہر اور حقیقی قوت وجوں سے سب سالار در سے انتھاس میں ہے ۔ الی عبد وس کا

له ٢٠ مهري سسرد اليروم كم ١٠ -

انرجی بال موحکاتما ا دراس بطآه به مراکه دولول کانسل مرکیے ستعے ا وه فانوني وآنع كى وجه سے أن سے وانشينول كا نتحاب مبلدنہ بوسكتا معابر انظام دستورى بدنسمتى سے الكومطل بوكيا تقا أ سخطے وي انظا بتارلوا والغات كونغور ديكمتار لواوجهر ميت بسدماقت ساميي وكات ب تصب سے اسے تقویت مور ہی ۔ انعیں یہ دعو کا مور لم بھاک ٹو نی کی جرمالت را مسل متی اس سے بت خاب سے اور میک ڈی بر توسر ر الروست المركز على سالداس العالب كرالي من العول في و الوس اور يلا تحسر وطور اكر أن را البس سے السے تعمیلیس ب طور موو ميكي في وي الربيليان تصي كاميالي محتمله المكر یے دوآ کے وین کی ولیل می معددف مو تھے اور و یا شنے آیا ۔ وق طالب انوا باستیں آنہ ابطہ دیورٹ کے ساتھروا نہیا۔ انعامات زلویس سے سے کمسال سے تعرار ہ سے وحول میں تغرقہ اور سدسد اکرنام تعصبه و تهاا و بیعی تربیقی که اندمو**ل کے تعلّی اعلان** ای**ست** سامیوں کے روروک ماٹ ذکر حسب تی ما وسی سالار ول کے توسط سے اً کیلے وین کے سیاس سائر علی ہے یا روختہ موسیمنے گراس ہے پانسطا كردياكسيا ي سعيرون كاستعبل لرجوشي سے كوس جس كى وج سے سيابى سابق مے فیرحرا ہ ہونئے ا در- کام روما پشبہ کرسے گئے شال کی فوزی مالت می ایسی برمتی میربیا کرسسیوا درام رکیے دستوں کا خیلا تما - انمونی ب رقبی کے ساتھ مزر بمایا منا گرتمات دورون کے بدھر بع مواا دراس کی حوبی مین که نانک وقت میر کس سے جبرکون سید سالا . نه ملآ برونس سے اس باربردائ کا سالی نہ تناکیو کوئس نے حال ہی میں ایک لول محاصرے سے محلوظائسی ماصل فی تعی اور اس سے سیا جمیوں میں یا تو

ىلەسسىردا ئىربروقم كىم د ، برانزل دېربرو ماجىد. غە دىيىس دەم ۱۲ ، ماداردىدى سىرام دىرام دىيىي سىرد م

میونی نائے ربیس سے یا ہے رنگروٹ کانسلوں کی دونوں فوجول کے نبوہ ما اوج امرس فاس فاستدي الكاركردياد المطوين في وكذا کی و فادا ی را متا دیما تعاقب می خرک بورنے سے انجار کرد اور میاور ا ومنتو ادسير معياسا ن این ناز کرمے کرک وا ڈاسیا نیا برانٹو فی سے عالا و**صن**یا ہ قرب ہے ۔ استقام سے لیسی ڈس سے موج کک ہمینا ہت اسان ااد لیسی ڈس سے مؤلوں اس استقام کا ران روس عرب کا ج ے مرکب دیا تراے آ کے مل رمان ہو ہے ۔ آ کھے دین ایں لیے، وآگئے وین کی سالطاتسلوکے برآباد و تعلیم مب مهورت بندرن كي مجا وميا انتو في كران و في تعا كرآكتے وين ابنال انقلاد انٹونی كرمتارشدہ عاس میر کرنے کے علاز واکٹے وین سے ا تو مُوس مِنُي في لير رے فيت اور حوال سے اوال مِن اور مزیرسا واو رویے اورایم برونش کے مقدونیہ نے بلائے مانے كے لئے ديواست كرا الكرسب سرد تھا. زيوج آلى زروب کئے وین یک دمہ سے تی ۔ بیلے اس کا حیال تفاکہ آگئے وی این سیابود

طدمجم

نلی کرلیا کصورت مال نبایت حلاناک سے اور طوب مس کریتر ، و **قاکرم ا** ارس ا دراس کی مرج کو بلا نے اور اس محفے **وین کوا طالبیہ کامان نظمتر،** ہتمق ہوں ممہورت میں دمل ہے ای حرکات سے آتھے وہن کو سخت نارام کردیا تقاا در د مان کی خالفت سے پورے طور پرمتنبہ ہوگیا تھا ۔اب اس رطرہ براکسینٹ ہے امٹونی کے زمار کانسلی کی کارر واٹیل کی اصلام کے لیئے دس مشنر مقرر کردیئے۔اس کی ومرسے مرتشمر سے معاملات زیر محث وجات جس تنصيم ارامني كامشله بمئتا - آلفے واس ان دس كمشيرو ب ں نتاجس سے الم کے ساہی نارامن مو کھے کیربخہ اتنہی ا دستہ تھا ک ں کیے عدم تغرر کی مصر سے انسیں نعتعال میمٹرکا بسسیرو سے حال ہی میر بمبتی بوخوان قنصر کسی **بی عواسے حت ناگوار مولی ۔ آگئے وی** بجرا بلہے اس کے متلق سسرو نے کیا تناکہ میں اس کی ح اے بندورناما ہے" تیسرے ما بی بیدا موتے بی بعنی اعلیٰ دار فرکزنا ۱۰رد فرکزنا - اس عمر قرم ے ظاہر موگیا کہ اتک سروے آ کے وین کی حری قراب واوم زا نەسازى رمنى تھى۔ اگٹے دُىرن دىمىجىسىد داننے كو غولتاا در يكسى جمرے مان کرااس کے سے وکھی اب اس ک طف سے اندیشدامول تعانی ر ۱۹ ۱۱ اب برلیمی دس اور لما تحس کا ذکری سمے۔ ملا تکسر وأئتس اب كماني وفاداري لأيانيد مقاآور غافيًا املو في ك يحومت برمبوزيت ترجیح دیتا تھا مثی اور حوں اور حولائی سے مہینوں کی پریشا نیوں سے اندایں وہ رو سے ماسلت کرار اگرو کا دوراندائی تماس کے د تواس نے مسید ل نصار کڑل کیا اور نہ اس سز باغ میں آیا جرسمیرو اے دکھا یاکڑا تھا ۔ سے معلوم تعاک ابی بہت کھوکرنا ہے جس کا روما کے مذہروں کو احساس نہیں اور

ב דו ויף ון יף ון בלישוש בנין דריך-

Laudandum, ormandum tollendum

الإسلام من شرك بوكرود كوراد كرنانه جاستانغا ليمي وس كالانك ال ے رو کے لی اسٹر اور امول ۱۰س ہے فوج فانواد بعي امتا دنهين ليبي إدس برستمعس وشهر تغايبان بمساك و مبل ایری منی ۲۹۰ منی کولیتی فرس انتظولی سے م ع آن زارا مولی و تیات وآبیر من المحل و ماته کے موں ک عوف سے میں مبر 'اوشمر یہ کا شریب موک ہو ل او ۔ یا کارروا نی میں بے حول بری کورد کیے ، و ملقالحت موما نے سے لئے کی ہے اس مورین اوال الما دسردار بھاری (لیسی فوس) سے اینا امل جمان ظامراریا۔ کما بخس ای وج کے ساتھ سے صوبے ک مرم وا قبات کی رفتا کود کور اِبقا اب موجمور اواس مرا متحدہ وحل کا تما لمہ زار سکتا تعا میگرانمونی کاجس سے پنجے میں لیمی ڈس تنا رتعدد ماككال سيده ك صور داركود بالواوجبرك زيرا وكرك امرے کے بے وری تاریاں کرا تا۔ دورے امرا مے سرو: بلاحس دوی برونس کوعرها مالا که ماهات ان هنت وشنو دارلي هي درود سراية تعاكه الرحس برونس. ا عرب نے کی وج سے سینٹ نے لیمی وس کو عمل قوم قرارد یا کیو کھ ر قول امیدی کوب اسلے دیں کی زردست فنج ان کے ساتھ ہے ، د فیمن افریقہ سے آر ہے ہیں اور بر و نفس بھی دائیں آر لیے تو بھروہ اپنے

له مسرو Ad Inm ديم ويران الما در مط ديمير.

ما في إشمنون كالجول مقالمه كريكت مين إ (۱۳۲۰) أب وقت أكيا كم ممان اسباب كاذكركر محن كي و ك مب الروس اطالير ملد آورمون سے بازا يا مقدونيدا ورالد موم أشار الفوطات ماصل وفي متين بكن أكرعا رصى مهوري مكونت كاخا تدموما أوال فتومات ک دم سے مبوریت کا دوبارہ قیام افکر تنا۔ طالیم اس کے رہے کی سخت مفرورت تھی کمراس مزورت کا اسے کا نی احساس نہ تھا لیکی سوال ير بي كررونش كيون نبس ايا جبكه ‹ نون باسا ان كى موت سے بعد حك كى حالت دکرگؤار مولئی اوسمسعروگوائسی نوحررکی مدا سیکمی من سے اسلے مقاصد کھمیر مریحی می۔اس کی حقیقت یہ سے کرروٹس، مسیروئے درمیان مواقعت الکل یرقبی -آسکے وین ایام دکا نتول کا انسزاع ی کیے أسے ناکوار تمااور حاکم مطلق العال (قبیسی کے دارے ۱ کئے ویٹ) اور وطاہوئے تھے اُن سے اُسے نا قائل رُداست بع موا تعا۔ حرد سیند ف ا در تماک حیالی کی وجهسے وہ اس عمر اطل میں تعالمہ او جو دایا وہ بتام رموے سے و واصولی معالات الد تمنات کوران شاس سرو ہتر کو سکتا ہے۔ مرکز محومت میں موجو د تھا۔ایر ل کے وسطیں و ولول مّی اسکت موئی اس سے موانست کا اطہار میں موتا ۔ اکس انٹونی کا پ س ۔ انٹومیس جرمقد دنیہ کی صوبہ داین کا دعریدار تعاائے مروش

نه برونس ادرسرو کھیل در نے سے کا کویل ان پرسرے مبدشم میں وب بحث کی ہے دیراجال ہے کہ موب دھل ندا برونش کم ۱۱-۱۱) کوجل حیل رہے سے کانی جو دیں ۔ ساں نوراس کے الفاظ دکھے فیلیک یاردم ۱۰۔

ے تکست دے کرفیہ کرلیا تنا ۔اب سوال یہ تفاک اس کاکیا عشر موسسوے

یستوره دیاکه ولیسی س کی سلامتی جان سے لیے اُسے بھو کفیل فیدر کھ ۱۳۰۰ برل کو بر وائس کا ایک خواسینیٹ میں ٹرماکیا جیکے ساتھ سی۔ انگومیر ا بى ال خاملك مّا يرواس في الب خوص الي تيرى كا ذكر رمى ا الك كے ساتھ كيا تنا ا است است أيكور وكالنسل لمت كرنے كي مي امازت دى قى من كى سىب دور كار مت تنب موارية آيد مب ما تعاجس كام سے مبعر رگوں کو خیال مواکر پر وفش کا ملاحظ ہے لیکن اصل واقعہ یہ قا کنمبر بتا ایعتون سریدا رونش) آنیون سے ساز ازکرا ماستا تعاادر س م مس انطونی سے معالی فائس کے مجھے میں مرنا ننایت مفید تما سيرد برونس إيعه مي بياترم السلوجوني كاالزام ركها وراس محما إك حقیقی امن منگ میں فامیاب مونے سے قالم مرساتیا ہے اورا مولی کی غلام سے آ کے وین کی اموق اماد نے جانیا تھا۔ اس نے یمی لکساتھا ایمیوار را دران انطوان کی می احد می مالت ت حرک و والا برا کی سے . أل بمرائي النيل تباه - كياتوه وبهير تناه كزير كم اسلت كاسلسلا اسيط ماری رای بر دنس کوسسسرومتیهٔ کرنی را بیوس موقع بیکروری د کھانا خوب ے خالی نظاد یک آکے ویں ۔ اُس وقت کی اُن کی جا عت کوتباہی سے بھا اِتقام موریت بیدوں کی فیزمات در میولی نا کے مامرے کے مدولی مت ارمکی اور اس سے بروائس سے کوروز ،امدارکی درخواست نیکی لیکیر رو ب تک سی به انتمونمیس اورد ولاملا ے خوں کا بیا سا متاکر روٹش کو بیعند ۔ تعاکم برا ہے قبیدی کونفر سینیٹ سے كة قتل فهس كرسكتا ا درمسه و معطر و الريحة مبن فو في الكانية كم وكين وا زرائے الحصیص اعراض تعاا دراس کا قول تعالیہ کے اس قدر شِ مِنْ ذِيمِزا مِلْبِيِّ و ريه حطراًك برجافيكا برونشس في اس انوا ه ربعیں کرایا تعاکد سسے و کانسلی کی تشف کر را ، ہے اور آگئے دیں کوامیا ترکیب خمیر بنانا جاستا ہے جس بڑاس نے ای ناراصی می ظاہر کی ۔ یہ واقعہ شی کے وسط

۵ ار ونون خلوط (روش محم ۱۱۱ ۱) جل میں تو ره مرزه کی برمبی اتراکی تعالیم و ا و رامی کسی دونوں کوم ملول کیا تھا۔

اق کا ہے ادراس کے محدون بدی المرر اللک کے سال سے کرچ کر۔ وہ مقد دنیہ کے اندر دنی جضے کی طاف طاکبایسہ و ہے ورخواستیر کرتے رائتے گراب برونشس اور معی دور ہوگیا تعااد منی ا داخریس شال منجمهورمت بینید دار کی این سایته ارک برگرمی به فرنسیمبسرس خطرے میں تدااد۔ آکے فرین این مگرسے لجتا دتھا ۔وں ادر جولا آج منت پریشان تنا، بر ونش کی آمرکی موفی جری دے کرد م**ولیتی** ہی سے سودا درمیدازُ وقت تھا۔ بر اوشس در مسل آیا ہی نہ یا ہتا تھا ليؤبحه ووابني لملقى منسداو كون ريراي كى وجهس ايي تدابيرهم كسي تستحالية كوخ بمحاتماأے مخت رنج منا لیکی اس کے طامہ ایک دوسرار میمی امراث روماکی حالت کا ندازه موسکتا ہے می کی خصا کر ح یم آئی تعی اور جن کی برا عالیال اب اس سے زوال کا بامنے موری سیر ا راس بارْخاندان تعلقات كالقاليمي وس وحم رزن وشوسرکی ہے وہائی کے سے نطراندازکرنا دخوارتعا خودسسپروکوڈولا بیلا سے قطع تعلق کرنے میں دخواتی مون من مالا تحاس کی مروائ سے و مغرب والت تما احداس کی ساری مَّى تُولَىٰ كُواْسِ منه مسته ستايا تغان شا ديو مِن ايك لين دين كامعا لمنعي **تغا** رَ ا من میں ہے بسسہ وسمنت پریشان م**تاکہ ٹولیا کے جی**نے کہ دشتہ ر طرح وسم الرب . ای مطلقه وی شیرین شیا کے میرک البی می اس مت ربیتال بن می مسروے بلی لیا سے شادن کا ادر براسطلان کا

یرے کیم اس نے رویے ہی کے لئے کیا تھا ۔ ال بیش نے ایک سوسال تبس اف رج كما لمول كادكركية موت كها تفاك إلى رو اروي ك معالم و منه مر ونش می میشیت ایک فریس سراید ۱۱. سے ال بیلوکو طرا زار ا ما اکی درخواست کی استان طابت سے اُسے نمیتہ کیا حمد معمورت چىسى مىرىياتى سىريان سب لاتول قامطلق قربە بولا ، ئىمى ھىمىرت مال مع متعلق إلى در سرى رائ تاغرال مسسرو باليان تعاله مالت مايت اك ورآ کے ویں ہوا تقہ دمیں کیا ماسکتا کو ب کا سبایا دعومیرا رہے گم سے برونشر کے یہ یو بھاا۔" ڈمی برونش سے مطی کر حق توسم ے رہ سے بریکت برق ریلے ہے پیروس الم متعارونيه سے مبلت أن جي مدت ملحت معاليسي ۾ ووقت ۽ آما تاتر الیالیں حنک اسامنا منام س سے تنائج کیا ہے۔ یا وُرِیَّ بَقِی موسکتا تعا دیا کومدار وقت میمتاتومکن بغاً به سرک در بهج مالع به تهوریا سه بامتی حم کوا طالبہ س ملسہ حاصل بتھا دراس کا متحہ یہ میتاکدوہ و دبھی ہی ۔ جاتا اور مہر یا فاتہ موماتا جہل داخہ ہے کے صبیروں پروٹس ،ک درسرے ما و ركع نع بروكس كسي تكسي وبد مسروكاتكل ت كركيمي وس تح ال دميال كي معانت كرب كيونكه فانوما اليحص لى جائداد صليط قرتى جاتى بارأس سعال وعيال كونطو كعي سك تدكرابيا مسسرون سلے ترجراب دیاکہ قانون کاردوان مولی گرکھ دن کاب لكعاكه مي ايب حسبَ مقد وران أزكول كي مدوكرر لم جوب بايت اخرى بعد وماك خطیں اس نے کوشش کی ہے کہ خود میند بروٹس سے مذابی مبت کروش ہر اسفاور المعاب كواكر تعين اين بين اورأس سحابل وعيال عمبت ب

ا في الوخوراً إن كي حفاظت كالنظام كرور اس خط كے ساتماس مراسلت كاما تدموما ے اور کمتوب المدہ میشد کے لیے داعی امل کولتیک کمنے سے لئے مدا سرونے اس قدر ذلت گوارا کی تمی کر برٹس پرٹا بت کردیا کہ اس کا بارمل مرریات سیاسی کے لماظ سے حق بھا ب تھا گوخود کو اس طور زلیل کرنا اسے ناگرار مااور اے کوئی فائر میں میں و ماسے لیے ہی اس کا افری اٹیا رہا ؟ : ۱۳۲۲) شال می جاسین کی طرف سے منی اید خون می کوئی مومی کاروانی ے وسط سے تىل دى يېرونس مانگس سے جا مايان ان کے زرکان اوا لم میمن معمن مرسے عاتے تھے اُس کی ضرورت کی بُرحتی جاتی تھی انٹونی دلیری وس می موقع کے کس کی فرح میں فحالعین کے حاموں۔ نیم کئے تھے اورسیا ہوں سے رقو خطیر متا عهدانقلاب سخ سيابول في سيمكري كوبلودا يكسب سي اخياري منا ول کے ادکام کے پاند مقے اور اند س ریمنیس اخراد مرا درجس کی ده فدیال مرداری کرستا ی کے سیامیوں کو وقت پر کالی افعام دے در نیمبورہ کے دھر بككس اخ ك اميد موسكي تفي - قديم لنظام جهرى امراسے ح البول كوياع اذمي مال مستقف عمورت بندول ك مادني و سروسفنه تعااس كى مالت بالك ديراليوس كى سى فى الدادكوس ف جُنَى ترمنس(Tributum) وصول كرنے كى كوشش كى گومرٹ ايک تعييل رقع جمع ج

کی کرتب مراسال سے پیمائی سد و دم یکا تعاادرانها کی احتیاج کی مالت ایم الی و لئے ہے ہوئی نے اس و اس کر اس کے بیار اس و اس کر اس کے بیار کی مالی الکر مطرح و و می ہی ۔ و بیزی الساب بول کو یہ معلوم تعالد تعابد ایک جرم ابتر کو رو می معلوم تعالد تعابد ایک و دو احد کے کورو بے سے بیر زر کستی تھی اور سا بہول کو یہ می معلوم تعالد تعابد ایک و دو احد کی اس کی در دو اس کے بہر سے سے بیٹ الکل ہے وست و ایمی اور اس لیے المواں نے بیما الحال کے بہر سے سے بیٹ الکل ہے وست و ایمی اور اس لیے المواں نے بیما الحال کو اور اس کے المواں نے بیما الحال کو اور اس کے المواں نے بیما الحال کو اس کی مارو اس کی المراب المواں کی مارو اس کے المواں کے المواں کے المواں کے المواں کے المواں کے المواں کی مارو المواں کا المواں کی المواں کی مارو المواں کی مارو المواں کی مارو المواں کی مارو المواں کی تعالی کی المواں کی مارو المواں کی تعالی مارو کی کی

اف السكط وي رو مرمن مون كاستى كرديا مائيكا ليكن جون ي يرسم وكرم ہودیا تعاکہ ما فت فیصری کے اتفاص آکے وین کو کاسل مقرر رائے کی تركي كوعوام مي ميلارے ہيں-اس مي أس كى اميد وارى كوسلوكرنے سے نخارکزااب محکن دیوا ندین تھا رسکین بھربھی کوئی رہا یت نہیں کی گئی او اِلمسمان فہ رمکسال دینے ہوئے واپس موکئے - اُن کی داہیں سے مع کی آتتے میڈستو مرکی اور ا کھے ویں نے آ ٹولین اورسوارا درفیرالی معادل فوج کو ہے کرمن کی مجموعی تعداد قرب جالیس مرارموگ رومایر دمعاد اکرد یا سینی سے اس کے قرب المانے کے بعد کیاکا در و کی کس کی تعصیل صحت سے ساتم علوم نیر بیان کیاماتا ہے کہ پہلے توافعوں نے العالمات موعود ہ کی ادائی کے لیے روسا ب اميدے بنياك حلياً و موج مزيرميں قدمي -كر-- "اكھے وين سے امو-نے کانسلی کا وعدہ کیا اور دوسری رعایتیں می کیں اگرس کا وقعہ 'ب ررکیا تعایسسروکی دوردورتما کم آمرنی وتست زر وه مرآگیا در ایوسا سعد و سرد غ کردی ۔ خلہ اور فوج کے اس سام مبراگ از رو مان آ نے ادر دولیم خ مل میں افریقیہ سے دہیں آئے تھے اور آیک میں م بانسا شہری جیور دیا گیا تما عناظت سے لیے معیں کردیے گئے کرد رحتیت قلیل التدادووں تهرك اناظت موسكتي في اورال شهركوي بعي ملوم تعاكدا - بسياسي امدادك اسینہیں۔ آ کھے وین سے آتے ی میزل لبن اس سے بل کے اور العم حِق وَنَ أَس كَ استسال كَ لِيُ سَرِكَ إِبرِ مِ لِهِ عَلَى بِإِن كِيامًا إِ ے کرسیرو نے آئے دین سے ماقات کی اورائی صفائی میں ۔ فہارمی نے تما ے کال مغرب مانے کی ایدی تھی میں ارد داخه صح بی مردیہ کوت بے سودمتی اور مال کیا مالا ہے کہ اسکتے ویں اس کے ساتہ ہایت بے نہے

له بدره یکی قدرتها در کید دصول کیگیا تها میکستلن ایمین دسم ۸ م - ۱۹ ادد دراوی ۱۶ م ۲ م م خاموتر بر

عه اليمني سوم ١٩٩٢ مرمين سه أس مدياب مسروك ست فاحد بي -

میں آیا۔ ایک نبریمی شہورم در تھی کہ استے دیں کی کا در وائیل سے ناراض مو دوبجنوں نے اُس کا ساتھ محبور دیا ہے ۔ اس خبرکوسنے بی سینیٹ سے ارائین جمع وعي كرجب ملوم م اكريد مطلط ب توس منتشر و حمي اورس ایک یا کل مس مثیر کرمنگل تمیا ۔ پنج ضیم م یا علط اب آخری اَسید می جاتی بری ادرس مہرری سروے میادر کمی تنی اب اس کا خاتر برگیاتا ادر رو ما کوملینهٔ کے لیے کنے مادک کر کسکی کم روانہ مرکبا مشتق میں برونش او مسعيس اي نوول ادر أول كي ذرام عمر ركانام فالم سكم تے کرموب میں اب انے آکے وہی اور انوانی کی خدا کی اے کوار

راہ م میں روامی اشتا بیند دلول کے واقبات مے محصرات اور استان

سولتی بردام گئی تنی و معیبت مله اخ مرکزی کند مکوست کی باگ ایک ایسے الالی تخص کے اقدی متی مس کا تدای سے کوئی مقابلہ ذکر سکتا تھا اورس نے آوال وایی قزت کر ماضابها کرے کی کا رر وائی شایت حزم دا متباط سے شروع کی بنیا

ل ی اور بھی خال ، کھاکہ یہ کارر والی بغلائرسالیتہ سے احد اسکا ان ستائر ہم س کا تعبیر محمد کانسل ختب برجائے کی کرعاد رو بگرمنا دم سے س میر

نفع ا بے لیمبی تفاکہ انٹونی ا رہیبی ڈس ہے معالمکرے میں ہے ، سال ن مے کتردر جعیرد وسی رساع شانعا مرمیس ادر انساک ماتیون

دقیر طاک تعیں انعیں دور کرنے کے لیے ک نکی تدمر ائی منی قام مقام ما کم شہر ربیر، نے اتھا بات مسل میں لانے کے لیے

تتدار كانسلى رامح والي دوكم شرول كانفاب كرايا بديم الدونول حكام Duov في الله الما القاب كرايا . (مَا عُد القاب مي آكل وين تمري ام

مِلاً كِياس سے ينظ بركز استعبر د تماكر وعافقاب مِن والنهي و فيا عابيا - اسكى حابي فی کائی کامورکے سیدلس ج مقیری دمیت کی دوے و ماشت می اُسکا خرک

رسانترکانش نمتنب بور 19راکسٹ کویہ دونوں خدمست کانسلی میر

له مرورة كف وين كرم مال كديد

وق فانزبو کے سامیوں سے انوالت موعدد والکرکے انعیں فاموش کردیگیا تھا اوربان كماما يا ہے كه فاتحوں كوسركارى ويدل كيا تعاص سے رقوم مركور كي ادائی مولی کرکسی موزخ نے برمان بنیں کیا ہے کہ بر رام خیار کہاں۔ لیو کواس کام کے لیے رائیری ضرورت تی ۔ بیا کامع اس کے کیادہ لمبنیت کی رسوم کا تعمیل کردی جس کی دم سے اب وہ یا منا الاسی جو سرفیم بوگرا ادر **فیصر کے دمتیت ت**اہیے کی روسے جورتوم داجب الاحاتعیں انعیں مبی ئی نے فرزاا داکردیا۔ والول کا مان ہے کہ یہ رقوم می اس سے سر کا ری : انے سے اواکس - اسمین کا بیان ہے کے رسوم تبنیت کے اواکرنے کی ایک وم برے کا قیصر کالبرستن مرجانے کی دم سے وہ فتصر کے تیرالتعداد آراد شد علا مول كامرى Petronna موكياس مي ت اكترد التمد تع - في ولا سلاكو آماون کی حفاظت سے فاج کرنے کامکومنسوز کردیاگیا کیو نکہ اس کشکست ا ور فنل کا حال امنی کے سلوم۔ تعا ۔اس سے بدقسیسرے قائدل کا ری اُن سیاس کے ایک قانون کے تحت اس ان اتناص سے مقد ات ک سامت کے لیے ایک مرالت قالم ہم کی محمیں قبل سے راست یا الواسط تعلق بھا یا مجعہ س ہے قالم آر اساتمو، یانها اس قابون بیگر مالی رو سے متعد داشمام سربور ،مقدمه ت نم ر دیاکیا، در ملا و بینسلی جایدا دیشت اسب قابون کی حفاظت سے خاج کردیا گیا۔ نام کے لائے ہے بت سے مستعیث ب ابر کٹے اور اہل جرری میں از موں کوری ورہے سے وریتے تھے جس میں سے اکثر مائب سے ۔ ایک شخص سے الرج ری مں سے ہر ونظر کوری کردیا۔اس! عاجت المشِ شخص سے اس وقت تودرگر کیاگیاتاکہ لوگوں کو اسکتے وین کے تعرایفیں ہومائے گرمنیدروز سے بعد وه تش علم یک ما گیا ۔ جن لوگور کوسرا ہوئی آل میں سیکسر تنس یام ہی ہی شا

له عابل سروا يربرو فح عمره اه كان ما رو ع ميكار في لم وسين في المسلس من المرب المربي المرب المربي المرب المربي المرب المربي الم

مبدتم

عصم آل سے کوئی تعلق نہتھا ا ورائس وقع مبسیا نیدس تھا لیکی حکام وتت کی ا 20 شریخی که و مبی مرونش ا در کیسیس کی طرح قانون کی خاطب سے فاج يه ايح ابي تعامس. نے زائہ ابعی شہرت ماک کا جُوانِ الوَّلُو سُاسَ آ کِنْظُ وی*ن کے سا*قرنعااد بعیرا*ی کے ساتھ* اطالیہ آیاؤ (ه قُهِ ا) قَرْه مِلْ الله البرول كا طاكم اعلى منا يمضب على لنط أكرابه ر در ترمتیر مامل کیا تعالم کہ برک نی بات می ۔ س کے مقادہ کانسی کے لیے جا ایکن يه ۲۲ سال تبل و و کانسل مغررماتفاگر ا میمی معیما بمیما لاسرىمبرريه اب معى إتى تقى كييزكه إلى الفياط (Pon polite) د مهوریه، سے مثل اکا برنا ل سیاسی اصعلامات شے کسی خاص طابقہ کھڑت رادسی ہے گران مظہورالفاظ سے اب کے جزاد کھڑان قرم ز لمائهُ آسده من بند من مرا دمین سلطینت او ومقامات کے حمال کرکیا م بي مرسينيك كالطاس مواكه نوحوان كالسل كروايت أكرم مرق کرے رو ماک مفاظت مان خلام کرے او انٹونی اولیم ظاف فرج کتی کرے۔ وی بروٹس کی برج میں اس کے زیر کا اِس یا نشاا دیمن مجراس کی دوج مر شرک برکتے اسلے افواج کے ان فوول کے واس نے تعربی کی مول ارامن بالبئ أن من ليسيح لوك مول مجنع اميدهم ك نے کے بعدمہوریت بیند دل کامیرح وج نعیب ہوگا کیونک' ن س ك وجل كالمرمى هدادا كي وي ك رول. کہیں زیاد متی جانٹون کی زج سے مقالمے میں تھی کھے دکھیں اگر آ کھے وار ا مُوْلِي اطاليه ادر مالك فرايس تعوَّق حاصل كرنے تھے ليئے آميں ميں لأقية لوان ميس معيض مامل موتى و ولجى كزور مروالا ارشرل كالرمس

... افس مركزليتي ادر سطرح جهوريع خافر موجاتي مكران خيالات بعواراكم کے دا وں سر کرنج رہے مع آکھ ویں امن انسانہ تعاربرونس اور ملیسمیں ، سائدتوہ کسی صورت سے درے سکتا تعااور تانوں سڈ اگر ت مر و کارروائی برائی تن سرے یہ میاف طابرتھا۔ ایکٹے دیں سے متناصد کے ناظہ سے موہ و مشکلات صرف ایک طربیقے برطل موسکتی تغییر معنی برونش ارکیسید کوتاه ربراوکردیا جائے جرمبرانمونی کی مادیے نا تنا۔ آگئے وین اب مرب محرکیا مقالہ اموتی کے ساتھ مجد ترزا نہاہ میں خلق نامه دیام سلے ی ہے ضرمرع موکسا تعاواب صرم سرکے ملتا حمت میں واحل سرا حاشا ہے یا میں اسلیے آ کھے وین ہے ، سے آستہ شلل کی طرف کوئ کیا ور سیڈنس سے سیسیٹ کیا ي توكي ميش كى كانشونى وليسي فرس كوقانون كى الماظف سه عاج كرسه كا عرمس فررا مائ تسط وب وجب المم مركياك عمد مكورس مركيا ع وأسع ما دوی اور ا مراد کرے کا و صد وکیا جس کی اُنٹونی کومزددت خطی -تبرا مبيناآلياتنا رواكم فرد سيروالب سع بس يرهيم مولها تعا واگ اس بك ترال مع العون مع مريت حرا القرهيوة رئ مال عيل و بوليو معواي و في سالم مسيا فيدسة أياتها ر پلانخس صور دا محال مید ، نسے ایول کا الماصت تبول کراں یوک پروکشس ب الم يحكم بدا و يعينودا ككريابول ئ ساخ مي د و إلواس ف ُل طرب بج سخلنے کا وست کہ کمریک گالی سرب رہے اے تسل کردیا۔ انٹونی اپنے ا ایس نائب کے زیر کان تعیال بھی میں اور وس بزار سواروں کے ساتھ اطالیہ میں دامل برااور میوٹی ناک طرف بی تدی کی بھی اس ے مرفع باکرا کھے ویں سے ساتھ اُس کی لاقات کا نظام کیا۔ ایس کے دیں ایک در دست نوج سے ساتھ ہونونیا ی متم تعاا دراسی موالح میں ایک نمب مقام رابى تميزب كم ملس شورئ منعقدم لأجبال مراكب كي مفاطبت كام انتظام لتناا درکوائی تخص فیراس خلوست سیممل نه موسکا کی

مليخج

(١٣٢١) الن ميزل كا فراض ايك دومرك سے وابستنس اللے لم مرتع أبر مدوراً كم وي مجينت كانس في مالد ماد Trimero res dublicas .. Ll Le -- Los 8 20 2 ے اور لیں بعنی مدالعا طاح مران کی حکومات مطلق النان مور انطونی سے راسے لیے یا اطالم کی آلیاک لم وس ماسل مقرر القراطالية بمدرك أدر الطنو في ورآيا : ك بولمو كے رويح ت منا انونى بے كال ارب از كال ف كثرت ل اسكة في ليمي وس كويا جازت و تأكي كرا طالب ت ترکامے لئے دہ افت خواہ ز ندربراس كادور دوره مواكد ايسيدقت م

774

اف أن كا فرك مورا تنا لكن اس عالاك نوجوان فيده ميزمامسل كرلى في حوموده مقبوضائت سے بدرجها اممقی نعنی و واکے بچربه کارا ورشهر رسید سالا ر انتونی کے دوتن بروش ایک تمسرفرج کاسیہ سالار مغرر ہواتنا ۔ انٹونی كى كم ورايول سے و و كولى والنت تفاا وريونكم فتر ركا وارث مو فيك و سے کے آیک عاص اثر ماصل موگیا تقاس کیے دہ کم وائی کمزورول سے فائرہ اس اسکتا تھا ۔ ال فرج کے حقوق رہمی کافی کاط کی اللہ ایدہ یا بج سالوں کے لیے حکام امز کردیے کئے اور سے سرم اور دو فوجی انسروں کواں کی خدات کا صله ال کیا ۔سیا ہوں کوحی بنے بڑے الغامول ك أميدولان كمي ا ورائحضوص ا طاليه سنے پرا شہرامني بطور نوآ با دلیاں کے وے ویے سی میٹی اینسی اختیار دی کیا کی موڈ و قالعوں كوب وخل كرسے اراضيات برحب مصى تبغد كريس - بالمختداب ا طالبہ کی حالت ایک مغتومہ ملک کی متی جس سے باشید در سے سیا حقوق ا بی مرب مے اب موال مید امر اب کرمود و تحریز اور س سر کی سابقہ کا ویزین کیا فرق تقااور اس سے یار آ ورمو نے کی کیا ملح بتی کرنکسولا کے زانے سے ابتک سیامول کی بنی رآ إدان سى كورمېزى نفيب نېمى تقى يخوز موجوده كى صومىيت يلى كراس م ضرول مع و ولتنوطية كوتها وكرنامتعيود عما بم بال كريج بر کاس طبقے کے جہوری رحانات کی دجہ سے ی د فا داری کا د موئو بوا تعا - اب کندهٔ نامزاش سیای مرفه الحال الل فر لوأن كے پرلطف مكانوں اور بافول سے كالے والے مقے ،

(۱۳۲٤) انواج مجتمعه كواس موزه نظام سے اطمینان كل بوكياكي كامتيك أن كى صل خامش ينتى كم فيؤل مرداد با كم يميم تنفق مرجابي ادراس اتفاق كم

ا ایمن دم ۲۰ کابان ب کاف شهول باسد از شال فی کیم و ایم کیم و موسیا

طديج

رنے کے لئے سیا بوں نے بتج بزمیش کی کا فولی کی سویل کی ڈوا ایک نوجوال فيصر حضوب كردى مائ تأكرايك دشت فانداني بدام يرتونيمي متعلوركر لياكمي فمرخزالعا متباركت مي ايك حرداد رمبي تعاجسا انطهاء املان می نہیں کیا گیا تھا اردہ یہ تھاکہ ارکان کا نے نے اسے آپ کرخط است معنوظ رکھنے اور توم کے ماصل کرنے کے لئے جن کی آنے والی محک اور موجدد وقرضول وفیرہ کے اداکر نے سے لئے ضورت متی ۔ اب میں یہ طے را تقاكرات وشمنول كى تعدادكىركومفا فلت قالونى سے فارج كوس اس وقع پر ہے دریا فنت کر ناصروری منبس ہے کہ اس سرمناک معالمے میں ارکان^ہ اا یں سے مراکب کی دمتہ دارئی کس مذکب تھی ۔البتہ اُس کے نقطہ نظرے یہ حرورى تتأخمو بحدجولعيسر قبيصر كانزم انس كى ناكا مي كا ماعث مواتعا العاس بازک موقع پراخلاتی اصول کاخیاک رکھتا ناحکن تقاس لیے انعوں نے اسے ل کی جرست بنائی میں سے دخ ہو جانے سے سرگرد مول کے نہ مونے ے مہورت کے میرزور کرنے کا ادمیشہ حاسا رمینگا دران لوگال کی ومنروریات سے لیے رومیامی ل حانیکا جن وگوں ہ ارکاں کلا ڈکو کبی بغرت بھی اُن کی اِ ری سبسے پہلے آئی جی س س بی شرک تھا ککدائس کا نام ایک نبرست یں تھاج پہلے ہی سے اس کو کیا م دی گئی کان لوکول کوفر افتار کرد امائے نسسہ وسے مس ام کا بیال تعصیل سے ساتھ ذکرکرنے کی مزدرت وكشش ونبح كي ملت من را كريب اميد إلكل ماتي ري أس ليو سيروكى نصاحت دباعنت اس دان ہے میں مبا*ل سر کھا نگھیں۔ اس کی سیاسی زندگی سے* معملة لم مين غيرنا موافق رائع فالم كالل يتوفين مالكوس عداللانب س ١٢ أور شك برك كاما شير

المرمري دائے میں یہ احتلاف مبی مدسے تجاور کرگیا ہے گرکوئی مربور اسامہ تعاق افال سے ملوہ جس سے کو اوائکا رہیں کرستا ہے۔اس کا د واقرموا تفاكه ابك روب مجيوا كردوساروب اختيا بخزااس سمي لي ں یہ طرعل حفاف سے حالی میں الیا مے ادی "کے وہ خا مدانی امراکی پرستستر کرا تھا او ینکی وجہ سے سرام دا رول سے حقوق سے و و عافل زمتان لئے علوم **تعا**گدان دو بوا_ب کی *سرکت از موسلتی ہے* تو مرا تنظامی [،] براور ہے الیابی میں اُس نے کہی خود ہے ایا تی نہیں کی مردد مردب ا ممالیوں بریردہ ڈا کے کے لیے ہمیشہ تیارر مبنا تھا ای موعت کے ں کے لیے ماا سے میتے میں ڈوغ حاصل اربے کے لئے مکس ے کہم کمیں ی کی مو مگرزای مراس سے ای کیافتر ں کو قانون کے ملکنے سے کا نے میں میٹ کی بعد ما سے اُس رِمحاکدکرنامیم نہ مڑھا سینیٹ میں وکیلول کا ا ٹرامدہی زیارہ تھا۔ لیکن سسے واکٹرایسے اموری تائید کرتا تھا مبنی ہ ماج بسند ذکرتا -اسکاستعلی طرقل به تشاکان سورک تا مید کر-ادرامراكم إنجي تعلقات كوتقه کا در داک ترین زاند اُس کی د ندگ کے آخری ایام بی حب اُس نے امراکی مطاب کا طراک میں اُس نے امراکی مطاب کا طراک میں اُس سے بالکل مطابت کا طراک میں اُس سے بالکل

مبت رتم ادرایک دخهٔ اخول نے اس کا ساتد می جیور دیاتمایسسرو نے تیوں ایا ہے را دران انٹولی کوتل کرانا ما او تقااس نئے اس ہے جمی کے رہنے میں اے دمرسکتی تھی۔ میک_{ین} زائہ ابدی شلیراس امرکو فراموش کرسکتی شد س برآ کئے ویں سے جی مضامیدی طام کی متی اکٹرموضین لى دجەيى**نىي ئەسىيەد كۆ**تل ئىچىمىنىد ئادام ئالود**ە نغا**ا د ر چ بک وج مردرزانداب تنل کے منہ وری موسے کا بھی صرف کیا جاسکتاس لئے ن كار معنف سسروكا ذكرك ثمنسًاه رو لمادنا راص كفاجرات ذكرسكاها ؟ ١٣٢٨) حكام للنه نے رو ما تب معلت کر لك لوم سے ا میں اے کراس اننایں اعوں نے واجب القنل اتنام کر بہت ٹری فہرت کا عام باليتي جن من موداك سع اعز معي معن معن معل شا ل تع وريا ورواكي مايت

م واحتياط ا دريا قاعد وطريقة رَكِيْلُي مَعَى - ٢٠ - نِومَبَرُوثُرَكَ يُونِينَ فِي مِيْنَ نے ایک قانون اورکراد احس کی روسے ایکال کا تاکو مکو مے اللہ است مم موری ملک سے ایک سال کک سے لئے عطاکیے جس کی دجہ سے آن کی متارکت کا با ضابطہ ہوناتسلیر کرلیا کیا اور اس کی م حبتیت نه ری جقیصر مامیمی اور کرانسس کی مشارک کی تی فانون فی قما اس وقت کو بار و ماکا دستورسیاس تعا- آکٹے وین کانل سے دیکش میمیا

الموى شكارك عاكد مركاما ما بسيروك الجام ورسك مركا رحا أوا جود کہا ہے اُس کا متباس می ن کا نے کیا ہے کو موج دے جسٹ کے مدی منظ نتی لیس وطیمیں (درم۱۱) والی بے رسین سے را بی ماامونی ا فق ہے اور لفوکس (ع ، ج بر مرح سام میں تعا اور موری روایا مروكا وكركية مرت كستا بي كأعلى صامت دا مت عداكه لكرايك فعد راه دا ال ديا. سى و لكادرال كاجنان كاسورا دماعى نايد دب بديانى بيرس مداه ماك ب ادرس يطلم بنا ع كالمستسر براروس برمسروك تبرت يرما لم بركي وكموه ا ١٠١٠ - *

، ف ا وركانسلى دونول ما تدادين خالى مركيس كيو يحد ملايش بي من في الى روما وملائرے كى بہت كيدكوشش كى مى مالى مى ترك ، كمان كاشكار مركا قا سال رواں کے افتی اندہ دنوں سے لیے ایک جھری انسی کالیڈی کاری اس س مے ساتھ کانسل مقرکیا گیا۔ تقررات محورا وردمج نقر زات میں جو بے ضابطگیاں ہوئیں اُل سے دکرکرنے کی مزور پیس ارکا ہ اُ ب ایم زین کام این و تشمنول کو تا مون ک حفاظمه سے فارج ادر والقتل قرار دنيا تقاا وراس كام كوانعول في برك طور سي كيا مكري مكا مع ادرای اس معد کرانوں مے مصابنس رکھا ہاگی . سے یہ اعلان کردیا کیا کو تھی جلموہ آزادم یا علام واجب الفیل انخاص کے ئی کے متل کا باعث ہوا کے افرام دیا جائے گااور آبید اسرا کی نے خوت کی وركرف كے ليا اعلان بر يعي طابررد إكيا تقاكم بن اشفاص كواس متر كے ہمیں سے امرل کاکسی سرکا ری کا غدمیں اندراج نے موکا راس ر مر حکام لا نے ب است خطراک ادادوں کا اظارکیا ہے ایک ہے ان جس کابعض مورفیں نے ذکرکیا ہے اوروس سے ایک مدیک قائل وفرق ملوم برتا ہے ۔ اس ا علان میں دلائل کے ساتھ تاہے کا لیا ہے ک ر معترم سے اور سے بیانع الله الاتاس بیداب سنی کی باری ہے ارى آن اس ليكرر و ما كى موجد دو حكام ينيس جائت تقى كرائ جير وهمزل كى ايك جاهت جيور مائي حكام كاي يكاد موئ ، تقاكر بقا بيسوات انى اطرى زىم بى بى كوئى دە بى دنا بىلىنى مامېنى كراناما تى قى یمی وصده کیا کوسیای کوانی دلیل واقعید اور صاطب الاون سے فاج کیا نے

۔ کے ادکان کا فہرس کے سی کا میں کے کی کھائیں کے برسوا طوں میں مطابقہ کومبدی مزاج کی کئی۔ سے اسمیں جارمد ۱۱۔

ی درسے اراض میں کر انعیں فادمیں رکھا جا چکا اور بغیر کم کے د ہے ایکوائٹ کے دو بزار افراد کونس کی سزدی کی اوران کی اطاک مغ ب الم تسم كاتجار أن كارو بار تعاكم يحدانتقام اورفوف سي تانحاظ ريخ كط بوبى مساف ملوم بوتا بي كمنظ الم خركار ال عیت جراروب وصول کرنا مقا تاکدولا کے مدید حکام اسکے اسي قبض من لاسكير اس اعلان سروامين سامطاب والمياسوكيا خوصا ں ہے کہ ہے وہ بیلق نے بیان کیا تھاکہ ، اتبعدوار کی م نہرست مطل شامخ ا مِن و وقلم مِن - اعلان مركس معدمي لوكواب كالممينان والركام المع والركام المع وين يسينيث من أيك اوردهكي دي تني كيسي وس في كزشة واقعات ياظها وانسوي ے میں اے ما دعدہ تم اِنعاکم آکٹے دیں نے ماکی پائٹ كارروالى كوروكي مختفق مول كمرة بنده البحب موئ لل كول كا ا ۱۱۲) اس يرا سوب ز الف سے إحدومهاك مالات كومب مورضين اسلام فقلبندكيا باليين في خصوها زاء اتبل سيم مسنفين كالال سے نسيل

ه ايبن جارم ديموني تومس احم

عه اینمی جارمه ا- او ماس نے ایک مشاد سال دو انتدرسامنی کا تعد سال کیا ب في الي مام مائداد تعتبر كردى اوراسي ر لے مک افالہ می تبریت ماصل کی تھی۔ اس کہ یں آگ کا دی درخدمی مل کرمگا ۔ دی مووا روجس کوفیصرے ساف کردا تا اے عبر المراسيس ويس بلوك مالت عديد الم

مرى ادىغلىول عالى قا . وكيوكارۇك كرسين كم من ماد دم ٥٥ - ١٥ كوريا كتميز كعين سعمق كالتزيوجها وردكير فالالزكاسيكل بيوية

اف درناک تعول کونتوب کرایا ہے جن کے بلصے سے رو بھے مکورے ہوجاتے ہیں مولاكارانگو إلكيا معا، بكراس سے بمی برتر مالت بنی ادر تمدل مالت الكل ابرم کئی کیو بحد کو تکسی را عبار درسکتانا اناف بنے ایک ماں سے بالصفح اورب وفابويال شوبرول كوقش كرارى تعيس أكمانيا راوروفا داري ك معص مثالير بمي مرجوديس قرمندارول سے إين قرضو ابرال سے كلونوسى ا اسے ایک آسان ذربیہ سالیا اور حربیں اور طاح لوگوں کوموق اس کیا کرمن لوگوں ك طائدادول يريدوات ككائم موئة تع معين قتل كرادين السينارك موتوں برآ قاکی مان علام کے القوں میں مرتی ہے گراہے وفا دار ظام می تھے جنوں نے بادورا ادی اوررو ہے کالا کی دیے ماے سے ایخ آقاف ک وان كلف سع لي رمرف اي آب كوخطر من والا بكداي مان كوالى يبي لوگوں نے قتل کے خوات سے خودکفی کرلی مجس دوسرول سے دیمو سے میں ے گئے جو بی ساہوں کو قالومیں رعمنے کی کوشنام رکھنگی تھی کمراکٹرا دقات ظاف حکام می و مل کرتے اوربہت لوگ جوبنہ سوں میں سال نہ تھے اُن کی م سے سیکا ابر کے انطون کی بری فلو مانے اے بہت سے دسمنوں المام كراديا - ركميله اورمياش انولى كوقتل مي وي بطف - آنا خا كوس سياحا يريب ، مقاش نام تعام مع المولى معرف المضمع من ور صوريس كو واجهال قراردیاتنا ۔ ویرنس سے فیضے برسل سے ال نعیت کا کھی حداب کہ تما ی میں جدمیں کورمنی کا نے سے طردف تے۔ انٹونی نے ظردف مکور ن قیام مسالیری دیما تعادد دست طلب بی درازی ما گرورس مح ينے الكاركويا أس يے اب المولى في الركانام بى داجب القل انخاص کی فہرست میں خرکی کرار البوریس نے مدداند مار جانی دیدی اور بالأخرسم ويح ببدمرا بسمروكا بعالى كوفس عاب بيط مح متولين مي تعا

 لمبتغ

ت ہے گوگ کسی ذکسی طورہے ہماگ کریا تربرومس او ہی گئے یاسکیہ رش امیں کے بیس جس کا سندیو یمته رازیک کمن دان کے ساتور سے سے زیاد و قامل کھا ظ اس دورا رس تغص نے سایت امتیاط ار کفیق کرایا تعاکداس می انقلاب میں ای جان سرم می کان جاہیے واس نتے رہ جانتاکہ س کا متبین طریقہ یہ ہے کا وتت دیں مجمنص کی مدد کرے ۔ ترب فریب طالیس سال سے رہ مرمزم سے بعنے اُٹھانے کی نکہیں رہتا تھا، اُس کامسلک یہ تھاکہ حکام ت کے ساتھ ربط منبط پیداکرے، حواسل معاونت کوفیمت خیال کرتے تعے جسڑما ں ومہ ہے کہ اس کے برتا وُمیں دنائٹ کاستا ٹیہ تک نہ تھا،لیکہ ایکے ساتھ می ے نے ان کی می دستگری کرتا آگدہ واسکے رواز کے ہرمیں اور جب اُس کے دن **عیوں تراس کے احسا**ک کوفراموتر مذکر رسے بدجی اس ہے اس تشم سے مناتھے کیے ۔ برونس کا مام ں ہے اُس کی خاتمی ملو ۔ سے مدد کرنے پرتیا رہا کمر*و بق ع*مہو ری ہم نہوا نے کے لئے سامواروں کی ایک مشارکت فاقم موائی متی ا بنے سے اکارکرد یا لیکن جب برونس اطالیہ نے مرار س ہے آس کی بدد کی اور ایک مرا ربو گمخیفتہ کیسے اور استقے ہو رس ببنطا توبيرتن نزار و ندميج يجس وتت مجبوري مسب ، أرو لم ير قانض مقع المي محس بن غيامون كيابي وميال كرضا لمنه *أ* ر میران کے بی کرش مانے کا انظام کردیا ۔ حلام اللہ کے ظالم کا جب سلسلہ درج جا اوا سے اندیتیہ سراک سسرو ا دربر وٹسس کی دوسی اس کی خوا بی کا لعت برغرا فونى نے اس كى اليت كى اوراس طرح اس فول بيزى كذافير

له كارنى ليس في بوس اليكس ١١٠٠

جبكرار كيسينيث ولمبعد الكوائث كمرمرر در تقي ادر مدشناخت انعام دي جاتے، ایکی کس د مرف خودامن دامان سے را کمکے دوسروں کی می اس نے جان بحالي -ايسائرس مين جواس كاعلاقه متعامتعه دنيا وگيرون كالماد و ديا بنگر جُنگ فلیم سے مبد شکست خرردہ جاعت کے ازاد کرجن کے برے دن آ مجے د و دلاسادتیار اوربرطره سے اُس کی دھیری کرتار اِ گرنے حکام سے اوم ہم لین اس جنگ سے دس سال تعدیک اس سے تعلقات خوالگوار رے اس کم کھ رمارے لئے یہ کاکٹونے کی منرورت نہیں ہے کرسے وسے اس محب قلبی نے قالمان کے ساتھ مولت اختاء اید اکرے استولوں سکے لئے صوف میں رورتک سوگ کرکے اپنی باو قارزندگی کے معید کارناموں پر دھما تھا یا بائس کمکر مرف یہ دہن نشین کرلیا ہے کہ اس جگب وحدال اور خول ریری سے رائے میں جر جبریت رو اکا خاتر مواایلی کس ایسے تفس سے لیے اس والمان ور ميش دعشرت سے ساتھ ، ، سأل منيا مكن تقاب (۱۳۴۷) می لوگوں کو قانون کی حفاظت سے خارج کیا گیا تعادہ یا توارے ي فراد موسيح محصبط تنده علاقول كي فردخت مير اس قدر كا سيالي منهو أني اتعل حِلوگ كُورِين كى استطاعت ركع تع اس كااطهاراس وف مع ذكرته کوکہیں یہ دمعلوم ہومائے کو اُن کے پاس نقدر دہیے ۔ اور چیکہ خریے اروامی مت معىاس ك فيمتيس برحتى دعيس حكام فالأكورةم لى دواك ے سے سیت کمتی اس لیے انول نے دولتندخواتین برفیکر انگانے کا ففدكيا ادراس فرض كمصحتى بي دولتمنيد ورتوب كوحكم دياكراني جائدا ويحمنطن تخة بيش رس دريمي مراحت كردى كالزفاط فخة منل سيرمايس سيحة ومزا دى جائيتى ا زامات ملى كے ليے ورول يكى كانے كے ليك مروس قديم دستور كمكست بمربمي نظيرم عردمتي كمروص سيأس بإمل نبيب بحاقيا أسليج

موج اروسطا بعربرافرمخة فواتين في ايك زبدست معابره كيا ووكام فافكا

ا بوائم سروادراس كدست موده ١٦

ملتج

عدالمت من المح كن جلامتهور مقر فارمن سيس متونى كرمي فارمن مسالي الم اك كى طوف سےايك تقرض اوريا عدر ميش كيا كي يك قروم مداي كلنة ستو : قرارنبیں دی کئی ہیں آور می را سے دہندگی می نہیں رحمتیں سلے وه لان افعال کی ذمیه دار نہیں موسکتیں جن کی اب اوکوں کوسزا مل رہی تھی ادراسی بنایران رسلی می عائد تنس کے ماسکتے ۔اس کا فتی یہ مواکہ جن لبقول سے حکام مدیر نے رفتی ومول کرنی جای تعین ان میں سے رف ورتوں کے ساتھ کھ رعابت ہوئی اور جن خواتمن کوجا مُداد کے تختے بیش کرنے کا حکم دیا گیاال کی تعداد . یم اسے گھٹاکی میں کردی محتی میگر دی ت مزود ک متی ادر بعبلت بهم منجا با مندوری مقااس لینی ملاکد میلیم سندول کا تقریمل می آیا ۱۱ ن کے تقریبے مروم ٹیلی کر امتعدد دہشا بروی سے درائع آمان ملوم رسے مدیدمسوات ما مکرنے کا نیت یان کیامارا ہے کہ ا طالبہ میں امھول جھی میرنکا یا گیا جس کوتیصرنے ی کیا تعادرتمام نک ا طالبہ میں مکانوں کا ایک سال کا کرا۔ (ماجیسا نینی متب اورزیمی علاق کے کے سالہ لکان کا تضعف وصول کر لمالیا خات مے اکوں کو محد یا کیا کہ جازوں سے بٹرے میں کام کرنے کے لیے فلم فواع لوص إدرتمام غلامول براكث يؤثرني نفرمح صول اداكويل الصحنت كميراول ماده آگراس ایکابی لافار کها ماے کرا کالیے سے شہوں کے اشد عسام كى خدد فوش كيكيل قرار دي على من كيرانداز ، موسكان كوال المالي معيبت مي تقي كي تحريكة تمام القدارات مكام كاند سنح لا تقول مي تقياد

بافع جزی امورس میں کے ملا مین کورمل تماع التراد قات اے اختیا راست کو مربع ہے استال رئے تھے یہ و جا کدادیں التربیت ہے کریکتیں، و ریاد و تروی لوگوں کو کرئت ہے کرسکتا تھا اور کوکل کو کرئت ہے کرسکتا تھا اور کا کا مسیا ہوں کی بدا عالیوں سے شیم برتے ہوکہ جب مگ پر جانے تیم اور میں کررہے تھے یکس کے حنبہ او او حیام دقت یں سے سی کی جانب میں کررہے تھے یکس کے حنبہ او او حیام دقت یں سے سی کی جانب میں کررہے تھے مائیں نہیں میں برطان میں برطان میں میں ہوئے کسی کی میں ہوئے کسی کے دیا ہے کہا ہے کہ

رس اس ۱۳۳۱ کرفتی کرفتان کا نمیس تدران بیڈیا نے فت برسمت سرا یون کی می ان صیبت کرسے کئے اس بر سے التر مدہ نے کرنام کا تاکی ادیم مرز کا برمنے اوران کی مشمت کا میصلہ جبک کے بینج بیموسہ تعام ورک تاون کی عرض حفاظت سے حارج قرار دیائے گئے جبی بک وواس علی سے ووقع

ا سے جس آیا ہے میں یہ کارروائی مورسی متی ایکام توانہ ای عومت کی ظیمر میں صروف تھے ، خدات کواپ مب مرمی تعتبیری ہے نے اورسال ہمیدہ اس کر مرب اور ایک میں مال کی مرب مرمی تعتبیری میں اور ایک تھے ۔

ے بے صوبہ ۱۱ ریوں وا خلام کرے تے ملائے ہے لیا محرف اور الیمی فرس واسس نام اور کیا محلے اور فو مرسلتند کے مرتبرے میں وہا الاماد ولینے سے آب موں مے میں مع نکا ہے ، بلانعس سے وال میں کسی

له انولی سے آردو و ملام میاراس سے اس معید مند و یہ کا ا عدد والیے بسکر میکسی مس استراء اور مادہ رہے کرم دراضا ہے کا حکام تھا ترب مبطار ہا مقاس سے معی این کا میکے لیس سے ا ایک اس الیل تعاومی دو ہے میب کرے سے اکار زراہ تعادد مراح کا ا ایک اس سے سی تعام کارر دی کو معاف قانون قرار دیا۔ کیمور و کی نہیج سی میں ا اس سے سی تعام کارر دی کو معاف قانون قرار دیا۔ کیمور و کی نہیج سی میں ا

ع فیصری کا کلیے باکمس ادر دی بروس وال سے بنامروکیا قا۔

بیٹ کامیال کی ابھا عراد مین ڈس نے سرنش المي سن منهام إف یں و وان تی فرکرے کے صفے میں ساسی نقال سے کی یا کووگوں زائبت کرنے کے لیئے جوکسیر کیمپیرکو ر و یا کیے اور اُل میر ے *ایسے گی میر*کی میں اسٹھے وہی ہے اس تعامر کومترک قرار دیا جا ل هير کي انر ملائي تابقي و سي کي ياد کار س د مهرا اي مندر تناراد و أو عالم الرزوان اكناه صورومقاد مرس آنا، طال من نعودا ربل ہے کے ہیں، یعی طود انہاکہ مسال فریے ہیلے وان سب لڑک فتصرے اعلا اور بڑے مصے ہو ملف ف*عائیں ، میں بی سال عورہ ک*و وننایا میا کے اور اس سے تعلق سے واق سوک منایا جاہئے محراس آ مری تھم رِهِ صَحْحَةً لِهِ مِنْ لِمِنْ لِمُونِدُا فِي شُمِينَا بِينَ عِلْمَا لِمُنْ الْمُعْسِ عِلْمَا ومزارن نواموال نوبه وتلفيرن سوم مي ج تعيير مجواه واساب الجريب ميني ب بیا تطام کیاکیارُ حوامیه به روی سال ۱۰۰۰) هرمی آوامدام در کی ہ مقد م^ی ہول مانے کھے دیوتا وا_{ٹ کی} مو شو*ن کے سا*تھ جب ان کا طوس تکلے ملکہ کے قام ن روفزے نالی وسے فیصر کے دیرنا مرب لی دستری توتن حمی مرکئی اور تنهیر و بے لئے وہ امنا بلیا' مولیس دیوتا ل - سَلُولُ كَ سُلِمَ عِلامِ لا في سح مرا روال كاس سے صاف ظام موّا مَنّاكُه و مُعْلِقِ العنال فيصرك مانسين م ئيم ادجم ويركر كال كرنا میں ماہتے وقیصہ ہے ، وک اسے میں و ، ب دارسیسیٹ سے سٹلول رائس کی ورامده كرنى فتى و سقول برنام ورضوع امر البميت ساوت اور تغوق ل نشّانی ہے اورجب جائے ر و مادبری کی تقویر کے سکوں پرخاص افر اوک

اله وكيم إجمار إفكا شرار وسين ميارم ١٠٠

عه كا روث إرسين عبداد المنويه الأراد

مليج

تقور كنده و ف ملى تواس سے صاف ظاہر تعاكر حبوريكا خاتد محميا . حکام تلاتے ہی اس نظری بردی کامنی پہلے واکسوں سے اسے ا فاندان (ایمی لی ای) انونی ای جولی ای کے زمی واقات وسرئے رُخ پرای تعویریں کندہ يه رسم مبيشه جاري ري - حلوم دح رای گرسکو*ں براس کا عمار برابرحار*ی راہ - مکوست کا خاکا ترکے ادل کیمی ڈس) کا دِ**ح**ود مدم *را ر*یفان کیے مکومت کا ٹاب انتخاص ي حكومت رومي هي اور عهده دارا ان دارا لعنرب غاقباً، س كومسوس كرس سكول برليسي وس ك تعبور كنده كرا ما موقوف كدياة (۱۳۳۲) مشرق جگ کر تیا آیاں جاری تعین اس کے ب ں ادر کھیسیس سے مالات کی طرف موجر مرل محے صرف الم مرمری میں۔ ایدر ایک کے سامل ہے۔ یجی بناے اور تعربیس برورش کر سے دال سے دسی افغہ س کی مشال کی ا معاول فومس مرت كمل - اى روز الزول قرت كے در يے سے أس لم و باليشيا يردر علور عنابها صل كرايا ورجار ول كالكرم عول طرابي بالیا اس کی مرسے لئے رخطری مزورت فی اصر وبدیم بنیا نے کے الارم سے کی مینیت سے اسے ابی وج کی صرور توں سے لیے رو ب وكرن كابئ احتيارتنا - طوست كالذكرو باك باضابط عك نے کاعلی فہوست اس طور پر و یا کاس سے بی جرستے جا ری س بأس ك تقويقي كنيسه اليف ولي المان والمحتارين ع بي جدول ويه ي عه دا کون ، ۱ م ۱ م ۱ م در ما در ما م د م م م د الم مين دا شاس ريت مدم ، ١٠)

ملزنم

وشام کے سامل رہے اپی زروست فرج اور بڑے سے موس کولیا تھا او م كاكوني موقع و ديما توفو تشي كل كليم فيرااً يتي فالعجد ے حکام النے کو تیاریس کامال ملوم مواز اس نے بروص کی الماد بُ ایشائے کوچک کا ج کیا کم اسٹر سے ہشند مل نے کو والسلا سه نے اُسے کوٹ لیا کیا ماڈ وشسا کھ آق اربو ما رد افیس بواس نے مردل برمیادران مالک می اینا افتدار قائم ومنب يرال إرتساق أرسعي أس ي مجد وكرا ا میں بروئنس ہے ہ_{ے ل}انہ نسال و ہو**ا مارس شاہ کلاتیا** ہے موانست پیلا رل ایشیا ہے کو حک کا تام تک، ہے جبوری سرمنوں سے فج بتوں میں تھا سوائے مہر ۔ یہ رووز اور اتحاد لیسیا ہے . دفت مبت کم تعاکیر کمد بیملم بو حکا تعار فقیدی و من و یک معدر دار بردیا تعار نیکن سمز ای ایک سر ٹنوری مونی اور اس س بے طعم اکر مقدومیہ میں دھمن سے علا لمدکر کے سے قبل اں و دوں کی سرکولی کرد خامنا سب مجاکا برقس ے ایک نہر ا دم رمت ، غا بلے کے تعب کرلیا اور اص کی دم سے لیسیا عی سکون موکیا ۔ کسیس سے رووز کوایک بحری جگ کے بعد فوکر لناجس می الدرو وزام الراس سراس برسعهادون كي نيراد كفرك مقالم م دد دورسه سالار جمار رس سرا ري افاتي احي المي المي اب فنے مرک اسمادراس کے ملاوہ یا غدمان مرز الشیام وس سال راج چیک ومول کرایا اس سے بدآید و سرکاران کے بے تداہے

مینده شیده فی مونده در مکه به کربر ولس کا دس دری هم دی مستانده ا میکرش باچی کاما دخلف به کرکد اُسے حمدری بدکانسل میدی دویی نافا مجلب اب کومنام کا شکام سرمیل کرتا تنا و مشریل د نبره در ۱۵) خبر واس معمل سکم چنانو نے دیک می ۔

سونے کی فرض سے دو نوں ساڑوس میں آکہ ہے۔ اُن کی فرمس لمجا فا تعدا د زیروٹ اور جنگ میں ترکت سے تابل قسیں ۔ مالک شرقی سے الم لمیز سے اُن کے خزامے معمور تھے اور مندر دس پرجو تکو اُن کا دور بٹروں کے ساتھ جب کرکان کے ملقاعہ قائم تھے سدی می کی دموسکتی ہم اس بذكوري أن كواب خالفول يرترجي لتي الرو وكلما في يس في وهد لخاظ سے كريائے على أور مونے كاس دقت أن كاكام مرا معت ما تھا۔ اس کے علاد و و دوں کا حواش کے نقابر وٹس ک دُھاوے کی اُستبالا م وقوشهول ہے مرکز کی سیدھا سادا آ دنی ہوتا و معی را فر بِهِ عالمَ إِي كُمنية ورأورً لمغ مراج كعيسيه في خسطان كي بمقيدة عام يا يحجم والم فنة مامسل كنا . وه وزي ب التنفي بيناج أبغ هدائمت مبر باتياد كسبي ونسي طرح ل روم یت مرمینیت سیسالار سے میسید می انٹونی کا ممقابل س وقت و وزورول برمقا . آ کئے وین کو ہر وئسس میاس سے جی را دہ ذوقیت عاصل تقی به انطونی کی « رأس کی اغراص اس وقت متعد تعیی_سا درو **امی** آدم، مفاكر حسد إحبات كرنار انونى عنام سے بيل ورل فرينول می مری جار موسورال دست، ایک نیمونی اس لیے مرمالک موب کے دانیات براوردالیں اسم وردیمیں کے کومیملکن مک س سے قبل

مَلِينًا

ادرا نامور ایک ساته کموشیا یکین سلی مالت نایت کی سکیر ش ایمی ای اوجب فافون سير باك تحت مي سزاد ي كي ملاكد فيصر محقل سعات كوي سروا . تعالواس کا نتی به مراکسلفت روا کے بڑے کی کان سے دہیں گیا ادرا سے ای فکرنی ٹری-اس فیص سے اس سے جند جارجی کہتے ج رِ مع رِ مع ایک ربروست براتیا مرکیا سیسر مس و الوایک اور تند مزاج آدمی تعاس لیزجرد بیزن بر در رشده خلام، نیآه کیروهیره برقسم سے انتخاص جائی اندک اور فائل کے اس بھائے فائے جانال کود لوتھ الماكيك بدرم كابول مي اوث إرخرم عكردى اور كرز روم محامري عصري اس سے بجری فرا قول کا راج بوگیا۔ حریرہ مسلی کا جزافیا کی موقع اور اسکے درا فا سے فے لاہوی مركز ناے ما ہے كے لئے دو جناب ماسكيد كس وال بيح كيا ورببت ملدير ب جزير برقابض مركيا والاكر ضاعت قافوني ے مارج کردیے کے تعے اُں کے ہے س کاستعربائے بنا ہ ج کیا۔ اس کوک می سے اکو کا خوں باد ے کوئی سے آن کی مایں بھائیں تھی ، کورہ اسکے حازوں میں بھاک کے تع جوالمالیہ سے سواحل پڑھنے لکا یکرتے تھے۔ اس کی کامیال کی وصت اسے موشلے ۔ کام اور خلام اس سے بٹرے میں والل بوعے کا اس کا بڑائس زانے کس بری فرج س سے زر دست موالیا۔ آ کے ویں نے ایک فوج بیج رحوبی اطالیے برأس کی برشوں کوروک دیا س سے مداوشش کی کہ آ بائے کومبورکر کے سیل سے سیکس فرکال دے گراس مرسن الاسال برل لیل جائداس مقتحام و الرسول عرا بالإراز ورلكانا تعااس يوسيل كواس مى قراق مع تعديم عرار امونى درآ كے دين برونس الميسيس كامنا لدكرے كا باروند وكا

مه المین البارم ۱۸ ما بارد کردی خواس ملایم شرار قادر مارد می از این این این می می میرارد قادر مارد از می این می انوفی سے لین کے بیار برشری سیم دور بر در با اگرم کر آسا - اِسکیس نسس کا می کا از در کردگان ز

افع برت سعد ريا

دونون معرکوت میں مجری کا دونور مر میاب نو

ہوریت بیندول کو کو تقصال نہیں بہنجا ۔ افعات جنگ ہا ہے میٹرا یں اس نیچے مجدد مکھ سکتے ہیں کہ مہر ریت بیند ول کوجا ہیے تمالاً رہے اورا ہے برای تعوق سے کام کے خالفول کو بھر والڈر الکا رہے اورا ہے برای تعوق سے کام کے اس

ہو ، رہے دیے ، ان ہی رہ سوردن رہے ، ہمروہ میں طور ہے ہے۔ اوراس طور سے مرجدہ و کنام رو یا ہے مقب میں متورش پیدا فرکیے نمس ریشان کرتے ۔ اگر دوسلکس کسس یا مہی کی بوری معاون کرتے کی میں میں دوسی سے اور دوسلکس کسس یا میں کی دوری معاون کرتے

تعی او بہبوریت کینندول سے میں ای وجوں اوٹوں سے وجوہ میمیانا پندائی سال نہ تعالیو کر آلرسیام ہول کر ایک و فدجی خبر موجاتا کہ اس سے سردا ۔ول کو اب اب آب بر بحود ما نہیں ہے تو معرکم بناسے نہ تی کسی

نے تو ب کہا ہے کہ اہل رو کا فاصہ یہ تفاکر و اس تفا نے لیے کا دست ہے۔ جنگ میں تصنیہ کرنا بسند ترمے تھے ۔ طاو و ازیں مجری وجو ہیں ال روما بالکل شامل نہ تھے ۔ بری فوجوں میں الی معاصر مد ستے اور اس کی مرافعی کی نظارِ نداز ذکیا جا سکتا تھا کے بحد صول سیاری وقود ور رس فری مرابر ہی تھیل کا

ك كارد ف إرسين عدامل فؤه ١١-

مع ذان كرفلي اميال كاميه كاتيمن موسكتا ما محام بريت الم اطوفان عائدة مركاس في مُركم مرتدى مع المان در و مواكد بہلال کیے اق مانہ وقیج برد وتھیروں میں سلامتی کے ۔ ف فركش ك امادك في اورجهاز بيج نے مکام ٹانیا کو طالبہ سے اک سےسلسلورس ورسائل کو العمنت برمیشان کیا در منگ شع دوران می ان الما یک بالمرا س مراكب يورالم و الب وكاكران كارد والحال س حك ك روركوا أاثرنهوا

١٣١) سارة س مير وومي مي تعين اس ين كوشي مولي كالمنعديد يئيش يانٹ (مار مانيال، ل مزن كوئ كرنا برماه بمقد فته كامرت كاف يم دهمن ب مقالمر فونا موكا - برونس كاجلااي دوس سے دب ستا زدى كى تندادر دزر در را من ما تى تى - برك كا يركام تعالى سار توفيا وا بنا کے کیمیارکا کے اور موٹری فوج ل کو مد دسٹیل ارہے۔ یعی اقتقام ياكيا فعاكرجي جي نوم تعريس اورمقدونيه على سامل م المح رحتى ای طومی مندرس ان سے قریب رے اور فرج اور بڑے میں آمد ملت کا

ملة المرب يتدا برزكورول كرفي مركوني قابل لمسا ظاوقت نني موكي. فوج کی بنش قدمی کور دیے سے لیے ای فوج کے جند دستے تع تُرَافِينِ بِمُعَيِّمِتُ ما نايِرًا كَوْبُكُهِ بِالْوَافِينِ مِخَالَفِينِ كَيْ فُرْمِ اور ا مرول مك من طي سي الرول المورير ار ولی می بھی اوراس سے قرب شاہرا واکنا شعری موتئ مو ومراكم ں لیے دخمن ادھرے نہ اسکتا تیاا دیا س سمے ملاد ہ بر وسس کی دائبی ما بہاڑتے ادر ائیں جانب مبی حبال سیسی مناممنوط معاکیو کماس سے اور ہ ورمیان ایک دلدل ماکل تھی کہا فعت سے لیے اُن کی گفتکڑیا و فوظائمی ادر بٹرے سے ذریعے سے **تھا سوس سے م**ال آبھے ژب ڈرے مونى تے أن سے اللقات وائم تے اورسدرا برمزم سكتے تھى۔ بغاف اس كے اُن کے خالف ایک ایسے خطۂ کمک میں سے مبٹس قدمی کرے تھے جال قلہ ما فراط نال سکتا مقااہ راک بڑی فوج سے لئے فلے کی اربرداری سے انتظا ير مى سن دنت لى - انولى كے يكاس دفت بيرة تفاكد دسمول كرفرة ع ادر مسید برس ادعلی نفع فناک فوصیل بیکری کاک اس نے مالف بوکوں رمائیں اور مسید تروع می ہے دست برت جل مے کریز کر فی تعاا در الحالی کو التار فی۔ آسکے ویں اس وقعہ دیراکیم میں جار الرابرات الأكراك في ما كم يرح كي الدوه خود في حندرون عبد يها الما خاست موبود تعالي

(۱۲۳۹) قلیم کامل بجک کے مختلف لاکوں نے مالات کے بھے بھے ہیں۔ ب نے بہ ہے معلم ہرائے کہ سیسی کی فرج کی فیغل سے بیئے انٹونی نے دلدل میں ایک فرق Dyko جانے کی کوفشو ی اصاص سے جواب می مسیس ایک دورری فرجانے لکا گرمیب اس مباہوں کی ایک تدارکٹراس کا مرکبادی توانطونی نے اس کی لینول اوم ایک جورس سرور اور محدد توان کا اور افوا دی سرور دو

ا بل خاطائمی گرفتطعی نہ متی کیو جسٹ رسیاس سے صبحت کیا تھا وال ا بل خاطائمی گرفتطعی نہ متی کیونکہ حب تھا مرائس سے صبحت کیا تھا وال روشیہ نہ سکتا تھا اور بالا خرم ابے سیاریوں کے اسے جست اخیتیا ر

ر و تعدید سکتا تعاد ، بالاهر بالنج سبارون سے اسے بعث احمیا را ارن فری اس انبا میں مہرری فوج کِ اینی با نب کی طاف میدونس

فع ماصل موئی۔ اُس کی یہ دعہ تنائی ماتی ہے کر کمیسلیس نے مبورکہ ج سے بت ن سیامی اُسے دیو نے تھے ریر وٹس کے سیاسوں نے

، دیمه کرکه اُن سے اِنگی جانب حک موری ہے انسواں نے ایک وین اِن کرم روحا واکردیا او اُسے میں سالی تنگست دے کراس بی فیمیڈ تما ویر

تفنه المالي كمراميس مى و أن سے سننا يزاراس وقت كك مبور ول كالمه لمكانس موا تقا اور يدمي حيال تقاكم أن كنفسانات فيصر نول سے كم

ی میں جوا تھا اور یہ بی بیال تعالم ان سے علما ایک میپیر توں سے م یہ مگرب ان سے برے دن آمکے نقے لنگست کھانے سے کیسید انگل سعد کارکدا در 'اسیسرے خلط انگر ع کی مرکب خرب میں ا

ہمت ارتباہ ور اسے یہ معام میں اور وعن ہوئی ہرتبات ہو ہ ہے، اس نے اس نے ایوس مواجو دکشی کران اور اس کے ساتامہورہ مناب دات معام میں میں میں اور اس کے ساتامہورہ

ہ بنی خاتر مرحمیا . یہ دہا خالبا اکتوبر کے اواخریں ہوئی تھی ۔ دو گزار درل کی بنداد ڈیب قریب مساوی بقرر، حکام تکاشہ اینے ساتی وہ رہ

کیمنوں سے زیادہ نہ لائیے ۔ال سے خالفوں سے زیرتہاں بھی المن کیمنوک سے زیادہ نہ کا سکے ۔ال سے خالفوں سے زیرتہاں بھی المن حفرط لار سرلومندل میں سیامیں کی بقد ادکم تقیر کیکہ عمد روا کے زفر میں

معے کران سے میبول میں مساہروں ن مدا دام میں۔ لیکن مہر رکواں نی فرج کے مطا دو ان نیمنوں سے کٹیر استداد فیر کلی سوا را در سیا ہی صفح مرکو موں تو دو زہ

و جاں سے چیوں میں میر علی مصر توجود تھا۔ جس دن بحث ہوئی وہی اور دوا د جوئی ۔ ان خواجی نے اہنے متاام کوجیو ڈرکر کوشش کی کرمر دنس اور سمندہ معے در میان مائل جوجائے مجرمونس سے سلسلاد رسل در سائل کو دو تھا

در مدی و لیے فرد مشکل س بینے می مرم را آفیا تھا۔ نومبرسے دمیا میں مرونس سے نشاری اس ندر بے جنی میسل کی کردہ

ى مرضى اورصلوت سے ملاف جرال فير آماد و بركيا أس كى فيح يركين

، نب ایرانے قیصری سیا بی برجو تے اور کود و بہل لا ال سے وقت سے برے بہد انعام ل كاومد وكرار الرائي وفاداري راع مرسان موسكتا تما أس يهى وعده كرلياكه ألرقح مولى لوسيا سيول كويز مانى سهرول كولو شيخ كي اجاز م ا فرحی میں جی لیفسر جمل اتنا ۔ افسہ و*ل کو فالٹاک* بادائم اورسیرسالا یک رائے کی ائد کریں انھوں . يدد إودان تردع كيادر برونس باب دركميسي سي فومي جب عدد مرسكا اور داس مي سنقل مزاجي في كدائي را في يرفاع رجها بی مطام عموری کی کورسی کا به مزیر نبوت نعا بر اکتس عمبوری نوئی بیرا تھے تھے اُن کی موحودگی دمہرے خورہ اس لئے ہے صبرسا ہوں کی سویش سے مرف موکومنا بہتر ہو، اں سے بڑھ کئی تھی اس نے اپنی رائے کے ملاف ج معسل مركياتنا إس جك كانتر عماك لك بدعموری فرج سے قدم اکر کے - ہر ونس نے اناکام خردتمام س طور در موست مبه ری کو بحل کرنے کا آ ں نے ان میں سے جی جی کو گرفتا دکیا سب کو تھسٹیل ک انون سے ایک اسمی بال بنی کی گرمردمر آ کے وی کوکسی بروم داً إِ جِولِكَ فِي تَطِيرُان مِن المره والبريس ميسالا تعاجيف عوب في ا

ں میں ہے۔ اس بڑے کے جہاز مُوکٹس کی سرکردگی میکسس ای کے بٹرے میں شرکیہ موسکے اور باتی نے ایس دوقی میں آمیز ارتبر کے سرکردگی مرکوروز ک حکام کا فیاکو اور ریکیفان موجے رہے کر پنیف

ل سرگرد کی میں مجدر در تاب حکام کا او گواور پرلیفان کرنے رہے بھر پینیف چیزیں میں ،اصل مواسلے کا تصعنیہ لیلنی میں مجاملا سارمنا زونیہ اب یہ تعا ایران دریں در ایکس شخصہ را شوا صفح شمیریہ سرکس

ھت رہ ہوں مس یا خاص کی صوف ہمل ہ د ۲۰ میں ۱۲ ممبور کہ روائی ہارا یمزکرہ اب زب اختیام کے سکنے

تهنتابیت کے تیام سے میں بال کوئی سرد کارسی ہے لیکن اجگ تعلی ا کے اُس تا میج کا ذکر زا طروری ہے جن کا از یک اطالیہ کی مالت بریل کا گالیا ۔

رجب السنس كالسلط م اترد ال سے اشند ب منت خت مال تے امر اُن ك من ميں اس و امن مى كرمينية سے لئے امن دالان قائم مرمائے اگر

د وری ایل طالب سے مصائب کی کوئی انتہا نہی اور یہ بی مہوریسے در الا معالمہ نہ در اللہ سے مصائب کی کوئی انتہا نہی اور یہ بی مہوریسے

نعال کا احث موا-معال فریبرکاشار بالآخور بات می در اکی نکراسے کک اطالایمی

سله ڈاکیل عج رہما تھ ۔

اك النال كلياكيا ادركوة المب كواب المنابط طوريا طالبيه ك فالم مرجد قراء نصور يوراموا رجك فكي شع بعرفهنشاي مشاركت م بت ظاهر وركم مني و و بس نشيت دال د إكرا مكر ا ظاهری اثر مقعا وه بنی زائل مرکبا اورا. ہونا پڑا عس کی اس سے دونوں شرکا کو صرورت نہتی ۔ امثو کی سے ابھی ا دروات سے الفنیت کے بعتران مصاکا ایے آپ کو یا ہیوں کی چڑھی ہوئی تخوا موں اور دیگرامور شکے ے کہس زیادہ م سے معلو فظرمعا حب وہ ران معساحوں کی ہے ایما ان کی دجہ سے کے <u>ہنجن</u>گی ام 4 - النشر مطرى مع موت ثام ، کیے مذتر اللؤنی کا اظہا کشان وسٹونٹ اُن کے لیے منشای کا دحری کرنا، انعام ماکرام إمزادنیا م مسيمر كدريا بركا دوك را بعي كندر الكرك والشين ادا يليونس سے فانمان کردایات سے الکامطابی مقا

اس نے جرماہ اختیا کے ہتی وشوارگزار دعی اورا لی فرص کی خوشا المرى نے اس كا حواج اله بعي مجافر ديا .اس برطرہ يہ مواكد كليہ بند ، ب وام سی اوراس طرح ساوری اورنوی تحریفی لی اسے جرکھ المید ہوسکتی قل اس کا اس نے اینے کی تقول خواں کردیا (۱۲ ۳۸) أكت وين الحاليك والين آيار أس كے فرائص نمايت المركى

مفکل اورخطرے مالی نہ ہے . فرج ل کے برفاسے کرا ہے جانے کی 🔊 اور اس پریه ذمن ما نمبوگیا تغاکر ناست شده نبود آنه ا

شرك من كالله راك المسترز ربان كا ما ق المانكين معما مادو ے اس کی امیت کا فیمک مدانہ مروزاد مة معلوم نيم كرم رخاسبت شده اين مي كن كن

ای مے بیں ملم ے کولیہ بھرنے کالوا ، وم يا نيون كونوع م مرق كيا لمعا در يه وك مرف بطورسوا

، مرتباس كرتكت م ركدان ميور كي سب سيامي اطابي تادمه إن روا

. برونس في مقدونول سے بركي برا كياتے - المن

ا حکی میں کے متلے دانسان سلطنت کی فرقی مرود اِ سے بیے ہرا نے مِ ذرود و موسئ کتے مل کرنا ایکن مرکبا تعا ۔ اس میں شکاب میں کہ اِفاعہ بول سر معلی در دست در کل عقرتنا ادر اهب نبس ب کرموج بر

سله مشتر المولى مع إس شامي نيام زدن كه يك فاص واني فرع ا

ف وموں کو ی ومن سے رکھا تھا۔ عه ميرورول Bood يم مه ١٠٠٠.

Novalia miles habe bit

ا غير كلي سوار ول مسيح حتو ت كر مطواندا كرزا منس تعا- اطاليه سير اصلاع مير وي آباد كا ولا كانسايا ماناخ يمرا شدول كوسمت بأكوا خااء حراكميون سحة الموكرني سے توسخت مردل میلنے کا مریشہ تھا۔اس کے علاوہ مبیساکاس کے قبل مواقعا یہ می وقت عَيْرَهُ إولا ول كيليًا راضيات كهال عة أين في سيامول كامظا ربيا أواكعين اطالبيدي ميرا راصيات ويحائين إو أن كے مطالبوں سے الكار لاتا یں! ختیارتھاکہ باہ و و رتبہ مرکز انس: وال اور الحق مرس سے رقیع اور جیمع تَشْكِرُو نِي كُنُرُتِ يَرْجُوسِكُ رَسْمَ سِيحْنَا لِهِ كَ بِي لِيُعْلَى الماوى هذو سَعْق . مرف ۱۶ شهر و علمي تصعبي كي رامسيات ام امن مُركر سحم ليهُ ناما ني تنہیں. اس سے ملاوہ ان شہرول سے باشہ وار کوا عبر مس تعارُ کریں سرت كارمنيات كا دنيا اكورتعا تواس كا إرصرف معير رثرنا جائيني لكه دوسروك فيجا ورت حال بعی ایسی متم که شهرول کی اس معسیقس و قافم رسیان مک_{رخ}صاسیای تمام كك الحالي عبول كال راير وكالب اس مبيث لم المائراس وکیرکا اُڑے یاد متراٰ اُستے و کی رئیا ہمی ہے جمام ہ حت کسی یکسی دھ۔ ا فوہ مرکع سے بعفر فہروں نے رویہ دے کراہے آپ کوستٹ کر الماکھ حکرمت کو ۔ و ہے کی سمت صرورت عمی اس لیے کدر فاست شد وسیا ہو ساک نخداه اورانعام ادائر ما تعااورخوا مرمالی تعااد اسی معدسے وہ نہ توروب دیکر بمنرورات اراصها حافرير كتحة تع اورر بينل شده المان اراميكم اُن کی زمنوں کامعادمنہ، ے سکتے تھے ۔ نمتے ہے ماک نہاہت ہے رحمی سے۔ رمین*ان در دستی قسسنه ایباا و اینیالسند*ا دا هماص منکانمینیت زمیندار دار <u>ا</u> آ ماد کا شنکار وال کے مداحت کرارہ تعایکا یک فقراور مے فافال موسکے

سله دیمومزه ۱۳۱۱ عه خوگری موناه دیمال این رستالپ بها دیم که ین دیم میک روینی هه ه کم ۲۲۷۷ در مقالد کرد و میسی دور ۲۵۱۱ - جندا تنام كوان كرا دل قالبيت كروب سے من من ال عن سلاوجل الماق مہورلیں اور برا برنمیں کے مارس کے لئے موقع نہ تعالم اس کے ملاوہ اس تعشیرا راضی کو ار معلف صص الک یساوی نہ تعالیزی سیامی تنتشهرمونأايينه ذارت مقع لمكهان الجنواش يقوك عيال اكب ميل ایک بی مقام برآ ، دمبر اسی شے کرایت تبہ ن بہن ں کی ع اص سے کیے ٹا فاق مرتی تو ، واپنے س اے اس یا تس ای مسیات پر قبضد کر گئتے ۔ ہے وہ اس تبدہ وا خوامل کے لیئے سوائے اس سے اوقی عاره متناكة ترك من ارك روسية لمون تست تنه الى ارس يارو ما يج كودان يم ام بوب لی آمدلولو معانیب مصرا د تخات بیعی میزاکدا او فانشیا یاد بوداردسا ، سی می تصعید مرکبانع مانتنا رطور امی اینوالے (Colonus) کے بیمن رقائع ما را او سیا ہی سانع میں س ط حترکی مراکیا گراس تشریح سا وا عامت لمربوك للكر رخلا ف اس كي يمي مان اما ما تاعي كالمصر اوقات كالشبطار مقاب يرآباده موشخ اورازائي بعي مونى كواب الرباطها مطزاب يسود تعا- ورطل سے آیس به معاش سیا بی کی ست بین ست معال رطان بحائي ، عالنا دوسر الوكول في مي إليا مؤكا - أي تو مكوست كي تام فا - وائی مانت بے را نظی اس روا و ماکسیای مددید

د کھوموٹس Boles ورم، ۹م۔ دیرائرمس م ۱۸) کم ۹ م ۱۰ سا۔ اف کوٹس سے اندا کا اکم ۱۱، ۱۹ م م) سے یہ میں ملام تر اگر سے می تن کا تعادیوں ی فول کرفوں تی س مرد ہے۔

عدد کیرورمل Buool ہم Buool کاروس ۹- Premone Georg ۱۹- کاروس کا رسمی مدردرمسمات ۱۹ - ۱۹ میں جوبا رس ہوری سال گئی ہیں کسی میں مدردرمسمات ۱۹ - ۱۹ میں میروس جوبا رس ہوری سل کائی ہیں کسی میروس میرمورس المحال ۱۳۲۲ - ۱۳۲۱ - ۱۳۲۱ میں ۱۹۲۲ میل اور ۱۹۲۲ میں ۱۹۲۲ میل اور ۱۹۲۲ میں ۱۹۲۲ میل اور ۱۹۲۲ میل اور ۱۹۲ میل اور ۱۹۲۲ میل اور ۱۹

مافٹ اطلاع اور ہے مروت تھے راس کا م کے لیئے حکمتیڈ بقر موٹ تیے ووقت ہم میں مرحل نتی نبیں سکتے تھے اور اس کے علاو والن کی تا ۔ والی تعی ریادہ تر یر ہری مقی ۔ . . عت بیٹ انتخاص کی تقدا دکتیر کے ہے دمل مو ہے کی وہی ا مت و عام بالكل رك ميا مس سي كراني أدر على المرحمي خصوصا اليب دقت میں جیکہ فتہررو یا میں بہاں الثرانعام سنے نا مرکی تمی فوط کے آتا ر ا ال مورے معے سوئلہ سیکہ نسر مامی کے ماز نبلے کے مازول کی تاک میں کے موئے مقع اور و مامن ال سے خصے کا لوز امام مقاۃ ، و موس) می سکنے وہن مارشکت عبرے اس ماستی انعلامک سے اسرا عام ُ الارد والسموما الورام مسرو ب مسمّع عد كونلسف نه مينوا مع الأحيال ك كلها عامياتنا مرك كميا وانتحاص كالباليب كورهم الصررات وبادو بإمالا ﴿ إِنْ مِولَى مِنْ اللَّهِ سَامِونَ مَا رَاحٌ قَعَا لَهُ مِنْ اللَّهِ مَلِيونَ فَا مِنْ مِنْ مُونَةً مواقعا جو ہوگ واحب المنو آنہ ، ہے مئے تھے رہے لیے *سیا* ہواں سے مطابو اسے وم مالیا تھا اس ہے اس اے کے رویا نے سیاموں سے اخلاق ا ما مُ ہے مہ بتھ میں ات ب مرایب موقع بنی ا**کے وی**ن کی ماال نیا ہے نیہ تقی ایکیر تا کئے وین کے ملاوہ ایک او ملاعت ملا ریا ہوا ترا نیا ه مرّ به بتحاص سه حالت اور من راب موسی تنی می انگونی ، کردِر مون فلولا روباز باهنَ ابُرَجَ استانُ عِلَيْهِ مانس نے پیشو میانا شروع ایاکه نیرد آنیا سا ہواناں نمشیما امنی کی وصہ ہے ہے وہ سب آ کے ویل کے تصیر - ال طابنے اوراس امم انولی م · وسترل کالهی حدیر ، مایشه و . به حالیات موجود منین بن وه و امرش میعانی ا آکٹے وین کومبور ااس مطالبے کوتسلیر ایر ااور انعوبی کے امیاب میں ١٠ يه وان فتيصر على أيك منابت ، نباه المالات بدا بركن أمني دوزن افتر سامبرا کو ظار و تعدی کی توبیعی دین کلیس برسب سے زیادہ افسوسان

عنكا روت إسين سامسي عان يري رمدما. ١٠٠٠ ما

اِل كَيْ رَكْت رِاس لِيْ سِي كُرُه طلالم ، لور ما وهود سالات كنة من كنات كنا المرد ليزيكاس وقت ك يتنه عن لوخرب معلوم وحي م مماكسيا مي جن كي رمزاه كياها مير ت او وای او او اشتی که کر آن سے معی رو مت میں كامياب مبريام تنكة ليونك معين . توزنه فا يسأنه إيجار الدال مين استغلال سائر الله فانهامه وكالمؤس أسي بصعرب فبأنجار نداني صبطه ب في آريا ، ورده نسدانتهام بايشه تعاصون ب و شعواعب كي مزاه ار ي كي تقل ے مجانا فدار کرکٹا کر متعااد رس ماعت ئے معلوب مربے کے بعد کے بجی حيتيت عدا والكفي كربود ومسيت ادو تريمكيست لوكول برآني جمعه ب نبے اس منظب میں آسہ بلی پیشرکت نیک تھی۔ ایوا بہت مماشی طالات کے شامل گراکی بی می قراب کی اکامی سالما سال یک مستوای کے وقعہ کئے مانے ۔ او مسوالا و کاس کی متابعت ایسے والوز کے وقعی بوتی او بول کے قیام لی دعہ سے اول دے کے کاشتیط وال کی نبداداتی یہ تم منتم کہ ہونی چانسیے تقی اِمِتنی کہ رہا ۔ سانت میں تقی ۲۰ فام ُ مور و کی طابہ وائیوں سے الدرے سے کا لترکا ، رکام یا انوکیا وروسائی ال سے مانشیر موٹ تے آن نے ڈیل و مونے کی دھ سے دو تسبہ تیا ہی میں م^و ب ٹرب جی علاقے وجود میںآئے کے طالبہ برکسی میں طاعتے مات جد سرا دسیعی میں اس قدر الكان اراض كے تبعہ سے معلمير أ. يومي واضح من تن أسمول رمیں منبط نبر کاکئر کارساہول کے دے کے گئے متون منول کاخرورت محی معی و وا را مسیات مونمنت او بهرسدی سے رجیزا وتیمتی سال محتمر ان صبطیوں سے صدر م بے عمی کے ساتھ یا علان کر امتد و تھاکہ ات لموار کا راج ہے اوراب فائٹر کا کو تہر بول سے لیے ای مست سے

ك مومورة استار ملول يال طلاكاة ماكيم في الأراني رُور إلى على المرائي رُور إلى المرائي المرائي

وف المر مال كرم كى كون اسيهيد اس سيحت ترمصيب تميل انساني ي ۰ ۱۳ عن واتعات سے حدید مکومت شاہی وجود میں ائی ا در سصر بناب اک عاکم را عد کے قت بیں آگئے ان کا سان کر 'ااس يرض الماب ك وموع مع فاج ب متلاا طاليدي فلك كادو إ . ومعظمانا مد. الوراس لامير وسيام عامرك يستدسن اسكير نس ايمي عدما لما ليميي وْسِ بِمَا مَا مَ حِيلُونِتْ لِمَا تَا سَامًا بِهِي وَالْمِوْنِي کے حلالات حرکیمہ ورکے لیے رہے ہوھے ٹاج ماآ فراس کے رواا کو ا موب يسب والعاعظمة الى المعالمة على على من الموالى المعالم عروح تصموا فألوصائع راأيك مايت تيب معمون تبيس فرا أوبيس ار معلَّمان العديِّ عامده سالي سخة من سوي ب مدف يرتانا ما تي ب كم ه مذائتها حرافاعسس المتعمل التعميه وه يب ببئيت تركيبي سيكس جور رحسال کوچی بر کام جمهوره لا تحشیر شایر اے ام ان ب ما مام الح اقت المات سليب كركي عن المرايا ، وستقاع ليفي مك الدوالا ميل ميات أس كوه طاكنے كئے متلام ماكراليہ اليے تعص باسم کے موحودگی سے نس نیت ایما العاجس کے افتدا اٹ برا ۔ اماس ر مهد ہے کے ساتوختر ۔ موتے تصحبر کے معادز اوو سے نبادہ کمیساله متی بر فری میون نمی حمد کا ایک زمانسے میں مہت دور دورہ قطاب ایک ا بسے تخص اکسٹسر) کے مقالے یں الکا ساکت تع بکواندارات مکاملی (Tribunione potostes) دوآیا لی تے کانسلی کانواز باقی ماکرانگ اقدارات رفت وکرانی موکیے تھے کال ایا اقدار (Imperium) کے لائے سے لائد ارش مونی کے فوف سے کوئی آزادائه فارر داني يزكرسكتا تعااد مبرو فات من كانسلون كافوى اقت دار الكرم كانفاريه ابم ترمن نوجي اقتذارات صرف ايك ملكم واحدي

المقول مي مقاهية تما واقطاع تسبياي مي يرد كانسل كا اقبدًا بعاصل ثنا | ما في ورود ما دسومجات کے اقد آرول سے بلندتہ تنا متا مومی اُسی سے برم منیر اورائس کی وفاوا نی فاصلف ونعاتی شیس اقترا است زام اور دیجرا اقبة الت كادم ت ماكروامة لللت فاهل أيدراها الدراسط من الرئيس كن وين ليورك السلس الوم اك ، مستور رئے سیکیں ۱ ملی تون در ، والقب استیا کیا یک بات او ہا ۔ سینیٹ می باتی رہی کیو ہو آسلس کے ملا عمل کے لیئے مناسب مكرة مك من رياس ت مين و بي کې د هيد منه مغيوا جو ، والي روك الحل عضل مركو أوسيا قارمي كو تكتاتها أما الم عالي عاج عاج عاج و الربيس إكراً بنهي و أو وس كا رہ اولوں او مجھی تھا انگوش ہے۔ بہت وٹ نسیب ملز سے ساتھ ای ارار اور قدم کا مسرت سے سابقہ یا دریتے ہتے ساتھ سٹیے سے ساتھ ، ما مت مي پيدا موکن کمران ما ده انعما عبو بقي ، ، مل وقت . ا دُ إِن سَكِ لا مُنتِهَا وَمُونِ ١ . مِند ومرط الرَّح يقع يَّ ے ساتھ القاسمتی ہار ہ، موتا، ور سے حوا سنگ إس فلبس من وكهومو أره فسونشا و کے حكمر واط رت سے موالا و رقحه وز لعدد منای وام سیب نے مام سے دیا ہے ۔ اندم نے سی لطِيرِ فامدالِ ! نے مِن سعیت لی اِلْتَنَّةُ مُعْسُومِ اِلْأَسِينَ مَدیم مد اس می کوامیرے کان ماسی تیامہ میں ۔ ، عب ک ہے

ا ٥٥ الروتيرن إعدساست كرتروع كيا ما كراسكا فريد بصرف يرجميا تعا كهب كوئي ما شنشا تحسيس مرة أساقة ارثري مُولى فطاكرت اسكيف سكار أرخرموجيكا مقاادرًا سے الل رو لا وردي اظهار الے بعي نبس سيته رو ما كانسل اشندے وه شهری مع جرابون میں لازم تعے . جواطاليه يا سلطنت روياً سمے دوسرے عبول ميں آباد مو تکئے تھواليم رق ا مرامن سے لیے سفرکرے تھے اب وہ المانداکیا تعاکر و ملک دوغلی طفت ے تمام قوم کی رائے کا غلط طریعے پر انلما کریے کا حق بے لیا مائے ۔ یہ ام می بالکل وامنی تعاکر مہریت کے حری رہانے کے نظام قوم کی کا اصلاح من من آئے۔ وح کا دعودہ: ین تعال حرکتا بیتصور تیا کا رو الوعوست امرکز ساکرتمام تهستای کی حافت کی حائے او مکونت کی جائے تو ایج آج أتا ب كُوخ مستقل مو .أس كي حياءُ نيال سعد ول كي قريب سوال ا ور وقت منرورت برخور محاتجمته موسک - الواج شبنشا بی کواکسٹسه سے اصواح کو زیا ك لحاظت الروطيركي ورسال كروو البيران علايد الخالك درِياً من نے جہاں اصلاع کی دھیتت میز سے حمی اصلاح کی پائے آپدہ ر و ماکی فرمبی کسی تحسن فام کے لئے الحالیویں واحل نیس موٹس یا ن حبن نطاء مَدْمت کو قائم دلیائی مرولت کرا کرهنر کلی دهم نجهستامین ک صد دیکے امیر داخل نه مرتبطے او خستہ مال کا الکالیہ میں حِمُواب وہ خوراے محانطوں کو بیدائے رسکتامقار ایکٹیم کی لڑا اُر سے مہدا کے صدح اس امن وا مان قائم را جس كرات مبت فداورت ملى كر

ユー

مفر المبات مقوانين عهدانقلاكه ادبيات وقوانين

۱۰۰ تا ۲۰۱۰ ت. کیپ کوم خدفمقدمضام ن فیمرکزا ما شاموا أأ يندم ريحة وأنست كي مدير مكون كي طالت بصحت ي ن وكو و المعسل وقات تهار داهماً نيكا لمية التوري كيونكما خ قد تعلق ہے کہ از برعلود وعلم کد وتحت کرا وشوا ، ہے ۔اس ال کے تاج لامیم امر روایہ کے لیے صور ی ہے کہ وا ما قبل کا ڈکرد دبا ۔ ہ آیا ہے اُن کو نمایت احتصار کے ساتھ بایان کیا احتعامي وخيال منرو كخاب كهيرى بالمستصمين مي العبين ق إلى مِنَ اخير بم بعل إنداد كريكيّ بن رتصنيعاً ت موم فِني لِي بِ إِلْسَالًا مُواْ مِعِ لِرُكُونَ مِنْ مِيرِيسِ ، دِرسولايا . انه ويمياتيا اور هن بوان لوگ اس دفت تک زند وقعے میں اگر آ کے وین رکام هتب اختياركيا . رو مأل طوال طالت جال كندني مبدام . الفصوص فا يال مي

مینی مبوری کافاکی جدوجه نا بیگی که مندان قصیلی طلق الفادی و میم میری میرای طلق الفادی و سیم میروی کافیات این این میروی بیان میروی بیان میروی بیان میروی این میروی بیان میروی بیان میروی این میروی بیان میروی این میروی میروی

والا المجاه المعدة والمرابط المعدة المرابط المحدد المحدد

که ولکینی عصر این De wet کریاب مسل عداد - ۱۳ ایر اس یه ب سے ساقد جش کی ب -سله دیمروزه ۲۰۱۸ مش - ای کاب Do invention کی الب س اس سے مرابعی نین وحت کے ایک المرار و بعادے کے لیناس سا سے یم الٹرانسداد میلوں سے ام الگیا ب ے است ابھی تو اول کی آخروں سے امام کی تعین برمواف کے وسمی المنتس ألات المنات و ومورجي تتشكيد كالماشاد الساطعة كوأس في مَّى ﴿ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ إسه لمن صني آن ١٠ بيام المعموص قال للاط كروند رومهو يون الطوعدا به ا تهان اید متات ایم تشلیل از کے سست طام محتا ہے کہ امراکی جاعت فا ، تعااد راس هوريم بي يك است تقطة منا لا تفوم للت مرد وريب ان ت مز اوم ز یک یک سی تیاب فاب این اسس بر الشوال و آلیا م الاست سه بري ز د مارم وكار آراك سرولات راسته كسين يا آياب مت مب علولافات ال الانتايي مذاي معلوس من ب مسروه رياتاب ين الأورة بالبات ألا الم ر کے تعلق معسا کے ساتھ کھیے کی صروبت میں بھرا را بایانکہ کھیے ہیں؟ س کے عبوا اور تقریوں سے اُس کے مدسے واقعات کی تقیداتی کے ایس : مدکی تساوت شے کام ایا جا سکتا نے ارس کی تساوت کا قول و وُق مرا ا ۔ ر امی نے اس امرک اس خاص وقت میں جیکہ اس سے کونی تعزیر کی اکونی عط نعلاس کن من مامس و من متی باییتی :اس کی شائع شد و تغیرون کوآس العانون كالك ووميال زاما ب بسروى همو كالمتل عامران واروال الا ت كيوده إلطبه شاء - تعاكر و لا كافن بطراس لام موان منت ہے . اس ر ا نے س أخرشاء داس من اس مع من اتعام بناتي ظرار كا زمركيا - ارانشن كي ظري ام نی سنیت برزی اس مے دالمی می ترمد کیا تعلا در اس ترجمے کا ایک حمد ب بھی إنى ب واس سے بدأس نے ووز ونظمین من من مرم كمي من عامرة

مه رمان دینگرهٔ میارمان ا. عه میرسرو De nas decrum معرم دید 4 لایرادات .

انت امن کے مدان اورائی کے زانے کے مالات رِسّیں ،میریس کے کارنام ادرقتصری فوط درمی اس نے اس مسنف کی ملیر کھومتیں اس س تا محرم ہار نے تعصے کئے گران کا مال ذکرے کی صرورے میں او نے بان کیا ہے کدوسروں کی اع سمبروی کش تقمیں لکت ا متا کمہ: قالما رواع کی باندی می کویدا ندراے مطوا مانسل مقااد ـ *زمانی کرسکستاپول - اُس کی* ماریخی تقسانیف منیان برگئی میں اُس -لِي كَالْمَذَكُرُه خود يوناني زاِل مِن لَلها تَعَا بَكُرُانِ كَاصْلَتْ مِوماً احيهُ لِي مَا لِيَهِ ں ماس کے علاوہ اُسے قوامی رواد رموم میں جم رمل تعا مسرو مار مجور ما مضمون ميراس كاسكة الدالياكيا معارمن الاعت إسكيم تعديد رُ کے مغیدمونے میں کوئی شہدینیں ۔ امسول فاخت برا ہے ہونا ے وی اور آنوری Douratore جراس نے فانظی سے تیا مں اے انتہا کے کال کے رائے یں تھی متی اس کی ہتوں نو ارکی مان ہے ۔ رسالۂ بروٹس می اربی کا طاقے نبایت اُئم خے ہیں نے رو کا کے فن لافت اور مقرین اانداے اپ ز لمنے نک افتیاد ا ب بیرتاب سند منی فاد جلی سے دوران یر العبی کنی ہے اواس کیے فسردى فلكبرمولى بي كيونكرأ زاد خررى واز حنك تعي شور رشنب ابروتس ا-۲۲۰۲۳-۱۲۳

کی وہ سے بے اثر ہوتئی تنی ۔ مکین یا وحود اس اخروکی کے اُس نے حد جمہوری کے انت ادبیاسہ کے اس وافشی کامفصل طل کھھاہے ،اسی تاب میں اس نے ساته المنامضه ررتيب إسمينهم تبليو المحارم ج وزوال كامبي طال الكسائد وفيضرك مي مينيت أيب هسنف ومسلح راس كے مع مران كى ہے كيسهوعاس سائت مرف بنداذار كم محاس بماكر رفير تناحت س کی کے بلکے فن کا وقت کے اب اور ہے ۔ سال کی تاب اس میں منی اس غ أن اركفتلة اين رائ طاري عرب اسكمنا ميرس اليخضودن ا بال نے کہ آو راہ اتبا وار باقابو تھنے» بڑے بیسے مقرون کے الراوا رزا کے نے علاو معرّرے کیے دوامر او بھی صروری میں سنی اقلامدوں منت مے ساتہ عام علوات مامسل کرنا اور توائے : اعلی کوم سے طورے ترقی دنیاه تا نیامیم د خاص المینی زبان رمبو **حال کرنا بسسروکومت نباد کافاک** حال تعالى بي كيسهموع تعاجرت سهوا وقبيعتمض لاكتصاد ما يمده ويح ہ مان سے ۔ اُن دون اُل یہ اے متی کھرے اُنوزاس موسقے رہونی جائے کہ لوگ سانی سے مجلس اور سرور بول متروک او فرزا خدومحاور ت سے استعال سے ور مخالت تق مكا مزت كرت تع مان كوا من ميارية معاكده ي فيني زاريجهال کی مائے و ترفا ہولتے سے ،البتہ فلط العوامرکواس سے خاج کرد ! جائے ، وسعم واسقام سے کاک کرنے کے بعد سوال یہ تفاکہ اس سے تعربد قریق کسع سے کاملا بائے ۔ طرز ورکے متلق رو ای ادب طقول سر بختا بھی ہوری بتی اور تی درت بدا ہو کئے تعمی کا سرونے ذارکیا ہے سبوار دم الشیبا فی اسکات بيرسوم تعامن من سب سے نمايال إرمن سيس تعاديدوك تحيي مارت بو منے کے دلدادہ تے میں کی رم ہے ان کی تحررول اور تغرروں میں توارداور اللی کا

> له برونس ۱۵۱-۲۹۲-سعه سرو Oraka کرمانچ می سندنس نے س روب بعث کا ہے۔

إنبانه المكثرت عان كافحالف كروه وما **ثبيك "تعاجس كا**سرغة كميل دين كفي تقا-يه توك قد **ما** ا کی سادگی کے یابند تھے مگرفن تقریر سے لیے عب سے عوام براتر ڈالنا مقصور وأورائس سے بیرو تھے ۔حمد مٰہ کور کے علما کی طرح سسیر وہی بی ان مقرر رت لوانیا معیا*ر قرار دیتا تھا گراسے د*ونوں زبانو*ل میں جو ذرق تھاخو*یٹ معلوم تعااسکیے ئے اس سے کہ جوطرزا واا ہل بونان نے اختیار کیا تھا اُسے اپنی زیان میں رواج ے اُس نے بیغور کرنا شروع کیا کہ کونساطرزا دالاطینی سے لیئے موزوں ہو گیا ۔۔ بيا مُول كاتوائس ف مفلق خيال مركيا ان كاطرز عمل السرروا كے الكل خلاف ا گرمتا ان ام نبادگروہ مدائیک "کے اس نے اُنیک مقرروں کا غورسے مطاحہ یا اور حزنتچه اُس نے اخذ کیا و ومثل حساب اربیهٔ تمناسبه سے مینی لاطینی میں دہی ا ترابل رومارکس طرح بیدا موسکتا ب جریرے بڑے اُنیک مقرر بینانی زان ے ارکیس وارباری رائے کیوسی ہو غرروتحری کئے اس سے اللینی کا ایک سلطرزاد آقائم کرد مااور خود دونوں میں السائحال بيداكياكة ئيذه كونياس كيمسه ئ كادعوى نهرستناتها لا (به برس) اب بین مرف به تبانا ب كسسروكي فلسفيا بسنيفات كواسك المعنياة ازان ادرخوداس كم مقاصد ك لياتعلى تعاريا امراكم ومسلم في كسمه و بالليم تعنيقا اللسغي ناتطا ورابتداءاس نے فلسفے کام طالعهابني واغي تربت كالكرجز وكيطور تركهاتها

حس کووہ این اوراسی معاصر گرکم درج معربین سمے درسیان امراب الامتیاز خیال (یا تعایسسروک فلسفیا نرمشائل اس کے آخی زانے سے مکھے ہوئے ہو جگر

المنسين سن Dial المي كمل وس مستلق خالفا درائدي ب-عه لا مكر نے A cadoma كے ديا جس سروك طبيغ بروب من كا ب ريد كا خيال به كرسه وك ایا در و براب برخی دسخه به گزارسے خیال زاداجا ہے کاسٹوکلی بنیال تھا رکھے غیجی سے آنے جلاصفود ۳۳ تیپلم کو

له

وہ رنج والم سے افسردہ فاطرموگیا تعااوراس سے علاوہ نہامیت مجلت میں لکھیے گئے | اِنْ تھے جہوریہ کے زوال سے بدائم اس کی کہا ہے اور میں اس میں میں اس میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں الح بحال ہو نے کی کوئی امید نہ سوسکتی تھی ۔اس لیئے اس زایہ ایوسی م دیہاتی فرود کا ہوں میں تیام کر تارا اوربطور شغلے کے ادبیات کی طرف متوجہ ہوا ا درُاس سے دل میں بیغیال میدا موگیا کہ اُس کی طبیعت علمی مشاغل کے لیئے موزلو ے مالاً کہ وہ این ور مدل تے لئے دواللاش کر ا تفار اس سے قبر بی من مسات ناك جُبِيِّه مكوِّست ُ لما تَهُ اولَى بيني سياسي ٓ زا دى كوسلب كرليا تفا علمي ميشاغ المقسسة ائس نے انیا دل بہلا یا تھاا درائس سیجے دل میں پیخیال بھی بیدا ہوا تھا کہ مبعی آپنے چل کرسیاسی معایلات کے علاو جملی پہنچاغل کی طرنب بھی متوجہ ہوگر فاگیا اس کی خ یہ بی ہوگی کہرا نہ سالی کے زیا نے میں اس کام کوکرے نہ پر کورو بار و اُس پر بكا إرتيك كاورانيا والمبلان كي الطاس كاوسات كي طوف متوه الريخا كمريمي أش كربسمت من لهما متعا تبين سال كي عربيه مير علاو فرن لاغت ا یخ رسانوں ہے اُس نے اخلاقیا ور ندمین مضامی*ن بیانی تمام کتا میں لکھ* یں من کی تندا دکشیرہے ۔ اس سے متعلق مرصر*ف تین امور پینے شکوی سے اپن*ی تب مذکور کے لکھنے سے اس کامقصد کیا تھا جیشت شارح فلسفہ اس کا رعان تعاادرس ط يقيراس في يركما مي تكميس إسكامتعدديتك فيلسفيان بناد کے تحیلات کو بہترین لاطینی ب^{ی ب}ان میں میش کر کئے اوسط در ہے سے اہل روا سے د اغول کومنورکرے جو نہ تو ہو رے طوریسے بیزانی زبان سے واقعہ، تیمے اورنہ بوناني فلسفيول كيمنصوص زبال مجمه سكت متع واس كامقصوريد وتفاكرانيا ایک جدید فلسف نبائ ملک بیکداین مقوموں کوفلسفے سے مسائل سے اشکار

Decratore deropublica delegibus

Delegibus L

تله فيونيل منواب د١٨١٠ مرا) من فرست دي ب-

کے اصطلاحات کے دعنم کرنے کی شکلات کے لیے دیکھو Do finibus موم اھ ۔ 20 -

بابنه الوفلسفيول كي إراكي متعلق ابني رائي مي ووظا برردييًا تعا فلسف سه ابل رو مناسبت دمقی للکنفرت مقی اس لیے کتب مذکور سے تکھنے کے لیے اس یمی کرنی بڑی ۔ بیزان شیخلسفیدوں سے گرمہوں میں اُس نے بعد ڈلا فونوں میں اُس نے بعد ڈلا فونوں لوسیند کیا جومرسر مدید، سے ام سے مشہور تھے یتلیمی اثر کے لحاظ سے فلام اس جاعت كارججان ايك إيستخص سي بيند فاطر بوسكتا ب جونن تقريس شهرت المراع بتأبوكونكه ياوك بابم منافض اراكومن شدر ول سيسنق اورجو یا دہ قوبن قیاس معلوم ہوتی اُسے المنیار کرتے اور اُرن سے فلسفے میں یہ دعمال نہ تھا سى كليے تصبيم مطلق خيال كرسے أس ير آمنّا وصد تناكبہ ديں - يہ لوگ عقل انسانی لما يزبر خيال كريت اور حزكه ان كے عقائد ننجر نہ تھے اس ليے اک بسے تخصر ليُرُ بأعث افاوه تفحين كي زندكي اغلب امور سي بحث اورست ش کرنے میں گزری ہویسں و ۱۱ مرسئہ جدید ۱،سے مبی روگر داں نہ ہو آگو زندگی میں اس کا رجحان نام نیا دور مدر مئہ قدیم "کی طرف تھا جے رائے نام في كاحيامقصود تفاكر وراسل فلاسفه كيم متد وكروبول بتعاجس كوافلاط منول تطسفة سيايك الطاكيوع سقلاني نع رکعیب دیا تھا۔اس فلسفے میں رواقتی کی رکھا کا ک زبر ليؤتبي نتحب ننهي كزاجا بئے كدائل رو اكو خاطب كرائے ميں جن ميں رو اقبيلن تغربت كامعان اظهاركيا بيسسرو بالطبي شكل واقع موانعا ممرر وافيتين سيخا وترميج دينين إس في مطلق نامل ذكيا يسمروت فليفير عاكم كرفي من مور يه خيال ركهنا چاسي كفلسفه ايزال كالهم مقصديه تعاكم على اطاقيات بيني فن زيدكي کی بنا دریافت کی جائے ۔ یہ بھی خیال رکھنا ماہئے کہ عامیہ قوم سے ندہیب کو

ك ريدمنور٢٣-

که De officis کالیف بن سروف بوسی دو تمیس سے زیاد و ترفیت بنی کی میران میراد و ترفیت بنی کی میران میراند و اور تو تعدار

لى مجلس كاركن تقابه

تعلیم افتہ لوگ خیال میں مالاتے تھے اور اِس کے متعلق دو مختلف رائیں تعیں اباب جن مل صدوره اخلاف تقااورالهدات کے بید دونوں متضادخریقے طبعیات ی دو مختلف الرائے جاعر ال مشتے دریا منت کردہ نتائج سے یہ تصحبن میں سے ایک کائنات میں حکومت الی کے دج دکوتسلیم کرتا تھا اور دومرانشلی كرائي كاكنات ميں انسيان كئ حقيقي حيثيت كيا ہے اس مجمعتلق ان دونوں مير سخنت اختلاف آراتها اور المفير متفنا درايون مي سيرسي كيك واختيا یفیرای نتائج کا مخصارتماجه انسان کی اعلی ترین بهتری پرمیی انسانی كم متعلق تسليم كئم مات تھے يسبروكى فلسفيان حيثيت الی قوربول ر واقبال دغیره تےمسائل ترمیثیت افادمقی برنے سے مینی کرتا ہے اور بلاشبہ بسیاسی فرائفن کا بھی اسے احساس تفا**جوا ک**ی روا کا صَّة تَبِيء أَلَى فَوْرِيولَ كَاعَقِيدُه تَقَالُ برِعَالَ مِن خِشْ رَسْنَا عَاسُمُ ۖ السَّاحُ السَّح مرواسے خابل لحافل خیال میں کا ۱۰سے علامہ ان کی ہے حس مل نفرت تعيدأن كى لاادرىت خداك وجو دكومعدوم كررسي لتى اور أيح اخلاقيا یمبی آسے نفرت تھی کموبحہ اس مس سوائے پاس وحمال مستم تجھے نہ تھا لیم ل در دمندر کمتا تعاس لیئے اسے روا قبیر سی منطق صُری می بیندند فی جرکسطوسے مزاج کے موافق ہو گرامسہ و ایسے لاحاصل اور خلاف نطرت خال خلو رأن سے جونظ مات تقے انھیں تھی ویسلیم نہ کرسکتا البتدائس كاخال به ضرور تفاكهان كؤكول نے حقیقت کی لاش میں تبکر ر کی ہے لیکیسسروکومنرور سور دی تھی ان کے البیات کے اعلیٰ اخلاقی نظام اورعِقیدهٔ وحدت الوحود کے ساتھ مس کی روسے وہ خیال کرتے سعتے کہ ت الى كائنات كے برذرے ميں موج دے -مسمر وكمبى إمنا بطب طورير ریکے De finibus bonorum et maloram (اعلی ترین بیتری کے متعلق) اور Tus culanae Disputiones (مسرت بر) ر ہر ملہ رواقبین میشین گوئیوں میں مقیدہ رکھتے تھے گرسسرواس کوئنس انتا تفاکر وہ خود **اگرول** میں رئیس

بان ارواقيبن كاعتين وافل نبي مواكيونك بلجاظ الين مزاج اور تربيت كالسي اكثرمساً لل رأسے اعتراض تقا - كمرائن كى اعلىٰ اخلاقى تعليم كا وہ معترف تفاا وراس بعليمَ اڑ کا جہوریا تھے زوال ہے وروناک قصیمیں ایک فاص حصہ نے سمعہ و دیکھ

تفاکہ واقعات طالبیہ نے مقرروں کے دائر کا اثر کو تنگ کردیا تھااور اُسے اندیشنہ کا

ایک زمانهٔ انے والا ہے جبابتعلیم افتۃ اور شریف خاندان اہل رواکو حکام طلق العنان کی قرت سیاسیات سے الگ کرو بھی اور انھیں دوسرے مشاغل کی طرف متوجہ

ہو نے کی *ضرورت ہوگی ۔ا فلاطون سے اس قول کو دیسلیور تا تھا کھا عت ا*لیہُ ا

ہے گئے یہ تفانون قدرت ہے کہ ریا ستوں میں انقلاب بیدا ہو۔ رو اکی حالت ا یہ موکئی متی کہ حکومت شاہی کا وجو دمی آنانا گزیرتھا۔ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ قبصر

قتل سے بیرجب وہ سیاسیات میں دوبارہ داخل ہدائے عمبوریہ سے احیا کی بہتام

اميدمتى - اوريي خيالات أس في أس زما في سيخطوط من ظاهر كيم وي كانطواني كم طلق العلانيك أس ك دلمي ايوسى بيداموري لفي ي

١٥م ١١) سعد و كاطرفية اليف يه تقالده ما تونونا في سيمضايين ماليتا مرنة الينه إيان كا برسية لاطيني م*ن ترجّبه كرتا -ز*يا ده تروه ايك وقت مي ايك مي مطفعنف كي يرق

كرّاا ورمطالب كواكثرطال كيمصنيفين يسحاخذكر اجن يرزيا دواغياد ندموسكتا تمعا. بمزاج مشف في كما ب كداس كى فلسفيانة البفات مي ابقام ك

نے کی وجہ پہتی کی چوکتا ہے وقت نالبیف اُس سے میش نظر ہوتی اُس کی ر ای بی وه موبه نقل کرد ترا اور محید و صدید تنی کفلسنے سمے یارے میں اسکا

حلومات بهي طحي تقين أسے زيا دہ خيال اس امر کا تعاکی^مس طرح ہو سک بجل لاطيني من ترجه كروي خصوصًا اس ليئ كه لوكريس تتعبيس مي تراح مي ثبقة في

ترربا يقآ فلسفة الى قورى برسميه وسف ردوقدح زياده تاس أنمشيكي دجهس ی تنی کہ کہس فلسفہ ندکور کو رو گامیں فروغ نہ حاصل موجائے اور اس کے

Ap educations ودمم - >

سله دیکیمورٹیمنغاث ۲۲، ۲۵-

ا خرى رسائل مي سير ايك مصفل فالباضيح قياش كيا ما تاب كتابي وكرسيس بان الحاف انتاره مص**سرون بو مانيول كے طریقے پرایی نلسفیانہ الیفات** کا كالموں في شكل من لكھا ئے ليكيّ، اُس نے زائہ ابد شے مصنفوں سے مكالموا العَلَى كَي مِحْسِ م*ِن تَكَارِ اتْخَاصِ طُولُ تَقْرِين كَرِيتْمِ بِن*َدَايِخ مِبوبِ ا**فلا طول**ي ے طریقے کی حسب میں سوال وجواب الک شیے طرز سے اور ذو معنی موتے <u>تھے</u> یگھ لاطبنی زبان ابھی اس کام سے لیے نبی تھتی اس میں مصمر و نے اس برزادہ بار والنامنا نه خيال كيائس كاصل مقصديه تعاكدا بل رو مائس تصمطاب كونجوبي ذهر بيتين كرعيس اس لين اخلاقي سبول كے ليئے وہ متعد وتسليس انتخال كرّا تقاليوند الى رو ابجا-مجروتخيلات كالميير خيالات كوسيندكرت تقرجبة أساني مجدم أجأمي -اس لي سە**ور و م**اكى تارىخ 16رىم در داج سے مناسب مثالىس دەھوند*ى گرىيىش كرن*اتھا ي**سمبرم** محمقلت بحيثيت معلم اخلاقيات والبيات اب صرف ايك امرمجه اوربال كزنا ب مینی یا دجوواسقام ادرکملوورلول کے اس کی تورول سے نیک نیتی اورعالی طرفی کا اخلیا تناہے جس کی مصر کے آپارس کی اکثر عبار توں سے خصف فلٹ توسکیں موٹی ہے بلکة تقومت بھی ہوتی ہے سسہ و رغم وار و و کا بہاڑ لوٹ ٹریاتھا گر اوجو داسکے و ہ صابروشاکا تھا۔ اپن جان سے زیا دہ اُسے ایسے ملک کاخیال تھا اور یہ بات بالاخر ابت بھی ہوگئی۔ اس لیے با وجود نقال ہونے کے اُس کی ترون سے اُس کی زروست شخصیت کا تناحلتا ہے اور یمی دجہ ہے کراس کی آخری زندگی کی اِن تصانیف کو زمرف اُس کے اِل کاک میں تعرفیت ما صل مولی لکریمی صنفین معی اتبک ان سے دلدا و میں کو

واسکے تذکرے میں نام نہیں اوراہے ناتحتوں کی بہادری آدرمینر شدی کا فرکروہ اس فرافیکا کے سائقر کا اسے کہ بڑھنے والا خوا ہ تو ا ہ اُس کا گروید ہ ہوجا تا ہے۔ کر بلا شاک وہ واقعات اور تفاصد کو اسس طور رہاین کرتا ہے کہ خود حق مجانب خیال کہا جائے

ں دہ لکمتا ہے ان سے بخرابی واقت مقاا دڑا نیا تحری*یں اس نے ص*نبط واحتیاطاور ما دگی سے کا مرلیاہے ۔ چونکہ دہ خود مبنی کے عیب سے یک تھااس لینے محرومہا ہات

که دیمیوسوی کومیس جومیس ۵۵-۵۹-که تمیسی کش مکالمات ۱۲ (ایک اتبدائ تصنیف آریخ ۱۱۱۳می و قیصب رکو Summs oratoribus aemulus کتا ہے۔

سے گیلیں دیم ۱۱،۲۱) نے اس کا ایک قول اُل کیا ہے کہ صففوں کوفیر اُنوس انفاظے ای طوم بنیا جا ہے جیے جاز کو مجان ہے۔ اس لیے زبار مال کے بعض تنفید کرنے والول نے ید کوشش کی سے کر زمر فاجیکی ان ب الكا كاموكة رائول كے حالات كوازر نوف صرك خلاف لكمين-مدكي مصنفنين كيضنتشرا قوال كونجم كركئ اورا قوال فمركورك رقمصرے تذکرے کونا قابل اعتبار قرار دیائے۔ زائہ آیندہ کے مغید کرنم ں ہے کہ اس *جدید نذکرے کو قبصر سے بیا*نات پرترجے دی یا ی^د دیں گراسکے متعلق) و کی رائے ظاہر نہیں کرسکتا میراخیال بے کی بیض مشکلوں سے رفع رہے م نے نئی شکلیں ،ید اکرای بہت ہیں سیلئے زیادہ ترقیصے مذکر فالر اعتبارخال کراہوں جوال مجھے فتیصری استی میں نبہہ آیاہے میں نے م بيان كردياب كرمي اس كي شهاوت كو بالتكرية سليم نبير كرتاا وربيض مقابات بإسكا ان کی صحت سے انخار کبی کرد اے۔ یہ بھی واضح رہے کواس نے اپنا تذکر م تعدد نیاعل سے اننامیں لکھا ہے اور اُرُکوئی خفیف علطی نُظرائے تو یہ صرور نہیں کریم ل کیں گال مقصر کی مکومت سے آخری سال سے مالا م مع من اور خیات فی رسالس کے بعدی خانجنگیوں کے مالات بعض لعے بین بن سے نام سے ہم واقف نہیں یہ ند کرے فرات فیصری نقطة نظرت لکھے ہوئے میں اوراسی مدکک مفید میں کہ مناصروں کی تصنیف سے ہں ا دلی حیثیت سے مابعد شبے تذکرے اپنے میش روول کی تحربہ سے گرے ہو ہیںاور لکھنےوالول میں اینے آقاکی نہ تو صفاحت ہے اور نذگر فہ امرورضین سے اس کا درجہ کم مہنیں ۔ اُل کی زبال میں دایسی ہے صبیبی لموم مرة البي كهاوسط درج سيقطيم إفيته افتخاص كسوسم كمالطيني فكفته تقع كيزكمه مسمروجلاطینی کفتے تھے خاتمخصوص افراد کی زبان تی کی (۲ م ۱۲) جمہوریہ سے زدال سے زبانے سے مشاہم سے ریس کو الس طرین سیئی واروسے زیادہ قابل ذکر نہیں۔ ٹیخس قرم ساکن کے صلع میں

مله فا دار رشیل انفصور ۱۷۱ فراسی ابدائی دعکی کسادگی کاد کرکیا ہے۔

بانك الملكسة من بدام والورس من من أس في انتقال كياس لي ومسروس عرم مبی بڑا تقاادرائس کے بیدتک زندہ بھی رہا۔ ناریخ رما کے مطالعہ کرنے والوں يؤكه سعروكوجوأس كامعاصرتغا قبوليت زياده حاصل من عطوط کی وجہ سے جن سے اُس زانے کے واقعات پررٹنی مولئ سرے خصوصًا اس بڑتی ہے۔علادہ ازیں واروکی بشتی بیہی ہے کاس کی تصنیفوں کا عام بینے دائو لوزياره تزايسي علماكي رايون سے ہونا ہے جسسروسے ولدارہ میں مسمروسے اس کامقالمہ کزاہمی تعبیک نہیں کیونکہ اُس کی زندگی سلطنت سے کاموں سے انصرام مِن كَرْرِي اورآكِرِد ونول كَيْلِم اورسياسي خدات كالجيشية مجموعي مقا ليدكيا جا سی صورت میں کمنہیں کیو کد دونوں نے سیاسی زندگی میں حصت ليااور مونول مصنفين عظامي سي تق ليكن سيهوكى سياسى زند كي سينط اور قورم کک محدود متی اورائس کا مقص اعلی یه تماکه لوگور کی رمبانی کرے اور آینا ہنجال نا کے اور فن تقرر پر مخطمت حاصل کرے - کتابوں کی نالیف میں و واپنی و مشغول موتاجبكه ومتقررول كاموقع خربجهتا تصنيف قبالهي اس كاخاص شغل دہقا آلبہ آیا ہے تھے کا سامان تغریج - **وارو**نے مختلف سرٹیتوں میں مندات انجام دیر اور جعوثی حیوثی فدمتوں سے ترقی کرکے شری بون ، الپرال اور بالا خربر شرووا - اگ بائر ہانفوب نہو تا تو مکن تھاکہ و پر انسل مبی موجاتا ۔سرگورتیس کے مقابلے میں ماری سے خت یں اُس نے فوجی مندات انجام دیں اور میراس کے بعدسے لامیں بری قزاقانی يروني اس مير مي شرك تعام إليسي كواس يراعما وتعا وراسي کے ندعی قانون سے تحت می تعتیم ارامنی سے لیے و دہمی ایکٹ المسلم میں الیمی می طوف سے جنوبی مبسیا نید میں اب Legatus رسما راكِرُو ﴿ أَكُ لِوْ الْيُ سَعْمُ فِيهِ اصْ سَنِهِ فَيصِرِكَ اطاعت تبولَ رَبِي كَيزَكُمُ عَالَبًا فا مُرجَعَ ا بهتم مقرر کیاجوده رو مایس تا نم کراها شا منا - وارواب می جمهوریت بیندها گم قيصرك اطاعت عائباأسخ صدل وأسيئ تني فيصرك تتل كم بديميات عبوریت بیندول سے ہمدر دی تھی گریش میش نہ تھا یعف علمانے

۔ لہ ۔ بالیے کہ اُس زانے بیں مبی اُس کے اور سمبروے در میان میں اختلاط پیدا۔ موا۔ اِباب ی کی دجہ یہ ہے کہ وار ومتین اور سنجیدہ آ دی سمبھروکی خود سیندی ادر ظاہر داری رّا موگا - علاوه ازیں دوسرول کی مراحی میں اس کی عاویت میں داعل د اوراس كانتيجه بيموا مؤكاكه سيه وادر وأرومي سبت جلدان بن مركني موام ك وتول كى طبيعتين بالكامختلف تعيير - واروصاحب طايماد تمتاحب بنبطيما انط تی نے حکم دے دیا تھا گراس کے معاون پیدا ہو گئے جن کی دھیہ ہے وہ بیج نے اُت اپنے طَلّی عاطعہ میں ہے لیا اور اُس نے اپنی زندگی کے اِقّی اندہ ایر آ لى البيف مي صرف سيئة جواس كم معنت اور بما وش فانتيجي ثير - و اروكومد علامترارا ١٠ سے ام سے اِدکیا جا اے جس ا رمستی ہے لیکن اس کی عظم سے کا دار و الفيزين ب بلكواس وجد سيهي ب الحهدانقلاب يرض مح جمهورت بسيند اوانظرافے بن ان میں حکومت مدنشاہی سے ابل اورمنتی حام کی مالت سوم ی میں تناہنیں آتی . کیٹو اورسسروا پیسے اشخاص کی حب الوطنی ا ور اماده ہونے کی داد زرینااں کے حسمیں مار پوکا کمران افراد سے قِيراً يُنَا و ت : ديمه نا على منطع عنول نے اگزراد تقال حکومت التخص معرنه بيدا بوسكتا تعاكم زبانة تابنده مركع فوكي تأركنواك د اکه شهنشا *ایول کی قو*ت مشحک_ه مؤلمی اور و بختی سے سا خدمہور*ی تر کی* کو ن کے کے کورت منشاری کے نامنے میں واروے مخیلا انتخاص نے بد ائتی کی خدات تن دی کے ساتھ نجام دینے پرۃافع تھے اہل در اِر اور آز او تید م غلاموں کی دستبرد۔ بہت ی خدا سال رو مامے لیے بچالیں۔ ان میں سے اکٹراشخاص نے خامر بی سے منازنرین بلینی اول سے من کی زندگی ادر امارا مے واروسے مبت مشابری ر

مه دیوان يلي او بيدسيم وك ماسات بدرار كا دمايد

بانات الماريخ دارد الماريخ أيضاً تضير كانتسا

(۴۸ س۱) واروك تصانيف كي متعلق تنفيلي طلات رو ما كادبايت كل ، کے - اُس نے م انختلف کتابیں اُنسی تقین جن میں سے بعض طوا بْتَ مَضَامِن رَبِعَتِين - البّدائي سيم سيء تعديبايت كانتُون تما كُرجُواتي ل مخلف مفياً مين اينزاف سح اخلاق وعاد Saturae Menippeae & Situation ببهمى باقى بريضب زانه ابدكيخولو سے ان میں سے بیض مضامین سے د**و ماسمے** اُس والدين كاادب منعتود نفاا ورمنرورت مقى كه لوكول جوقوانین کتے چیکھان م*ں ج*رائم کی تحف وتی کران کی بروی کوئی نه م كذان كى يروش سے أن -

ک ان احزاکو پوکسیرے این کتاب" پیرتوس ، Petronius اورسیکا کی کتاب" دی مور کی کارفری کی Demorte claudi کیسا فرطنی کیا ہے۔ استالی کی مصنع ساید تو اور مشرک ان و اکا کسیقدراندا اور موق

ا در رشوت متنال ا در به ایمان سار نبوم و ل کا فورم ا در عدالمتول میں د ورِ د ور ه تعا ، استی ان ل وارواس زمانے کے انقلا اِت اور خانہ خبگی کے مصالب کا ذکرکرتا ہے ۔ زائہ قیکا لے طورطریقیوں کا وہ ولدا دہ تھا۔جبکہ اہل ر واکی انیٹوں کے مکا نوں میں رہتے تھے ،اُن کی عا دات ا ورخوراک میں سا دگی تھی اُ ور مذہب اور قوانین کی یابٹ دی تے بیچے بائس وقت رویا درحقیقت رویا تعا۔اُس زمانے کےعلی متنارفہ سے بخدبی داقف ہونے کی وجہ سے موسیقی اور شیاعری کے اٹرسے وہ آشنا تھا پر معا م می کمان بینے کے حس طریقے کارواج مقاراس کی بھی وہ اصلاح کرناچاہتا تھا، ائر كاخلل تعالدواز السطوام س كائتلف كو وق اليم كا ظهار مونا جاسية • ين احتياط كراني ما ينے اور گفتگواس متعل طريقة برنوني جا پيچ كرمباحثه مرامو - جدید خیالات کی مورتول سے نباس اور جال ڈسال سے اُسے نفرت تھی کی (۱۳ ۹۹) بم نفرو لم تحامدُن دسنته في أي جونصو بفقرهُ إلا نبي اوارة ك ظا بر پوگیا ہوگا کہ میں مواد کو اُس نے استعال کیا ہے دہی ہے جو بیجہ یہ نظ سے کھنے والے ہرزانے یں استعال کرتے ہیں اور یہ کوان لوگول کی طرح جوایے زمانے کی عادات واطوار کولیند بنس کرتے و مجبی زمان کوشتہ کو بہترخیال ارتبا ہے اوراہنے زیا نے کی خومبول کومبی خیال میں تہیں لا یا۔ نیکن اس امرسے انگار تہیں مضاين رياس في كس طريقير خام فرسائي كي تعي - البّنة مها راخيال ب كمضاين فركم ے ، بحد بدرسال کہنا بجا موگا فاصطلاح بمي جربوريس ف استعال كي سب أن رصادت أسكى ومتعلق ببيطلق وابنين والسكي تقررين غالبًا تخري رسائل في شكل بر مين نترين اس كى متدولفىندفيل أبم اورادق على

مضامین! بریما لمے تقے ۔اس کے خیالات کے تتعلق بمیں اتنا علم سے کہ وہ قدیم اقا دمیقنبول کا پروتھااور' اقا دمیقیا کیڈید' کیصنسیف کن ارتباب اور شک سے هرت متی - نظاهرائس کامقصداولین به تفاکه حقیقت کوتلاش کر سادر تطعی تانج بید خوتى تحرر احصول تبهرت كأسيمطلق بروانه نقي ليكيل زاية أخريس فلسفة مشائين ی حالت ابتر برگئی تفی اور ارسطوا در قصوفر استسر سے مبدسے ندہب ندکور۔ کی تاریخ اورسینیٹ سے ضابقے کی اریکیوں ہے متعلق میں ، بان کیا جاتا ہے کیا سے مشأبر بونان ورواكء طلات مي ببي ايك تباب تنعي تني مي شاميرندي كى تصويري Imagines بعي تقيس - أنس كى أيك ا در عظم الشأان تصديد Disciplinge فتى عب مي اس في جله علوم كوجيع كرديا تها- خاص خاص خاص میں اُس نے منتلف علوم مشلاً مساحت ، جغرافید، جہازرابی ، خانون ، نخر ، بسانیات وغیرہ پر تکھے تھے ۔ اکثرتصانیاف میں اُس نے یاتوبیا ای صنعتین ہے اخذ کیا ہے یا ان علے منو نے پر لکھا ہے ۔ لیکن رومحض نقال نہ تھا بلکہ چود مبی کا وش کر ا مذا ۔ اسکا طرائح رمولويان اور تمعوس بع اورائس في خود لكما تلفي كرأس كامقصوديد سے کورتا نڈ العد کی نسلوں کی معلومات انس کی تحریروں سے بٹرے انس کی یہ امید

احزاباتی من اوران کی خاص ایمیت یه سند که اُن سے دو ایک انبدائی رسمور ماج رور ایک عد مک روشنی طرقی ہے۔ مام سیس کی کتاب Staatsrecht اور آل لُ بَي تَمَا رِن مِن وار وَنَي اسْ مَا إِبِ مَمَا بِ سَعِ إِقِوالِ كَلِمْ نَقَلِ كُنْ كُلِّي مِنْ دیہاتی مرفتوں کراس نے جو کہا ہے Resrusticae کھی ہے وہ تمام وکال جود ہے اور اس سے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ اطالیہ میں زراعت کی کیا حالت تھی اس كتاب كي عالات لكف سي قبل يديمي بإن كردينا صروري م كمصنف ف من امور کا فکرترک کردیا ہے وہ اُل امورے اہم ہیں جن کا استے بایان کیا ہے ؟ (٠ ١٣٥) رسالهٔ ذكورة ين حصول مين فتشمر ب ، جن مي سے ميلاً زمين اوارو ا کی کاشت Agrı cultura برہے، دوسرامولیشیول اور دوسرے جانوروں رہیم رسالاً ملآ من سے زراعت میں کام لیا جا آ ہے Res pecuaria اور سیر انایاب جانوروں سے جو نفغ کی فوض سے پر ورش کئے جاتے ہیں Villaticae pastiones س نے تبایا ہے کہ اریخ کے لحاظ سے موشیول کی روزش زراعت سے مقدم اورنایاب جانوروں کی برورش حال می جاری موئی ہے اوراس سے مقصودیا ہے کدرو لا سے برخوار امراکے لیے نایاب جانوروں کا لذید کوشت مہیاکیا جائے۔وارو نے اس کتا ب کوشکارت میں کھا جیکہ اُس کی عمر ۔ دسال کی بھی۔ کتا ہے کتا ہے کہ مکل میں ہے میں میں اس نے اسپے خید دوستوں سے بیث کی ہے وجھنمون زیر ف كے مختلف اُجزا کے مختل میں ۔اس سے ماخذ مین قسم سے میں ۔ میلا تواس کا ذاتی تجربرادرمشابره سے جواس فے ایے علاقوں سے انتظام سے حاصل کیاہے یا لیا

مطالعة باليونكه وه باربارا بي بيشروول مثلاً كعيلوسا رسديا وغيره كاحوالدرياب

یان اوریزانی صنعتی کی تواس نے ایک طویل فہرست دی ہے جس میں زمیو فوان، ارسطواور تصيوفراسلس سے نام نال بن اورسلوی تصنیف کاج فنیقی زبان یں متی اس سے یونانی ترمیعے کا بھی اس سے ذکر کیا ہے شالشاعلی تربر رکھنے والے مع جهولوات زباني حاصل موئين. ايئ تصنيف كيموننوع لى حدود كاأس في تقين كرديا ب مثلاً مطى سے برتنوں سنے نبالي نے ايكان كني يا مرکے کھود نے بھی اُسے کوئی سروکارنہیں نہ توسراے بیانے سے جس میں وسکتا ہے اگروہ کسی شاہراہ کے قریب مو۔ دیماتی فرود گاہ Villa کیلئے زمین تلاش کرنے میں وہ امور ذیل بر زور دیتا ہے نینی موقع صحیح ش اور برنضا مو، یانی بکترنی مورزمین زرخیزاور فتلف قسمول کی مبر، بازار قرب مرول اور آس باس مي جيراوررمزل ندمول -اس فيهي صاف لكدوا سي والا ۷illa سے اُس کی مرا دقدیم قسم کے دیوا تی مکان اور مزرع ہے۔ وارو پنے زانے کی دیباتی فرور گالمول کومپیند زکرتا تھا جن میں زراعت نہوتی تھی ملکہ جال العامر اتفريح طبغ سيئ آت تمقاورات ووسول كوروما سولذيذاشيا لاً كُولِها بِالرَّفِ فِي حواروكي مُكَا وهروزوين نفع بريم خواه و ه زراوت مويا جانورون كى يروش يا كھو تكول ما كلمراون كايالنا جب تسى فيزكا وه ذارا ب تِواسُ كا بِيلاسوال بيمونا ہے كه مركبا اس سے نفغ مرسى برسى جَرِيْرُونَفِنول ضائع كريكا مِي**طُورُ مِي اس سے زیادہ خیال نہ تھا کیڑوں سے ج**نقصان ہوتا ہے اس کا جنبی و فقفیل سے ذکرکیا ہے۔ غلے سے لیے کو تھے نیا نے کی میں اُس فے ترکیب

سله يم ۱۲ ۲۲ د ۲۲

کے کا ۲۰۱۲ میں اُس نے جوئے چوٹے جانوروں کا ذکرکیا ہے و دلدلوں میں سیدا موتے ہیں ادر آئکوں سے نظامیس آئے اور جن کی وجہ سے بردشال کی وار وشعے میں مشرجونش سے جمعنموں ممیلے با براکھا ہے آس میں اس بیاری سے وار وشعے زمانے میں بھی مونے باسی فقرے سے سند کی ہے۔ تلہ کم ایسوم ۲ مقالم کرو لوکرلیشیں ہوم ۱۰۲۰ ۔ ۲ ۔ ں اکہ جب اِزار مندا سولات میں فلیمنا نظیا ہے ۔ مغطان صحت کے سعلی خاص ان تیں میں، زمین ادر کا بول سے یان سے کتاش کی خاص احتیا طریمنی جا ہیے غلے و وام بوا دارمونے عابئیں مصفائی برجگه مونی **عامی**ئے اور جا نور وا ، پانی کا انتظام ہو آگہ بار بوں سے وہ مفوظر میں - کدیٹے کی طرح اسکا بھی یہ خیال ہے کہ مکانات اور کاشت کی زمینوں میں ایک خاص تنآسب ہونا جائے اوین می کی مختلف مصول سے رقبول کا تناسب اُن کی بداوار سے لحاظ سے ج الف مقامات مين مختلف موكى - امور مذكورة بالاسع ظاهر ي وارو في زاعت نے کی ملوات کی مذکب نہامیت تفصیل سے بحث کی ہے ہیں میں زائم ال س خصوصًاكمر إ كے المشافات سے تنیز تلیم سرکیا ہے۔ وارو چو ککہ رو ما باشنده تغااس ليئے کاروباري معاملات کے قانونی کہار کنظرانداز نزکر شکتا تھا جو ارى من بنايت الم بخصوصًا اس ليك كه ما نورول كي مع وشرى تصعیم اُلقوی مرافع مدانت نامے ختلف جانوروں کے لئے اس بیئے ہرحانور سے یئے جرنمہ ندرستاویزوں کامروج ۱ درید (لہّاں رتِعااُس نے علیٰ ،علیٰ ،اکھ دیا ہے مقرر ، قاعدوں سے اہل ر واکوشفف تماادرواروكهي فالباس كاشوق تعااس ليؤكسانون كي ليعاس فجرجترى نبائی ہے اُس میں سال کواس نے ڈیڑمعر فریڑھ مہینوں کئے اُٹھ حصول میں مقسیر کہ ردیے میں - اس نے برایت کی ہے ک ل کے مراک کام کاخیال رہے ۔ قواعد مذکو مكان مي الله دى جائے الد داروغه

البية اسى مذك موكتى تفى كرسم موافق مو-داده ۱۲) زراعت كاقسام من واروف اخباس كي فصلول كاذكركيا ب

براں طافورول سے حرفے اور گھائش کے لیے ،میوے

Ma اوربعری Cherry بی خام تمی جی موهس مال می ترق سے لایا ق ربيني ظرفها مات دا ١٠٢٠) مجوري اطاليه من يك دسكي تضيل اسلية بابرسة أقد متس تميم ٢٠٥ ودم ١٠٥٠

مان مشلًا الكور، زبيون بسيب بناشياتي ، انجيروفيره ، باغ كي ركاريان مسيب السين الكين ان کی کاشت زیادہ مزائقی، لکڑی حلانے سیمے ملیئے اور عارتوں یا اور ار کے لیے، وخرت ئے کے لیے لگائے ماتے تھاور فور این نانے کے لیے بلیس لگائی ما تقیں ۔ان اخاس کی پیداوار کے طریقیوں پرنفے پر خاص کیا لار کھرکز بحث کیگئی ہے مع كفعل مح كفي كالبدج تو تصحيد الم علي مول المفيس أسى ں حننا ماسئے حکہ اس مں نغ کی امید مواور انگوروں میں سے شرار و بعد مرانعس محلک کے شراب کالی جائے، بیرشراب Lora مردورو يتي ص كالعطه في مي ذكركما ب- واروف اقسام کاذکرکیاہے موشیوں پراش نے تنفسیا سے ساتھ بحن کی ب ببریان ،سوربیل ،گدھے چیرشال تھے اورکتوں برجہ وا موں اور کو داموں کے محافظوں کا کبی اسی فضل می ذکر ہے ۔ اطالبیہ اور اللہ عمرے د میری جائے اورایک جروا موں سے ٹکڑاککا رکو۔ جانور ۔ ل کے منعلی حج فرائفن میر فحقفسيل سے بيان كيا ہے جن ميں اسم ترين يہ ہے اوگھر لميربا نورول إ ور ول کو بھیٹر اور انسکاری رندوں اے *ک* يرهى معلوم مترنا سے كەمۇشى جاڭرول مەن شىم اصلاع كى مرا كارواپ مىر تھے اور گرمیوں میں ہواڑوں کی طرف انک دیسے جاتے تھے گور و نوا_ل میں منت اکثراد قات زیادہ ہوئی تھی مثلًا امیولیاسے جانور دل کے کتے مدمن منهم میں گرمیوں میں ہطے جائے گئے کلم ضلع شیا بڑی سے رہا دول تک ان کار در خواراً راستول Calles سيمواجن رحلينا خلاف قابون ندوتنا Publicae مريي خراب Difficultan اور کار حنظول من سے گزر سے تھے بیرا کامور Saltus يهجيفيرهبي ومنتدول اورومزنول كاخوف رمتاء ينقي ضروري تعاكد موكسينيول يسم هده تقالمياً دولوكستيس يحروه ١١٦٨ - ١٣٨٧ مين شاءاس ما"ى مكى يستساك ويراني و دوكرامه.

نتج إلى Magister pecoris كي تحت من مضبوط اورسلي غلام اوركتي مول ميلوم النك ے کہ بیاوی حراکا ہیں اب اک سلطنت کی اک تقین اور در میانی انتخاص کواجا ير دي كني تفين حريراني كالمحصول Souptura وصول كرتے تھے ۔ انفيس الگ لو**جانور و**ل کی تو**را دسی** اطلاع *دی حاتی بقی تاکه خلاف ورزی کی قانو*نی ہاکنان مونیتی مفوظ رمیں ۔ گھوڑوں سے زراعت میں کا مہنیں لیا ماتا کھا ملکہ قربا کے لیئے اِنچروں کی تولید سے لیئے انعیں برورش کیا جاتا ۔ گھوڑ ول سے جیک مرحکام بیا جا یا یا سرکوں بربار بعاری کے لیئے ارو مایں رمقدل کی دورے سیئے ۔وا روں کیے دانتوں اوراُن کی عمرسے دوسرے نشانات سے یا، لكما ب اس معلوم موّا ب كداس زا في مي كليور ول كي خريد وفرونت ي مي تها . وارونے بیان کیا ہے کہ علاج حیوانات کے مین میں جو کھیر تقی موئی تھی و ہ تعورون مصمالجات ميرتهي اسكيوناني مطلاج كورونك مقالي تتصمني سالوزي كين

غلامول كا ذكر ققرات البدس أليكان د ۲ م ۱۳) افسوس ہے کہ یا وج وحمنت وشقت اورسرائے سمے صرفۂ کٹر کے زراعت اورجانورول کی پرورش میں زیا دہ نفع نہ تھا۔ اِس کیٹے اپنی کتام جزومی واروا بنے زمانے کے شہروں سے باشندو*ل کی میش رستی اوراساف می*ا شید کا کمیا أنسوبها تا ب كران عياشيول كوناكر مفال رك فورًا أن سے نفخ أتفا في تدبيري مِوَالِهِ إِلَهِ إِلَيْهِ اللهِ Collegna كَي طرف سے دعرت مِوتي اوراس بُرِخُوری کے صدامو قع مقے مجالِگ ان دعوتوں کے ملیئے سالان طرب فی الفوا مہیاکر سکتے انفیں نفع کی جذبی اسید موسکتی تھی۔ روما کے بازار سے لیٹے (۱) جڑا میں (۲) بھیوٹے جانورول اور (۳ انجھیلیو**ل کی زیادہ منرورت ب**تی مطبیورمیں سے تعبیل کی بر درش تومزرع من بوتی اورجن كانشین ایك مجد نرمة ما بجث وارون

له دكيوددم ا، واسمعروالدالي كم دوم ها، اللي كليكي ديمير مر In Verr دم ۱۹۹ - اعاسم ۱۹

مُخْلَفْ اقسام سے طبور کا ذکر کیا ہے مٹ گا طا کُوسٹی ، کبوتر، فاختہ ، دا ندخور مرغيان البط ، قار وغيره - يهليور سط ياخانون Aviaiuin مين تھے - جانوروں سے اواطے Loporarium میں مرشیرے قابل فروخت عانورر تجصحات تمع مثلًا حبنگلي كمريان ، سور بخرگوش دغيره وغيره اورگھو گول د ظهروں سے لیئے علی واحاطے تقے م کھانے سے لیئے پرورش کیئے ماکتے تھے ملیوں کا بھی بہت شوق تھا کھانے کے لیے بھی اور یا کنے سے مفیصی اسی شوق ، طرف سندو نے اشارہ کیا ہے جہاں اس نے ان آرگوں (Promarn میلی کے تا لابو*ں کے شائق) کا دکرکیا ہے جو ب*ائے سیا سیات میں شعوٰل سونے شے مميلي كة الابول مي انيا وقت ضأف كرتے تعے - خاندان الله ع البيوكلسس اڑتیں میں سے افراداس اِ رے میں خاص شہرت رکھتے تھے ۔یا ای اے ا ور مُیط کُومی کے اطراف میں اس مشمرے بہت سے تاکاب مقیمی کی پرداخت میں امرا بے صدار راف کرتے اور اپنی دولتیں لٹا کیفیتے ۔ وار وکواس شوق سے ت نفرت ہے۔ اسے آگر سیند ہے توصاف یانی کا ٹالاب جس میں بتی ندی سے پانی آنام علی انسان کواس کے علا و کسی قسم سے الاب سے سرد کار نہ رکھنا جاہئے گراس بارے میں وہ زیا وہ ترساکت ہے اُشہد کی کمعیوں کی ترمیت پراس نے يك ولحيب إب لكمانت كوشهدكوما مان عيش سے زياد ہتلق منہيں مزرع میں یہ کام ایک Mellarius (مما فظ مسل سے تقویض مونا یا بیٹے لیکن است یہ می اکھا سے کہ اگر کوئی معواسام زعہ فاص اس کام سے لیئے مخصوص کو اجائے تو

له طاؤس مبت نفی بخش تعاکیونکه برایک کی قیمت قریب دوبدند بردتی اوراس کے ایک ایک اندے کی جارشلنگ مقر الحرفین سیس نے طاؤس ۲۵۷۵ سے کھائیکور داج دیا۔ اسله و سیسو ملینی نابات بنم ۱۹۸۸–۱۹۱۳ میسئرس سے لوگ سنگ میں کی قبل سے نفع کانے کے نقد۔

عده مقالمد كرداس علاقے كاجسكانر پر نفل سكتا تفا كنٹيكس ١١٨٠ -معدمه ورد

سعه سوم ۱۱ _

إب

اس بریمی نفی ہوسکتا ہے۔ اس مے دو بھائیوں کا حال لکھا ہے جرا سکے زیر کھا ن مہمدیا منیمی ملازم نفیے۔ ان دونوں کوایک جھوٹا سام کان اورایک جوگیرم دوسی ہے انجوہ) زمین در نے میں لمی تھی اس زمین میں ان لوگوں نے میمول لگائے جوشہد کی کھیوں کو مزفوب میں۔ اُس سے انہیں خاصی آمدی ہونے گئی۔ اس مضمہ بن کا وار و نے بخد رمطالعہ کیا تھا اور کھیوں ہے جھیٹوں کے خانوں سے شش مہاوم نے میں بھی اُس نے بحث کی ہے جس کا تعلق علم مہدسہ ہے کے

د سر ۱۳۵)وارو نے اکثر مقابات پر مالک غیر کی بیدا دار دل اور زراعت کے افزارت کا حالہ دیا ہے حس سے معلوم میز اے کوئن زراعت سے باہری کرمول اردن کی ترقان

يشه تيارر بتيم من اورأن كأيه خاصتها

حیوانات اور وال کے باشندوں کی حادات اور طریقی مزدا عت کے متعلق قبیمیا جرمشا ہدات کئے تھے انھیں دہ فلم نیکر تا جاتا تھا۔ اس لیے تعب نہیں آزا ال طالبہ

ان کر ایکے ہیں کہ رائش ندی کے دو توں کنارول کے اصلاع کے

نے کاموقع ل کیا تھا۔ مالی مبیں نے بیان کیا

له سوم ۱۰، ۱۰ - ۱۱ کیل سے نسخ میں جرزم (دس بزارسٹرٹیا) بیان کیگئی ہے بیٹیا غلاہے ۔ الله سا بینس سے اصول سے زراعت کرنے سے جونفیلوں میں اصلاع ہوئی ہے اسکے متعلق دکھ اکا کیٹ سے سے میں نبخہ میں میں اور میں میں میں اسلام میں اسکام میں کیا ہے۔

مسر تکم ۸۰۶ - ۱۳۱۷ یجم ۲۰۶ - ۲۱۷ ۲۲۵ - ۱۳۹۹ - ۱۳۹۹

222

تعن کے لیے وار و نے مضامین مذکوریا صول علمی یا بندی کے ساتھ بحث کی ہے اُسے
خودگال اور م سیا نیمیں مشابدات کئے تھے جن سے الترکواس نے قلبن کرلیا
ہے ۔ اسی ہے میسی میں ملوم ہوا ہے کہ سور کا گوشت کا لی میں بلات سکھا یا جا اتفا
اور والی ہے رو ما کے بازار ول میں آتا لیکن واقعات کے اس مجموع میں باجود
انی مثانت کے وارو نے بعض برا نے توہمات کو دُہرادیا ہے اور عجائب الناوات اللہ وہ
ایسی ماری کے گریہ اس کا قصور میں بلکہ اس زمانے کی محدود معلومات کا مشاکما وہ
بیال کرتا ہے کہ معہد کی کھھیاں میل کی طری ہوئی الش سے بیدا موسکتی میں ۔ وجل
کے بڑ سے والے بعی اس روایت سے واقف ہیں ۔ اس کا بہتری میں وقت و و الطائف ہی
کی بڑ سے والے بعی اس روایت سے واقف ہی ۔ اس کا بہتری میں میں اور ہوائے کہ
مہر رئیر و ما سے قدامت میں کم نہیں گواس نے نہایت خوبی سے بیان کہا ہا ہے کہ
مہر رئیر و ما سے قدامت میں کم نہیں گواس نے نہایت خوبی سے بیان کہا ہا ہے کہ
مہر رئیر و ما سے قدامت میں کم نہیں گواس نے نہایت خوبی سے بیان کہا جا اس کر مربو کے اخری ورش فراعت کی کیا حالت تھی
جہر نے ہوئے مزاع کے الکو کو زاعت بی زیاد فی تھا یا اُن لوگوں کو میکی گائیت میں بڑے بیا
وارو کی اس میت تی میں کی گوا میں خور دوروں رئی ہوالات خدار کی جو ابتی میں
وارو کی اس میت تیں میں گا جو اسے مزدوروں رئی ہے استعابیان سے کوروں دی کا کا کی والے میں میں میت کی کیا گوا ہو ہوں کہ میں میں میت کی کیا گا ہوا ہو ہوں کے دوروں کی کی کیا گا ہوا ہو کہ میں وارو کی اس میت کی کیا گا ہوا ہو ہی کی دوروں رئی ہو استان کی کی گا کو استان موروں رئی ہو استان میں میت کی کی کا کھوروں دوروں کی ہو کو استان کی کھوروں کی کی کھوروں کھوروں کی کھوروں کی کھوروں کی کھوروں کی کھوروں کھوروں کی کھوروں کی کھوروں کو کھوروں کور

مزد ور ا ورفظام

که سلیجاک کال اسٹرالو کے بیان کے برجب جارم برہ -کے اس کے ایک محورے کاعمید وغریب قصد بیان کیا ہے جس نے الیدی سی دم اوجیدہ ال نائے مانے سے انحا کردیا ۔

Hos Pisces nemo coous ، سید پارمجیلیوں کے بارے میں ، Hos Pisces nemo coous

in ius vocare audet

علی کم ما تیمب ہے کہ ورحیل نے اپنے (Georgios) میں غلاموں سے مزدوری کا کام لیے کا ذکرتک میں کیا ہے ۔علاوہ دیگرامور سے اس واقع سے بمی ثابت ہوتا ہے کہ اپنی نضائی میں بجائے موجورہ واقعات کے اُس نے مکنات کا خیال رکھا ہے ۔ ووم م ۴ میں مکن ہے کہ Robustus fossoi دمضبولکسانی سے مراد Mercennarius ومزدور) سے ہو۔

غلامول يآ زادا تتخاص يا دونول سے ليا جا يا تھا ۔ آزا دمزدور ول ميں چھو تے درج کے کسان شال ہر جواینے اہل وعیال کی مددسے اپنے کمعیتو*ل کی کا فلت کر*تے تع اوروه مزدور Mercennarius مجي عن سے بعض اسم زراعتي كام ليئے جاتے تقص شلًا خراب كي كشد بأكمها نس كاجمع كرنا- ان أزاد مزدور ول مي و و قرصندار Obaerarii معی شال تع جرمز دوری کرے قرض اذاکرتے تھے۔ اس قسم کے نیم ظام السنا امصرا در البريكيمين اب تك كرت إتى عقر، كوملوم مواب كراطاليه من معدوم بوطي كن كُونكه أس زاف كى افواج كثيرين سب كمب كم مول كم م وملفوره دتیاہے کہ آزاد مزد درول سے اترائیسی ارافسیات کی کاشت میں کا لینا چاہئے۔جال لمیر ماہویاصحت خش تفامات میں ایم کام لیاجا کے سب سے ا مورثابت موتے میں اولاً بیاکہ آزاد مزدور غلاموں سے زیا دہ تمجعبرا بتھے اورثافیا اکن سے مرحانے ایمیار مونے سے الک کا شت سے سرائے میں کوئی کمی دموتی تھی ایں کے متعلق اُن امور کاخیال رکمنا جا ہئے جوائس نے اہل حرفہ کے بارے میں بال كئے من مثلاً طبيب medicus وصوبي الهار يابر صنى Faber وغير ويج ا مداد كى مەدرت مزرعه ميں سال مي دني مخصوص ا دقات ميں موتى متى - اس مت الم بزلوكون كوفر در كرون من ركهذا نا حكن سوائ اس كرور عربت شرابهوا وراملي مبت سے مزدور مول ، اگران قمتی اور منرمندا شخاص میں سے کوئی مرعا او الک کی ایک سال کی محما نی چلی جاتی کیونکه اس ز اے میں بمیہ کی تمینیاں ہی جنسیں اسلے

اه اسی نسب کی تال امس طید کی نیاب (slave States) سره اسی شید کی نیاب (slave States) سره اسی در می واد می اسال اسی در اسال ایس می است داد اسال ایس می است در اسال ایس می است می است

انب المعمولي كاشتركار Colon التقسم كاكام بوقت ضرورت دوره كن الم حسرف Annivei sarii سے کیتے تھے - علاوہ ازیں اگرکوئی تخص ان لوگول کورکھ مجھی سكتابتها توبيفلا ف مصلحت تفاكه كام سے ویوں میں کو بی م کارر ہے جبکہ ترخم كولاته ٹاكرمزر مه كےمناخ كوٹرمانا چاہئے - مزر مہ سے كام كرنے والول Familia rustica من سے کوئی آبرنیاسکتا تھاسوائے بین اتخاص کے ینی داردغه Vilicus اوراس کا بددگار اورگودام کا محافظ Promus سب سےسب غلام تھے اوراً گرکوئی شخص ابر حلاما یا او دار و خرکومزا کھیکتنی ملے اعط درمے کے خلاموں سے ساتھ رعائیتیں موقی تقیں اوران کے خاص حقوق کھی متھ جن سے دست کش **ہذا وہ پسند ن**کرتے۔ بالمختر اِ وجود اس سے اُس نے چیدے کا شفکار وک (جن کی **قداد اُس سے ب**این سے بموحب زیادہ ندیتی) ادر آزادمزدورول (جن کی تدادیمی قلیل مقی) کے وجود کی طوف اشار ہ کیاہے زم كادارومدارزیاد ه ترغلاموں پرتھا - وارو نے تبایا ہے کہ ایک ہی قوم سے زیاد ہ غلام مر كفينے جا بهيئن ورند و ول كرنغافت كريٹيس سنے بيكران كارول كي بيان ئے لئے اخیر کچھ اندوختہ Pepulium کر لینے کی اما زت دبنی عاصبے حیکارا گذاہ رواج تقا اور انھیں لونڈیوں سے تعلق میداکرنے کی بھی اچازت موتی جائے کیؤنگہ س کی وجہ سے وہ مزر عرصے بھیٹ کے نیٹے مانوس موجاتے ہیں اوراکلی اولادکی ہی

سله اس زفانه که Colon کیارے دیکھوسیو Procaecina مود Colon کی اردادیکھوسیو

قیمت موتی ہے گرامتیا طار کھی ما کے توغلاموں کو بنیریزادی سے قابویں رکھ سکتے ابات موشیوں سے ذکرمیں مبی وہ غلاموں کی اولادکی طرف اشارہ کرتا ہے بیالی مں جرمر واتبے رکھے جاتے ہیں اُن کی منروریات فاندواری کے لیے یی بکل لونڈیاں تھی جائیں۔اس سترکی قورتوں کے کیئے اولاد کا ہونا اعت تعلیمہ كيونكدرو ماكي خواتين كي طرح وه نارك نهقيس-غلامول كي خريد سيحمتعلق ما کے توانین میں ان رپورے قانونی حتوق حاسل کرنے سے فصل تواند موجود تقى گرخرىداركوا نيااطينيان كرنىيا ضرورى تتماكه وه بيمارى اوراحلاقي عيبور د عذاور محافظ کو دام سے بیئے یہ مجی صروری تھاکہ وہ لکموٹر موسکس کی (۵۵ س) وارونے جل نونے کے مزارع کا ذکرکیا ہے وہ ان علاقول سے مزارع کا زیادہ مشابہ ہے جن میں خلاموں کے گروہ کے گروہ کا مرک تھے بھا باوان میونے است مزارع سے جن کا وجد دابتدائی زانے میں تعالینی به Latifundia درا ندافراد لین ننیس کرتے تھے کہ اطالیہ کے ایک ہی صلا مین بر فانغرین ملکه اطالیه کے مختلف حصص اور **برونجات میں متد**وعلا **قے رکھتے** وارو کی تصنیف ہے یہ کہیں تیا منس ملتا کہ اطالبہ سے اُدی صبوط کا شکطار و لی قوم کے احیا کی امید ہوسکتی ہتی جن سنے حاس کی وجہ سے بے ڈول اور برترکیہ وريه في دسيب مالك برفني عامل كريحة مام عالم رانيا سكة معاديا تعا- بااصوأ پر وشیانه Latifundia میں جن بر گرالی کی آکٹر منیط نازل مرائ تھی۔ نے زانے سے چیوٹے کا شکاروں کے متعاً لیے میں زانہُ مال کے م ت سے متعلق زیاد معلوات رکھتے تھے ، اُن کے اوزار بہتر نتے اور تخراد

ر مشی می اُن کے باس مبتر مقے ۔ لیکن آگر ذون کرلیا مائے کدان فرنگ طب طاقول سے معانثی نفع بھی تھا مبسیاکداس زامنے میں اعداد دشمار کے ذریعے سے ثابت

> سله دوم ۱۱،۹،۵ و -سله دوم ۱۱،۹،۵ و -

انك أكماما ما حكربقا لمداكت في اكر منافع كثير مواتواس سي يهبي ثابت موتاب کمائن کے وجود سے عامر قوم کو بھی نفع تعاری کی دراعت اور مریشیوں کی میرورش سے جمنافع ہوتا وہ صرف حنید لوگوں کے ہاتھوں میں رہجا تا اور اس طریقے سے صرف کیا جاتا جس سے حقیقی کا شدکا رول کی حالت اور بھی برز موجاتى -خيگ قرطاحبة اني تلح بعد جومعاً شي انقلاب شروع مواتها أ اثرزرغی قوانین کی وجہ سے اس وقت تک بورے طور پرزائل نہ ہوا تھا جبکہ ار و نے بیکتاب آلمی اور خید مقامون پر کھیراصلاح بنی مونی تقی تورہ اجبی محمصائب سے کا لوم موگئی۔ وارو نے حالات موجودہ تجنب بان کردیے مِي ، وه علي آدمي تقيا اس بيلية اُسے كوئي تعارمن نرتھا اُگر كوئي شخص طا وُس تھوسکے بال کرمخورائل رو اکی شکوری کرائین و عجان بوجر کر بداعالیول سے ئِیتْر اُرِیٹی کُرِّتا ہے اور اُس کی تحریم کِی اُنیڈه فلاح کی کوئی جھلک بہیں۔جہاں س کنے بیان کیا ہے کہ اطالیہ کا تام Tota مل زیر کاسٹ ہے اور دیگر الك سے وہ ان كاطريقية كاشت بهتراہے اس كے الفاظ كولفظي مسؤل ميں نہ لینا جا سٹے بلکدائس کے دوسرے مغولات کی روشنی میں ال برمح آلم کرنا جا سٹے ۔ سے دوستانے مقالت میں وہ بیرونار واسے کہ لوگ جوق حق شہرط یں جاکرآباد موتے اور بائے اس کے کروہ فعلوں کو بئیں اور کا ٹیں رو یا مع تماشوں میں الیاں باتے ہرجس کا نیتی نیر موا ہے کہ اطاکیہ میں غلّہ اور تراب الك غيرسة مرزارل أب - زائرة قديم تحال روماس طريع كوبر كربسند فكرت تم كيونكه وه خوب مأ سخ تحقيك الطنت كى استوار ربي منيا وخوش طال زراعت بیشدگوگ می ۔ وارو کا قول سے کہ دیمات شہروں سے قبل وجودی

که کیم ۲۰۳۱ م - ورجل Georg دوم ۱۳۷۱ - ۱۳۷۰ میں اطالید کی زراعت کی عملی مالت کے بارے میں الکل ساکت ہے ۔ مطرف کولر Bocial Life صورم ۱ نے وار ویک انفاظ کوزیادہ ترلفلی معنول میں لیا ہے ۔

Practatio ميه درم

ا کے ، بلکہ خدائے ، دیہات کو نیا یا اور انسان نے شہرول کو برمہیں استقام یا بات اربح تدن کے لخاط سے اس کے اس مقولے کا صحت بریحبث کرنے کی منرورت ہیں۔مرف یہ تبا دنیا ضروری ہے کہ زیا نڈھال کے نظر پر پیندا ا کا اطالیه پراطلا*ق نہیں ہوسکتا کہ بیکار دیب*ا بیو*ں کو شہروں میں کا م^ملا آ* رنا چاہئے کیونکر دوامن محر ایشید ورشاگا حال بحوان کوتوالی مزوور مخاطری کا تکنے والے روئزہ یا تو اِلکل نہ گئے یا اس تسم کا کام غلام کرتے گئے۔ اس کیے درماتوں میں چلے جانے سے جوائن کی دلت ہوتی تھی اُس کوزیا نہ طال کے لوگ وس بنیں کرسکتے رغلامی سے رواج کی وجہ سے تلائق معامش کے مسائل کاحل مزنا شخت دشوار تھا ، قیام امن سے لیئے سلطنت نے ایک ندم طریقیراضتیار کیا نین برکیارلوگوں کے لیئے منت کی روٹیوں کاٹھ کاناکردیا۔ واروکی أ أب كے مطالع سے اطاليه كي جوتصور بارے ذہن نشين موتى-وزير كاشت اصلاع اورج اكابرل من منقسرتها اوركبس كمهر حنكا عه علاقول کے قریب میں سربھکہ بنجر ہاڑی زمینیل مقیں جہاں قیام اس کے فأفرج مقيم نزنقي اورصرت بانهمت اشغاص بمبشر توي اور فترا قول كامقاما (١٥ ١١) اطالبيك عام حالت كم تعلق امور مذكورة بالأبين واروا الكك

مکا لے کے سلسلیں کم روشی والی ہے اوراس کا بیان عالبًا ظاف واقعین ے - تکالمداولاایک مندوسی شروع ہوتا ہے جس سے اندر کی دیوار الطال كأأيك نقشه كهنجام واتعابيلى كتاب سخآخرين حاضرتن طبسه ايكتل أيخبر

Divina natura dedit agros are humana لهموم ۱، م -

aedificavit urbes

سك ويكيمونقرة ١٢٩٠ كنار سعه يماء يستورين شنيس

متشر ہوجاتے ہیں۔قال کواشخاص موجو رہ میں سے کوئی کیونہ سکا اور ئے مقتول کوغلطی سے قتل کرد! ہے۔ حاضوی ط ہے کسی قرآنی کی اطلاع آتی ہے اور قرب لوک جنے جائیں مرمیرلتوی موجاتی ہے عیسری تابیں ایڈ بلول کا مورا با اور كاررواني من جود قفة أو المقاطامة بن أس سينف أيماك Villa publica کے گوسٹے کے قریب کی عارت Campus martius مِی گفتگو کرنے گئے - اثنا کے گفتگوش بکا یک شورمواکسی اسید وار کا کا ریواز صندوق می حعلی وُوٹ درائے) کئیر ہے مُلا آماموا بیڑاگیا ہے تصفیق کی أوازوں اور کامیاب امیدوار کی تعریف نے ساتھ کتاب کا خاتمہ ہوتا ہے۔ واروا میے خشک آ دی کی کتاب میں اس قسم کے طلات کا لمناغینمت ہے ا ور خعوصًّا اس لیے کہ جومالات اُس نے بیان کئے میں دوسرے مصنفول کے بیاتاً کے مطابق ہیں۔ ضابلوں کی ظاہری ایندی اے تک باتی تقی گرعالم سر رند کے م مي رشوت ستاني بي إيماني اورطوائف الملوكي كابرواغ بموري مزخيال كياجا ما تعاد د، و ۱۳) شاعر لو کرنشدیس سے ذاتی حالات کامبین طلق عامبی جهاما با ہے کروہ دیوان تفارلکی یہ دیوائٹی غالباکسی مدود منی می تعی کیو کرام کے دلین مضامین پیدلل اور زیر دست بجشیس کی بین اگرید حالت دیوانگی و قتا فوقتار فن ہوجاتی تقی اور ہوش وحاس کے عارضی و تھؤں میں اُس نے یمضا میں فکھتے اہم

7

Loce of Praet Prael-1841-

العصوم و م ما - 14 - 1 - · ا

عه د کید مخرو کادیاب بسیل در انتمبرری روا کے شاور میفیل م

(اربخ ادبات رما)صفی س-۱-

اس ردایت کے متعلق مارے شیج رفع بہنیں ہوتے معلوم نہیں دیوا کی کی یہ روایت اناب ليونكمشهورموئى البتيانس كمصاصرن المريخصال كوبخون مجرز سكترته تعملك رسے اُس کی قوت مخیلہ کی لمبند روازی اور اُس کی طبیعت کی انتہائی درو ديال سيراوريهمي ظاهرس كهزمانه تصنيف مين وه متعدوم صائب مين كموابروا فقا بھنیفین کوکم تجربہ موتام گا۔روایتول میں بیان کیا گیا ہے کڈاس کا وكرميثيمييوا كثيرش اوريه كدوه خاندان لوكرمشيبيير سيحكسي غلام كي الية قرآن قيان بين علوم بنكاكميز كماس كي ظم سے ورشعر سے اہل روما بومعلوم موتی ہے اوراس نے اپنے زمانے کے تمڈن پر نہایت دلیری سے تک تعلیٰ بِ ملكاسُ من زياده قابل وثوق به خيال معلوم مرتبا بِ كدم ه شرفا كِر واميتَ تمعا ا ورز مانے کی نا آمٹگی کو بخیر کرا ہے ورو دل کے اظہار کوروک نہ سکتا تھا۔اسکی زندگی کے متعلق مرسنیں معین کئے گئے ہیں لا قبے ہوئی مہیں۔میرٹیس کا انتقال ولا کی خل ریزیاں غالبائس سے ہوش میں ہوئی مول کی رجوانی میں اُس بے ولا کے قائم کردہ نظام سلطنت کے زوال اورانقلاب کی دوسری ننزل کو مکیما لِسُ من يهي دليمه الموكاكم صاحب دولت كرانسس اورفوجول كي سيبسالارياميي *رطرح سلطنت دو ماگواسی قیضی می دلیا، قتیصر نے س*ک قوقون كومِمة كماا درسند من حكومت نلا تأكس طرح وجودين آكي حس سع جمهور ل مراورس کی خبک، اس**یا** رنگسس کی نباوت دکیٹی لین کاواقہ، آلیس رو کا عروج وزوال مکنیواور کلو ڈلیس کی کار روائیاں ہیسب اس نے بكيهي مول كي اورقتصر نے جیلئے گال كا الحاق كيا اس وقت بھي وہ زندہ ہوگاليكين لَواس كَى زند كَى الِك نهائية بي يراشوب زما في من كزري تفي مجرهان كه بين علم بيد

افناره لهے۔

ان اوه و نفوات ، کورکوفاموشی کے ساتھ دکھیتار اور باوجود محب قوم موسفے کے اس نے اس کی کلم مرد البیتاتیا کے عالم ے مشہور ہے تھے کتابوں مین متسم ہے جن کی وہ اپنے انتقال سے قتبل نظر ّ مانی ن ہے کہ بیرواریت صحیح مو گر تاراخیال ہے کہ زلیاوہ کسے زیادہ اُس کی کتابہت روکی گرانی میں غالبا اٹی کس سے دفتر میں ہوئی ہو ایس نے طیرو سے یہ کام لیا نے ابنانکا کوایک شخص سمی ہے میشن سے مز ليبه 'کو اهزت هنی اورجس کی سیاسی *زند کی سلا*مت و ک ہے لیکن اس زانے میں انتساب کا عام رواج تھااو نے بیان کیا ہے کواس زارہ کے شاعوں میں لو کوشٹیسے او كمنته نقي زأة ابديسي مصنفين مي الأودار اشاتيه تے ہیں لیکن اُس کی سب سے ٹری توبیف یہ ہے کہ فوشعریں (۸ ۱۳۵) بم بالن كر يكي من كوال رو ما غير قومول سے سيكھنے كے يوموش

تيارست تع خصوصًا فلسفهين - اب توناني أستادون سے فلسفه سيكھندين ان كار جان زياده ترفطعي اورعلي حيزول كي طرف تقا- رو مايس فلاسفيرين ان كم وی نیامهب زیاد ه تررانج تقع جن شقے مسائل کا طلاق تمدنی اموریر *یوکما تھا پڑھگا ہی*

ك دكيومنروكا ديباجه لوكرتسيسيس ادرائريل كاورف مسمو . Ad frat درم ١٠١١،٧٠. اس عبارت مي لفظ Non كاداحل زا مجعه بالكاتين في Non یمه دکیمسیلرکا ورحل کانسخه

روآيين اولى قورى

وفضول مجثول مي صرف حيد لوگول كو دلجيسي تقى ا درسليم يا فته لوگ نظريات كى ، لیے قدر کرتے تے کہ اُن سے زندگی سے سائل معلی بوسکیں نے کہ وہ شک میں ٹرے رہیں۔ اسی لیئے جبیباکہ عربان کر مکیے ہیں رواقلیمو، رادرانی فورلوا ، ام فرق نها - رواقبين تمام ديوتا وُل كوايك اعلىٰ ذات الني مي ضم كرويية بقر هيك نام تقریر جوتوت بھی تھااد یا دومبی ۔ ا درتمام عتیقی *سیتیول کا بہراو* ت کے زمیری بسوم سے علی کی کی ضرورت ندم و تی منی اورکٹرالتدار و پوتا وُل سے اسی طور پر عہدہ برا اُن کی جاتی تھی جن کے وجو دا ورصاحب قیت ہوتے پر بنوهمجيتير تتبع حوال سمحيخيال بمرخص دملا كاتوتم يخفا ورأن كاخبال تفا م لکین نبی نوع انسان سے افعال دحرکات سے انفیس کسی تسم کا سروکارنہ ، رُانفین کسی شعرک طاقت حاصل بہیں ہے۔ اس کے عقیہ نە**روزبانى سے كوئى اثر ببوسكتا ہے** نە د**ھا ۇل سىم يك**ن بىيە كەيە قوسالىي بوڭلەدن ھاخيال تىكە خداكهنا محض بيمنى بوكا اس نقطار نظرسے دونوں ندام ب ميں بنيا دى فرق يرتفا ر و افی ارا ده عالی Supreme will سے قائل تھے اور ابی قوری غیرتو نے والے تنے ۔فلسفہ رواتی کی تعلیم کانتیجہ یہ تفاکدائس کے سروول ہے ذاتی فزائف کی بابندی کا صدورجہ خیال مہتا جس سے اُن کی اخلاقی رفتیت کے تعوّمیت ہوتی گراس نے سا توہی نوت ادرعدم رواداری کا بھی شاکر تھا ایا ہوگر کے بیرووں کو یہ تیقن کھا کہ ہرفرد ہے بس اور بے جارہ ہے اورائیک ناگزیر**مالا** تا تھا گ

مدك

ركزاجا بيئي - كمزورطبائع راس عقيد عرس ببت خراب اثر موّا - إلى دونول مذابه فالسفه سح اخلاقي نظام أك سيح ال عقائدس كرات لق رعصة تعيم نظام عالم كم متعلق مقع سياسي زندگي كي طرف ان دونون مذاتب كاجور جابي ت کے صنعیف موحانے کا سخت قلق تھاجس کی وحد سے جندافراد دستورسیاسی کو یا ال کرسے مناصب اعلی کو ہنچ گئے تھے کیٹیو میلان سیا مِن كوديرًا اورناكزرانقلاب كي قوتول سے لڙيار پا كِنظر كي طرح لو بھی اپنے عقائدم بھا تھا،رو ماکے ساتھ اسی قدر اسے بھی محبت تھی گمال، خراہوں سے دفیر نے سے لیئے اُس نے د ماغوں پراٹرڈالنا ما اوراُن حقائق فطرت لوموج كرناجا لاجوا في قورنے بيان كئے مں سكرايل روما نسے د ماغوں پارڈوالئے فترء عسم موالكرز حيكا تفا كليلوك شور وغوغاا ورالاالي حبكالو ول كويم نهبت ھیے ہں اِب بمرحیمیں سے کرروش اور المبند خیال کو کوشیب نے زا سائل کی متی توکس طرح سلیمایا ہے ؟ (۹ ۱۳۵) الی قور کا عقید ہ تعالم دنیا میں ایک ہی غیر شروط بہتری ہے کئی ت حس کا نئی نوع انسان فطر گااور قیقةً مثلاشی ہے اور بھی آئی نے افغال و مدیت ام انساقی کرکات کامقعہ اور محرک ہے۔اعلیٰ تون مسرت کے سائٹر کوئی کیلیف لاحق نہیں ہے سوا سے اس کے کہ اُس سے قبل احتیاج کا حساس موّا ہے ۔ا دنیٰ ترم بسرت ل خوامشول کے دور کرنے سے ماصل ہوتی ہے ،جن کے ساتھ کی تعلیف مسرت کہیں زیادہ موتی ہے ۔انسانی سرت کی ایک اہم شرط یہ ہے کدان تمام چیزوں مع احرار کیا جائے جو ہارے سکون د اعنی میں مخل مول-اس لیے ہمیں نظرت کا بالقه مطالعه كرسح أسركي برايت تحصرا فقعل كزماجا سيح اورمعنوي

خواہ شول کے پداکر نے سے گریز کرنا جا ہے - انسان کی حقیقی منرورتیں بہت کم ہیں اورائن نشے بوراکرنے مسے بیلے فطرت نے کافی سا ان کردیا ہے۔

Dux vitae dia voluptas المعروم الما

ر کاخیال ہے کہ بیاخ آشیں ہی ان خراموں کی جز ہیں پنکار دنآ اج ممان وم ہیں۔ اپراف عیش رہتی اور د کھا وے سے ایک اسا عدم ، تینی شخف دولت کا جویال مرتاب اور قوت کا جس سے دولت ماکل ہے اور بڑستی ہے ۔حرص وحد کابازار گرم موجاتا ہے اور حصول تفوق کی ا فلا تی موانغیالا سے طاق رکھ دیئے جاتے ہیں۔زبردستی کے طرحیانے فنة رفنة لفوَّق کے لیے میدوجہد سو نے لکتی ہے جس کا آخری نیچے خاند منگی مائب میں ۔ قرارتداری اور دوستی کے ماک رہنے اوٹ ما ومفقود موحاتا سيجتبكه سرسوخه وغرصى اورغدارى كاردربهو اوراكثر لوكاليس عقیقی سرت نهتیں ماصل موتی اور حاکم جا برائن خطا**ت میں گوار ب**تا ہے۔ م عورج سے بیدا ہوتے ہیں۔اس کیے مسرت مام الكرن كاتسان ترييريق رن فلب کے ساتھ ناکزر واقعات کے آگ لیئے ضرورت ہے کہ لوگوں کے دباعوں کومتنا ٹرکیا جا۔ يونگه زمبروصهٔ درازه انيااترکر اسے ليکن اگراڳ توجه کريں **ت**والي قور سے ط وجود ہے۔ اولاً توسیمات۔ م سے لاعلم ہونے کے تمائج میں اور مظاہر فطرت کو غلط طربیتے برسم بھینے سے بدا ہوتے ہیں۔

سله دوم عربه در يسوم و د - ۱۸ م د و و - ۲ · ۱ آيچم علاا - ۹ - ۱۲ ۱۸ - ۵ س-

سله د تعمیر کیم ۲۲ - ۸ ۱۵ - اس سے علاوہ بہت سی عبار تیں اور مبی ہیں جن کا بیاں حاکثیں دیا جا سکتا -

بن انظام فعلت كوصحت كے ساتھ سمجھنے كا ايك ہى طريقيہ ہے اور و والي قور كا فليسفہ ہے (۰ ۱ س_{۱۱)} سکون د ماغی وسرر جتیقی سے حصول ک**ا صر**ف میں زیعیہ م*یوسکتا ہے* ران توانین کوخوب ذ**م نشتین کرلیا جائے جی برعالم دحو د کا دا روم***دار***۔** کے حاصل ہوجانے کے بعدانسان کوخودمعلوم موجائیگا کیمن حیزوں کونہ توہ ومتع رسکتا ہے ندان سے گرز کوسکتا ہے اُن کئے اکٹے سٹسلیم تم کرنا عاسینے اور اس تقیقت ليمريني كي بوفي تومهات مع إسرازادي تعليب بوفائي لوكشيس ، لیئے اسپے ناظرین کو وہ فلسفہ ذرات مجھاتا سے جیسے الی قورنے دیموری ش ے قدیم ترفلیسفے سے اخذکر کے اصلاح یا فتہ صورت میں میں کیا تھا اوراسی ا العصطابي نطرت كى روش كو تحجق ب راس نظريك كاتعلق فلسف كى نارىخ سے ہے ا دراس مقام رصرف یہ کہدینا کا فی ہے کہ خلا ہر فطرت کے مشاہدے اور تعنیہ میر حیات کے عقل انسانی کو دخل موسکتا تھاان لوگوں نے کا وش کی تقی کیونکہ اس ز اُسفِمِ بن تروَّزو بین بقی نه دور مین یا س نشم کے دوسرے آلات اور نه کم طبعيات كي ترتي سے تجربہ كرنے كے قطع طريقية وليانت موك يتنه فالسفة وزات كے لم مهة ن كاطرنية تعنوه من اصول سائنس تحييم مطابق تعاليكين وا قعات كيميتي من انتكا دار و دار حواس خمسه ریماجن سے آلۂ دسوکا مونا ہے اور با وحوداین عقل سے لور سلطوري كأم ليني سمح واقنات كونكط سيميني او علط ترائج نكالتے يعف قت . فعلمي سے اليے مفاومنات كوسليوكر ليتے جوائن كے فلسفے كے اصول كے خلاف توق ا در ختلف ذاتيكِ فلسفه أيب درلسرے كى اس قسم كى غلطيوں كوظا ہركرديتے سقے۔ لرزائه قديم ك نظريات عالم مي بيذمب سب مازياده راستي يرتقا اوراس كا ایک نمایاں کیلویہ بھاکہ اس کے پیروول نے لاتنا ہی سے مسئلے کوخوب شجھ رایا مقاجو شاعری میں بنی خوب کھپ سکتا تھا گائس کے لیے صرورے یعنی کرشاء کھی ایسام جوابنی *سرگری، لبندخیالی اور کال شاعری سے مخت*لف فیدمسائ*ل کی خشک مجتول می*

> له مستبره لتون من شغائر فطرايت كومي الميم كياجاً ما ينم ٢٩ - ٢٠ - ٢٠ - ١١ - ١١ - ١١ - ١٢ م من من من من من من ا نه شال كيلي د كيم يسمسر و Definibis كيم ١١ - ٢٠ -

حليريم

جان دال د<u>ـــــ اور</u>اُن م*یں حد*ت پیداکرد -کی می خدمت کی گرجو جوش ادرسسرگرمی اس کی نظم سے فلا ہر ہے وہ درز ذاتی مشا ہدات کا نتیجہ ہے اور اسپے معتقدا*ت کو حسب* و و اظرین کے سامنے بیش زیاہے اس سے اس فلسف بیش بهاامداد کتی ہے کیونکہ ٹانسینڈانی **ٹوری** گی من اور معمولي آ دميول كاج ش نو إلكا بمنظ البوط الب اعتدالسيندي ر و ہ لوگوں کو الحضوص راعنب کرنا جا ہتا ہما ، اس سنے مال میں د مِقاحِس سے وہ آئے اہل ملک کو اشناکزا عابتا تقاتاً كروهاس كے اقوال ريكتفت مرك أس كا بام بركس واك بيئے ترحض کی توصراتنی طرف معطف کرسے سمے کیئے وہ وہ اپنی سے پورے طور سے کا مرکتیا ہے۔خواص اشیار وزفا معالم الئے وہ برخد بے سے کام لیتا ہے ستالاً ئەتوىف، نفرت، كاوش دىخىرە - اسے مەصرف انسانى قىلقات مىس يانجول رردی ہے گلہ بے زبان حیوانوں سے ماتھ بھی مثلًا انسی ليهُ جس المجيز الكرموكيا مويا ادر سك سے ساحد جا ہے بجوں كو بيار ہے ۔ الطینی زبان کا کوئی مصنف ہارے ماسے جاندارا دریے جان اشبا ، ن قدر مناظریا تمدن کے مختلف بہلو وی کواس خوبی سے بیش منبی کرتاجیا کہ والسيديس اور بنصرف ديات كے مالات كى تصور كھينيا ہے ملك رو ماكى کلیول کی معی ج

نطام ذات ۱۳ ۲۱) فلاسفهٔ افی قوری کاخیال ہے کہ نطات میں مدف دوجیزوں کا وجود ہے ایک ذرات اوردوسرا خلا ہم داقعات کومرف اپنے حاس سے معلوم کرسکتے ہیں کمیں اپنے حاس سے ہم راست ذرات اور خلاکے علیمہ وجودکو محلوم مہنیں کرسکتے لیکن جمید نے سے ہم ہواکے وجود کومعلوم کرتے ہم اور سمجد جاتے ہم کہ حليجم

باری آلمعول سے بنواں ہے وجودیں ہے اور حرکت کردہی ہے۔ است ا ورخلا ہے بنی موئی ہیں۔ ذرات نہ مام بن جا۔ بت اورز ند كى نظام نطرت بمجىنبيں گردرات كا اتفاقًا با كمديكر جمع ، برسن يراس فشم كاكوني اعراض عائد بنس موسكة زندگی کبیرکرتے میں ۔ لیکن با وجودان تمام ما دیلوں کے انتخار قالم کے لیے نا علی کی صرورت ہے ۔ اور پیسوال سیدا ہوتا ہے کے ذرات کو حوکت کس دى -اس سوال كاجاب وييغ سعيد الى قوريل كواكي خومخدار توسد يعنى

ب علّت اولین کے معرد کوتسلیر کرنا پیٹا ہے اوراسی لیے وہ ذرات۔ پخوف ہونے کی قوت کونسوب کرتے ہیں۔ان کیے قیدے کے مطاا ت عالم کے معے کومل خارسکا اور برہمی اس سے ال کرنے سے قاصور کئیں لوکڑتا متقد تقاا درایے نالخاین کوتعلیم تراہے کہ اس کواہے احتیادی نباقرا افت كزام وكاس عقيد سيطمطابق انسان كي يثيت نظام فطرت میں کیاتھی حس میں رندگی، ورموت کے مبلوے کیلود نگرے ایک لاتنا ہی سلسلے میں نظراً تسلیم ب اور ذرات خواه وه کیسی می حرکت می ائیس اید وسرے سے مینید برسر کالاست می ا (١٣٩٢) لوكسينيس كاخيال بي كدانسان جهم ادر رقيع سيمركب سي انا ادر سرا و در دو در در در ایسانی اور فانیس، دونون میں سے ایک بھی دور على له النبس روسكتا جيسے كەشراب يالوبان سے أن كى خوشبوعلى دەنبىي سو ا انسالی آور مباری بخشی اورنسته کا دونوں بر کمیسال از موتاہے - اِسی طور پُوت و ویول کا خا تہ کرویتی ہے جن درات سے وہ مرکب ہیں و مطلحہ ، ہوکروور افراد کے مزوبن جاتے ہیں اور بیافراد بھی مجرء اشیار کا کات) کے حزوم م وت کهتے ہی و ه درآصل ذرات کی غیر تمنا ہی ترمیب میدید کی ایک بنیزل. واح غيرفاني موتي تو دوسرے احسام ہيں آيے سابعة وجود كاأسے تيمير نركية على رارواح كواس فشم كأكوئ علمنهين علاوه ازيب أكرفه فيرفاني موتى تراسه البينوم ووسكا

ر المنتيمير كشش ارضى لا قائل زتعاد كيم ١٠٥١-١١٢) اوراس كاعتبد وتعاكد ر كوئى آسفل ترين نقطه (Imam دوم و) نهيل عليكر اس نفرس كيا ب شيا ني كالاف دكت كاني -سله يمس و-٥٠ عريم ١٨٠ - ٥ ١٩٠٠

له يتيرى تماب كاموسوع ب-

رواکی

كيسسى

الینی جسم نسانی کے مپور نے میں بالکل تال دہزا گرمشا بہ ہ اس کے خلاف ہے أكرروح فيزفاني موتي تورة مبرانساني كوآسي طرح عيوار ديي جبييه كدسانب اينكيجلي كرادته ہے عوت سے لوگ دار تے ہمیوں میں مرنے کے بعدجب ہا را وجود براحساس كهال كاحيات مابعد سے تقبو إت اور وحشیانه منزائیں محفو ا مساخے م رط دماغوں مں میدا ہوئے میں ۔انسان کوجا ہے کہ خند ہیشانی سے ساقیم زغدم کرے کیونکہ دنیامی قریب قریب ہرجیز کا بھانجام ہے گرعالم غیرفانی ہے۔ ای قو مفیل انسان سے لئے جوذرول سے مرکب ہے ہی ت ہو جا ئیں گئے گرزڑ ہےا ورخلا ہا تی رہیں گئے ۔لوکرسٹیلیس کا خیال تھاکہ زمریہ تب قدیم نہیں کئے اور میرکداس کی میراند سالی کی نشا نیاں میاں موتے گئی میں کمیو بحداً سا نُها بَدَّالَى كَيابِ زِخْيرِي ما قَي تَهْمِي*نِ اور ج*ِفْصلين يمِلِي بلا محس*ت بيدا مو تي خين و*ه محنت شاقہ سے بھی تیا رہیں مرتمیں ۔انسان ، کمزورانسان سے کیے عبس کی وموت د ونوں حان کندنی سے مناظرین سوائے اس سے کو ڈیرمار نہیں این بے سبی کوتسلیورے ۔ اس سے لیئے ہتیون طریقہ یہ سے کفطرت نے جوزندگی أسْ بِنْتِي بِاسُ مِنْ خَطْانُهُا مُ جَتَيْقَى مسرت بِسِ مِنْ دَلَ كَرْار مِي مُرْآمَا عيش رے کوئش کے نتائج خراب مول اوراس نطام عالم کوخامونٹی کے سابھ نسلیم کرے جس نے اُسے بنایا ہے اور جو اُسے مقرر وقت کے بعد ایکاڑو میکا یا

(۱۳۲۳) حیات موجودہ کے بارے میں زمہب الی فت*اری* م کا عضرعالب ہے اس لیے اکٹر اُرگول کو خیال ہوگا کہ اس سے قلوب انسانی کی تا عتدارا البنين مرسكتي مكر ومامن كسك سك المودول كي تعداد كم ندفقي -اس مراسوب عهد مي اخرى

زا نے کے سربر اور دہ لوگوں میں سی کیسیدیں اسی ذہب کا پرو تھا۔سیاسی زندگی کی طرف اس کا رجان لوکھیں سے اِلکل مختلف تھا گرصال کے ہیں

ובה אם יין די - ומן יין - נפת מיון וו בין 211-

ra. Zellers Stoics Epicareans and Sceptics - Ar رحمه الكرري - ميورنس ما Sa كم ١٠١٠ -١٠٣٠ ہے قبیصر کے قبل کی تد ہیر اسس نے اپنی ذاتی اغراصٰ کی وجہ سے نہ کی تھی۔ ابنیا ظی اس کمی علاً ای قوری تقالگراس فلسفے کے سپر دوں میں اپنے آپ کوشمار ایس میں علا ای قوری تقالگراس فلسفے کے سپر دوں میں اپنے آپ کوشمار تحنظريات سے أسے اتفاق نہ تقا اور جن تاائج غدا کے صحیفہ اسانی تعاجس کی تعرف میں وہ یے نہ کر محصٰ ایک نظریہ حسی تسلیم کر لینا کا فی ہے ۔جب وہ احمقالہ تو ہات پر لوگو ت كرّناب توائس كاطَّهُ وتحقيرٌ أمير لنج لِسها وكا سامعلوم موّنا بيح يج مبت يستى ركعن طعن كرتام ويا الميا كأسامر ك لعَلَى دوتا سك بجارون كوهم اقرا -لوكستينير دب انسان كي تتمزوانه مقاصدين علط مفروضات سي اثركونيا ا پے یا ایسی بہورہ زندگیوں کا خاکا کھینیما ہے جوہوا و موس معیش وعشرت ایجینی یں گزری مول توائس کا طِرزاد اس قدر لمبند سرجاً ما ہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ اُسٹے لہام ہوا ہے اور جن استحاری اس سے ان مضامین عالی کویان کیاہے یہ وما وادبیات میں مبتزین خیال کئے جائے ہیں۔ لیکن اُس کے زبردست اقوال میں کو ئی اس قدر قابل کھا ظامبیں ہے او کسی سے اس کی قرت تنفید ومشا برہ اس قدرنہیں ظامر ہوتی عتنی کدان اشعاء سے جن میں اُس نے مشق بارِیَ لا تذارہ رپیا ہے۔ اننا کے عن یں انسان کی تولید سیطیبی اسیاب کا تذکرہ آگیا۔ اوراسي كي سلسيليس أس في عشق إنى كاليمي وكركياب جس كى وجرس أس من اظاق خراب مورب تق - الرو ماين ذكوروانات سي تعلقات ابداع نهایت ساده تے -مناکحت اولادی عرض سے موتی متی اوراس مطیم بول میں تعاماً یونانی اثرات کی وجه سے محیو تغیر بیوحیلا م**تعا - لونٹه بول کی** موجو دگی کی دجہ سے بیری محینرا کیا بیدا مونے گئے تقیں گراس کا بیال ذکر کرنے کامو قع نہیں ،خصوصًا اس لیے کہا ہے

> سه دکھیابخصوں بچہ ۱۱۹-۱۲۴شٹم ۱۳۸-۲۲-۱۰۹ سکه سوم ۷۰۰ – ۱۰۹ – ۱۰۹ سکه چنمی تساب میں –

مح فا ك

مانك شاعرف اس طف توجينس كى سے ملكم شقيازى كے ايك جديد طريقي كوشا كيكا بنایا ہے جوحال میں رائج ہور انقا جسے سزا کوت سے کوئی تلق نہ تھا الکہ اسکے منانى نتا -أس زمان غين جبكه كله وما وركعتك وغيره ر بهود عشقبان کی مثالیں الاش کرنے میں بہت کم ریم حزف اس کے اعتراض کو اختصار سے ساتھ بیان کردیں گے ۔ بیر رض لیے سے کواس تسمری عشقبازی میں مینس مانے سے اعتدال اور دقا ا تھ زندگی کالبررنانا مکن بوجاتا ہے اور عیتا اس کا خیال زیادہ کیا تنی اس کی قوت طریعتی جاتی ہے میال تک کرانسان اُس کا غلام نما تا ہیں اپنی معستوقہ سیسے جدا ہوناائس سے بیئے سوہاں روح بے گوام مشوقہ ورى زياده تراس كے واسم فريد كيل عاست التي معشوقه -سا کرتاہے اوراینے جزرس احداد سے اندو خصے کوائر ہر آما و تنا سے وہ مے خبر روحاتا ہے اور لوگ اسے دیوان خب ال یی عامتق زار Miser ہے جسے یا وجودائیے اُٹیا رکے سکون قلبہ معی حاصل نہیں ہبوسکتا جس مسرت کا وہ طالب ہے اس سے لیئے ہزارول النشت كرنے كى حرورت ہے -است مبعی بین بہیں آتا او اسكى نوس کی سی ہے جسے گدھ حیر نے دہتے تھے عشور۔ ل موسحتى ب قرمرت المستخف كوجرات واس قائم رسكم اداسكا لام نہ تین جائے ۔مردائین زندگی مسرت سے سابھ ایک سا رہ خط وُخال کی *ور*ت مے سا عفرگز ارسکتا ہے اورایک سا تفریخ سہنے سے معبت پیداہوجاتی ہے صیے کہ مانی کے برا رگرنے سے تعرکمس جاتا ہے ؟ ر ١٣ ١ ١٣) لوكرشيس كي تعليم المختصريني بي اورال و واك نفع كي فزه كوليس

> له اس کامعالمرونفظ Perre (مست کنا) سے کٹیلس مین م دفیرو۔ عصرم ۲۹۹ - م ۹۹۹

انت

اس نے ابی قورسے نلسفے کو تھیا یا ہے تاکہ لوگوں کو معلوم ہوجائے کہ حتیقی مسرت اسی وقت حاصل ہوسکتی ہے جبکہ سکون قلبِ مِاصل ہو۔ ابنے معاصر بن تصافح تات زیکا شا سط بیتزاس نے مور مدلی موگی گروہ مختلف طبیعتوں سے انتخاص بنونے میش کرتا ہے اوراُن کی موہر بقدر رہنیں مکھینیتا -ان میں سے معفی کے خصاً کل بهدانقلاب سے بعض سرتر آوروہ اِنتخاص کے خصائل سے مشابہ ہیں۔ گھ اس سے زیا دہ اُس نے تجا در زہیں کیا ہے کیونکہ مثل رو ماکے دوسرے بچرگویوں Battrist کے اُس کا رجال می زیادہ جرم رک طرف ہے اور چے کا فیک إسّ رغالب تمقاس ليئے نتلف تخصی خصائل کو بعبرتج ریہ وہ ملاد تیا ہے اکہ اس ایک خاص نوند بیدا ہومائے ۔ اُس کی رجہ یہ دہتی کہ اس سے زمانے کے لوگ میات سے گریز رہتے تھے کیوکہ اہمی اس بارے میں احتیاط کرنے کا وقت نہیں آیاتھا ۔ لوکوشیمیں کے اکٹراتوال سے معلوم ہوتا ہے کہ اپنے براشوب زمانے کے تمدنی تغیرات سے و دبورے طور پروا قف رایمنے کی کوشش کر انتھا ۔ سٹا تمدن کی جہدرجہ ترقی اور قانون کے دجود میں انے کے اسباب پرنجٹ کرتے ہوئے وہ کہتا ہے کہ زیر دستی کا خمیازہ ان کوکول کو مگلتنا کی تاہے جواس سے کام لیتے ہیں كى وجه سے انسان كے متبقى خصائل ظاہر بوجاتے ہي اور وكھا و سے كى باتيسب عاتی رہتی ہیں اس ریجیٹ کرتے ہوئے جلا د طنی کا ذکراس نے کمٹیلا کیا ہے اور ہید می خرجملوت میں دکھا دیاہے کہ ایک غیر ملک میں جلا دلمن خصر کس قدر ہے ہیں موجاً ا ہے اور اَیوس سرکر دیو اول سے مدد کا طالب ہوتاہے۔ اس محرکم آرا عیول سنگے نانے میں مجی شان و شوکت سے وہ بخرد تھا ۔ گراسکے دردمندول رزیادہ از مرتا تھا، لڑائیوں کی خو*ل ریزی ک*ااوراک صائب اور نکلیفوں کا جو حیک سے پیڈا ہوتی ہن دہ بھی غرب بهتا تعاكذ فلرت كي زردست توتول سے متعا ليے ميں انساني قرت تھے بيريشوكت منظام ہرے

له ينج ۱۵۱۱-۵۵۱۱-سله سوم ۱۸۸-۱۹۵-

بانلا الممض ميدودين-ايك نهايت بي هارت آميز فقي مين أس نه ايك برا میرسالار کا خاکا کھینجا ہے جوا ہے لیمینوں اور کا تحقیو*ں سے سا*تھ ایک جہازیر تما وطوفان مرکعنیس گیا اور وہ بنایت عاجزی سے رمت بواا دریا وج دا*س گرید دزاری سکے یج ناسکا -* نوکرتیبیس کالوائیول سے ختم كي خوامن علم البرر ما بالكل أس ك اصول سيه طابق ب تربيخوام وم ألنجي ذات كالمحدود دهقي كيونكه أس كے مرنے سے قبل صديج انتحاص ايسے مول كي جوامن والان سے قیام کے لیئے وست برعاتھے گراہمی اس کاز ا نہ نہیں آیا تھا يت برداري يرآما ده نه تقاا وترتفنا دمقاه يونكه كوني فرلق اسينے دعو ول سيے در لی وجیتا ایرر کاتیو: فرتک حاری رسنالازمی تھا ۔ لوکرنشیعیسر کے اکثر شکایت کی ہے لەس رىينيانى سے زانے میں لوگول كو كائنات كى حقیقت سمجھانا ا دی اورگام زنا وارہے ۔ دولت کی قوت کائس نے نہایت حقارت سے ساتھ وکڑی ۔ یہ بھو گورں کا عام طریقیہ ہے، گراس کی صداقت میں کوئی شک منیس تھیٹروں کی مردا الترائشون بمقرول کا ملانے سے گلامگھر*مانا، شراب خوا*ر لى حبياني اور دباغى علامتيں ،خواتين كائر فريب نبا ڈسٽرگار ،ان سب چيزوں كى ں نے جیتی جاکتی تصویر یک تھینچے ہیں۔ جانور دن کی عادتوں پر بجٹ کرنے میں انی کا بھی حنمنا ذکرکیا ہے اور بیان کیا ہے کہ تعلیم سے ئل زکورمیں مبت کماصلاح ہوسکتی ہے ۔موروثی منصائل کے افرادین باقی ما من أمس منتدومشاليس بلي مول گي - زن وشور کي اموافقت مزاج نے بخت کی ہے جس کی نیا پراکٹر اوقات روما میں طلاق ہو تی ہو گی

سده مام ۱۲۵۰ - ۲۵-

عوسوم ع-١٥ - ١٥

اوراً کی عیارت سے مبی می مترشح مواہے! (۵۲ ۱۳) م نے کوکرنشیس کا ذکراک معاصر نکرہ نوس اور روماکے شامری سيرسي اس مے اُن اتوال کا ذکر بہنی کرسکتے جن میں اُس فیے ختلف ی اورمینیون ، اوزا راورسته معیار ول ، *سارگون کی* ایدورفت اورروز نره زندگی وسرا أمور كاذكركياب كمونكاني تخبرول مي وه بطورتشل سيسره عامرلتا ب يجبينية شاغره انيا فرصّ خيّال *ت*امعًا كذلسف كيّ ام منعر سے مزین کرسے میں کرے تاکہ لوگ انھیں شوق سے پڑھیر مِ مناسبت نہ تھی اُن سے شو*ق کو بڑھا* بنے اور ان کی برگحاً نیول کور ف کرنے سے لیئے و دافساً نیات سے بھی کام لیاکر اتھا۔ ایے بدعالي مين أے ابنهاک تقا اوراس ميدان ميں شرف اوليت رکھنے کا أي ز تعاگر ای قور کے عالی شان انکشا فات کورہ نظمت کی تکا ہ سے دیجھتا نھا۔ ، قلسفیانهٔ صامین کاسلسلیس میں اس نے فلبسف*ر یونان کو*لائنی مِین کیانقا اہمی شائع نہیں ہوارتعاس کیے **لوکسیمی**یں ہوشک^{یں} تقا للات لاطبنی زبان میں اوا ہنیں ہوسکتے ۔ اسکین زبانڈ اتبدائی تھے ^رہ نا نی مالمیمی و و محکمیس بارمی منبرنس اور زمینو فانمیس کی نظراک لواسی فرار دیا -اس نشیمی لاطینی ظریس ای منبیش نے بھی تکھی تقبل و زناسخ ارماح سأل ربحث كي متى-لوكر شيبس نے انبافرض لور-عطور ، ١٠٠٥ما ديا- دمتي يوناني تخيلات كوخالص اور پرزور لاطيني زبان مي منيش كراكوني، سال كام نرتماكو آينزان كيبترن صنفين سے اس كى زبان دراقديم ب

ہوم ۲۲۰-مدیہ طبقے کے شامر ای فیس کوخنارت کا تکا ہ سے دیکھتے تھے۔

يع النسوس كمراع ٩ - ٠ ٥ ٩ ٣٠ ينيم ٨ مير وهابي قوركو ديو اكبتاب-

بات ان دقیق مضامین کے اداکرنے میں اُسے غیر ممولی کامیابی مول ہے ادراس کا کی وجہ پہنتی کہ و • اپنی رصن کا بکا تھا ا درسنا فرافطرت سے اُسے عشق تھا اُور نا فرزاد کا جن کا نے مشاہد و کیا تفاجب وہ ذکرتا ہے تو اُس کی قادرانکلامی کاپورااندازہ ہتا ہے ۔اُس کا کتابی علم بھی کم مذتھا اوروا روکی طرح وہ بھی ما مک پنے بھے نبا مات اورجا نورول كا ذكركرتا ب اوعيب الخلقت جيزول كامثلاً عجيب وغريب حقيم اور وارغاريا مشرقى تجيره روم كى سمى موائيس ياوريا ئينيل كأ كمعثنا برمعنا وعنيره - مُكراًس سے مشا بدات اور معلومات کانجولي اندازه اس وقت موتا ہے سیمختلف حیزوں کا ذکر کرتا ہے۔منگا فتیت باصرہ سےمغالطے،مناقا کا مینول می انعکاس، آواز بازگشت بهمندر سے یانی کاریت میں سے گزر نے س کھا را موحاتا کل ول کا سمندر کی مواکی نی سے بھیگ ما نا آندھیاں ! ول ة خرجه بحلي كى كۈك ادرگر خيا ، سردى اورگرى ، برف اوريالا ، رقيق اورطيف ى بنتير بني اوللحي باللَّك اوريهاري مونے-ائقربيان نبس كتاأران سيحوبي ، علا و ه اوریمی متعد دسضامین میں اور اس کی تعلیم ہیہ ہے لدانسان كومروقت ايني أنكعيس كملي ركهني جابيس ا درمنا ظرين ظرغا كرركهني حاليه غن تشم كي تجربول كائس كي نظمول مي اكثردكر ب- مثلًا أس -سے بہت سی آئیں معلی کرتاہے برز - میں مھی زائل بہنس ہوتا - غذاؤل کی غذائیت ادراککا صركراوعره اورايك غذاكاايك متحض كي ليع مفيداور دوسرب سي ليعمط مونا -امور فركوركا علمائس ف كتابول سي نبي حاصل كيا تفالكدا سي ذاتي مشاہرے سے گوائل کی توضیحیں اکٹر غلط ہیں۔ اس زمانے کی معلوات کے لحاظ ے اُس ریکونت نکرنی ط ہے آگروہ کمیں سا وہ اوی سے کوئی انوفقت بھی باین کرد تیاہے ۔افسوس ہے کہ اس کی تعلیم کائس کے معصروں پر کوئی اخر

^{-271-21-67/201}

بس موالگاس شرك انسوسناك امورجبوريد كة خرى ذاف كالرخ مي ببت ابن مثلًا دیوا اوں کے وجود کواس نے غلط نابت کیا محرفیدی سال سوب و الله الركاسليد في في مندرناكرت رستي كوشان وشوك تھے بت بیرتی کے احیاکی قوبیٹ میں رطب الاسان سفے گرز انڈ حال میں ج کم مخالف اٹرات اقی ہیں رہے ہیں اس کئے لوکنٹیمیس سے محاسِن کی بدر بعظ گا بإدى سيحنت روحاني تليف بقي تمينا ظرفطت مشلًا بيولول كأشكفنة سوزاء ورسے نغے ہمندرادرساروں کی عظمت برات کی موشی امیم کی فرحت سے

اکے ام ہے شہورہے اب کک موجو و سے ورزاگریم برولوكنشيب إدروار بھی اس بارے بین دیا ہوتا ہی و توق بہنس سیسسر ہے ایک تقریر ایم کیا ہی تعم ایت میں کی تھی ۔اُس میں اُس نے اپنی دوجوانی کی آوار گی کے تقررسياس عدر محيش بيندنوجوانون سم اخلاتي حالا كركن فيلسر خوداك زنكيلا نوجران تفااوروه ابينه طبقة سے لوگول كي آوار ك ادبا ٹی کا حال خوب لکھتا ہے ۔ کمٹیلس رو ما کیے ایک مرفد الحال خا ندان میں پیدا والقاجروبية ونامي آيا دتفاا درأس كاباب فتصر كمقة تون مي تعافظ ل إن روية فاجده كوه السي سے دامن ميں تعاش كا شمارية كايد كرايد زخير اصلاع مي

له عِالبًاس كعاده أس كا ديفير ببيت مبي ميني راسي ١٦ م ١١) اس كا اكل عادة نظر کا ڈکرکر تا ہے۔

بانبة امر انقاا درباشد دل مي روما كاتمد ك يور مطور يردائج بوكيا تعاكر أغيرة وتنهزة امبی نہیں کے نتھے۔ورجل جرست مرتب میں سیدا ہوااسی ضلع کا باشندہ تعاجب میں ُ دا آن کال بداہو نے آبل عمری کار ای کٹیس ٹی ہوس مقا جر کمٹیلسر کا دو حاصرتنا کیٹیلسر کا زماند قریب قریب تحصین شرق متعا - آنا رسے معلوم مو ہے کہ وہ ایکیے خوشرونو جوان تھا او خوشحال میں تھا۔اسی وجہ ہے اعلی طبقات میں ہی ہت جلدرسائی مِرِی اور چیک شقیان کا عام جرجامتماس کیے و می عشق یا عصدے برنصنس کیا اس کی میشوقد الیسبیا، بلانشک د شبہ سرم مروسے ا ی کلودیس کی بدنام وسین بین کلودیایتی عمیر و کلیلس ہے بوی تھی اش كاشار و مسن اس وقت لضف البنارير تعارز مائهٔ مُكور كي آزادي لبندعور تو میں وہ انتہائی آزادی کولیند کرنے کی وجہ سے متازیقی اورا بینے مروہ ول بشوم رئبو- کائی کی لیئش میٹی کسٹر کمپیرانس نسب کو خنارے کی تکاہ سے رتیتی ن گردیراطنول نخص ایم کا فی تبیش رونس بھی تعاجس کا ذکراجیکا ہے میلے ہے مظی کس مرکبا وریه آفواله شهور بونی که کلودیا نے اُسے زہرے دیا ہے مونے سے بدر کلوڈ اپنے جوکھت سیج اور دونشند مونے کے علا وہ اُس ڈیا فے فنوان خصوصًا رتص میں تعمال رکھتی ہی، شرم دھیا کو یالا نے طاق رکھ کرا وارگی کی ند کیب کرے آئی۔ اسی عورت کا بندہ بے دام ہو کر کٹیلس نے اپنے آپ کو با مکرامیا - کلود یای گاه میں دہ ایک حسین زجوان تعاجب کی لیافت کی وہاد دیتی حتی اور جیے اُس نے اپنے عاشقوں کے زمرے میں شرکیب کرامیا تھا گر مٹیلس ، ل دجان سے اس برفداتھا اور اس سے کیئے معشوقہ کی صرف نظر ترات

المه الم خلط من الطبینی بون هائی چی گرانل رو مااکنفیدے خیال ہیں کرتے تھے تھے تھے ہو است و برونش الماء ۱-۱۷ کمٹیلس لفظ بیا دیسیا دیوسہ آیہ ستال کرنا ہے جو اللہ کی رائد کا خیال کیا جا تا ہے ۔ اللہ میں طرز کرنے اور بیر مدسوم دیا ہے۔ اند

كا فی ناتقی برسول ك وه اس كے بمیند سے میں بھینہ نے اُس کی زندگی کہ کے کردیا تھا گادوسے جنہ ل میں کنجائش ہاتی تھی مثلاًا ہے ایک عزیز بھائی کی موت سے اصوبه وارمقرر موااور كمليك إس ے تعررات کومی سے فرائض معین نہ تھے اکٹیر منطورکر لینتے تھے کیویج ببركرنے كاموقع لمتاا وركھ وامدني بسي بوجاتي أ یاادر مب*ھی نامیں روب جبع کرنیک*امو نع نه اضكى كواس نے مددر جافش اشار مين ظام كيا ہے يات ميا لغ ملى كوليا يكر و مأكواست وابن آيابلا بحرو أنجين تشحيجز الزاور شهروس مي

^{-1.1(27-19) 7} ACTO al

^{-1111.} al

דם די משימן-

يا وه بيت شائق مقاليكن وبان ر طلاکهار و ما کا رنگ بی اب کچه اور تنها راس لله و ما) تي ميے شرمي اور بے حيائي مدسے تحاوز رکئي تھي اورار ه ول رات آك حرف تقى رساسي معالمات كى رفعا ی ندهمی گییز که اُس کا تعلق بااثر حلقوں سے تھاا وراعلے ، لیے فتیصرا دریامیی نے حکوت کوغصب کرلیا ۔ كال ا دَربرطا منيه كاسيم در رأسي سِيغ تنصرف مين آئيگا ؟ گور اصل ٱس نے قبصرسى سالزاني مول ليناليسند خركة اتفااور شاعوك بركي أسيرزا ومروابعي وتهي

له ١٩ مقالمروم مرم ١٩ مما ١١٥ ١١٠ ١١٠

.

کھیلس نے بی لانی انات کے لیے ایک نینس قطعدلکھا جس میں اُس نے کال میں فتصری فتوحات کی بہت تربین کی ہے؟

کا ۱۳۹۷) را نهٔ ندکور کے سیاسی مناقشوں میں شاعرکو میررد جھ ہورہ بین کا کٹیلس کے سابقہ تقی ۔ لیکن اُس کے اشار سے زیادہ ترروشنی رو اسے اعلیٰ طبعات کی اور روا

ما می رندی روی ہے۔ اس سے اسان سے میں ہو سے سے یہ دھیاں رہاج ہے۔ کہ اُس زیائے سے سب کوگ ادارہ مزاج اور برمعاصی تقے کیکن بلاشاک و شہر

ر زکورمں اخلاقی حالت بہت خراب بقی اورانس سے کلام میں سب وشتم او بہودہ اتہا ہت کی کثرت سے ہارے اس قول کی تائید ہوتی ہے کیٹلیلس خو دایک ذہین

مرزیرک وی تقااوراً گرجی بداعالیول کانس نے ذکر کیا ہے شا و ونا در ہوتیں تووہ اس انجاز کے درک فرد کا ایک کئی میں الطبیقة زمول میتا ہے الدیا تاہی

نُ کا ذَکرَ کَ دَکرَ اَکْیونکه ضول یا وه گوئی سے دہ اِلطبع منتفر معلوم ہوتا ہے۔البتہ اُسے نفاظ کو برمو تورلنظ معنوں میں دلینا ما بئے می**سدو**ا ورائس سے معاصرین کی تقروں

لفاطوم ترقع جسی عول یں دنیا ہا ہے۔ معرو فرز سے معام کیتے تھے اور شاع سے معلوم ہوتا ہے کہ عام تعربر ول میں مقرر بھی صاف گوئی سے کام کیتے تھے اور شاع سے معالم میں سے ایک تنا سے مالے میں کا تعمیہ سرایا موسکھا میں کہا

ں سے بھی بڑھے ہوئے گئے ۔ شال سے طور پر ہمسی ۔ لکی تمیس کا کو مت کو بیش کرتھ ہیں جو کتیلہ سے ابڑا دوست تھا۔ سُ کی تصنیفوں سے باقی اندہ آجزا سے معلوم

م آب کراس کاطرز تربی وہی تھا۔ فیقص مقربی تعااور والی تیس مے خلاف میں رئیس نوجہ قد کر سرائیں سرمداعیمہ تاریب کررہ اکر پرالیتاں میں ترب قرر

یں اس حیجونفرری ہے اس معے علوم ہونا ہے اور و ماعد سوں یں میں در صاف گرئی سے کام کیا جاتا تھا۔ رو ماسے تشریری کا ایک نہایت ہی عزیز میں بہتنا

لہ با کاظوا قعات جس تحف کے متعلق جوجا ہیں جہیں مہدائقلاب ہیں یہ رجان ہجیدا رُحد کیا تھا اور عرز شہنشا ہی کے مصنف اور مقروج قانون کے حکومندیں کے تقے عربہ جود کا سے مقرروں کی برنگا می کوسٹرے کے ساتھ یا دکرتے تھے ہے

المال المالية

عه دیمرکون کی گیری کی فیرست اور میورسی Sat کیم ایر واک شیرین -معروف میرین ماه Baelprens fragments postary I stroom ا

عه ۱۳۱۵ مرا - كالوس كافررد كيلي دكيرسي الرباب معرو Tator صفحات ۱۹- عم

. في روما كے تمدن كا جو خاكا كھينيا ہے وہ مرف ہے ملکہائس نے اکثرا و قات حدور ہے کے فک مے رو مال اٹھالیاکرتے یا بعض لوگ ليځ بېروقت منحه کھو لے رہتے ؛ الفیس و ہمتینیہ سيمتناق أكى فخالف رائے كى سىرونے بھى تائيدى ں کوائس نے اپنی نظر وہ میں مخاطب کیا ہے ان تیں اور میں مس اور

epperalitat

- (r.) me ing at

عله ١٠٠٧ أون في كبين كيم ١٠٠٥ -

-1.0'90'+7'FY'POB

-44-44

-9010.14011 ay

ئەسىروالىراىنى كى،،،،،، يالىرىل درىرىسرىلوا شىدىكىدو.

-1414000

سَے اکثراش سے ہم وطن عنی کال این روئے آلیے بیغ وطن سے اُسے خاص محبت تھی، اُس کا اظہار اُمن کی اکثر نظ سے جن میں اُس نے مشیرتی سے وائیس آنے ا ورا فوار به ن کانھی دہ اکٹر ذکر تا ہے متعلّات کی پہتر برنظ لی موی کی اوار کی سے بے خبر م به قدم عليته تص - نسكن ويرونا مي نشيلسر كا دل ونكاك ی*ق تعااور بونان کے شاعون کاس پرب*بت اثر بھا۔ **بونانی** سے ائر كئي مِن الله يحي إك دومنون بافي من ادرأس كي بض نظمول م شاءوں کے کلام کی جبلاک ہے کیلین سرنیس کیسٹ کالزام نہیں کہتا۔ اپندائۃ رین کی طرح البراءً وہ بھی اسکن ربیہ سے شاعروں کی عالما ڈشٹاغری کا باریمنا

- mal

-12-1.0 al

- אי יאריא אם

-47601as

عه خلامه (وائع) كانمون اس altis مراس

لاه اسكندر برك شراكيا كى ماكس اورلو قورلول دغيره كى متابت رنوانون ك. ك الدين المسكندر بركانون كالمائي رنوانون ك. ك الموقور الم

کے داع کہا ہے بہرین Fragim صحات ۲۱۷-۳۲۰

ه قديم خول گوشاع ون سيزياده اعریمیں وہ محال حاصل کرنے کو تھا اس کی راہ جذبات كايرا رط يق اوروش سے ساتھ اظهاركياكيا بو جبوريسے آجرى دور منتلف بوناني تجروك كوكيترى لاطيني زبان مي كھيادياجن ميں معض نهايت سنگلاخ تقیں اوراس کوشش میں اس تی کامیابی رو ماہے اوبیات کی ٹاریخ ير نے بھی اس میں انیا کیال دکھایا كوسركا دراصل وركل كنفه سنى نے سٰایا -لیکن ورجل سے کلام میں ہی یفتے نظر کی جعلک نظراتی ہے جس سے ابت ہوتا ہے وه بهي اس نظر كا مراح تقائج (19 سار) كلميلس إني ناظرين كوكرويده اس يي كرنيتا ب كده محبت

له به به دیجیمیسرو Jer. Ad Alt ورسسرو viorator ریزمین کسیر کا حاشیه

اورنفزت، وستی اورتوبهات سے آزاد بیونے ،خوشی اور رنج کا ترجان ہے جمدزیتذکرہ بابلا میں لوگوں کواسیے حذیات برقابونہ تھااس لیے وہ ہرجیز کوزبان برال اے اس کا طرز تحریر رزورا دربامحا ورہ ہے لیکن صرب دینو کے قواَعَد کی بروانہیں ک^رتا اور واقعہ بینے کر طوز مرہ کی لاطبینی سے وقتاً فوقتاً استمال سے اس سے کلام میں ئىركىشوخى اورشگفتگى سى - اُس كى زيان اس تىقەتلى زبان سى مختلف مرنے ترقی رہینجا یا تھا۔لیکن روزمرہ سے اسن ر. پي آيچيوڻي خيبوڙي تغليث و هنوب لکيفتا تھامٽاً اپني . فيوسربان وفيوي- أس كي منتصر الانت أميز نظمير Epigrams باوجود كم أير ہے بدمعلوم موتا ہے کہ اس نے مخش صرف اس وصلے ہے کا اُس کا مضمون سوکے اتفاق سے گندہ ہے پخش کا می سے نہ توا سے وق تعانه أسے جودت طبع كا جزو خيال كرتا تفا اس في دواني كروريوں كا اظهار ا ہے اس لئے اس سے سے کہ گارنہیں۔علاوہ ازیں جن لوگول میں وہ رتبا ہتا فقاوه أكمس تسيمعي ببتريقع -بالمختصروه انسان تعاكوبهت احيعاانساد حمبوريهے آخری زمانے میں رو ماکی اخلاقی حالیت زمانۂ البدیسے بہتر تقی 🕏 د ١١٧٠) كارني ليس في الوس كاجولتيكس كابروط أربا روكا دوست تغايبا زياد بقضيل سع نذكره كرف كى صرورت نهيل عيسك يراتنفسا في بي تمادرسوان فايي كاكس زياره شوق تفارر و ماك ا دبيك كي آيك موترشاخ (مَارِيخ دسوانج نوميي) سے اُسے تعلق تعا گرفرصت سے ادنا ت میں عشقہ کھیں مجھی

که ۱۷۱۱، ۱۷ سے اس کا تبوت بوکا۔

- וחוו מון שו בדו שם

-1119 WOLL 100K

فلينجم

اکهٔ نکمهاکرتا تفانه علمانلا*ت کی میشیت سے اہل رو یا کی طرح د مبھی جو ہر کو وض بر*تر جیج دتیا تنا۔اس کی تاریخوں میں سوانخ نویسی کا رُنگ غالب ہے اور اخلاق میں جائے تصامح محامثله سے زیادہ کاملیا ہے۔ رو مائی تایج کے علاوہ یونانی روامیت اورمالك فيرك مشابير كم مالات سيبى ده مددكيا كراتحا ورشابيرو واس ان كامقالبه كرزاً - ما خذسه كام كبينه من وغلطها ل كرّا متنا اورط زيخر راورط زبيان بهى ينديده نوتنے يجينية مجموعي وه ايكم ممولي آدى تقا اوراس كى تصانيف بمیمولی دسیے کی تنیں اس پروا رو کا بہت از بڑا ہے گروار و کا اُسے ہم کیسی نبیں کرسکتے۔ نے یوس کی اتی مانہ ونتمانیف میں سے اہم ترین ا ٹی کس ک*ی سوانخ عمری ہے جوائس نے اپنی ذ*اتی معلومات کی نباریکھ*ی تھی -*الٹاکھ <u> جناموت سسیق</u>م) نے بوس سے دس سال بڑا تھا جواس سے فانكے بدرہوی زندہ رہا۔اس سوانح عریٰ میں عیب یہ ہے کومہ رًا یا مح سران کا بل بانده وایے اور تنقید کرنے کی مطلق کوشش نہیں گی[۔] عهد سے شدیوسیاسی مناقشات میں امٹی کس کا طرز عمل بینفاکہ غیرجا پن رائنی داتی عافیت میں کوشاں رہے۔ منے **یوس** اس ا تَهَا كَيْ دورا نديشي لمكدانها أي يكي رجيمول كراب ماس خاسك كويم مير تقدور ریخیج گا رُنتاب میں بہت سے دلنیب تعضیلی طالات ہیں جن سے اس جمہد کی ین ماریخ پرروشی بڑتی ہے۔ **نے یوس کو این کس کی** دوستی کا صد درجے فخ تها- اس تے سیاسی رجان سے متعلق یہ نہاجا سکتا ہے کہ وہ جمہوریت کولیسند آ اِتَّهَا لَمُوْ سِ سَحَدِ لِيُحَايِّيُ عَالَ جِهُم مِن وَالنَّا عَ عِلْمِ النَّا - رو كَا مَ مَعْنَفِينِ كَيْهِونِهُرست لُول فَي لَين فَي دى مِحاس مِن سِفْ بِوس كانام شركِ جع خ وا ۱۳۷۷ سی آمی بیش بولیودسلائد ق ماسصنه) کا تصانیف

پوليو

اه اولاً اللي كسس كى زندكى مين شائع مولى ا درباب 19- 40 معدمي لكهي كئے -عد اسكاميران وكراسلية كياكيا ب كركواسكي تصنيفيز بنائع مركزي مي مگراسكي ايميت خاص سام - بابت

زياده ترمهوريك زوال كے بعدى ميں دخاند يكى كى اُس فير تا يج لكى تنى وه یئے انم خیال کی ماتی ہے کدا پنی جو آنی سے زیانے میں وہ حبک کائے فرکوریں كظيلس كوليياس نے ديميعا بتعاجوا سكى لياقت صابع موکئی میں- من تقرر مس بھی وہ محال رکھتا تھا لیکن موت سے ادبی تفتیدی اریخ نوسی اورعلوم وفنون لطبیقه کی ترقی کاریاد وشوق تھا نوں سے قیام کا خیال ہراہتا، آ کئے وین کوجب اس طرف توج این تصنیفات سنانے کی سم کور داج دیا۔ دفتہ رفتہ ہرشم سے لوک وسيكار لوكول كواس مي بعي لطف آسانقا ادبي تنفتية ما ن كا خون كردنيا بي ميليسيط كواس نے متروك الفاظ متعال كرين يرم تلعون كياس حالانكدوه خوديراني خا<u>ل کرتا نتماسیسسرو کے طرز توبر</u>کے مخالفین^{جی م}ا وہ سیننہ تما حالا کہ خو و ائس كاطرز تربنهايت خشك اورنابيسنديده تهاسسيروبرأس نيداتهام لكاياج

له بليني اربخ ١١٥/٥١١-١٠١٥-

ع سي نزيكا Coutrou م Praef م

م و ديموجو و فيل مرتب مي وبرست لفظ Recitations - Recitations

سو فئ تزميس De grammatiois

هه ديمهوايي في نُروُ قطعات اريخ روها ٢٧٢ -٥٧ اوسيي نيكا ولدي نسغ مرتد كوامك كافرست-

ان کواس فے اوٹونی سے ہایت عاجری سے مان بنٹی کی درخواست کی تعی اورانی تقرم لوجواس کے خلاف بقیں (فلِیک) ملا دینے برآ ادگی ظاہر کی تھی۔اس ہے ظاہرے رات کسی سے ہدر دی زمتی فینمت ہے کہ مردوں سے ساتھ اُسے جو دہمنی تقی ائس کااعا دہ اُس نے اپنی تاریخ میں نہیں کیا ہے گرسب و سے تنطق جوائس ۔ رائے دی ہے اُس میں اُس نے سبروکی عظمت کوخندہ پیشانی سے تسلیم ہیں لیا ہے غرض اس کاعام رجمان ہی تعاکہ علطیوں کی گرفت کرے ترسی صنط کی خوبرول کا اعتراف کرنے - اُس زیانے کے معلمان بلاعت پراُس نے وخالفاد احتراض کیئے ہیںاً س کی سی سیکا اولئے نے حیز مثالیں دی ہی اور ہوئی ٹونمیسک ان کتاہے کہ فتیصر Commentaries پراسے یہ اعتراض متفاکہ ہے پر والی ، تھی گئی مِں اور صحت کا خیال ہنی*ں رکھا گیا ہے ۔ تیکی اُس نے اسیے* 'آ قا (قیم) رواقیات کوئد اعلاط طریقے برمین کرنے کاالزام نہیں رکھا ہے اور لولہوا ہے ت محتة مبين كابيرالزام نركمتنا ايك طور يقتصركي لتوثيث مي تيمينيت مورة مح پوکی شہرت اچھی ہے کیاو بحد رہ زیا دہ طرفداری مہیں کرتا تھا۔ برونطس را در سی اس نے نتریف کی ہے اور جنگ فارسانس میں فنسری مامیمی تولین کی تعدا دریادہ نہیں تبائی ہے جمکن ہے کہ اُس کی پیغیرط سبراری سے منی مواس سے ماسرمونے معتملی ایک قعیمشہورے کدایک شام کسی مجع میں ایے شرسارا تفادائ نے کہیں تو کبدیا کہ سیدو تے مرح . و ما میں نن تقرّر کا خامّہ ہوگیا ، پولیو پینتے ہی آگ گا بلا ہوگیا اور اس متعام ہے اُٹھ کا علاكيا ر شهادت موهوره سيحبنيت مجموى بيمطوم مؤاب كدوه موادمحنت بمرمح كرتا ا درواقعات برنال سنتیدی وال کر المارور عایت تکھنے کی کوشش کرنا رکسکی اس کی

له سولی تولیس جدس ۱۵-۱۵سی نیکا ۱۵۹۰ ۲۰ ۲۰ - بر امرقابل لحاظ ہے کہ گسٹس سے زانے میں ایسے شاعر تقے جوسسروکی توریف کرنے کا جراُت کرنے ۔ گرفالیا اُن لوگوں کودر ہڑتی ہی کہ رسالی کا محمق ملتا ہوگا - دکیموفقرہ ۲۲ ساکتاب نہا۔

رائے راس کے ذاتی مذبات کا ضروراٹر تھاجی کی دھہسے و کہی لہمی يصركي مندمتنا واري كيتعي اوريا لآخرنيوميثرياس مدم وِيُر افرلقيه كا مأكم اعليٰ مِعاج إل أسُ فِ لوٹ محاليُ تقي <u>قبيصر محا</u>كثر هوافيد ب لىطرح اس كى اتبدا فى زندگ*ى هى شرمناك تى اور يوقب چرى عناي*ر تھا فیصر کے انتال سے بعدوہ نسیا سات سے علیٰدہ ہوگیا۔اُس سے ا دولت بهبت بتی أوراس کا محال عبی کا ما طه نهایت شاندار تعاروها میں قابل دیا تمعا ـ وار وكي طرح وه محي ضلع ساين كا يانتند ه تتعاا ور آر في تيميم مسيدا مواتعا فياتيتم مے زانے میں اس نے بطر شیخل کا ری رو ماکی تاریخ لکھنٹی نثرو علی۔و ہختا ف واقعا وعلىه هلئمة كنيتنات مين اولاً كميني لتري كانباوت طال بيرتجر تفاكى طالي كا ور خرمس اس کی جامع انستیف Historiae زایخ) ہے ۔ اسکی اس ا خرى تصنيف كے ، جس كا برائے ناماً الدرك فى م سے تے مرجس ميں سولاً وت سے قبل کے بھی وا قبات مركومس، صرف حيد احرا يا تى بي معلوم يہوا، أس في كله مح بدك واقعات نبيل لكيم بن مسلمسط وودومك مار · ہے۔رو ماکے مورخوں میں وہ بہلاتخس میجوطرز ترکی خوای کو اتنا بی ام خال تقسق جتناكرصوت واقعات كواورتلاش وتفحص سيح مقابليمين خوبي تحرموانيح زریک اہم ترتعی منونوں کی تلاش سے لیے اُسے یو نانی ادبیات کی طرف متوجہ تراثیا

Horti Sallustiani کے ام سے متبر تفاور فہری دیدارے باہر کو ال بیار مے شال میں اونجی زمین بر نباموا تعاا ورز ان کا بعد میں شہنشاموں کے نبھے میں آگیا۔ وہیم قے سی تئس Hist Ir A nn سرم مرم۔

-Carptim rr Catil, at

سده ان كايمية ظامررف ك يع مُوري إخروليك الشياء) فانفي وت كرما ي -

ان ارتبوسی والمدیس کاس فے تبی کیا۔ اسی لیے اُس کی صنیفوں میں ناکے کا لطف آ اے - اس فے منت شاقہ کرسے تقریب لکھی ہیں اور الفین ختلف تاریخ اشخانس کی زبان سے ادارا یا ہے اور یکوشش تی ہے کہ تقرراس شخص اورموقع مح حسب حال مر- اس طورية اريخي واقعات كوبيان كرفي من امنخاس تاريخ ك متعاصد کا بجریر بھی اکثر نہایت خوبی سے کیا گیا ہے اور زبارۂ حال وگزشتہ کے تتعلق مثالاً ظاہر سے کئے ہیں اور عام اصول قائم کے گئے ہیں جن کا طلاق ہرموقع پر ہوسکتا ہے فیسلسٹ اینے آپ کوایک تاریخی معلم اخلاق خیال کرتا ہے ، اسی تینے زائد ماہد نیں ہے کہنے نے اِزندر وسکے کدائل سے ذاتی افعال ایسے نہ تھے کودوس تة چینی کرشخنا کمیکی مقررول اور شاعرول کواس بارے میں معذور رکھنا ماہیے اہل رو ما تاریخ کوسی بحدوں میں سمجھنے سے خاصر سے اوراُن کی تاریخوں میں اُخلاقی تمایج نكأ كسنے كى زيا دە كوشف كى جاتى تقى اورط فدارى زياده بوتى تقى گرمېر شخص كۇمورخ بونىكا دوئ ہوائس سے افعال پر رعایت کے ساتھ محاکم جہیں موسکتا سیلسد طے منے عاندار سون كا وغوك كياب كريمين اس كے دھو سے ميں نرانا جاميے گ لیمر تے میں کائیں نے صرف اسی فرا*ق کے دعاوی کو بیالی ہنیں کیا ہے جیجی* ، اُسُ کا جبان ہماکوریھی ایک اسلوب بیان سے م*شلّائس نے بیان کیا*ہے ، کبی_{ر ، ک}ی نبادت سمے اسبا*ب عرصهٔ دراز سے موجو دیتھے اوراس کے بیرو بطینی*ت سيقة مسروكي خدمات كاجي اس في اعتراف كيا ب اوركيليوكي بها درى ورختی کی تعرب کی ہے گراس سے اس کی غایت صرف ہی سے کراس کو فتیصر کی ورا زبشي اوراعتدال ي تديف كرفي اور بناوت مين سركت سمالزام سيم. برى رنے كاموقع ليے - اس طورية اربيخ حكم تصامين وہ ميلي كستات كيوس كا يور ھورباعراف ازا ہے تاکہ میرس کی مرح سران کرسکے ۔ گریم میسلیم ہیں کرسکتے کہ اعظمات

له اس خوداعرِ سكياب كسولاكو غرديدُ دض قوامين اخلاق كى اصلاح كاكوئي تعلق عمَّا يَعِيج M yer Hist fragm

الله مولاكيمياس فترنفي كى - وتيميليست مجرتفاتيمرس كادياج صفات ١٥ ١٥-

طدنجم

متعسب نقط روما کے امراکی الرالی اورسلطنت رو ماکا اُن سے سبب سے دلیل ابن ہونے کا اسے برطکدروا ہے اوراسی کی وج سے اس کی تصامیف میں کی گوند کیسانی ہے۔ اِ وجرد عیش بسیند ہونے کے سیلسدط اینے زانے سے لوگوں کا خلاقی تزل كأرونارة السي اورصرت سے سالترجو غالبا نباد ٹی نہیں ہے رو ماکی گوشتہ عظمت کویا دکرتا ہے۔ دوسرے مشاہر دکرنے والول کی طرح وہ بھی درجہ او نی کے کسانوں ۔ اللہ المدر مور نے اور اطالب سے صفہ کنیریس زراعت سے مسدود مروجانے کورہ ایک تومی نقسان خیال تا ہے اوراس کا الزام دیمی اور ہے ایان دو متند کو کول بر رکھتاہے ۔ایے خیالات کے لحاظے اُس نے انیا طرز تورقسداً قدم رکھاتھا،آتھ جلوں اور انفاۃ کا ہر ہوتا ہے کہ وہ قدیم مصنعتیں مشلاسسینا اور کیٹیو اوسط كاتتبح كرناها بكون فالبين كتهاب كسساروا ورفتيصر سحنركه زورجلوں أورُسليك لی متصر نوکسی*ی میں بہت فرق ہے ۔*ائس کی تا ہے ٔ *ورطر تحرر سکتے* بار سے ہیں اُئس سمے نے سے آجنگ تفتید کرنے والول میں صدر حبرافتلاف ہے مجبیٹیت ماخذ سے ہاری را کیں وہنزوعن افطالهنیں ہے ۔ واقعات کے پیسنین اس نے دیکے میں اكفرمشكوك ورمعي مقالت بربائكل علاج بالكراس سير مطلب نيس كتبن وأفكا کا اُس نے ذکرکیا ہے اورجوائس کے رانے سے کچہ ہی قبل سے بیں اس سے تعلق اش کی دائیں غلط میں -اس مقام بیمیں بدصاف کرد نا اول اسے کسیلسدوم بنگات جرائے کوئٹ خص تائم کیا کا و مائی رائے سے مطابق مولی جورہ عہدا معلا ۔ کے مائل ئے تعلق وائل مراث مب مکومت قبیری کا اس سے جاسن کی مرا برطرہ ار ببیل گرمیری رائیس بی سینی کا تری دانے می حکومت کا نظام و برعموا بول سے قا عد گیول بربینی تقام طرح سے اس جدید حکم ست ثناہی سے حراب نفاج ا چیے بابرے عوام لینند شورش کنندوں کی کوشہ توں سے وحو، میں آن جن لوگوا ، فے

اه میطلیس مروام حکرتهاام ، مرفعهات تابیخ او ۱۴۰۱-معه مینی جورش فتصراور حکومت قریمهری مصطرفه ارمی و بسیلسد طرف کرمان و . خیال کریں مصرار فرمیندس خالفیں کی راے اس مصر شعلق بالعکس ہوگا۔

متزادك

نظام جهورى كى حاست بى اينى حافي قربان كردين اورج با وجو داس كے عيوب كے كس حاكم مطلق العنان كي حكومت برترجيج ويت تقع ، أن كي شجاعت اوراستقلال مع يلج ہو نے کے بینی ہنی ہیں کہ ہم اس قبیح نظام حکومت کو بھی سیند کریں - اسی طرح فریق غالب کی تصنیفات کو صرف اس لیے نا قابل و فوق دخیال کرنا جا ہیے کہ ويدول ميں اکثر لوگوں کا حال جکن خرب نقاا ور وہ خود عرض تھنے ۔اس اصول کاخیال رکھ کرکہ جب کوئی موزخ حالیجوا قعات کوسان کرتا ہے تووہ اسنے جمان طبعی کوبالکل دیا بنی*ں سکتا ہیری رائے یہ ہے کہ سیلسط نے واقعات* وسائقربان كيا بسواك ان مقالت محمال ك نے قبیصری تائید کی ہے۔اس کی راست گوئی کی ایک قابل لحاظمتال بیج نے زراعت اور دیماتی زیر کی کا حقارت سے ساتھ ذکر کیا ہے گوا سے یمعلوم تھاکہ *زراعت اورجہبوریہ سے تنز*ل میں باہمی تعلق ہے *گرو*ہ بلایس ہوٹیر کہتا ہے کامیں این گوشنشینی کا زمانہ اس ذلیل کام دزراعت)میں نہ ضائع کو گا پاسیات کوچیوژکرتاریخ نویسی اختیارتی تفی گرکٹیلسر کی طرخ اسکانبی يبى خيال تفاكه دنيا كامركز شهريه وإبعج (۱۳۷ ماس) عبدانقلاب كما يك نزايان خصوسيت يقى كداس مي برقسم علىم كوفروغ مواا در باوجود سياسي مناقشول اورعام يجدني سيح قانون كي طرف در و ما کے مکی قانون سے ہے کیوٹنڈسر کاری مینی فوجہ اری عدالتون می جن می سربر اوروه مقرول کوانی قالمیت کے دکھانے کاموقع لمتا تھا، زیاده ترواقعات پر بحبث بروتی تقی ـ ر و ما کایراناملی قانون دو از و هالواح سمیں ا بھا گرھے کہ اس کی عیارت جامع و انع یہ بھی اس لیے جیسیا کی برکسی موقع پر

اہ اسکی کوٹی کیس کی ارکیا کے لیے وکیر وفقرہ ۱۴ رکھا ب بذا۔ الله کیسٹی کئی میں م ا--

برمن قوانين مكورتين مختلف طراقيون يزرم ادراضا فيسو تاريا كجيلا وضع قواتين

سنه منالوال سے یع دیجھ قوانیں مدکور کا ذیل گرمی نیج کی کتاب و طریقی کارر وائی قانونی ا

ذريع سے گرز او مترتعبيرسے قراني كتبير كاكام سيلے توبياريوں سے متلت تعال إنك گرفته رنته میشه ورهنتول کی ایک جاعت پیدا برگری حس سے افراد لاز ایجا ریوں ے رانفیں حدید تشریعے مقدات مِنطبق کویں ناکھفلی موشکا نیول الفه انه ، كا خون نه موا وتجيثيت محجموعي اس من اهنير كا ميا بي مي مريم إريكرام بقننول کی اراا *ور نوتراشید*ه قانونی مسائل کی وقعت اُسی وقت بوشختی تفی *کی عدالتیر م* ک**فیس** ىليوكرى - اس كى صورت حسب ذيل تتى -اگرحا كم شهراسية سالان فران بير يا علان ردتیاکلیں فلاں رائے بڑل کروں کا ایسی قانونی جارۂ کا رکوایک خاص نشر مقد الته يرخلان عمدر آ مرسايق احلات سوگا (مثلًا امور تنقيح طلب كومختلف طريع بیان کرنے کے لیئے کسی اصول قانونی کے الفاظمیں تغیر کردیا) تو ہے ٹرمیراسکے ال محومت کے اختتام کے قائمریتی ۔اس سے دبداگرائس سیے جانشیں بھی اس للتة تو و تحبثیٰت ایک نظر سمے حزو قانون بن جاتی ا وراس طور مقنندل کی رائیں رفتہ رفتہ قانون کا اثر حاصل کرمیتیں۔اس سے علا رسی مة سرس وردہ مقین کی رائے کا حوالہ دینا ادر دعوے کی تائیدمیں آسے امر فن گیاہ . در پطلب کرنا بھی جا کرتھا۔علا وہ ازیں جو نکہ پرنٹیر جا کم شہر کا ہرفن نہ ہوتا تھا اسلیے ش کارجان اسی دین کی طرف موتا جس کی طرف سے امبری من کی زردست دائیں بیش ہوتیں ۔ مزید برآل جس خاص منکل میں وہ مقدمے کو واقتات کے لحاظ سے مفیے کئے لیئے طوری کے سپر دکرتا ، اگراش میں کوئی حدت ہوتی تووہ ہی ایندا ال تقار

بات المیلنے ایک نظیر ب^{نا} تی افعی*ں طریقوں سے و میجیدی* نظام : انونی وجود میں آیا جوسموکے زانے میں تفا۔اس سے علاوہ پر طرائی تقویت سے لیائے حیز متحنب اوگوں کو بطور أبيني مثرة قركر ليت اورأن سيمشوره ليت - يدلوك حاكم شح سائق اسك اجلاس Tribunal ريستية -أن كي ميثيت مشيرول In consilio كي تعي مجالس شوري Consilian کا وجود رو ماکی ایک متازخصوصیت ہے بیان کے کوخاندانی موالات میں ہی اُن سے کاملیا جاتا۔اس سے ظاہر ہے کہ رو ماکی عدالتوں میں ماہرت نن سے مرد لینے کا کافی موقع مقامیتی والونی Juns consultus سے لوگ مرموا منت ہوتے تھے اور یوپیٹے معزز تفاکو یہ لوگ خانگی طور رکام کرتے تھے سلطنت نے ابتک ائن سے قابل افراد کوتسلیز میں کیا تھا اوران کے معا وافتے کی می کوئی معین شرح زمتی۔ الم مقدمه ال لَوكول كو تخف تحالف و يتي كمر دل عزيزي أن كااصل معا وصنه تعاجيك ذریعے سے مناصب طبیلہ کا حاصل کلیاائن سے لیئے اسان ہوجا آ۔ اہل روما کے داعى مشاغل م اخلاتى لحاظ سے مفيدتون قانون كامطالد متفاجهوريہ سے آخرى دور یس رو مامیر سبت سے یزانی ازات موجود تھ ان میں سے ببض خراب ستھے لیکن رواديت مع مفيد سوف مي كوئي شك بنيس جس كااثرزياده ترزروست اوراعظ خصاً مل سے لوگوں پر موتا تھا اورجس سے اہل رو ما کے عزم اور راست یازی میں مزید امتحكام موا يعبض لوكول راس كالزضرورت سيزيا ده لبوتا مثلاً كميطوخو داور ائس سے دوست فا و و نمیش راس سے علامہ روا فتیت کی منطق صدری اور ا ظاقیات کی دجیرے اُئے مقننوں کے دماغی رحجان سے ایک خانس مزاسبت مع کتی اوراسی لیئے اکثر بڑے نٹرے معننی اُس سے ہیرو ہو گئے ۔ اُن ایگوں سے و ماغ مجیف حت وباطل سے جانیخے اور قانون سے الفاظ اورائس سے اُصول سے نطبتی کرنے میں لَّكُ رسِنتے تھے اس بیے بیٹیت بحری کاکی کوشتول سے اصول معدلت میں اصلاح

له بکیمورین قان قدیم ابسوم رو ما خطرنیهٔ مدلت کی ترقیر رحماداقوام کے تو ایش Ins gentiun کرتسلیم کرسے ال کورو مائے قائی می کرکیکر نیکے طون پی کا تفاز Praetores Peregrini دختا مجردوامی غیر کمکیوں کے مقد ات کا فیصلہ کرتے تھے کے جرامین میں موا۔

مِونَى يَكَرُروا فَي مَقْسُوْلِ كِي صرف بِي أَيِك خدمت بنين بَتِي كُمُ اِنْعَدِل نِهِ قَانُون كَي إل اصلاح کی رواقیت کی تعسکیریو ہے کہ انسان این پرنیٹان کن مذبات کوفادمی رکھے اور اعلے در سے سے لوگول کرائس کا زریر تفاکہ انتظام ملکت ہیں وہ انصاف ارى كالحاظار تكنته نقع خصرف عدالية إس ملكه حمال كهين تكن موسك اس تعلیملانژے کرجمہور یہ کے زمانے میں حکومت صوبہ حات کا بہت بن نمو نہ سكم أو ولا ورا و الريس فيش كيا ب جروا تي تقن اورايشا-بتنزل عهدانقلاب مي الركسي سريشته كالنظام فالإلمينا تفالووه قانون لليكي عالتيرتقس طالانكدعد مذكورس زردستي كازور تغارندمب محض اك فيعكوسلار بكياتغارسياسي عداليول من علية رشوت سناني كابازاركم تفااور صنفير كأنام مدريكم الفاكدا على طبقول كأوباثيو یں۔ تجارت ملیثیہ لوگ اور عامنہ قوم نعبی ایک حد تک حیا*ل کہ کا اسکا* سے بچانے کی کوشش کرتے ۔ اُس کواندر ولی خطرہ فریب دہی اور جھوتی شہادتوں يتعااد ببروني خطره يهتماكه أسكا كام بسااوقات فاندعبنكيول اورفسا دوا . با تا فریب اور جه بی شوادت کا استیصال توعد *استین خود رسکتی تغی*ل و فیسا د ب اورخانہ بھکیوں کا شہنشاہیت سے قیام سے خاتہ ہوگیا جس کی وص<u>ر سے ط</u>قیۂ کارروا کا كى اصلاح ادر اعلى اصول يرقانون كى ترقى كاكام للكسى ركا وث سيمه حارى رائخ تقااورهب كى وجهس دونون كا انجام فتلف موا-رو ما كا دستورسياسي ايك شهري الرتى سلطنت كاتفااوراس يليداك وسيع سلطنت كى حكومت كے يفي عيرموزول اوقا

سله ا درای بیئے صوبیات میں اس کا بہت کماٹر تھاجال کمزدر اور حرامیں صوب وار ول ادر و ما سے سام محاروں سے اٹرے انتظام منامیت خواب تھا۔ دیمیو فقرات او وی مسر ۲۸ -119 06119 864 149

ان ایس نے شرح دبیدا کے ساتھ رو ما کے انحطا طریحبث کی ہے جس سے نظام کی خیروز و نیت تابت ہے اور یعی تبایا ہے کہ اس میں وستورنی ا در کالل اصلاح أى صلاً حيت بالكل وتمتى - اسى وجهر سے انقلاب كا وقيع مي آنالا برى تعاسلطنت روماً کاعوصۂ درازیک آفی رہنا ہا عث تغجب ہے گرا*س کی* ایک وجہ بیبر بھتی ہے گ^ا سکو عوج درجه بدرجه موانتهااس لليئة أس كاتنزل معي بيكايك دمهوا، سولا كي حيّد روزه مطلق الغان حکیست اوریامیی کی سیادت سے بعد بھی وہ باتی رہی کیکی فتصر کی علانيمطلق الغالثكومت إسني أس كاخاتمه كرديا ادراس سمے إحياكى كوشش ك مونے كانتيجە يېبواكه اكسلسو كى ئىلاستىمبورى بە قائىموگئى جودرى قىلقالىنا حكومت بقتي _ قانون للي كوتر في مقننول كي قبيرسيم مولي اور قوانين كوروزمره كي عيده ضرور اِت مُنِفَطْبِةِ كُرِيْ - اورخِرْشُ صَمّتي سے قانون كى يەترقى اچھے لوگوں سے ئائقول میں گئی۔ اپنی میئے دور مالعدمیں قانون کلی کی ترقی جاری رہی اور بڑے بڑے تعنیقاً كى فتدادىي كمى نبي مولى حالانكه أس زياني مي لوگوك كرسيا باتی در رہی متی اور ہ زا دی تقریسلب ہوگئی تتی ،طوز مکوست بہتر تھا گر بالکل ہے جات ، واحدى موسكت متصاور علوم معى روبه تبزل من كيونيحة مصنعة بجائے اسپنجذبات کوظاہرکرنے کے طوز بیانی برزیادہ مُعیْریتے ۔ قوامین کی ترقی کا جاری رمہنا دراصل اک سیے منید ہونے اوراصلاح کی صلاحیت رکھنے کی جلیل تھا۔ قدیم قانول علی Ins Civile سے علاوہ ایک Ins practorium کبی وجود مِن آگیا چرنارول سے فراین سے بن کیا تھا اور جس مرتغزاد اصلام اہر بسلاحیت عتى -اس طورب اصلى قانون كي حيوك سي مرع سد ببت كيد كام كاللياة (ه ١١٤) سيدوك زافير جوفانونى سائل وميلول كي بيش نظر تع سأل اوسى تقيع بن سے تمام تمدن تجاعتيں آشنا ہوئى تقيد) ۔ شلّاً ہيج وشترى ۔ انتقال دائلُون موا برات به حقوق ملکیت ومقابعنت، قرانین او قاف رجهیز بر د لامیت، مشار کست،

> له ديكيمو Digest يمم عدم والبداورروبي كا دياجير Digest ww Pro cace

تانرني

ریاب، دانت اوسیت یا بلاوسیت) و میت امول کامرت کرنا آگدوسیت کر نواع ایاب مقاصداورے مول ،اورروماتے قواعد کے مطابق قرابتداروں سے ق مذيبتي رسوم Saora كي او الي بعي أكثر بائداد ول مستح سائة مخصوص تق لرفة فة لوكو آكويالتا تكررف ككاا درفرهنيكه مذكورس نجات ماصل كرف ، لئے لوگ حالاک وکیلہ ل سے مشورہ کرتے تھے جس کا نیتے یہ سواکہ ور دراز تُو*ں کی قبرون کک تا* بیا اتی نرزا۔ رو مامیں زمائۂ مال کی نلطنٹوں سے مقایا ا ذاد ک تخصی میشت نهایت ایم تقی غلامی سے رواج کی دھیا سے مختلف یا ہوتی تقین محصوصًا آزاد شدہ غلامول سے متعلق میں سے لیے خاص قوا عد منت - مِثلاً الركونيُ أثرًا وشده غلام الماوصيت كرنيكي مرحائ تواسكا مرتى Patronus اُس کا دارث ہوتا۔ ہم بیان کر چکے ہیں کاعور تول کی آزادی کی رفتار بهبت تیزنتی او عور تول کوآ زا دلی اور حقوق حاصل کرنے میں وکیلول نے بہت کی مدد دی تھی۔ قانونی درائع سے شہریت روا کے حقوق ن ، اوز بسنیت کی افواع اور غلامول سے آنا وکر نے سے مختلف طرافقوا اب ہم عموریہ سے آخری دورسے حند سرر آ ہ یں مجھے اورائن کے حینداہم شیاغل کو سان کویں گئے۔ مرم آدرہ ت من قتل كرديا - نيتحنس وكيلون كيه آيك خاندان سيرتعلق تركه يتأنعا

له دیکیموَجَنْطی نِیمَنْ Dıgest کادبیاچ ازروفی صفحات ۱۰ اس۱۳۱ - ان کی تصانیف سے باقى الده احزارمجموعات زيل من معنوظ مي العنوامي Huschke's jurisp anterustiniana Bremer's jurisp antehadiiana

واس کا شاگرد مقاکمیونیمهٔ خانون کلی کا مطالعه ایک مدیک دیسے مقرروں سے لیے

مع دیمیوسسرو De orat میم ۱۲۰- ۲۰۰ دورائي جرمقر کرامنسس کازبان سے ادا ي في بي ادر انمويسي عاجاب ٢٣٨-٥٥ ولكنس معواشي-

بابنة مغيدتها جعدالتول مي وكالت كرناج استعقع ويشخص تنك فخراور قدامت سيندتها حبس کا نبوت یہ ہے کہ صفحہ میں اُس نے مجیثیت کانسل اطالوی ملیفوں مے مقوق ء روکرنے میں حصر لیا تھاا ورعدالتوں میں اُس کی مجنوں سے بھی بہی ظام ہوتا ۔ مکین اس کے حصائل نہایت اعلی تھے اور وہ برابر کوشش کرتار ہا کہ کوگ ایکد وسرے یے ساتھ معالمہ کرنے میں نیک نیتی کو لمحوظ رکھیں۔ اسی میلئے وہ قانونی عبار تو میں الفاظ Exfide bona ونيك نيتى سے الأشركي كردتيا - اس في انيا فراميو ليك اسی طریقے برمزے کیا تھا اورز مانر مدبرواری میں اس نے اصول مذکور برعل کیا جس کی رجہ سے رو ما کے ساہو کا رجوالیشیامیں مقیم تھے اس سے بھڑاگئے ۔ بعض وصيت نامول مي وصيت كرنے والےاليسي شرائط لگا دبيتے تقے حبكا لفظ بلفظ يوراكردىنيادىشوار ئىو ئائقا،ان شىكلول كورفع كرنے كى اُس نے اَيت تدبيز كالى تقى. راسرر آورده وكيل السك و ولا كامشهور نائب في دروني لييس رونس تفا وحلا وطن موجا نے کی وجہ سے اپنے ملک کی مزید خدرت شرکہ کا ۔ اُس نے کوشش کی تعی که رو مانی گلیول میں عمار تول کی ملندی محدود کر دی جائے جس سے مس کا عام رجحان معلوم ہوتاہے۔ مدیونوں کی جایدا د سے قرض خواہوں سے دعووں کی اوائی کے طریقیوں میں اُس نے اصلاح کرائی اور آزا دشندہ غلاموں براُن ربیوں سے جو مقونی نیے اکفیں تھی ایس نے محدود کرادیا سی ۔ اَیکو لیکسی کا اُ ایک دولتمندا ورنیک سیریت شخص بتا جیے قانونی مسائل میں خاص ا ہما ونے اسکی تانونی معلوات اوراوصاف حمیدہ کی توکینے کی ہے اورسے و کہ اِس یک بیمیده مقدمے میں قانونی مددیجی دی تھی ۔ قانونی مسدوول کومرتب کرتے سے لِلقِيلِ مِي متعدد اصلاصير كرنے كے علاوہ ائس نے ايك طریقه بحالا تھاجسكى روسے الله Dolusmalus کے مقدمول میں قانونی جارہ جوئی موسکتی تقیم معمر و کے دوست سٹسس ۹ ۸! برشرالوبنج ۲۰۷ (صفیه ۲۰) پیکیرُ حرویٰ تل -1.1-24 Pro onee

عه سدو De nat deor سوم مرمير كا حاشيد-

سلى كييش رُوفَسْ كاذراً حِيَا بِيهِ الصَّدِينِ السَّالِ تَفَاكُر سِياسًا إنَّهُ يرك يزاد مرونب دمتى مقربهي الجها تقام اس فيزياده تركال ادبيات عِلمِ قانون مِي حاصل كيا تعا-رُ وفن ايكوي ليس الشارُّر تعا بُأسَّيْخ ديمي ا سے شاگر تھے اور قانونی صامن پائس نے بہت سی کتا ہیں آلمی تعیں -لنهرو كابيان سے كمنطق ميں أسے عبور تفاجس سے وہ قانونی تصانیف میں فام لياكرتا تقاا ورعيو بحدأب تخربيه مختلف چيزون مي امتياز كرنے اور عام نتا مج ن لیے میں کال تقانس لیئے اس نے قانون سے تجرے مو*ٹے شیرازے کومر*تب ردیاا درائس کی تحریک ہے تا نونی مسائل پروسیع ترفقط نظرے تمامیں کئی جانے ملیں ے شاگردوں مسا وقبلیس بتعاجوتیصر کا قانونی مدد کارتھا۔ اُس نے بھی ردائم مضامین بیستن کتیا میں تھی ہیں برٹیرول سے فراین کاس نے مصيب سے ساتھ مطالعہ کیا تھا اوران میں اصلاح کی تھی قبیصر سے تعلق تحفظى وجدست وه بلاشك اصلاح ليسنديوكا يسى يرشري بأكيس مليس البي بديح طبقة المدائرف سيتقاا ورسيدو كارور ے منتمی ٹیلیس طانے وسیت ناموں اور فانون مکی سمے موسر يتابي تحقي تقير اورآكسي بحيزافي اكم ستندمورخ خيال ا جاتا تھا۔ ہورس می بی فانونی اصطلاحوں کی تعریفیوں کی طرف اکثر مقننوں نے توجه کی تھی گہیں۔ املیس کالس کرفانون سے اسی شعبے میں انہماک تھا ہ دے عموں مورد زیر میران سے ان شہور قننوں سے حالات بیان کرنے سے سرا مقنود

بی ابت کرنامقعدد نیے کہ اوجود سیاسی جمکوول اور فسا دول سے جن کا فکریم نے کا اثر طوالت کے ساتھ کیا ہے یولوگ ایک فہاست ہی نیک کام میں مصرف تھے افکی سے اسكے دولاادر و دلی لیس اوسلیمی کسیر منصب کانسلی ک بینیج تھے یہ مینول ادران سے علاوہ ایکولیس ریٹریسی رہ تھیے تھالین جہال کے مہیں معلوم ہے وا کروالی میں سے وقی Practor arbanus حاکمتہانی

کے سرو تی نبیس سے لئے دیمیو گالیس جہارم ۲۰ -ردبی سفی ۲۰۲-

ابن عدالت کا ماکم Pregrenus دتھا۔ آگریہ خیال سیح ہے توان کو کی انتخاب کا کہ جنال سیح ہے توان کو کی کہ کوجو فروغ دیا وہ محبیتیت مشیران قانونی تھا نہ کہ مجیتیت بریٹر مستنزمتنوں کا اثر دیریا تھا اور مجلس عامہ کی رایوں سے حاصل نہیں ہوسکتا تھا ۔ اینی اُن کا اثر ایک سالانہ خدمت پر فائز مہونے کی وجہ سے دتھا جس سے تناجس ہے تابت ہوتا ہے کواہل رو مایں ابنی عقل سلیم باتی تھی ؟

باشصت ومم لانقلاف زائدة ما منه نشاه يسي عالات بريصره

ا د ر ا خسسة

له متلاً طبیب کرے شرص سیسو Tussis روزدر) avedo (زرد) Tormine (تولنی) علی شاه Tormine (تولنی) علی مثله علی طول کاروزدر) علی مثله علی معالقاب مدار

بالله إرسالون كارواج مورا تفااورلونا نيوا كبطرح ابل و مأكوبهي حمول كي لاش وتقليت كاشتر ر و ما کا قدیم به توریه تعاکه نوجوان کا رفانوں یا متعلف علوم سط شا دول کیسا تقر رکم عاتب طیم حال ارتے سے نگریہ طریقے بھی اب معدوم ہور ہ^ا ہتا ۔ نوجوں میں بیے طریقہ کچوانس عرسے اس طور برجاری رناکه نوجوان امراسیه سالاریمے اسٹاف میں شرکی کرنے جاتے ا دراُس کی نگر آئی میں محرکہ ارائیوں کے گزیسے متے ''اکسٹس نے شہنشاہیت کی حدود کی حفاظت کے لئے جونظام فوجی قائم کیا تھا اُس کے ذریعے سے پہ طریقہ ہے جاری موکیا گرجہوریہ سے آخری دوریں جب امراک سینیٹ کا دور دورہ تقاعام رحجان ُ سسے خلاف تقانعیٰ ناتجر بہ کارِلوگ دینے سیاسی اثرات سے فوجرل كيمسيه سالارمقر مبوجات يحبس سني نتائج سخت بنقصال رسان موتية میرلیس نے ال سیدسالاروں کا حقارت سے سابقہ ذکر کیا ہے اوراُس کی طرف يە قۇڭ مىسەپ كىياگيا سى كەيدلوگ يىلےسىدسالارمقىر موجاتے بېرا در يوفن حرب العرموزيوناني مخابول سے حاصل زيے ہيں فن تقررميں يتغيراور كھي ناياں تعا نوجوان کوگمشہور وکیلیوں سے ساتھ موجا پاکر سے قبہ اور عام جبسول اور عدالتوں میں اُن کی تقرروں کوسنتے اورطریقیۂ کا رر وائی کو دیکھیتے۔ گرفن ملاعنت کی تعلیمہ کا مقابلهٔ عدرسابق عام رواج موگیا تفاا در دنیا دی کامیابی سے لیئے اُسے ضرور کی خیال کیا جاتا خوش خال لوگوں سے بیال خانگی تربیت کواب تعلیم کا جزوخیال نهیں لیا جاتا تنا اورال کوا کے غلام علم Pedagogus سے زیر تکرانی اِن مدارس کو مصحنے کارواج طِراکیا تفاجوال اول Grammatioi نے قائم کرریکھے تھے۔ال مدرسوال میں جن کی بقدا دکیتر بھی لڑسے اوبی تعلیم حاصل کرتے تھے اور اس سے بعد طرزبای اورطرز تفرر سی کسی علم Rhotor کی شاگردی کرتے جو انفیس انشا اور

که مسیلیسد طی نے حکم تھا (ہ ۱۲۷۸) یں اس کا والد دیا ہے اور غالباکسی بانی روایت کو دُم ایا ہے ۔ فوج تاریخ سے مطابع کے بارے میں دسمیوسید و Aead دوم ۲ پر ویڈکی تحرید۔ مسیدو نے اس موقع بفلمی سے **کولس ک**و Respositions (نانج کا رسیاری) کما ہے۔ ملک دیجھو بالحفوص مہور فیس Sat کیم ۲۱۵۲ ۔ ۸۸۔

نے کے فنون سکھا تا ۔اس نصاب کی ایک نمایا رائی جاتی چیے بعض لو*گ ا* واخرع ت*ک جاری رکھتے ۔ ا* ہے نتائج خاطرخواہ نہموتے کیو کمجیہ ذاب ي تقرير في كا كا في موقع لمنا كرشهنشا مهيت سے قيام سے بعد آزاد كا تقرر م یکی گونن بلاعت کی تعلیرهاری رسی اوراس کی مشق ا دیبات کا ایک لِنَى - ا درات میں ملاعت کما ترضرورت سے زیادہ بڑھ کیا لینی از میدا کرنے کی ے زیادہ کوشش مونے گئی جوا دبیات سکے تنزل کا باعث ہوئی گرہے کا زم قرر (9) ۱۲) كليلواول كوزان كى ساده طرز تقريم مقابل مين فن تقرير عارتي

میں خرمیں بیدا مرکئی تقیں گراس سے ساتھ ہی قانون فلسٹیرواقی سے متاز کاردیار بے کی نبار تغیرات بہت آہستال ہی آئے۔ اسلیے مقنوں فانرمونا منايت امم ب كيونكداس في وجه سانسان راني ا خیال اُن سے دلول میں جاگزیں ہوگیا ۔فن (زاعت بی بی تصیصیت کااڑعیاں ہما حیں کی طرف وار وکی تضامنیف سے ذکر میں ہم نے اشار ہ کیا ہے ۔ یونانی اٹراِت وسي والمريخ والمرتبي والمنتول كانطام عي بهت بيجيده أورمخصوس موكيا قاء سام وكارى اور اليات ميس الآرومان كخال نيد أكر لياتها الحفنوص رقوم لے کاطریقے بہایت محل تفاجس کی وجہ سے شہنشا مبیت سے ایک مي كور قوم كابيخنا نهايت اسال موكها تفا -مها و ليع كاطريقيه نهايت يييده تفاكيونكه مختلف اقطاع مل خصوصًا مشرقي صوبون مي مختلف سيكة را كج عِاری رقمهیجی جاتی توبی*صروری تفاکه منڈی کی رفم خاطرخ*ا ہ^جیجیجیج مباد مِقَاى سِكُمِين تبديل كوالى جاتى ليكير وأسم سابوكاراس فتم سے كار وباركي بنجيد كيول كزوب مجفة تقركيونكا بل و ماكور وبيست كار وبارس عرص عدفل نا اس لي جب ملطنت كى روزافزول وسعت سے تجارتى كاروبا ركوفروغ بوا توانهول نے اس سے فری نفع اُنٹا یا۔ رو میں رو میے کالیں دین کرنے واکول

حنكامك

۱ neni zaror کا میشدولیل خیال کیا ما ناتھا گرجو بکا اس تسیرک فارو بارمیں نفع کثیر تھا اس بیٹے یہ نیال با ارزیبات کے کہسپیٹ سے اراکین بھی مشارکتوں یا گاشتیں سے جزیادہ ترازاد شدہ غلام تھ یا طبقهٔ ایکوائٹ کے اراکین ، اپنا مرکی تحارثوں مر الگانے لگے یحالق اور ام کاری کارد باراور رکا ری ينتقر كرف سى يني منبار يك Permutalinay كى ده س ت کھی کمکی بنداز، کے کا مرہنیر عل سکتا تھا۔ پنٹی بول کارستمال رو مانے مثر کی ، سیمانها حواونا کی تعدل سے زیراٹر تھے بیرکام ٹرے پیانے برسواادر ك كريخه ويحفين كي رسوم من الميكددارول كودخل تعا بہی جب کام کی زیا دی ہُرتی مثلًا فضلول سے کھنے کے زانے میں تو تنسيكه دارلوك عارمني طوريمزدور (آزاد ياغلام) فرايم كيقية

 ١٣٨٠) خائى كاروبارى تو تخصيصيات أبيلتى جانى متى گرانتظام مملكت مي القابية انتوروماي اس كا دجودتها وصوبات مرحس كي وجد سابتري رامتي جاتي متى ہم بیان کر ھیے ہیںکہ سرکاری عدالتوں کی صدارت پر بٹرکرتے تھے جن کا نتخاب ایک يسے طربيتے سے ہوتا تعاجوروز روزاج ہوتا جاتا تھا حا لانکہ عدالت } سے مذک کی صدارت کے لیئے ایسے حکام کی صرورت متی جرقانون سے بخوبی واقف ہو واگر قانونی مشورے کی صنرورت موتی تو و مقننول سے استمزاج کرنے يتبت رکھتی مقس-فوحیداری عدالتول والأجوري كهذ سنا-ااس بيع اگرال جرى ايما نداد بمي سوت وعيار مكا فيول سے رينيان موجات كيو كه ركها قصمًا الوزنفتي ريروه وال نا رائفیں بیخوف میں تھاکہ کوئی والل جاکوان سے طلسے کو تدر دیکا اسے لئا برج بنرکسی خاص فالمیت سے عدالت کی سلدارت کرا ارفع رفع صوفار بورائك صوب سے ملى اور فوجى انتظا ات كا اصراعلى مرداتا جن مي

> له شال کے لئے دیمیوسمبرو Ad fam سوم درم درم کا، ک Trivatlehen منع مس Privatlehen

الك مع لي بعي ما كاس من الميت وموتى مكن ب كالس مع اساف بي الله ں سے قابل لوگ ہوتے گرائی سے ساتھ بیھی مکن تفاکہ وہ کمتر قابلیت کے ہوتے خِواه ان کوائس نے نودمقر کیا ہویا اُن کا تقر قرعها ندازی سے عمل میں آیا ہو۔ اسكے وولا باسسهوايسے نبک لبگ احمية ديميوں كا انتخاب كرتے اور انھير ہے کام میں لگا ئے رکھنے گروپریس ایسے اشخاص اسیے ہی الیسے برمعا شور کا نقر كرتيج فرا فقديه نعاكه طبقة امراك آفرا دكوبن مين سيح كام صوبه انتخاب سوا بحرانی تقی، نرانعیں کوئی تنواه ملتی تقی، ندائن سے تحت میں بخیتہ کا رعبدہ دار تھے ز الغيس رو ماك سياسي آرا كا خوت تقاجب ككرده أن الم رو ما بير كا مول میں خل زموں جوصوبہ جات میں بیلے یائر۔ ےطریقیوں سے و وکت ما ال کرنے مصروف محقے نظام مہوری کی ایک خاص خرابی میتھی کہ جب کسی انتظامی منت ي تخضُ ما تقركيا حاماً تواس ام كامطلة خيال مُركياً جا ما كه اس خاص مهدب سے الفُن كو د ہ انجام دے سكتا ہے! نبس-مناسب تعربات اسى وقت مبوتے لما إطاليدر كوئي مصيبت آجاتي بالسيخطرت كاخوف مؤنامثلاً ميوس كا شالى حكة ورول سے دفع كرنے سے ليئے يا ياميى كابحرى قزا قول سے السندا د اور نکے کی درآ کو کو فوظ کرتے سے لیے مقر کیا آیا ۔ اس متم کے ارک موقول بر سا مو*رکار ون ادرعامه قوم کی مجرعی قوت امرا کے سینیٹ کی مخا*لفت پر غالب مو فع سے گزرها نے سے تبدیمیرام اکا دورد ورہ موجاتا گرمرمر سران کے ازسرنو بااتتدارم سن بيان كي توت منعيف ترمر حاتى اور حكومت كي كاركرو كي اور اتوا ركلاً میں فرق آجانا ۔رو ماکے زمانہ حال سے مورخ سلوم رسکتے ہی کہ رو ما اوسوراً یا قليا الرقبضرى سلطنت كاعمااورا يكظيم الشان شهنسابي حكوست كي مرور إت ليئه نا كأني منا لكرم مصرلوك أسع مسوس فدكر سكته سنع اوروستوري اكا في كوافراد فيحصول اقتدارمجموا كرنته تقه يسسه واوركيطوكوس كانديثه تهايسولأطوب سے دست کش موکیا تفااور بامیمی نے اپنی مستی کومٹا دیا تھا گراندیشہ یہ تھا گہریں کوئی

متقل مزاج اورباء بتخص وجودمي نزاجائ -اس ليئحب ياميي دوسري رتبه بین میش موا توکوک کورفته رفته معلوم موگیاکه جهور بیرکو مامیی سے خطرہ نه تھا ۔ ایسے شخص (فیصر) سے دربر رہ انیا کا م کررا تھا۔ اس کے بوج امرانے اپنے حقوق اوراینی قوت کو قائم رکھنے سے لیئے تلوار اُٹھائی توموقر ایکے ما تقریبے کل کیا تھا۔ اُن کا تُو دقصہ رتفاکہ اعنوں نے ایک کارگرنظا مملکت قائم بہنس کیااس کیائے اُن کا زوال حق بجانب تھا۔ نٹی شہنشامیت کا پیلا فریصنہ پیرا تَفَاكُ طُوالُفُ الملوكي كوم اكر سلطنت كے انتظام كي اصلاح كي جائے ؟ (١٨١١) يوناني تمدن كفيزوا ليمشرفي مالك كواسيغ عموري فاتخ يونان كى خراب حكورت سے بہت تفقىان بينجا تفا گر نمالک مذکور سے قابل انتخاص كيليے مرويا میں - ایر لا فی ہوگئی کہ اُن کی قا بلیت سے افلہا رہے لیے ایک وسیع میدان مکھ ل سیا ۔ متحرأ فأطبيس كاخا تدمو حيكاتها ، فأندان سليوكي واغ كل بيوكيا تعااورم وزروزر وماتے زیرانزموتا جاتا تھااس ہے کہ کروم سے آس اِس کے لوملوم تفاكده ولِت مركز حكومت كى ظرف تفنجتي جانى ہے اور دولت ال عزم كے ليے مقناطيس كاثر كھتى ہے۔ذى عمر مينا نيول كارو ماميں بيلے سے رسوخ تفاا ور ب توتسمت آز ما یو تا بن جوق جوق رو مای طرف جانے گئے '۔ یو نانی اسا تذہ اور ماہر*ین کی کامیابی کامیں ذکر کو کیا ہول لیکی ایک عجبیب واقعے کا بیال مختصطور رف*ح زاصرورى بنين رومامين أيرواج بإكيانقاكه إمرااب كحرول مي ايك ذي غ یونا نی گوبطوستقل مہمان یا لمازم کے رکھتے تھے کیچہ توضیض حیبت اور حظ کلام ، ليئة اور محمض دكها و يسر كي خلسفيول كو تكويس ركھنے سے ايك تو یہ فائر ہ تعاکم وہ اینے آ قا وُ ل کواس مدے جدید ترین خیالات سے باخبر کاسکتے تقے اور ثانیا جزیکداُن کی زبان لو نانی تفی اس کیے نظم و نٹریش و ہ اپنے اُ وَاکی مع ين جو كجيد تصفيراً أس كما شاعت وشيع ترمهوني اوريه بات لا طيني من مال بنوكتي تي

له سيدو Pro Arebia خصوصات

طبدتيم

جوصرف ملك اطالبيكن زبان تقى مربى اورائس كيم مهما انجلسفى كي تعلقات إلا بطنقے سیبعبہ سے زیانے میں اس کا یا ناائ میں اور یا لی کبیس کے یال مهمان رخمهٔ ناایک غیرمه لی بات تقی گرسیرو سے زیا يرطريقة عام بوكيا تفاء ما مسين كابيان سي كرتبو كلسر كامتكال بوناني علما مرج تفااوراس سے علاوٰ وغیرمعمولی لوگ بھی اس طریقے کے نے خوب کماکہ اس بارے میں تھی فتصر کا طرخ کار دیا کے دیگر سرمر آ ور دہ اشخام ستضاد نتفا۔ ا*س کی وحدید بھی کہ وہ امراشے گھرول میں رینے وا*لے یو مانی **علم**ا اوراُن کے ماحوں مثلاً ہرواش کی خیالی بونا منیت سے دھوکے میں نہ یا تھا، البتهائس سے زیادہ کسی کواس امر کا احساس دیھاکہ رو ماکی حکم آن سلطنت لوعالم لوناني کے ساتھ احمیاسلوک کرنا جا ہئے اور یونانی امران فن کی قابلیت مهى وأهملًامعترف تها -علاوه ازير تربونا نيول كالثرروما مين بهت مجيرتها گروشا می اور نا قابل اعما دمونے کی وجہسے لوگ انھیں دربرد به بر ابھی لتجفقه تفي خصوصًا حصو في درج سے سا بيوكار ول اورعوام كوكسي بوناني علوم كادلداده مونايا بوناني طريقيه اختيار كرنامهت ناكوارته ا بنی عدالتی مجنول میں اس تعصب کونظانداز کیا ہے اور بوقت صرورت مغالمند کونونانی طریقے اختیار کرنے پر المامت بھی کی ہے۔مثلاً وریسی سے متعا میرسسلی سے جوانونا نی طور گواہ میش ہوئے انھیں و معتبر قرار دنیا ہے گم ينيوكل فلاكس تصمقده مي اليشياسي بوناني گوامول كوه ومعاش قرا وتیا ہے اور کہا ہے کان کی مسمول کاکوئی اعتبار نبیں اس لیے مقدمول میں جر ا کُاُس نے بینا بنوں سے خصائل کے بارے میں ظاہر کی ہے وہ قابل ثوق ہیں البتہ اینے خطول میں ہی اس نے ان سے ناقابل اعتبار مونے نی شکایت کی ہے

مله اربخ روا ترجيه انگريري حدومارم ٩٠٩-

ALL I Silver Age of the Greekworld

In Verr سرو

إن

مرمهب

اور می اس کی اصلی رائے ہے ۔ واقع بھی ہی کیو کہ دوسری ذہب اتوام کی طرح
ایو انیوں کے اظال تھی اچھے نہ تھے ۔ اس سے علاء ہمشر تی توہر اسے فلط لمط
موجانے سے اُن سے خصائل ہیں بہتری نہیں ہوئی تھی ۔ رو کا میں جی بہتے
ایسے کم طرف تھے جواسیخ اسقام سے خیٹر پیٹی کرکے دوسروں کے ظاتی بہ
مکت بینی کرفے کو میمیشہ تیا رہ ہتے تھے ہو
مکت بینی کرفے کو میمیشہ تیا رہ ہتے تھے ہو
مہاں کہ کا اُن کا تعلق عہد زرید کارہ کی اظافی البری اور غیر کلی اٹرات کی ترویج کس جہاں کہ کاری اللہ کی اور غیر کلی اٹرات کی ترویج کس
جہاں کہ کہ اُن کا تعلق عہد زرید کارہ کی اظافی البری اور غیر کلی اٹرات کی ترویج کس
میں قبول کر لیسے تھے ۔ مثلاً کو النہی ہو المیں یہ رسم تھی کہ وہ مضتوح اقدام کے دید اور اور کی جو ایک کی ذریب کی اور فیلی ذریب کی اور فیلی خیر اور کی اس جرایو لیا ایک کی اور میں اور اور کی المیں اور اور کی تعلی میں شروع ہوگئی تھی ۔ دوسری صدی ہی میں تین میں میں اور اور کی تعلی ہی تعلی تعلی ہی تعلی ہی تعلی تعلی ہی تعلی ہی تعلی ہی تعلی ہی تعلی ہی تعلی تی تو کہ جس سے خدا سے مدا سے مدا سے مقال تو اور کی تعلی ہی تعلی ہی تعلی ہی تعلی تعلیدی تو کی تعلی ہی تعلی تعلی تعلی ہی تعلی تعلی تو کی تعلی تعلیدی تو کی تعلیدی تعلی کو کی تعلیدی تعلی کی تعلی تعلیدی تعلی کی تعلیدی تعلیدی تو کی تعلیدی تعلی کی تعلیدی تعلی کار کی تعلیدی تعلی کو کی تعلی تعلیدی تعلیدی تعلی کو کی تعلی تعلیدی تعلی کی تعلیدی تعلیدی تعلیدی تعلیدی تعلیدی تعلیدی کی تعلیدی تو تعلیدی تعل

نہ ہوا ^تے التَّا نرہب ایک سیاسی آلہ ہوگیا جسے امراا کمیٰ ذاتی افراض سے لیے استعال کرتے تھے ۔ قرطا حبنہ اور کورنتھ کی تناہی سے بعد سوسیا لوں رسمان تاہیں تنم میں شرق سے مالک فتی ہوئے اور رو مایں بی نانی انزات

سرعت سے ساتھ کیس گئے جس کی وجہ سے مشرقی ندمیوں کا تو ان لباس میں روما میں آناناگزیر ہوگیا۔ شاندار ندہبی رسوم اور اُن کی دسور دمعام کااثر ہزاروں ریس نزیک سے خصر ساور تاریخ میں دارتا ہے اور اور اُن کی دیکھوں کے دنوں میں

ا یسے نفوسس خصوصاً طبیقهٔ اناث پرموتا تھا عونلسفیوں کمیے نظراً ہے اورعقا کدکوم بھر شکتے تھے عورتیں آزا دی حاصل کررہی تھیں جس کی دجیسے تمدنی زندگی کا اب وہ ایک زبردست عنصر ہوگئی تھیں علاوہ ازیں غیر کلی لوگ

مندی ریدی داب و داری و بردوست منصر بروسی تعین بلا و داری عیری و در حِق حِق رو مامیں آرہے تھے اورسلطنت کے ندمہب سے انھیں بالکام س نہ تھا اور انھیں زیاد ہ ترومنت ندم ہی رموز بخفی رسوم اور پیشید و انجسول سے تھی يّ اوكيمي انتهائي اواركى - رسي ليخطيقيدُ ادفي بهت علاس إلى في في المالي من المالي رسوم كونها يت لوگول من بھی یہ تخریک مقبول ہوگئی اور **لو کسیند**یں اورا ے علا وہ مصری دنیہ اوں کی سِت -1 TI- 1 البیر) کی رستش کارواج عرصے۔ مصرتمے دیوتارں کی رستش کارماج بھی روما آپنیا یاسی اغراص کی وجه سے سلطنت کے ندمی کور قرار وادي تكل مي یہ اوُل کے لیئے قربان کا ہیں بن حائیں ۔لیکر اُل کی کوشش کارگر شروی اور د کلے ولی_{س ا} دراس کے بدمعاشوں کی ائید سے قران گاہ قربان کا ہ کوتوڑ نے کے لیئے خود کانسل وقت کوٹا یونکہ مام لوگ تریم کی وجہ سے خالف تھے لیکین اس تحرکی سے صرف عوام ہی متاثر یہ تھے بلکہ زنال بازار جی عبی سے اس کی مقبولیت ثابت ہوتی ہے۔ شیسیر دور ۱۹۸۰ - ۱۲۸- کشیکسر سود (Attis) بر بلر Rom Myth

له رکیمیریل R.Myth درم دیم به وی سیسرو -De nat deor به ترمیمی تربیت سیس مکانها نترین می سس ادر سیرالیس کا مندکرتم کیش میں نبانیکا وعدہ کیا جانبری صدو دسے با سرتھا۔

ت معلیس ۱۰ ۲۲-

حلدمنجم

اسق کے خامب سے آگسٹس کے عہدی گیلی خواتین میں اُدار کی کارور ہوگیا تھا اور غائبا عہد زرید ندکرہ میں ہی خواتین بران کا بھی از ہوگا۔ سرا ہمیں دیوتا کے متعلق خیال تھاکہ وہ حالت خواب میں میاریوں کا علاج شجھا اے بسٹ وایسے باخبر لوگوں کواس قسم کے توہمات میں اعتقاد نہو گرکم عقل اور جابل کوگوں کا اس تی ہم میں مبتلا مونا باعث تعجب بہنیں اور پُرونیب بچاریوں کو بھی اس میں بہت کچے دخل متقا۔ اس زیانے میں بھی جدیسا کہ اکثر دیجھا جاتا ہے ارتیا ب اور ضعیف الاعتقادی کا ڈاند اللا بواتھا کے

المورد بمي دئين قبارين

کا دا فراندالا ہواتھا ہے۔

السری اللہ کے اسبق میں ایسے نوق الفطرت وا قعات کا مہبت کم فرکھیا ہے۔

السبت کم فرکھیا ہے جن سے متعلق خیال کیا جا تھا کہ ان سے اہم وقوعات کی نیسر گربی ہے۔

السبت کم فرکھیا ہے جن سے متعلق خیال کیا جا تھا کہ ان سے اہم وقوعات کی نیسر گربی ہے۔

میں مخلوط کر السین نہیں کرتے حالا کہ تاریخوں میں ان فوق الفطات واقعات کا نہایت تھے۔

میں مخلوط کر السین کے اس میں شک نہیں کا الم روم اللہ مراس قسم کے موجہات میں مبتلا تھے اس کے کہ المی قوری الاوریت اس کو وفی ذکر سی تھی اور واقعی میں کہ میریس اور سولا با وجودا خیا ان طبائع سخت توہم بیست سے ماطوری کو دیم ہے۔

الطوی کو رہم یا در کھا کہ کر اسستان اوج دید وعالی اور ناکامی کے درگون کے ان تھی اس ماصوری ہے۔

الطوی کو رہم انتقا جس میں و مبالک ہوگیا ۔ اس واقع کا اس سے معاصروں بر اسبت اثر مواتھا ۔ اس بحث میں ہی بیٹمی وقیس فیکونٹ کا اس سے معاصروں بر بہت اثر مواتھا ۔ اس بحث میں ہی بیٹمی وقیس فیکونٹ کا ذکر ضروری ہے جو اس

سله سسه و de divin دم ۱۲۳ و از و سنایی بیجیه نظیم میں اس دیم کا خان اُڑایا ہے۔

له ويكيونفره ٢١ لاكماب بدا- مترم

سے دیمیو Ueberweg 14 Toutfel Schwabe ایریخ فلسفہ ترجریُ انگریزی کم ۲۳۳۔ طائر مل در پر سرطبہ جارم دیبا ہر جہافی Silver Age صنفیات ۵-۱ و ۲۱۸- ما م معین سے تذکرہ فی کولس سے متعلق مہافی نے جو کچھ لکھا ہے قرین منصاف ہے۔ حلينجم

عد كالك عجب وغريت خص مقاا ورص نے بنہب فیشاغور فی كوروماین نده ل بالله يُّا بِعَنا - فَنِيْا غَوْرِ فَ أُوراس كَيْ شَهُورِ انْوِت كَيْ رُواياً ت حَبُوتِي إط ، اِق مقیں اورعلمائے آتا رقد ٹیبہ کی بدور مافت کرنے ک غربهی رموم کامومبرقرار دا جا تا ہے۔اُس ز مانے میں طرحجان پرتھا کوجس عقید اوران*ی تعو*ف کاشا به مبیموتا وه فی*شا غورت کی طرف منسو***ر** س كريخة العبته بيكهنا صروري ہے كه بيخريك اسكن رسيدي بيدا مبوني اور بھی دنبی بتی عُرَّاحِ بکل سے تقبیاسو ٹی (Theosophy) کھ اطينان قلب حاصل بدسرتا تعاجيفتكار الا ، میں میشین گوئی اور غیب و انی کوبهب کچید دخل تھا اور مشرقی تو ہا۔ مقصدا فرب دی معی کرتے۔ تما جراس کی قوت منصلہ اور رائے صائے کا مدارح تھا۔ نہ مجھی میں مامیو) کا اُس نے ساتھ دیااور بحالہ ، وغرب علوم می فہارت رکھنے کی اُس کی خاص شہرت تھی۔ سے معلوم ہوتا ہے کہ صرف ونخوسے متعلق اُس سے خیالات عام الله لي متناكر تق - زياد وترشون أسيخوم اور حيوانيات ے نجائب وغرائب سے تھا - عجیب وغریب واقعاً ت سے متعلق

المسمو Pro Sulla بارم المسمو Ad Q frat -1 Timaeus به Pro Sulla معام المربع من المربع المربع

ا و الرونقل کرتاہے۔ لیکوئن نے بھی غالبًا لیوی کا متبع کر سے یں میش کیا ہے جس میں وہ خاند مبھی کی اسانی نشانیوں پر ب سی ۔اُسکٹے ویش اور آنیا کے س) پیدا مواتوفیکیس نے اُس کا زائچہ ناکرتیا یاکہ وہ تمام اس سے ظاہرے کہ اس تجب ى تغيّر كرف والے كى طف اكثر لوگ متوجد بوتے تھے اور اعلى طبقول ميں تميى وه نة تومحض كَمَّا تَعَا دَا وَلِم ربِست اوراً سِيمٍ دِعَا بِارْبِعِي مُبِرِيَّةٍ س کواس قدر ترقی منبیں ہوئی تقی که گولول پر بیہ نظا ہر موٹاکہ و ہ ا غلاط کا زندہ

روآادر

رىم ، ١٣٠) شهررو كاك يورى آبادي كاكوئي خاطرخواه اندازه بنيس سوسكناً فے نہایت کا وُش سے نمتلف طریقیوں سے اس کا ندازہ کر پیجی کوتا ک کے ۔ایک مانیف نے حال میں اس کے متعلق حید تیا کج تکا ہے ہیں جو اندازون کے مقابلے میں زیادہ قرین قیاس ہیں اُن کا خیال ہے کہ عمیر تہنیشنا ہمیت کی بیلی تمن صدیوب میں رو ما کی آبادی قریب آم^ی لاکھ تقبی اور سولا شخے زیا میں بارلا کمہ یا اس سے کمتی ۔چونکھ اس تعداد میں عورتیں بچیے غلام اور آزاد غیگم نف کگے اُس وقت آبادی و اسال کے بعد سے متعآلے میں تضف تقی جب ضافات كى آبادى ببت برمولئى تقى -لىكن جونكه بم ان اشخاص كى تقداد كا از ہ ہنیں رسکتے جن سے مکان عہدشہنشا ہی کی عالی شان عمارتوں کی کے لیے گرادیے گئے تھے اس لیے ہمارے لیے یہ انداز وکرا بھی نامن ہے ۔ تنے محلوں میں ٹرانے محلول سے یا شندو*ں کی تعداد کس تناسب سے تھی جیلے*

Bevol kerung صفات الاستخباء الوركا

مكان كادب كئے تھے سلمہ وسے زانے ميں رومان كلياں زيادہ ترتبك اور الله بے رونق تعیں ۔ زمین کی قبیرت بہت زیادہ تھی اور آبا دی زیادہ اس لیے رانی و صنے مکانوں کا نبانا نا مکن تھا عرصۂ درازیسے مکان **تورکا زمسہ** ز نّا کے حار سے تھے اور کنجائس کھا گئے سے لیئے مکان کئی کئی منزلول سے موتے۔ ألَّ اكثراك ما بالرق مقى جس كى وجه سے مكانوں كى از سرنوتعميركى صرورت ہوتی۔اُس زیانے میں پیطریقیہ رائج ہوگیا تھاکہ زیادہ سے زیادہ کنجائش کھالنے کاپوراخیال کرے مکانات سے بڑے بڑے قطعے (Jnsulae) نیا کے واتے اُن سے کمے یاحز وغزیب کرایہ دار ول کوکرا ہے پردیئے جاتے ۔اس میں مکال ی سے مالکوں کو بہت نفع تھا گر حیو شے حیو شے کمروں میں سبت سے آ دسوں کے ر منے سے مخت حیقلش موتی۔ مکا نول کا فرش محی الیمنٹوں کا بنایا جا تاھ زمین کی نمی سے جا خواب موجاتیں ۔ یہ اینٹلیں جو نکہ بھا رنی اور کمزور موتی ہیں اس لیئے بالائىمنزليس زياده تركك ي ورئيسترس بنائى جاتيس جوببت كمزور موتى تقير اور لمرول کے بچ کی دیواریں تومحض کاغذی مبوتیں ۔متیرقی منونے کی مسا ₋ چھتیس حوز ما نُهُ حال میں ر**و ما** میں نظر آتی میں، اُن کا ہماری مونے کی وجہ سے رواج نہ ہمّا گرر و ماسے کوبلوبھی بھاری ہوتے تھے ا ورینچے کی د*یواروں کے گر*نے سے تمام مكان كرمية الميكانون كوصرف أك ككيز مع حفره ندتها لكيدي هيم من البرندي في

له مسرو De lege agraria وم ۹ م حجود ي كل سرم ۲ ۹ ميمير كي توري ر و ماکی گلیول سے متعلق بهت کچیرموا، موجود ہے۔

۱۵۵ ، ۲۰ مم - ۲۷) ای ۵ وغیره -

سمه یمی Insulae کے ماتے وراس سے علاوہ دیل سے الفاظ بھی رائج تھے۔

Cenacula, habitationes mecitoria
سمه وط او ولس (دوم ۱۶۰۸ - ۲۰) نجراکسٹس سے زیام میں تفالکھا ہے دفرس سی بہر جزر کا مبتا تھا۔ مالیاس عدر ک طفیال سے تجب سے یہ اصلاح عمل میں آئی ہوگی - الی فیرم لی طفیانی سے بھی بہت نقصان ہوا، شہر سے تمام نشیبی مکے ذری آب ہو سکے ہو مری موسی مریخی مریخی کے مرینی مریخی کو نفول میں فار خراب ہوگیا اور کچی اینٹول کی دیوار ول سے گرف سے مکان مکان بھی کر گئے جس سے جان کا بھی نقصان ہوا۔ داخی رے کو با کے مکان زیادہ ترنشینی محلوں میں سے سسم و سے بیان سے معلق مرتا ہے کہ موز لوگوں کی جائدادول کو بھی نقصان بینچا گوائی سے مکان زیادہ تر او نیچ مقامات میں تھے جہاں پانی بیخ نہیں سکتا تھا ہے۔

آگ۔ اور محومت جہوری کااس طرف توج نزگزائس سے لیئے شرمناک تھا۔ آگسٹس انسلام آبسانی قائم کی اور قانویٹ کے ذریعے سے مکانوں کی بدی ، دف تک محدود کوری وائر آبسانی ندی سے باٹ کواس نے فس وفا شاک اور مٹی کؤ کال کرصاف کراد یا اور اُن بوار ہو کو بھی نکال دیا جن سے ندی کا بہاؤ دکتا تھا۔ اُس سے جانشینوں نے بھی بہت کو پہلے آگ اکٹر گئے تھے کہ موجد عارش احرامی کی تقیں اور مکانوں میں سے دسویں سے میں بہا

مکانول کے بیسے بڑے قطعات (Insulae) کی اہمیت جہوریہ سے آخری زمانے میں یہ بی کو میصر نے اُن کر آبادی کا جزولا بجری قرار دیا تھا جن لوگوں کو غلمفت لتا تھا اُن کی خرست کی جب اُس نے ترمیم کرائی تو مکم دیا کہ سکے متعلق

و في انتظام نديمنا -غربا كے مكان سردى اورگرى دونول موسموں ميں تلميف ده تھ

عد مسالما مقا ابن کی ہر سک می سب اس سے رہم فرامی و سم دیارہ سے سی دریا فت مکانوں سے جمع عول (Vioi) سنی محلول کے لحاظ سے کی جائے اور

که دُارُن ۱۹۹۱ (۱۳۷۱ دسمبرو Ad Q frat سوم ی نفرهٔ ۱۱۲۳ کا ماشید -که سوقی گونیس آگستگس ۳ دُارُن ۵ ۲۲۲،۴۱ داستالود،۴۲۵ منده ۱۳۳۵ -که در مجوجو و منیل سوم ۲۰- ۱۹- ۱۹۰۲ (۱۳٬۲۲۲ می سوفی گونمیس ساگستگس اولیسیش ۱۹۳۸ می شروستی زان کی تعمیرات مدید کا حال -سکه سوفی گونیس جولیس ام آگستگس ۲۰ -که مارکوارث ۱۲۷۳ میم ۲۰ ۸ - که مّالکین دیمیسسرو Ad tam مرود ملینی تاریخ ۳۲۰،۲۳۱ -سکه وه او و جرآت فشان بباروں سے نملنا ہے اور سروجونے کے بعد خشک موجاتا ہے دیمتریم) - مرف صبح کوطبی تقیں۔ شبہ کی تنگ طرکوں برطری بھیار مہی تقی اور شور بھی ہہت ہوتا تھا۔ جو توں کی آواز تو نہونی ہوگی کیو بحد جو توں میں ایڑیاں نہ موتی تقیس مگر شور رہبت

ہوتا ہوگاکیو بحد بھیری وا کے مِلاَ مِلاَ کِلاَ بِنی جِیزِی فروخت کرتے تھے اورغلام مجھی بہ واز بلندائیے اکلوں کے لیے را ستہ صاف کرتے تھے ہ

ر۷ ۱۳۸۸) م کا ذل میں نیچے کی منزل میں مکرک کی طرف کھوئیاں نہیں موقی

تقیں۔ امراکے مکانول میں جزرا دہ اولئے نے نہوتے سٹرک کی طرف کی دیج ارمیں صرف ایک وروازہ ہوتا جس کی حفاظت سے لیئے ایک وربان ہروقت مبٹیعا رہتا۔

د ولت اور میش بینندی سے بڑھ مانے سے عالی شان مکان بنے گئے سے گر عوالت بینندی کا اصول اب بھی ماقی تھا یہ کانوں سے اندوسمی ہوتے تھے اور

تو منگ چیک کی استول ہے ہی ہی جاتھا ہوں سے مدر من سوئے ہے ، اور کمرول کی کھڑکیا صعن کی طرف موتمیں۔اب کورو اکے خاندانوں میں ابسال کا سا زیر از اور اصل دیر آگی باز ان کا رہونتی ہدیں مور کی جھر ڈیسر سامان نہ سوتھ

انهاً ئی اقتدار طاصل ندتمها گرخاندان کرچینیت اب مبی ایک جیونی سی سلطنت کافی جس کا صدر ایپ تشار هرخاندان قوم کا ایک آزاد جزو تفاا و رم کانوں کی ساحت ہی سے ظاہر تفاکہ مرونی اثر وک کا داخل مونا اُن کے اَلَالِ کو ناگوار تھا۔امیروں

ہیں۔ کے مکان اب زیادہ تربہا ٹریوں پر تھے خصوصًا کو ہ بلائیں برجو فورم ہے ادپر اورکمبی ٹول کی بیا ٹری سے متا بل مونے کی وجہ سے بہت ببند کمیا ما ناتھا کاری

عمارتی معجاسی پرشئیں۔مکانوں شئے موقنوں سے انتخاب میں سہولت اور صحت کا زیالت کی ایجادہ مرکل برط کی سے مدید تروی کی ماریسی پڑے میشنہ سے

خیال رکھا جا اور مرکان طرکول سے دور ہوت تاکہ دلاں سے شور وشغب سے تکلیف دہر-ابنے نیم شاری سے اکر کام رکھ سے انتظامی سے اکر کام رکھ سیاسی مدا لاے میں شرکت کرت

ا ام اسے مکانوں میں ایک بالائی منزل ہم تی گرید صدریا دہ بیند ندکیا جاتا کیونکہ سرونے اب مکان سے بالا خانے میں املی کس سے ایک بیار خلام کو تثمیر النے کا و عدہ کیا تھا۔ اور اسٹار کر در

عه رو کاکے خاندانوں سے انحطاط اور تدنی زندگی کی تخرب سے لئے دیجھو Prosecting of the classical Association میں سٹرڈ کمیوڈ ہیں فس اولر

کی تخرریہ

امراکے میکانات طدنجم

إكِ

فرانع أمدني بمحدووم واكمين اسي ليك شهنشان رببول كي خدمت كزناقا نو بالازم تقاا ورائن كي نظرعنا به بصيونيسي قوم كام ناد . مُعَالِينًا امراك ممل توشان وشوكت اوروسعت مين برست م

ت تمير عامة طبوتجم

اس عهدتههوری میں قارات عامّه بهت کم تعمیر مؤئمیں اور جو بنیں وہ اعلیٰ درجے کی نفیس استنكمه مين بشرك فلامليني رجوشال تي طرف حادم نقي ا رَيْلَاثِ ال (Basilicae) مَا نِينِي أُولِي مَهَاجِهِ ایل ۔اُ و کی مکتبیش نے نایا ۔ بیروی شخص ہے جو گراس کی تیابی کا ماعث موااد رہے إوكرمين كاول كالتميافا فاز دوسري فأب قرطاحبذك ببدي مواراس عبدسي Fornix Fabianis) كان المساكر كان الله من كال من قبال اردراني ا ورالوروگی رکیو۔فے بسیں کی فیج کی بادگار میں فورم کے مشرق ماب

سلەسىتىدىن ائىرىكى برىت بىرى - اس سىلىمن كىتىسىلىم بىي (ول كىنىش ١٠) ا در نۇاب دلىسىب بىر -

ر مقدس راه" کے ترب سائی گئی-عهد ندکر کی عارات کی تاریخ میں ایک اسم و قوم پھا | بال له ایک منگر تصطر نیا یا گیااس وقت کب ال رو ما کی قداست پرستی کی ده لی عارضی عمارتیں کھڑی کی ہوتی تقیس لیکن ان چیل عارتوں کی مقریکا م مؤنا موگاخصوصًاس کیے کہ اندرونی آرائشوں اور شامیا نول رہے ہوتی تھی پیششہ میں ایم - ایمی کعیس نے ایک نہایت شاندار عارضی تعنیشر ٹیا ایس اسی بزار آدی ملید سختے نقے بٹ میں کلور نواس سے بھی اِزی سے گیا کا بہلحاظ خولی تمیر کے ۔اُس نے دولاری شے تمثیلہ نبائے جاک طوف العرشيخة تحميح اورايك محور يركروش كرسيحة تقع أيك كي فيثيت دور متعیر کے لینے اُن کی صرورت سموتی توایک دوسرے سے سامنظردیے ماتے جس سے ایک ٹائھاری اناکاہ (Amphitheatre) ا باجس میں ایسے تماتے ہونے جو مرف آنکھ سے دیکھے جاتے میں۔ اسی اثنا اممي بے مخالعنت کور فع کرسے مصیمیں انیامستقاستگی تعینہ منوا اجس م اکس کامندر بھی تھا لیکن سکس میں گھوڑ دوڑا ور دوسرے ت ما شاكل مر (Amphitheatre) بعي الكمستعمّا عارت ی پیمسلی پیلوانول کی کشتیال یا جانورول می انوائیان بوتی عوام كواب صرف مست<u>ة غل</u>ے اور مخرب اطلا*ت تما* شول ميں لحسيج ده تغیر بنیں مراتفاا دریہ ایک محمور دوار کا اماط

وكى تقيل فينسستول كى كى كى وجه سے اُن كى قدر وقتيت بہت بقى اور رائے دمندو لوك اكثران سك ليكنشستول كالنظام كرك مرموائنت

ك مليني تاريخ ٣٦/ ١١٦- ١٢٠-عه رومات بيليكيانياس ويحيواركوارث على 8tvw مرده-

21

، عوام کے جمع مونے کے لیے فوم میں کافی گنجائش نہتی اور اِندہ ڈیرور ا النرشنشا والس كى وسعت كى فكريس رسب حبهررياسية بزي را في يكويش الط رحصوں براعراض عامتہ کے لیئے مکانات یااعاظے بن گئے تھے۔ بعی دار سے اورستونول کی دوقطاری (Portions) تھیں۔ یا می سندیمی مشرمین بالیاتها - اسی مقام برایک احاطه (Circus Flominius) تها جو نتائے ہی م سے قریب بنا تھا ۔ لیکن فصیلوں سے اہر مکانات کی تمیز را ہم توین بام يه شماكه تمام انتخابات مجلس قبأ ل اور ولبس لميب (Concilium Plebis) نے کی جنسے کہ مجلس سننوری (Comitia Centuriate س سے تبل سے مرتے تھے مختلف دا۔ ئے دیسے دالی عاعبوں سے لیے جو عليده مغالمات مقرر مقدر فترمشقل موني كك اور دوليس فيصرف اتكه لئے علحده علی واحاط بنانے کی تجوز کی تھی جید اگر سانتے عمیل کو پہنیا یا حالاللاً س زمانے میں انتجابات محمیں برائے نام تھے۔ شار آرا کے یہ متفامات (Ovina یا (Saepta) بری شالی شرک محصفری جانب کواریط ریمسمی به Publica با تے قریب نتے بیان کیاجا تا ہے کہ بیعارت سیسینٹی مزیر بنی تقی کی اسک عیرا زسرنو بعی غالبای مرگی-مکانات اس جانب برست بات تعدادرها مری صدی سیجی میں شہر کی فسیل کے اندر آگیا تھا اور قردان وسطیٰ میں راو ما کا ی قِلم بِیٓ اِدِمْتا - 'ما ہو *کار*ہ حسب سابق اسُ زمانے میں مبی ورم ی میں جبار کہاں موقع ل جا گاؤگا نیں بن جائیں۔ساہو *کار د*ل ارصافوں کی دکا ہے ے مقیں خصر منیا دنی*د کا وقت کے قریب جرحا کی ہے ام سے مضہ پر تس*یں سامو کارول کی ان دکانوں (Tabernae argentoriae) میں رو ا

که فالس مجانس دمیع توانین سے مراد نہیں ہے جن کے اجلاس ورم یں موتے ہے۔ مام میں Stu مدرسوم صفیات ۲ مرس سے ۱۳۸۳-۳۵ علام میں چارم ۲۲ دکیمو فقرہ ۲ دس اکتاب ندا سے مار کوارث Stuw دوم ۲۵ دم ورس Sat برمار دری تحریب،۱۸۱۳-

نام *لین دین کے مع*املات طے ہوتے ا*ور کاروبار کی مقدار کھی بہت زیا* دیمقی۔ | یال ر کاردار ک دُکا نوں کے بڑھ جانے سے قورم ایسے ننگ مقام میں عگری

(9 ١٣٨) واقعات مذكوره إلا سے ظام ركي المركي كاكت رو ماس قدر عالى شان عنظم

د تقاحتنا كدايك غدار الطنب محدد السلطنت كوبونا عامية -اس كى دهريه كالمات

نت میں اول توروسیکیم وافرنه رمتا علاوه ازیں غلے می خریدمیں ال نقصان بيتا الشس كي إنجائي مشكل مصيموتي ادرغيم مولى اخراجاته

- انیار وبه یمیس وعشرت آورسا بان آرائش کمی درو تے ۔ اُکرکسی میں بمت ہونی تو و ہ انیا روبیہ تمانتوں اور انعام واکرام میں نساف

يا اس لي عارات عامر بهت كم تصيل اورج مندر سقے وہ بھی اوٹ بجو ف لوم ہوتا ہے کہ رومائے امرادیو تا کول کے اعراز سے مقالمے میں

وسندول كاخوش ركمنازياده حزورى خيال رتعيقع يليوج منشابهيت فیام سے یہ حالات متغیر ہو گئے۔ دور شہنشا ہی کے ملک الشعرائیورنس

ہور لیائے آخری دور کے افراز کی فضول خرجیوں اور فرائض مگی کی طرف نتیعی ہے اورزائر قدیم سے اہل رو

ں پر ہیڈ ایت کرنا جا شاتھا کہ شہر کی آ رائش مر جوسی بلیغ و وکرر اوق لی فال تقلیدشال کی متابعت می متی - اس نے ندصرف نی عارتوں مرروخط

صرف کیس ملکہ ۲ مرکیا نے مندرول کی مرمت کردی ادر بربارے اراکیس کھی ب*الف متوم کیا-ایخ آخری زانے میں وہ فزیر کہاکہ تاقعا ک*رج

قبضے میں آیا ترکمی اینٹول کا نبا ہوا تھا اور میں اسے سنگ مورکا نبا ہوا تھوڑھا وُںگا

ا مورسی Carm درم ۱۱۱س کامقا بدکرد ۱۱ درسوم ۱، ۷ در مصامعتن مص 71.1 Mon. Ancyr 79 . 72

حبیصری کے زمائز انحطاط میں حکام کی بے ایمانیوں اور فضول خرجی یگ وران المارية المسلس في جوي كيا ده كويا على بيما في برجوليس فتي قول منصل تفاء أكسلس في جوي كيا ده كويا اعلى بيما في برجوليس فتي ول كوبوراكزنا تها عبدانقلاب ميں رو ماميں ايک خاص فتسمرکي إقرار ر بت*ەلقىي يىغى غۇرۇر تىنجاس كىلىم بىرات جن كاپېت*قىل كى*سے د* ہوگیا تھااور یونانی ال فن کی کثرت سے یفن اجھی حالت میں تھا بج یا گرارچیزوں سے زیادہ تربنتے تھے کیونکہ اس سے خاندانوں کا نام قائم رہا مقا۔ دیوتا وُل کے مجسمے اور خیالی تصویریں بھی تقیں۔ فنون لطیفہ کے یہ ش میمت نوسے زیا دہ تریزائی ترّن واسے مالک سے بطور مال عنم تھے ۔ان م*ں سےاکت*امرااور دیگراشخا*ص کی ذاتی لکیت میں تقے ج* نفیں اپنے محلول کی آرائش کے لئے رکھے ہوئے تھے لیکن غرخانگی متفامات سرک کی نتداد بہت متی مندروں کے علاوہ جہاں زبانہ کا دیم کی کرای ر معربقتیں سر تھلے ہوئے مقامیں مثلاً کیدی طول کے احاطے رَكُمْ دِی جائی منس - خانتی باعزل کی زیبانش سے لیئے بھی بيتى نصرف رومامي ملكه ديهات مير تفي جس كي دم ، سے منبے لگیں اور تشہور مور توں کی نقلیں باہر سے آنے للیر روخت ایک ٹرمناف تجارت مرکئی مور میں جو تجارتی اصول روہ تعلیم اِفتہ لُوگول کومیسندہ آتیں توان سے اوربہترے خریدار تقے جوز است بسندنہ نقے۔ پانہی نے ابنی تصویر کی آرائش ایکی کیٹل کے بیا جس سے ابت موتا ہے کہ لوگ بھبلی ا*ور بُری مور* تول میں تمیز کر شکتے تھے مجسات

10.

اله مثقلةم ميانسرول في مجسمول كى كثرت كوروكي كوشش كى تعى - ديميم

نه سيرو Ad fam مبتم ١١١١٠-

عدسم Ad Att جارم وءا-

مورین اکثر مندر ول کی دیواروں اور برآ م

اطالباور

وستوسياى

Lycley Ad Att Mahaffigs Silver ۲۷۸/۲۷۷/00 يوم كارور كار

Ageof the Greek world

-11466119 Ad Att 9 - P'TP' Ad fam سي عيني تاريخ ٥١٥ ١١-٥٩ ١١١١١ ١٥١١

هه طینی مهم ۱۲۵ مهم ۱۲۵ مهم ۱۲۵ مهم ۱۲۵ مهم

الله ارواي حب ذل جامتين تتين!-

رالف)رو ما مح شهر ناج مقات زيل مي رہتے تھے ۔ ر ۱) شهرو ما اورأس کے قرب وجوار میں ۔

(٢) شهرول كي نوآباديوال ي

ر س) ایسے دیمانوں میں جن کامرکز کوئی تبر نہ تھا اور جا ل

حكومت مقامى كاوجود منتفاا ورعدالتي اختيا رات

ریی فیکٹول (مکام عدالتی) کے تفویین سے جروا

(م) چند افرادلاطینی شهرول میں تھے جن میں سے اکٹرنے

حفوق شُربت رونا مرحقوق لاطبینی. <u>مے بلسا</u>م یہ حاصل سنح تھے یبض *فیرلا طبینی حلیف ملکتول*

ميس سقط منعيس عن شهرية (Civibas) بطوراء ازداقي عطامواتها -

۱) حني رياني لاطيني شهرون سے لاطيني -

د ۲) لا طليني نوآ باديون سمي الطليني-

د ۳) معمولی طبیف جرای عبدنامول کی روسیدوما کے ختلف شراکط سے ساتھ وابستہ کتھے۔

جاعِت المئے (الف) و (ب) میں اصل فرق یہ تماکہ جاعت دالف)

تبینه پاره و ماکی تینیت ملطنت و ما سے ایک جزوکی تنی اور جن متفایات میں وہ آباد ہتے وگاں سے مقامی انتظا اے صرف اُن کی مہولت کی غرض سے تھے ند کہ

ى خاص شى كى نبا پريشهر يان رو ما كا تعلق رو ما كے قبيلوں سے تھا اور قبيلے

سے اجزا تھے - اصول سے لحاظ سے شہری نہ مرف مقوق رکھتے تھے کماشہر . د دائفن بعی انجام دینا اُن رِلازم تفا گرملاً په رجان بیدا سِرگیا تفاکه په لوگ عُوق

كا تودعو ك كرت كرفرائض سے انجام دينے سے مبلوبتي كرنے كے تھے.

جاعت (ب) مینی طبیف در اصل آزا دمبیتیال تعیی حبنیں اپنے اندر دنی موالا اسالہ اسلامیت (ب ایسی حلیف در اصل آزا دمبیتیال تعیی حبنیں اپنے اندر دنی موالا میں کومت خوداختیاری حاصل تقی اوران سے ایپ حکام میں تمعے جوان کے خاص قواین سے بروب عدالتی کام رتے تھے۔اس لیاظ سے تواک کی مالت بتبرحتى مگرخارجی معالات میں وہ بالکل رو ایسے ابعے تھے اور اِس اتحبی کی وجیم فوجى خذست كالإران رطيعتا مآبانها اوراس سكيمعلاوه روماكي محمت عملي ريني ودایکدوسے سے الکاعلی وس اہل روماکا غرر میں روزبروز بڑمتا جاتا تماجس سے طبیفوں کی سخت ولمت مہوتی تنی ۔اس کا نیتے میں ہواکہ دونوں میں إلاً خرسخت كشكش مبوئي اور بالآخر حبَّك اطالبه سمِّ بعد دو رون جاعتول یاتی ما ندہ افراد ایک درسرے سے ل کئے گرمبیاک ہمیا*ل کر تیکے مرب و*نو^ں جاعتون كاامتزاج ببيرزيرخول ريزى اورجد وجد سعظل مينبي آيا اس سيمتعلق به خيال ركمنا جاسي كه بدونون جاعيس مرا ینے نظام النے سیاسی کی روسے مختلف تنمیں - پر انے شہری خوا ہج بون روا سيتلن رسمة تعي أن سيدهوق ادر فرالفن بعي رولا. وأبسته تقط اورمقامي حكومت خود اختياري كاخيال ان مي الجي تك بورطير سے پیدا منیں مواتفا ورنداست وہ اہم خیال کرتے تھے۔ ، پرا<u>ے شروں کس</u>یانیمها دات *حال مرکزیقی کمرتفای حکوم* ی مادان کے دلول میں تا زوئقی جس سے انفیر روست م رنا أعكن تفاله باشند كان صوبجات فتوحه كي طرع شهربوي كي سنتيول بيهوسة فے کے لیے مکام کا بھیخامناسب نہ تھا۔ زانہ تدیم سے اہل روا کا طرزل بقفاكه وه مقامي معاملات مين دخل دنيالبسند مذكرت تصفي البيتاجي ملكتول سي ين تعلق تھا وہاں كے طبقة اعلى سے وہ دوستان تعلقات ركھتے تھے۔اسكے نوسابق کی حلیف ملکتوں کے شری رو ما کے شہری ہو گئے گرا*ن کے شہروں* کی

مله ان میں سے جزیا د ہ اُزاد تھے رو ماسے جلاد طون کرنیا ہ دسے سکتے تھے ، اطالیہ سے آزاد دیونے سے بدریکن د تھا۔

الله ا حكومت خودا فتيارى إتى ربى - اس شهرية ورشهرية سے لحاظ سے شهروں كى حِیثیت دوگوندهی -ان نئے شہرلوں سے عام ختوت شہریان رو اسمے تقے لیکن مسافت کی وجہ سے وہ مرموقت پر رو مامیں آکردائے نادے سکتے تھے ا دریقیناان میں سے اکٹررو ماشے سیاسیات میں زیا دہ صد نہیں لیتے تھے۔ دریات کے شہر*وں کو*زیا وہ تر دلحیسی متعامی معاملات میں متی اور رو ما کے انتخانوں اور وضع قوانین میں دیبات سے صرف چندرائے دہندے شرکی

، ہموں سے ت (11 س) اطالیہ کی حنگ غطیر کا نیتے یہ ہموا کہ اس کے حنیدی سال بعد بدی منده حکومت خود اختیاری رکھنے والی لبیتیاں رو مایں ضم برگئیں۔ گریانعنام بتعالمة سابق كي مختلف نزعيت كانتعا - سابق مي الركوئي سبى ملك و وامير شال کرلی ماتی تومیشیت آتھتی کی موتی اوراس سے باشندوں کا شارر و ماسے *شہربویں میں مونے لکتا گرقبہ اومی وہ نہ شامل کیے جاتے الببیتیول کیسی* فثیت میں اختلاف تھا گریونیم شہری جور سہری ملاحق را ئے دسندگی "کیے جاتے ے امور ملکت میں حصہ نہ لیے <u>شکتے تھے گو</u>یورے شہریوں سے فرائض میں بام دسینے بڑتے تھے ۔ یہ کوگ , Municipes) کمچے جائے تھے اور ان کی نیال (Municipiam کے نام سے موسوم تعیں ۔ لفظ (Municipium) سے ائتىء ال يتى أج يحدان نم شركول كورفية رفية بع بسعقوق شهرت مل كيُّه اس ليئے اس اصطلاح سے معنوں میں بھی فرق ہوگیا۔ گراب علیفوں کو ‹ رمیانی امتعانی منزل کو طے کرنے سے بنیر بوتت واحد بورے حقوق شہرت ل سي الموكير من الله من اليي سنتيان بيداموكير من سع الشناك

Cives Sine Suffragio) Julian ىكە ان جدىد بلديات مىر نىم**يولولىس**ى كىچى كىلاجى مىرىبىت سىدنانى رواج إتى تىھ

ا درسر کاری رابان دینانی هی - دسیتی (Belochs campanien) بیان اکترورات است ادیلی نداق رکھنے داہے ال رو مار سے ملے میں می ورجل می تعا۔ بالد

وماكے شهری تھے مگران میں مقامی معالمات کا تصعیبہ تھامی دیا فاظر سے موتا تھا۔ یستیاں (Municipia) لیدات تعین تراس صلاح سے ال سے فاظ سے شہر این روماکی تدادیں اس اضاف وعظیم سے را يرتقامي نظام مي تهي كويتغير جواا وراس سي يحومت خودا ختياري ى فروغ مبوا حبى اصلاع كامركزكرتى شهرنه تعاويا ل اب يعلدر آمديدگ ا ول كوشهرة ار د ب كراس صلع ك كيه است حكوست مقامي كأم *الهی حالت تقی سرافی اصطلاحین (*Colonia) لمع ورنفکط کے زیر حکم ہو) استک محقے اور شہنشاہی کے مقالب سی مقامی کور Municipalis) د ا انفين ملدمات يراب ملك اطالبيركي قوت كاانحصارته ، **حالت من بقع** بعض خود من*ردال تقین گربحی*ثت مجمرعی ان مو ةُ بَقِي اوسِينِيث، حكام اورُحلِس عام بوتي تقي بگرسبكا مِتوريساں برتھاخيد بِّيا كا بحكا ل تعدادا ورالقاب میں اکثر فرق مونا گران امور کوئم تفصیل سے بیار بنہیں رسمتھ ورنام واقعات نظاندازمرجائيس سفى -يديمي قترين تياس سے كمبلدات ندكم بھی دولتمندلوگو**ں ک**وتفوق حاصل *بڑگا جودا رانسلطینت سے امراکی مارے حر*یو ورخو وعزص یقے - دیمات کے شہرول میں ہی ر و ماسے طورط نیوں کی تقل لی جاتی متی اورسند و کابیان ہے کہ بلدیات مے بعض خاندانوں نے جرائم سے

(Pro cluentro)

Pro Roscio Amerino) ور

سله ما مہیں (Staatgrecht) ملدسوم! بستلق عتوت لمبدی ۔ سله ما مہمین سے تایا سے کواسی کیے (Pranfectorae) بچیشیت نستوں کی ایک حاسطے جنگ اطالبیدے بعد دجود میں آئیں ۔

جلانجم

بن بحراتی را مسکن پرتلق فیرسرکا زی تھا، مربی ان کانمایندہ دھا لکہ اس امیر می دیشت صرف بہتھی کہ وہ اس امر می گرانی کرانی کا کہ جلد ہے اس سے زرجایت ہواس کا کوئی نقصان نہونے یائے مبلدیات سے اعلاطبقوں سے لوگ اس نشر سے تعلقات ہمیشہ برقرار رکھتے جس کی وجہ سے تمام جزیرہ نمائے اطالیہ ہے امرایس با کہ گڑیک گرنہ کے جہتی بیدا ہوگئ تھی ۔اسی ظاہری کم جہی سے مسروکو بھوکا موا

له يه (agerpublicus) (سلطنت رماكي ركاري ريون مختلف ب-

عه سرو (Ad Att) م) ها، ه وارو (R R) سوم ۲،۲ م. عه سرو (Phil po (in Pison) مه ماه (Phil po (in Pison) دوم.۱-

کے سیدو (Ad fam)۱۱،۱۱ و میس دوم ۱۸۱۱ کله لیگیور یا کے ایک تقدمے سے نبیلے سے معلوم ہوتا ہے کہ مدد دار ضکا نزاوں کا تسنیہ س طور پر ہوتا تھا دسال مقدم کی کتب حبث ہوا ہیں ہے۔ ول مکش ۸۷۲۔ س دسر و (Ad Ab)

انطونی کے مقابلے میں اُس نے بلدیات کی ام وسييرم فلالم كالاعت موازكيه كدوه کوانمٹ) سے تعلق رکا

شهرتي شهرتي

Mac C(phil) 2 4/18-17 10 (phil)

و (de legibus) ومره کامشپورعبارت -

مین کا خیال ہے کہ بیصورت شاذ و ادر تھی ۔

بالش ببيرسسرون اسى زاف ميستنط كالك كويا ددلايا تماكدان مي سے اكثر البريات كے باشند عي مالا فكراس وقت سے قبائل کی قشیر میں محیر ترمیر دئی مگر بیسئلداس قدر وسیع سے ک ي وروشني الرسكتي ب - قاعده يه تعاكد ايك مي ماريك ئے سے نے ماتے توایک ہی قبیلیس رائے د سے پر نہم کو کینا جا ہیے کہ مختلف بلدیات سے باشند سے *برار ر*و **اک**و جارعان س شریب موت تع بله طلب برے که للدیات سے فہ بول کو و اسے شہری ہوئے کی رجہ سے رائے دہندگی کاحق حاصل تعاخواہ روما بی سیات یک میں ایا ہے۔ (مم ۱۳۹۱) اب ہم صرف خیدتقضیلی امر رکا ذکرکوں سے جن سے اطالیہ اطالیہ کی کام الت پر رفشی پڑتی ہے ۔ سولا سے سیاسی تنزات سے بعد سے سال بالحرازكم اطالبيمن عتير ستحادرانتطام واخلي أنفيس كيسير دنقاء ومضربوتا مكر برانتظامي سے زلمنے میں ایک با قاعدہ جمعیت کوتوالی ا *، دقتیں لاحق موتی تقیں ۔مثلاً سنھے قرم کے قرم* تے ایک دوست کور و ما کے قریب ایبن سٹرک پر رمزول نے لوظ ایا تما وبهات مي ليمي عرصه ورازتك ريزن كاان ترادينس موا-وارو كي تررول علوم ہوتا ہے کہ دیبا توں میں رہزنوں سے لوگ ہمیشہ خاکف رہتے تھے یٹی لیں ادراسیار جس کی بناوتوں سے انسداد سے بعدائی کی جامتوں سے

> لەسىرو(Phil) سىم 10-ئەسىرو(Ad Att)، 109

ماندہ افراد حسب میں بعن فرار شدہ غلام تھی صرور شامل موگئے تھے حسالہ اسال ایل - ناظرین کور بھی ^ایا د ہوگا کہ قت<u>صر</u>سے عیا فُريقي يأج برخل مبواتقا اورجن وننيا دات كا ذكرًا ريخِل إي تحدموناكه علانبه لزاني موسن مكتي مسسرولي إفي انده رسے دوسقدات کا تیا جاتاہے جن میں ۔ ی ای واقع حلوبی اطالبیکا تھااور دوسرااٹروریا سے بدونوں ضلع ت برنام تھے ۔ لیکن شاہرامول پر غالبًا امن موگا ورن Grassatures) كالمنتيصال كرناط الكه الك اللهرب كدمزد ورول كى مبت ماتك تقى اوراس سم كولوك قبيه نهر خيال تھے ۔ شہنشا ہ نے قزاقی سنے ساتھ اس قبیج رسم سے السداد ہی سعی بلینا کی عج

> اه سونی فونیس اکسٹس ادر شک برگ کا طاشیہ۔ عدہ (Pro caecina Pro Tulho) سرو میں دیکر نے گئید کا کسٹا

له سونی تونیس انسشس۳۲-

ال جولوك كرزرى علاقول من كرفتاركر ليم جات تع (Suppressi) ان كافي رتھے کارواج عرہے سے بڑگیا تھاا درایک اِرکی کرمٹن سے اسکا استیہ ائیں آس ماس شیمے زمنیطرول کی تقییں جواسنے علاقے کی میدا وار کر طور رنف سے بچ دباکرتے تھے ۔ دور ور از کے دیباتی محلول تھے الا رمقامات پرانے تھرنے کے لیے حمیو ٹے حمید سے مکائی (Deversoria) کیتے حیال و ہ خودا وراک سے و وست اثنا کے سفر پر کھمہرت تھے ، طالبہ اطلاق أس درياتي عُل يرمونے نگاجس سے سائتراغ بنجا اس کے ساتھ مزر عرم یا نہو۔ موسم خزال میں روا کے دولتمند لوگ ا تی محلول کر چلیے جائے تھے۔ دیبات میں بھی ملاتا بیول کی کثرت ہ رد مند کلم مشاعل ر کھنے والے لوگوں کوز حمت موتی عتی ۔ م كار و ماسك ارسوخ لوك نداق أوا ياكرتے تھے اوران ہرتا پسیروسے زبانے میں تمام کال ذراعت ارائبی خات مِن الله الله المعالم عليت مين الب صوف (Ager campanus) تعمم الم ارامنی و گربی تنی اور و د کمبی غالبًا عهدزیته نکره سے اختتام میشیل ښرو آ پاسپول رئىقسىرىردى كئى تقى -چەاكا - كى زىمىنىدى يېنىغانى تكىيت مىرىقىر گ

سله آزادلوگول کے گرفتار کرنے والول کے خلاف ین قوانین مالیدیں قانون میار دجوئی جود سے - رسکیسو (Julu Paulli sentent) ۵۱۲،۷۱ و ایکسٹ مرم ۵۱، ۱۱ سام

me was (Ad Alt) y 22m-

که سرائے کو Tabernaedeversoriae کارٹ (Tabernaedeversoriae) کیتے تھے۔ سے وسٹیم (Ad fam) ایم

ا سیمی براد ران گراکی سے اس وقعت کے سمے زرعی تعانین سے با وجود کاری کا لا اراضی (Ager pubhous) کا امسنے میں آتا ہے۔ اس اراضی سے غالیاً ا دریا دی حراکا ہول سے ہے جن کا رقبہ بعض ضلعوں میں بہت زیادہ تھا ٹٹا سا منیونس سولاکی خوں ریزی اور مزارمین کی ہے دخلی سنے بعد- اس بمِستُلَهُ رُاغِي مِن عِرتغيرات رموسِتُ أن كا ذهن شين ركفنا صروري -كاآغاز برادران راكى كراس ترك سي بواتقاكه لطنت أرامندات شكشارزي كالزيء منزل بيري كفاجح الق کی خرا بیال اور بھی ٹر معرنیس کے ط*کر ای گنین اورکسانول کو ہے دخل کرسے سیا میوں می تقسیم کر دنی کئیں میل* ر فضلی نخار) کا بہت کرڈکرے گواس میا رئ کا کیر**ے نیا** اور اسولیا ما حلى متنام ميں زور تعاا۔ و با توں کا کوئی ڈر بھی اس کر مانے میں نظر نہیں آتا ہے۔ مابقه وبدول مين روماتناه بوحيكا تفايسسرو فهرسمه موقع كوسنديره خيال ارًا تھااس دجہ سے کہ متعدد حقیمے اُس کے قرب دجواریں تھے۔ گرر وماکی ب میروانی بیتری کی غالبًا وجدیده فی کرنبروا سی فرر سیے سے صاف اورخالص يان آنے لگا تھا ؟

رہ ۱۳۹) غلامی کی رسم کا بار یا روکرا نے سے ناظرین کھرا تھے ہو آگے خلام، رُرو ما وريزان كاتبنيب في ماشى نبيا يك عليامي ريقي - انسان كومالت غلامي مي اوار، كلية كم متعلق اخلاقي اعتراضات خواه كيوني مول كراس رسم كونة توال اساست رواسك أسفاناجا ستريق ذفلسفي فلامي سي تباقهن تناهج كابم ذكركر ليحيم بتخرزب عوام ہر بوں پراس رسم سے دجود کا جراثر را تا تھا اس کا بھی وکر زا صروری ہے ۔ہم

ك ديكيد فتراه الا اكماب نبرا سوني تُرفيس (Dom 4) سيد معلوم مرّا ب كفيرتسير تنام ارامنیات کچے دومی شین سے زانے میں ہی آئی تعیں ۔ يد ارسطوسے نظر يُرمكن ميں غيريواني خاصر ميستان ديميدرسطول كاب ساسات كارباج وللبيوال موس فيكفاب صغيره ا-

دہی کہ غریب شہر*ویا کا حال مہیں مطلق مع*لوم نہیں۔ ان *کا* تھے ،اُن کی خوشا رکی عاتی تھی اور اُن پاُن کی رائیں (ووط) ماصل رنے کے لیئے تھا . مرے قبیلے کے افراد اپنی رائے دیتے محفے شہرے وا کی جماعتیں اور رادریاں موتی تقین ناکہ اپنے ملازمین سے دریعے سے امرائقیم سے قابویں رکھ سکیں یسکاری طرف سے غلہ انھیں سستے داموں داما ا بيكار توكوں كى جاعت دوسرى صدى ق مسے معاشى انقلاب سے بعد سے یرا ہوگئی تھی ۔اس لیئے ٹرے بڑے زرعی علاقوں سے وجود میں آنے اور جرا مے شہریں بیکا راوگوں کی کنرت موکمی کھی کا کرا کی کے عوام میں زیارہ تربتدا دہلی لوگو*ں کی تقی اور غلا*م روماسے عوام میں آزاد شدہ خلامول کا ایک مرتبكا يسولاكي خول ريزيول الورجلا وطدنيول سيحه ىبدغلامول كاعتفاؤري ست موكيا موكا- اسم سعية زاد شده نمامول (كارمنيلي اي) سع دهجرة سے خودظا سرے کررو ا کے شہری کس ط عامسلی کے زیانے میں شہری زندگی کی تعربی*ت کے آیک زعی قانون کو کا منظو* إديا يحام شهركي ميثيت سنسروك كاهي مرس ايك آلاسياسي كي تعي اورس نے میں اسے تعنوق حاصل موامجانس عامہ سے دہمکیوں سے یا زبروستی سے

یا ما انتخا ۔ اس مختصرفا کے اور اُن مالات سے جربارے ذہن میں میں ہیں الب مين ابل ردا "كي تاليل كاسلساكس طور مع جاري تعلو-ونش كويه دموكا مواكايسي ثماء

(۱۳۹۶)شهرای رو ماکی نزلیل کا باعث *امرات*نصیم کی بخ

فالكلي برمول کے ذریعے سے ہوئی۔ امراکی جوع الارص

فی کثرت مرکزی اور خایجی اثرات، رشوست اور زبردستی کی دجه سے مجالطات قوم کی نیابت کرنے سے معندور تقییں۔اس کی آل دبیات میں زرعی علاقول (Latifundia) سے وجود میں

ل كى كىزت كاسم ذكر تعضيل سے كر چلے ہیں۔ ضہریں كئی ق

فلام تھے لیفن مسلطینت کی ملک (Servi publici) ستے ۔ خانگی غلامول کی - اولًا جن سے نعنے حاصل کیا ماتا اتعاشلًا تعبیکہ داروں سے غا

جن سے سرکاری اورخانگی ممارتوں کی تقمیر سرکاملا جآیا تھا۔ اہل حرفہ مختلفا نناتے تھے اگرا مے برخوام شمند لوگول کو دے وہیے جانے ۔ال میں سلح

نے والے غلام بھی شامل تھے - غلامو*ل کی تقد*او با دہ موتی ۔انتمہ کے کامول من میشہ ور غلاموں سے الکہ ن

يمعي بي روز كاركرتا مقالياً كَالشُّرُكُ حِلْ يَكُرِي مُعْيَكِيمِ إِنْفَاقًا تمن من -گرانسس نەھىپ زىمىنىي سىستى خرىدلىتا بگا الرغلام بهجى اور بعيراس سے ىبدر معيول فوينچ كرا ورغلامول كو تعيك دارول ك

ك مثلاً جررشته أب رساني إ دارالعنرب مين كام كرت في إسركون ادر اليون تے تھے ۔ یہ خلام ہرحکہ موحود تھے یسسسلی سے شعلی دہلیوک

سکے بلوطارک کر اسسس مونا موں سے وہ معادلی میں بھی کام لیتا تھا۔س سے اِس ہرمثنے کے جانبے والے خلام تھے۔

بالله المرائي بردك كروتبرانفع حاصيل كتارو ومراطبقدان غلامول كانفا وكم كالحريش زببوناانتهاني افلاس كي نشآني خيال ن توبہترے موتے بعض لوگوں کے بہا نے غلامول (Familia domestica) کی توراد میکاوں کا بینے ماتی ہتی۔ قری میکا غلامو*ل سے در* ابی اور یالکسو*ں* نے کا کاملیا جاتا ،این آقاول سے لیے سڑکول برراستہ صاف اور ذاتى حفاظت كالمبي النفس سعكام لياجاتا - أوضع كموانول یں عورتوں اور مردول دونوں کونیاؤسٹگار کا بہت سٹوق ہوگیا تھا. سرگھرا نے میں خدمتنگارا درخا دمہ کے علاوہ ایک معلم (paedagogus) اورایک آناکی صرورت بجول سے لیے ہوتی ۔ با ورجی فالنے اور کھا نے کھلانے غلام موتے ، اچھے ماورجی اورخونش روضرمت کارول کی ن موتی تعیں ۔ جن لوگول کی مراسلت عن یا دہتی وہ خطوط کی ترسیل بزارول غلامول کی صرورت مولی کیو کرسلطنیت ر و مامی رسل درسائل لم برابرجاری رستاتها - غلام برکاردل کی خدات نبایت ام تھیں ما تنرسلوك معى الجعاموة الموكا سفركرني سي أن كي ہم وفرا ست میں بھی ترقی ہوتی ہوگی، عزیب افراد کو دنیا کے دیکھیے کے لیے سيموقع شاذونا درسي فلتيمول عطي رال سع علاوه خوانده غلام تقي جرابية آقاكوكتابي برمغرسنا كرت خطوط كمية كتابوس كفل رتيصاب للحيت

سماله

له دیموسیل سهر رامیس کاترید سعه مارکوار مط (Privatleben)صغوره ۱۵) تباتا بهدوس برارا دسین بزادی

مجموعول میں علاقول سے خلام بھی شامل سول سے۔ سله خصوصًا يمل كافي (محصول مم كرف داك) حكى تجارت موجات مي تي

، فإنه مِوتا تواسُ كي حفاظت بعي أنعيس ليتيجونن طب ميرمشاق مواحس كي كائي سے بہ احی سے شعبے رو مامیں ہونانی قسست آزادل سے روز ہون ان سے ان ان سست آزادل سے نے کیے اینے مردکا رول (غلام یا حرار)

اط نا تعاا ورائمسي يجي احا زت تقي رايينا لير كيوج

وروب کالیں مگر ذاتی حائداد (peculium) بدار نے کاحق نیک طبی کیا تم

غلام كوية آرزوم وتي تقى كه اُس كا آقاأت ايك ر بالتدمراعات لمحفظ ركعے كاراسينة اقاكو الفقال يقيجوا ييغاقا ؤل كاسبت

طبیب بنگانما -دسجمد سیدو (۲۲۱ (de orat) ۹۲۷۱ مینی تاریخ كىكسيشس (de medicina) نے تھی اس مجيد وزي

وکیا۔ بالٹرغلاموں کی اب ایک خاص حیثیت موکئی تقی اور عوام سے معاملت

بالب الرنے میں یالگ غور ونخوت کو فیل ویے لگے تھے۔اس لیے غریب شہری یلیے ترقی کی راہ باکل مسدود متی خواہ وہ کا م کرنے بیآ ما وہ ہی کیوں نہ ہو۔ ر مقد کار آخاا در غلام دو **نول سے بیسندخا طراحتا کی** پینین خوام شریحی غربیہ آزا داطالوی کمیں سنیت طرحائیں ۔صاحب *جا کدا دلوگوں سے لیٹے بھی* حفظے در سعے سے فانگی اِسرکاری موالے طے ہوتے سہولت اسی میں تقی کو اُن کے متوطبيها تحت خلام مول كبوكه أنعير حسب مرضى وه سزاد سيستنت تقعيا فرو رس من المرزادي رائع إاخلاقي اعتراضات سے وه اين آوا وُل كوريشان ذكر سكتے تھے غلاموں سے وجود سے آزادابل حرفہ سے لیے کوئی موقع نہس را تقاراسى طوردا واركونشي كرى إكماشت كرى يمي بنيس ل سكتى بتى سوا سے اليے عبدو مح جن من عدالت میں جا سے کی ضرورت موتی متی کیونکہ عدالتوں میں عرف احرار ہی پرم*ی کرسکتے ہتھے جی تندیوں کی نبا غلامی پر ہے اُن میں اُتھ سے کا مرز*ا تحت ِ 'ایل آخیال کیا ما تا ہے ، *بین علا خیال این ترقی تھا۔ ہرز انے سے لوگ ا* سپنے اور توسمات کے زیرا ترجو تے ہیں اوراس زانے میں سی ر تقاکه غلامی کی رسی اضلاقی اور معاشی مرد و نقطهٔ نظر سے خراب سے - ایک و فعدا ة فانون ما فذكِر كے يه كوشش كى كى مائى كەن كى كەن كى كالى ايكى اللەردورول كى ايكە روص بتدا دمو گرمها را خیال بے که اس قانوان رئیمی على بنیں ہواکیو تکه اُس کی یل کے لیے معائد کرنے والے عہدہ داروں کی ایک خاصی فرج کی ضرو تقی اور وا رسی کا برے کتبوریہ کے زمال کے زمانے میں دیگا مِنَ أَزاد مروورول كے ليے بہت كم وقع باقى روكيا تعا -اس كوسش كاكونى نتيج

ک سیسرو (De orat) ای ۲۲ مروتشس ۲۵ م ۱۹۱۹ (De orat) می ۱۹۳۰ Ad Altr 4 2 (۲۵ کی می ۲۲ میروتشس ۲۵ م ۱۹۳۰ Ad Altr 4 2 (۲۵ کی ادا می ۲۲ میروتشس ۳۵ می ۲۲ میروندان کا اداری کا ندارت کا ندارت کا ندارت در کیف جائے تھے۔ ویکی فیراز کا می ۱۳۵ کی اور میروند کی اور ۱۳۵ کی اور میروند کی کی

TI L

ر کہ غلاموں سے الکوں کا پدرجمال تھاکہ جب طجوان سےمرلی (Patrom) زادم سے سے بدمی وفا داری سے بیش آتے - اگربیط اقیہ حاری رہنا تو پیدام د جانبے سے عام ہیں مدجاعت بھروجو دمیں آگئی اور یاسی اور

سع م بعض قبیع وجرہ سے لیے دکھیوسمہ و (Pro Milone 44 Pro Caelio) کا ذیبا جداز الیسکے نمیس سے کالس 11 24-

به دیکیمونقره ۱۲۷،۷۱۱-

ב ב לוצי אין (Dionys. Hal) אוזאין

رمیش میں ہو گئے۔اس سے بعدامرا ہے سینیٹ کوسابق کا اقت

حلدنجم

رو ما میں اطالیہ کے مهاجرین کی بتداد کر موٹنی تفی پیعن کے

ں کی زمینیں سیامبول کورے دی گئی تیں رو ماکو طرور آئے ہول کے

أغالبًا ان كى تعدا درياده ندهي اوراك من سے اكثراسينه م وطنول سے قرب وسرے مقالمات من آبادم سكتے مول سے يسولا منجب الم اطاليہ سے

_1.9 (Pro Sestio)

موت ركبيا ورتمام إلى اطالبير كوحقوق شهريت اليستنظ ،أس وقت سے أبيي مرى تفكلول ميں وجود ميں آئيں۔ زمائہ حال -شوارس كغرب احرار رامه نقصان تناكسي مورح. ے کہوہ اس علد رہ درکوسیند کرنے اكاركها تعالينحا طألبيري فبك مغليم ستقبل حقوق نهرب كانوتيكي

ظلم مزدورون كى تقدا دي كيا باجى تعاسب تها - آزادال حرفه (fabii محر من المراد المن المن المن المن المن المراد المن المراد وفع المراد وفع المراد وفع المراد والمردون شام رہوں کے مالول (brult) اور نا و کھیے والوں (remiges) سے جحجبهم بحكراتنا تهميب علم ہے كه احران دونوں سينيوں سے تنفر تقے مزدور كك الحر Mercennarius) آزاد تھے مگرجس طرح کا حوار آزاد شدخگا اسی عام کوئی آقا ہے غلام کوم زور بی کرنے سے لیے وو رسال بعبر سكتا تفا جعيد شرك ندارول من مرين فرار (Ingenui) رشاں نمیال کرتے تھے اکثراد قات ایے غلاموں کو بھان پر مجعاد نیے تھے (9 م ال) امورندگور / بالا سے میں مینتیجہ نکالتا مول کہ عبدانقلام ادنے ارو ماکی خلفت کی حالت برنحا ظاخران تعنیر بورسی تقی اور مرورز مان سے اس تغیری رفتار تیز تر موتی جاتی هی-ایک سوسال سے مبدلہ وکڑی سف مقي كركوني شخص فنبيا دول ا وربله ول كالنب ما دكرور مقت كوأمل نعيب بوحس كأكر وسلط نت إور ن تلف ا فرا وكي خرات نقا در *هر کا کام ا*ب **مدن ب**ی ره گیا تف**اکه سرس کی تمور دور ول ا** ور هم بطوانو*ل کی خال رمیزارا کمون کی* دا دویں-اس طبقهٔ اونی کویش میندامرا

اليخ جهوريروا

وجودی لائے تعے جن کے تمدن کی بنیاد ایک فیرستوس نظام مماشی بھی سیلے اللہ صوری تعاکد دولتنداور سرف امراکی منتصر عاصت کو ای نفغ کے سیا تمام سلط نت کو تباہ کر دفتے تام سلط نت کو تباہ کر دفتے اس مناہ کی خرورت تعی جواس قوت سے کا کے دو کیا ت مفتوحہ میں تعی اور ایک شہنشاہ کی خرورت تعی جواس قوت سے کا کے دام صوری است کو سے دام صوری است کے لیے ایک حاکم واحد کا برسراقت اربرنا ایک فیمت کو تھا۔ رو ما میں شہنشا موں کا صرف یہ کام تعاکد و کاس کی احدی خلفت کو رو میال دیں اور باقی ماندہ امراکی حرکات و سکنات پر بھاہ کو کھیں خمینشا ہو

وزیاده تردلیسی برونی مقبوضات سے تقی اور شہنشا ہیت کی تاریخ گویا شہر و ماسے افر سے انخطاط کی تاریخ ہے کا

' (۰ ۰ م) اگر ہم صحت سے سافقراندازہ کرناچا ہیں کہ عمہوریہ سے زوال شہنشہ سے کیا صورت حال بیدا ہوگئی قتی اور حدید حکومت کو بیاکیا کام کرنے تھے تو اردیجہ سے کیا صورت حال بیدا ہوگئی تاریخ کا سے دائی اسے دائیں کا اسٹریک کے اسٹریک کا اسٹریک کا اسٹریک کا ایک کا اسٹریک

ناسب ہوگاکہ ہمان مالک سے زائہ حال سے نام گنائیں جلسلطنت رو ما اشعفیٰ یں شامل تھے ۔ مالک مٰیکورسب ذیل ہیں ۔ فرانس بحرمنی اورسو ٹرزلینیک وجود

را لبس الغرب، مزار کرنسویکا، سار و میزایشسلی تربیط ، فترس، مزاریحه ویزان، دکماشیا، بوزان بور پیش کارشایی وی (زاره مرده)

یروسوبجات مقبوضه کمی شامل سے کیلی ان سمے علاوہ بہت مصاور لک تقے جرر و ماکے زیراٹرسے تھے یا اس کی سیادت کونسلیم کرتے تھے مثلاً المیں اور ملجیم دھیاں کی ٹبا وی قوم سے سیاہی رو ماکی فوجوں میں داخل موتے تھے)

ر آلوالی اگر دبیهی ایک زانے بس صوبه تفاا در مصر - ان سے علام انتہام لیشیا ہے کو جاک اور تھولیس میں ہی ہہت سی ریاستیں روما سے زیر اگر تقسیں - ان مفتوح مالک سے درمان میں اطالبہ کا حکمان مک تفاج نام اقتدارات

له مور بی ترکی کا جر تبت او می تفاده قرید ترب سیلانت روای شال تعا-توس کی مرد در افظیراً سوت کانبی مرئ تی گردان که تبلیار و اکالهٔ الدی تند -

الموشيد مقاد درمنتوح مالك كي مدني سفتمتع بوزا تفا ركين إب وه جس كزيرازيه وسيم مقبوضات سلطنت روماس شركب مور اغدر وني انقلابول سيمتزلزل مويجي عتى مذكبيروني دباؤ سي فاند بنگیوں بمعاشی القلابول برا ورلوگوں کو قانون کی مفاطت سے فارج ک جاری تعاجس کی وجہ سے اطالیہ اور رومایس حدورجہ کی اتری مگئی تقى اوراصلاح كى صلاحيت افى نارى كقى سبابى جن سے اخلاق خرار تھے افام اوربرسوں کی محنت شاقہ سے بدر آرام سے منتقاضی تھے ۔ان سا سے اکا رکزنانا مکن تھا گرخزا نہ خالی تھا اور گو قابنیں اراصی ہے رحیمی ساتموا بی زمیزل سے بے دخل کرد نے گئے تقد مجر بھی سیا ہوں الیسیا فى سى نيف زمين كافى ندلقى ليلكن با وجرداس سخنت برنظم اوراش سيضمني مائب محسلطنت كاشيرازه بجربنس كياگواس مي متعددا قوام الديمة م كالنكا وُلهين تعا خواه وهما شي مويا تخيلي فيصرس خ ، قتل ردیا تمیا تعاقبل اس سطے کو وہ جہوریہ سے بجائے ایک اِ تا عدہ خصی مُک^{وّ} تي يح قبل ١٠ سال ك هبا تومرج دبقي كمراً سے انتظار تقاکہ جنگوں سے ختر ہونے پرا ئے - پرائی مہور یہ انجمزی کا مجیشیت ایک خہنشا ہی تو ورن مالوس نے اس کام کوبردرجات اور بھون طسے بن سے کیا مقار وربی نے بیمام بھلے اسپیناناف مرضی کیا گر مسلطنت کی اسے جا سالگی منى كيا كارسلطنت كي سع ما شاكم كي إدرأس كالإماس فدروريا ثابت برداكه كولى دونسرى پہلحاظ دیریائی کے بہیں کرسٹی ۔ رو ما نے خوں دیزی صرورکی اور ضیعے اقدام سے خرب خراج وصول کیا گرووسری سلطنتوں نے بھی زا فراقدیم میں ہی گیاا ما زائر النائريده ين معي بوسف كوتعا- روما ف تجيشيت محموى اليطليفون كميساة

طدنج

بجدى بني كى فتوحات سے ابتدائى زائے مين مفتوح إقوام كوال روم إللا كوائي عادت متصمطابق عبدنامول كي شرائط كي قالوني تغبير ضاً بطے کی ایندی کا عادی ٹرنے میں دقت ہوئی تھی لیکیں ؟ ر و ما ک سلطنت کووست نصیب بونی اورا بل **روما**کی وصاک رفتة رفت رفع مِوكَىُ- اقوام مفتوصرتے سأ تقسلطِنت رو للحطرع ل فابوي نرطوسكتي تفيي -اگراس مركزي قوت كالستح كام عمل مي آم خودا ہے نفع کے خیال سے اسعام مذکورکو دفکر دہتی جونظام شہنشاہی ۔ بوره مشكلول كي تضيف كانتظار تفاكمية تصفيه كسي شهنشا اربو نے تک عل میں فراسکتا تھا۔ اہل صوبجات اور م ىلەم تقاكدان كى مبدا كانزېتى نامكى بقى بجيرۇر **و ما يحد** بسلطنىتىن ئاپيد مۇگىيىش جمهور ئەروامالت زع لی بگیال روماکی خانه جنگیوں سے نتائج کی نتنظر رہیں اس سے ظام راس کی گزری حالت میں بھی رو مالی کیا دمعاک بھی۔ اس مانتے کو صدیان ليهماس كاسطوت وجروست كأبوراأندازه كرسن

(۱۰۷۱) مہرر ہے کے زوال سے بعدصو بجات مفتوصہ سے باشندے ا کی حکیمہ : کا بنظمہ حدید سے منتز کلے تھے نکہ اس خال میں اعلمہ رمیا کمیانہ تھا۔

روما کی حکومت کی نظیر حبدید سے منتظر مقصے ندکہ اس خیال میں کہ علی ہ مہوکر مختلف چیو اُن جید ڈیسلطنتیں بنالیں جوا کی دوسرے سے لڑتی جھگڑتی رہتیں مگرچالت انتظار سبیف ہ قائم نہیں رہسکتی تقی اوراکومفتی قوموں سے دلوں میں بیخیال ایک دفیہی جاگزیں ہوجاتا کہ جکومت بنہنشا ہی آئی حفاظت
ہنیں کرسکتی توجیہ وہ و و ماسے روگرواں ہوجائیں علادہ ازیں آگردہ ایرفیہ
ار و ماسے علی ہ موجائیں تواطالیہ میں اس قدردہ نہیں تعالہ بھرانفیں محوم
کرسکے ۔ رو مالی حومت اخلاتی قرت پر بھی اور سلسل فتوحات سے
اُس کی دھاک بھی نبدھ کئی تھی۔ اس لیے اُسی دھاک سے قائم کھنے کیلئے
مفروری تعالیہ فور اکوئی کا در وائی کی جائے ۔ اُس وقت اشدہ فردت یہ
نقی کہ ہرونی حکول کو دفع کیا جائے اور اندرول کاس میں امی والمان قائم
کیا جائے اور الیات کی حالت درست کی جائے آلہ لوگوں کو حکومت
کیا جائے اور اور کا کہ تاہم قبل از وقت اور ائس سے قتل سے
حالات موجودہ ہا منطقی نمتی ہما گرتا ہم قبل از وقت اور اُس سے قتل سے
حالات موجودہ ہا منطقی نمتی ہما گرتا ہم قبل از وقت اور اُس سے قتل سے
ورسروں کو یو تنبیہ ہم گئی کو آگروئی تغیر عمل میں لا یا جائے توجہوری سور سے
فطائر سے تا حدام کا ان انجواف نہ ہو ۔ ضوریات نہ کو ربیسر سری نظر
طالم سے معلوم ہرگاکہ فیصر سے وار سے کوجس متھی کو ساجھانا پڑا وہ
ور دیا ہوت

راسے سے علی ہوا کہ سیسرے وارک ویں تھی کو ساجھا کا براوہ کیا متی ہو کہ اسلامی ہوا کہ اسلامی ہوا کہ اسلامی ہوئی کے لئے ضروری مقاکہ برونی حلول سے وہ محفوظ موہ سرحدات میں کردی جائیں اوران کی حفاظت کا انتظام کرویا جائے گری انتظام مہوریہ سے نظام توجی کے ذریعے سے ناحکن تھا۔ اس والی کی شخت ضرور سے نتی اور یہ بھی خروری تھا کا اولوالوہ سیسی سالار آین کہ سے فوج ل کوا سیے مقاصد سے حصول کا آلہ نہ باسکیں یا یہ فوج ل کوا سیے مقاصد سے حصول کا آلہ نہ باسکیں یا یہ فوج ل کوا سے نامی کا میں خل ہول۔ سلطنت سے لئے ایک مقال میں جائے ہے ایک مقال میں خوج کا بول۔ سلطنت ہو ایسی مقال ت بر ایسی مقال ت بر ایسی مقال ت بر ایسی مقال میں خوج ہوں کو جسے علی دہ مور نے سے جد رسیا ہوں سے خطور کرونے کے ایسی کا کا کی سلطنت ہو ایسی کا کا کی سال کی کرونے کے مور نے سے جد رسیا ہوں سے خطور رہنا کہ ان سے خطور رہنا کی مور کے کہ مور کے کا کا کی صوف ایک بوکرونکہ سینیٹ میں سیمی ضروری بھاکداس فوج کا الک صرف ایک بوکرونکہ سینیٹ میں یہ بیمی ضروری بھاکداس فوج کا الک صرف ایک بوکرونکہ سینیٹ میں بیمی مور دی کھاکہ اس موف ایک بوکرونکہ سینیٹ میں بیمی ضروری بھاکداس فوج کا الک صرف ایک بوکرونکہ سینیٹ میں بیمی ضروری بھاکداس فوج کا الک صرف ایک بوکرونکہ سینیٹ میں بیمی ضروری بھاکداس فوج کا الک صرف ایک بوکرونکہ سینیٹ میں بیمی ضروری بھاکداس فوج کا الک صرف ایک بوکرونکہ سینیٹ میں بیمی ضروری بھاکداس فوج کا الک صرف ایک بوکرونکہ سیمی خوج کے کہ سیال کو کو کھاکہ کی بوکرونکہ سینیٹ میں بوکرونکہ سین کے کھی بوکرونکہ سینیٹ کیا کھی کا ایک میں کو کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کھی کی کھی کے کھی کے کھی کو کھی کے ک

فوج

ت كوانس راه راست برلكاد ياجس به و ه تين معدليا

ی رہی مربیہ سہنشا ہیت تی تاریخ کاالے جزو ہے ہے ریم نہما) کیکی علاوہ ان امورے جھیں ہرو وفقرات مربی سربر

سان ریکے بہر رایک قت بھی تھی کہ بہر طبیرجہ پر تس طور رہمل کی ا کی جائے يرانيشكل

الرائيول بمطاوطني بقلل ادرهودكشي سيسينيث كے اراكين فركوراب بمي اقى تقى اوراكر روماس سياسى لئے ضروری تھاکدا کے اراكيوسينط كيطرح ان كي جاعت زبردست - یه اصول ظاهرداری کا نتفاعورو دخل بأكبانها - أنسلس إرگذار کا ولین شهری (princepo) داقتذارات عطا ه يه تعاكدا قسمّارات مْكُور كالمجموعي مْتِي بيتهاكم (imperium) نرو کانسلی سے اكوصولول مي منو اتاا در سرمد سے صوبوں پر نائبول سے رتاجس کی وجہ سے فوجیس اس ، وسيع تفاال اختيا رات . لود می گئے تھے اخود آگساٹس اور انطوائی کوافت دار طری میونی (Tribunicia potestas) کی روسے سینیط تک کورو ایخ قادین رکوسکتا تھا

طبرنجم

म्

اور عالم مامہ یا حکام کا تولوی داری ہیں۔ یہ جی تو یا قدم حکام سے احداد است کی توسیع تھی اور سالاندانتیاب کی زحمت سے وہ بے جاتا تھا کی ذکر وہ رسی لیا دمخا بلا صرف اس عہدے سے اقتدارات رکھتا تھا۔اقتدار ندکور کیوجہ سے وہ کراگی کی طرح حدید تحریجوں کو میش کرسکتا تھا یا مثل کیور لوکےسی کا رر دائی کور دک سکتا تھا کے

رات مرکع است مرکور (پروکانسلی وٹری بونی) کے رکھنے اسکیٹس پیمجمال قوت کوایک نئی مبیا دیراز سرنوقا کا کرسکتا تھا مہوریکو منیاد سے نشال مٹنے ندویے - دکھا ولے کیلیے میں منتق اس متی مجلس عامر سینیٹ اور حکام عبوری میں تھے میں بدل

مي عبا

> سے بنی ہوتی تقی جومرت کر سے محال دن سے سائنہ جوڑ دیے گئے تھے تمرا قوت محرکہ جمایک فرد واحد سے ہائنو میں بقی لوگوں کی نظرون سے جبی ہوئی تما اگسٹنس نے اس شین کوکئی سال اور متند دیجر بوں سے بود بحل کیا تھا ہیں اس رامر سے غومز ہندیں اس سے حافشینوں نے وسر مشین میں کیاا صلاحیں

لیں ما مرورنہا نہ می وجہ سے اس میں لیا تیا تعص سکتے ایجب وہ میں رہوسی و نشر فی نمر نے کی مطلق العنال حکومت سس طور پر قائم ہوئی ۔ ریاست جہورہ کا عرصۂ دراز آک قائم رہنا خود آگسٹس کی عاقبت اندلیثی پر دلالت کر اے۔ سلطہ : - ، کر ننظمہ مدیر سام د ف اک اس میں تنہ ہدان کر ناکل فی سے لیمز کا س نے ا

معنت کا میں مجدید و صرف بیب بر مستجبان رو ہی ہے۔ یہ است ہاریت خوبی سے سکینی طی ادر طبقہ الیوائٹ سے مشکے کو حل کیا۔ اس نے و و فول طبقوں کوفوجی عدالتی اور انتظامی کا مول میں لگادیا گرمزایک سے لئے

الم السلس مع مو مورس المؤرن الم المعن الم المسلس مع موجد و المسلس مع موجد و المسلس الم المراديا ب - المراديا ب

طلحدہ علیٰحدہ کا مخوبز کیا علاوہ ازیں اس نے دونوں میں ایک وسرے سے لگاؤ ر مجھی سید اکردیا مطالب نین کے ارائیں ہے میے ۲۵ سال ک ایکوائط تے اور شہزیہ آہ کو اختیار تھاکہ طبقہ ایکو ایک ردونول طبقول سے کام علی دکردیے سے شونشاہ کو يسهولت ببوكني كمروه طبقة امكوائرط سيح ا فراند سے اپني نگراني پر اېم خدات نے سکتا تھا گوخدا ت ندکور کا اعزا زریا وہ نہ تھا۔ اس طور پرشہ نشام سات کا استظامي كام حوبالكل اراكبر سينيك كم شهيئين تفااك سے المتنون سے حاكيا اورطبقہ ایکوانٹ سے جدید حکام زانہ ساب*ی کی حکمال جامت سے بڑھا* آ ہوگئے البتہ ساہوکار ول سے اس طبقے کو الیات میں وہ دحل اتی مذر کا جس معد مهوريمي وه ناجار نفع أهات مق او محكوم اتوام ريظام كرية تھے اگر حومت میں کا فی مصدل جانے سے اُس کی الل فی موکئی۔ غطالمرا وربسحصال بالجبركا وقت داحدمين خانته نهين موانكراصلاح بهبة بوكمي خصوصاان صوبول مس حوراست شهنشاه مستعه زير حكومه من عاصل کے وصول کرنے کے حدیدطریقے فور انافذکرد سے مجھے اورصوبه وارجوسرف شهنشاه سے اتحت تصطول متول سے ليام قررس معرج دسوبے سینیٹ سے بحت میں تھے اُن کا انتظام خاطرخواہ دیمائین اُن ط في في المنظام من تأصدامكان وطل مدوليا بدرو ما اورا كاليد انسلول کی گرانی می جیوادیے گئے تھے گرتجرہے سے ابت برولیاکسینیٹ میں انتظام کی البیت نہیں۔اس کیے شہنشا و نے مجوراً دخل دے کران سے انتظا اِت بغی اسپنے الحتو*ل سے متعلق کرد* ہیے نہیں معالمات بین سی به عزدری تفاکه و ه سر دار یجاری مو کیزیکه قدیم طریقه پرستشر لووه معرطاري كزناجا بتأكمقاليكن اس مي كبي أس بيضابي خلقي احتياطي و نظائری با نبدی کی - کیبی فرمس عومت نلا نرگی کینت سے معزو کردیاگیا تماکیونکدیی مهره عارضی نتا گرسردا ریجاری کاعبده تا میں حیات تمارسلیکے ائس سے مرنے سے بورسال قیم میں اُس کا جائٹیں ہوا۔ ذاتی مفاظت کی

فوج كي متعلق بعبي اس كاطر عمل إسى قبيل كانتها حالاتكه اس قسم كي فوج ركفنا جبرية الله ا آخری ووریں سیرسالاری کاایک لازمی جزوتھا ۔اس غوان سے اس فے جی اطالبہ کے نوہزار حیدہ سیاہی رکھے تھے کیکن ان میں۔ بياميون كورو مامس لاياكة انتفاحها كجيشيت تسيد سألار انظم اس (Praetorium) تعا- رومامين اس فوج (Praetorium) كونترنشاه في تا لا يًا وررفية رفية اس فوج كوشېنشا بول مسعة تقرُّمين دخل بوگيا- استختصط امركوهم ناظرين سنے ذمين نشين كرنا جا ستے ہيں واضح بهوجا كے كاليني وری نباست احتیا طرسے ساتھ قدیم حمہور پر سے اجزا سے نبائی گئی يقى تاكه وه عظيرالشال تعزجه و توع مين آيا تعالى المول سع بوشيده ا اس اسان کرنا گنروری تفاکیونکه جهوریه می طویل او عجبیب وغزیب ناریج کا ہے کہ وہ نابید نہیں موئی ملکواس کی صورت برل کو ا منس کی اصلاح بینندی کی اب بم ایک دومثناکیں سال*ن کریں تھے* اسمانی ہے جمہوری کی اکا رکردگی اور غفلت کا علی ثبوت موتا ہے۔ اواخلاق عامرين أس في جواصلا حيث كس أن كام ذكر كريكي بن عبر جموريها احلاي افرادگرسیرتفریح یا خاتی کامول کیلیرسرکاری طریقے (Legationes liber) ریسفرکر مینزگی اجازت دی جاتی تقی - اس مسیمنت خوابیا ایم لي تقيس ا درا ال صوبجات كولمبي زحمت هوتي تقي جنعير سواري كا انتظام كرزا اس نا مائز وليقة كومسدود كركي اس في شابرابون برفاك كانتظا نبنشاسي حكومت كئ نكراني مي كيا - يه واك كانتبطام فوجي منو نه يريقااد رفته رفتا شهنشانی ڈاک کا ایک با هذا بطریشته وجودمی آگیا -اس سے بینیخت قواعد بعي تنع تاكه لوك اس سينا جائز نفع نه الحماسكيس رورائه آكد ورونت كي اصلاح بدولمي كيزكداسي وحبسيع لمازان سركاري كى ايك باضالط ت وجودي آكي جس سيمرزي محمست كواشحكام حاصل مها- اخلاق لور تدن مراجي أس في الي اصلاح كي حس كي وصدُ دراز است عفرورت تقي عمولة سمية أخرى دوريس اعلى طبقول كي اخلاتي حالمت جبسيي خراب متني أسيهم كجيد

ر ملے من قلقات زن وشوسے صرف ر مسلے مزاج سے اوک ہی ہے ہم كسطا درمسروا سيع لوك كناح ادر طلاق كيام یا نے خا زرانواں معلوک لڑا کیوں میں کام آئے یا حل ل واقعه بيمقاكدامرا كي عنظا مرتب فأندان الاولدي

شهنتابت کی کا کامیاب پاس دور ماکامیاں

(۲ به ۱۹۲۷) کما دی توجوده سی سے داندها ہی سی اس صفی کا بالکھیہ تصفیہ بہرس کا کہ بالکھیے کا بالکھیے اور اس سی میں اس مسلم کا بالکھیے اور اس میں میں کہ اگر ہو تھے میں اس میں میں کہ اگر ہو تھے میں آیاتوا ہوام کی ہمت سے بلند ہونے سے ہوگا کہ دستوری تغیرے ہی ہیں اپ آیاتوا ہوام کی ہمت سے بلند ہونے سے ہوگا کہ دستوری تغیرے ہی ہیں اپ اس میں اسکے شور نے اس کا بھال ہو جا اردیا مناسب ہے جہرس اسکے شور نے اس کا بھال ہو جا اردیا مناسب ہے جہرس اسکے شور نے اسکی خوبوں کو دہرایا ہے ۔ اسکی خوبوں کو دہرایا ہے ۔ اسکی خوبوں کو دہرایا ہے ۔

یہ رفتہ رفتہ سلوم ہور ہا سے کہ تکوست کا اہم زین فرین میں سلطست سے تقسہ صار ہے یہ ابنے کہ و ، غربا کوخوشحال را تھنے کی تدبیرکر کے ۔ ہم قومی سلطنتوں مشترك بيرينى نوع انسان كيمعمولى نظام سياسى خيال كر-فراموش مذكرنا عاسيئه كمه ينظام حال ي من وجو دمي آياب اوربهت سے قومي بھی حل طلب ہیں جس سے اس وقت ہمیں سخت پریشان ہے یکر دراز واقعات برتصه كرنے من سم ملاکسی تعصب ور رنظ دال سکتے ہیں ۔مج دہمچیوسکتے میں کہ اپنی طرید موٹیت ترکیبی م قوقی ملکت بھی نداس نے عزباکی حالت میں کوئی اصلاح کی-قومی ملکت وہ اس لیے نہیں ہوسکتی تھی کہ د، سے صد وسیعے تھے اور اس سے اجز الوایک دوسرے سے لوئی خاص قومی بقلق نہ تھا یخر با کی حالت میں اصلاح اس وحبہ سے مرکزتی تھی کہ تمدن کی بنا غلامی رہتی ۔ اس ۔ إنتظامى اصلاح كانمتج صرف بيه مواكه محكوم اقوام منطالم سني بيج كئيس اورسلي تسيح کے اختتام ک*ے سلطینت سے تما مصوبول کی انتظامی مالت احیجی تھی* ہ اس حدتک لوکوئی اعتراض نہیں او زلمہنشامہیت نے اپنے دحود کوعت بجایز نابت کردیا تھا ۔ گرشہنشا ہیت کا میرامن ا وربسیدی کی جالت میں ہوتا صرف بتبويت تفااس امركاكه أيك حيد بدنمت فلاور دمهذب فؤيت عنينتط وعفر فربذر ومشيون برفوقيت ركفتي رعاميني شهنشل مبيت اورهمهوريت ميل درمفتيعة ت كم فرق تحاكوانتظامی حالب بهتریتی ۱ ورسابق كی طرح سلطننت سیے ذرائع ضَلَعُ بهل موت تھے مرسلطنت سے اعضا کے ، نمیسہ کوشہنشا ہمت سے قيام سے کوئی تقویت نہیں موئی اور کوئی قومی یا صنعتی ترقی پریھی نہیں ہوئی ۔ راتیں ظاہری تو ہرل گئی مقیں مگر تمدن کی منباً دوسی کتی ۔ تندن سے مختلف طيقے امراسے ك كرفلامول كالم موج و قعے اور ناگزير متيح ميد سف والا تقاكم عهده دارول کی سرکاری حیثیت مورونی سوکرایک خاص طبقے کی شکار میں متبدل موجائے اورجس نظام حکومت کو اکسٹسس وجودیں لایا تھا

كيميم ورزر ه دارتیاه مو. ربركرن لل حالانكداك زمانيس مول کوحراً قبول کرنے کے لیے قوانین نافذ کے کا یت اب ا*ن اخاحفاظت سے لیے رو*۔ ي يقى دفية رفية بيرواج طِ كُياكه وحشيول كور و مأسيم فته رحدات بي حفاظت كاكإم لياحا بالشهشامية ال مق الن مي ميله ما دفعلي خار الكس قدر دويما رئ ہتیں۔ان سمے علاوہ اطالبہ اور مى ايسىلىپى خونى يەكلى ر شرکیب و وا کی انتها بینبی کتی که وه ایک فرد و اُصدینی شهنشاه وقت وخوش رتکسیں میں واکے قتل سے میٹاہت ہوگیاکہ آزادی کے ساتھ ببيتم

بابلت ازاری ی به امیدموم میدا موئی تقی دلیکن اس سازش میری ناکامی موئی الیکن اس سازش میری ناکامی موئی داراس سے جندسال بعد نیر و معز ول مولیا اورایک خاند جنی موئی جند با و در اساسیس خنبنشاه اس میرا الی دونول وا تعات سے یہ نابت مولیا الشہنشاه کی انتخاب کا حق اب الی و فوق سے نوج جن شخص کوشینشا و نسخب کی زر دست فوج الی تعاقب کو ایک الی الی میرا با الی الی زر دست فوج اور توم کوشی اسلیم کرنا پڑتا اینی جن شخص کوشینشا و نسخس نے و کھا و سے کا برو و الی دیا تھا اب و و عیال مرکزی تنی اور جنگ فارسالس کے معام اب خوب و بری نشین موگیا تھا ؟

صحت المرامج جمهورئدرو اجلوم

	·						
صیح	غلط	be	صفحد	صيح	علط	P	معي
۲,	٣	r		P	40	Y	1
ارد دول المان اردول المان الم	رط برولس زیرکان درکار درکار درکا درکان درکا درکار درکا درکا درکا درکا درکا درک	14 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	中ではないではないとうで	ساهم دیا مورچوں کو عربت کیار کیار جبکہ وہ جبکہ وہ مربتی	بهوا ما ته عربت عربت يار يار دفدتها جبكه دفدتها مريخ مريخ مريخ	112 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	101 100 100 100 100 100 100 100 100 100
۵۱، ۱۷ ا- فزم اورگومیر	داه 2 نورم اورتو	٣	 149 149	ضرورتما کو روایت	خردر نهتما محور ا دفیت	4	107 127 117

1